BONITA COMICS



市東亮子

やじきた学園道中記

22

BONITA COMICS



ボニータコミックス

やじきた学園道中記

22

市東亮子


第22巻
やじきた学園道中記
BONITA COMICS
〈ボニータ掲載〉
市東亮子

やじきた学園道中記㉒巻

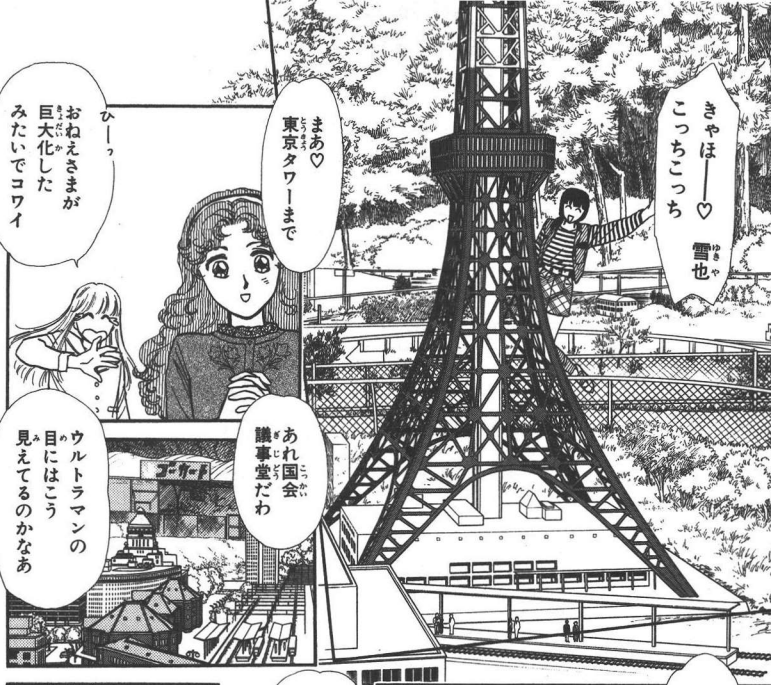
目次

清水編……5
小劇場『赤ずきんちゃん』……85
やっぱりくされ縁……88
JE TE VEUX
―君が欲しい―……136
小劇場『大魔王モモザーン』……196




清水編


どしぇ――っ
親分の銅像だ
かっこい～～～っ♡
う――ん
いい男
くらくら
するねえ
一度は清水に来たいと
思ってたけど
やっぱいいもんじゃないか
清水次郎長


きゃほー♡
こっちこっち
雪也
まあ♡
東京タワーまで
ひーっ
おねえさまが
巨大化した
みたいでコワイ
あれ国会
議事堂だわ
ウルトラマンの
目にはこう
見えてるのかなあ


あっちは東海道
五十三次園だって
いやあ三保ランドって
充実してますね
さっきの水族館も
なかなかでしたしね
篠北さんが
一緒じゃなくて
残念だわ
そういえば
今度の学校は
女史とは一緒では
ないそうですが……


今度は清水の日本平高校ですって？お一人で受けるなんてどういう依頼なんです？
去年、浜松の秋葉農高の学祭でワルガキどもが集まって賭場を開帳してね
バクチを打ったんですの？
そうそう現ナマ張ってね
……何のために？
日本平高校はもうすぐ学園祭なんだ
でもその学園祭を台なしにしようともくろむ悪い奴らがいると思いねえ
あんな事言って……
そうなんだよね——ああせいせいする
んー……なんつうか…
早い話が学園祭の用心棒かナ


で　そのうち
ムキになったバカがいて
ケンカがおっぱじまった
そうなんだ
秋葉の生徒と
日本平の生徒
数人ずつで
けっこうな
ケガ人も出て
問題になっちまってね
今年の秋葉の
学祭は
おとりつぶしって
ことになったのさ
まあ


ホントは日本平のほうも
自分とこの生徒が他校で
そんな不都合やらかしたんだから
ってんで学祭おとりつぶしに
なりかけたんだけど
日本平高にぁ
地元でえらく人気のある
学祭の目玉ってのが
あってねえ
それが毎年恒例の生徒会主催
「清水の次郎長」の芝居なんだよ
生徒会主催の
芝居…ねえ……
そ！　地元住民の
必死の働きかけで
日本平のほうは学祭を
やめなくてすんだのさ


そりゃあ秋葉のほうだって面白くありませんよね……
ケンカ両成敗どちらも同じ扱いを受けなければ……
そもそも何かフーとすぐとりやめにしてカタをつけたがる学校側の姿勢がモロガイ ぴすぷんね
それでその秋葉の生徒が腹いせに日本平の学祭をぶち壊そうとしているのねぇ
ああ！だけどそんな事はさせない！
このあたしが許さないさっ
何たってあたしゃものごころついて以来の熱狂的次郎長ファン♡
ああ早くお芝居が見たい♡
わく
わく♡
……
こちらが例の東京からお願いした矢島順子くんだ
あっ どうもよろしく♡


あの…お一人ですか？
お願いしたのはたしか…二人……
あいつは……
清水には来ないよ
はぁ……
まっそんなカオしないでっ
大丈夫
大丈夫っ
バン
バン
あっそれよりさ
お芝居の稽古
見学させて
もらえないかな——っ
ああ♡
どんな人がオヤブン演るんだろ
やっぱ握手してもらわなくっちゃ
るんるん♡
……
ホントにあのコ一人で大丈夫なんでしょうかね
HAYAMA
今日も笑顔で会場整理

ちっくしょお
面白くねぇ――

ま…まあまあ
落ちついて
谷村さん

あいつらばっか
チャラチャラ
楽しみやがってよお

そういや
谷村さん
日本平何でも
用心棒やとったらしいですよ

んなぁにぃ〜〜〜っ

面白えじゃねえか
用心棒だろーが
フォンドボーだろーが
怖かねえぞっ

必ず奴らの学祭
ブッ壊してやる

わーいぞ
谷村さーん

おっ丁度前に
手ごろな
ひよわそーな
兄ちゃんが！

おう！
この辺じゃ見かけ
ねえな

いい時計
もってんじゃねーの

ちょーっと
カオかして
もらっちゃおかナーっ

おう景気づけに
浜松あたりの女
ひやかしに行こうぜ

谷村さん
俺たち
金ないッスよ

よーし
途中で
ひよわそーな
兄ちゃん見つけて
カツアゲしよーぜ


貸してもいいけど
高くっくよ
みみっ?
聞いたかあオイ
「高くっくよ」だってヨ〜〜〜
きゃあ〜〜はははは
言う〜〜
言う〜〜ゲラゲラ
ガシッ
見かけによらずイセイがいいな兄ちゃん♡
気やすくさわるな
ムカ〜〜!!
何だこのヤロ
やっちまえっ
おうっ!!


たっ……
谷村さんっ
頼みますよ
ドカ
ひいっ
なにこいつ
ボコ
つっ……
強えっ
バキ
うっ……
うーし
こおなったら……
兄ちゃん！
俺達が悪かった
あやまるヨ
ボコ
ボコ


お前さん達
秋葉の
番だろ
へえ……
そうで
やんスけど……
ちょいと小耳に
はさんだんだが
お前さん達 日本平の
学園祭ぶっつぶす
つもりなんだってねえ
……
実ぁ訳あって
あたしも日本平にゃ
うらみがあるんだ
「あたし」…？
お前さん達
あたしの腕を買って
くれる気ぁないかい？
あんた……
……一体……
あたしは篠北
ただの
風来坊さ

谷村さんあいつ
大丈夫なんスかね

大丈夫も何も
あの腕っぷし
見たろが

いや……その
「あたし」とか
ゆってたけどぉ
まさか…あの
オカ…オカ……

岡崎友紀！

おく～さま～ワ♪
じゅうはあっさ～い♪

んもー
しらない

あすくんダヨ

ヒヨコごえん

岡田可愛！

いくめよジュン

オーケー

ブイ アイ ニーディオ アールワーン

サインはV♪

懐かしのマンガ原作
ヒロイン特集かー
てめーらっ

ドカ

ひゅう～

あいつからは
青春のうねりを感じた！

それだけで
充分さっ

は……

はあ……

毎年必ず演ってきた
「清水の次郎長」で
やはり一番好評なのは
どうしても「石松代参」
から「閻魔堂の欺し討ち」
なんで……

今年我々も
そのセンでいきます

演出や脚色については
もう毎年ちがっていて
その年の生徒会と
実行委員の相談で
つくりあげています

するってえと何ですかい親分
この三月の間一滴も酒を飲むな…と？
おっ やってるやってる
わくわく♡
そのとおりだ石松 お前はシラフのときゃいいんだが……
失礼
あっ実行委員の財津さん
皆 この人が矢島さんだ
ああ！どうも
よろしく
どうも 次郎長役の武川です
大政役の伊勢です
石松役の井上です
じゃア矢島さんにひととおりのスジ観てもらいながら説明しよう
わーい♡
ドキドキ
さて！ ここでイッパツ読者の皆さま方にも説明せねばなるまいっ
お若いおじょうちゃん達には馴染みの薄いこってしょーが清水の次郎長 数有る子分衆の中の花形中の花形快男児遠州森の石松この世の別れの一節まずは不弁ながらも務めましょう

文久二年春
次郎長親分は石松を
前に呼びつけた

あいにく俺は今
この清水をあける
訳にぁいかねえ

だからお前に
代参を頼んで
いるのよ

冗談じゃねえ
三月も酒を飲まず
旅を続けるなんて芸当
俺にぁできゃせん

こんのヤロー
俺の頼みが
きけねぇってのか
たたっ斬って
やる！

チャキッ

用件は仇討の為使用した刀を
仇討以前成功の願をかけた金比羅さまに
奉納金と共に納めてこいという内容だ

おおっとこいつぁ
面白え
親分に斬られる
んなら本望だ

さっひと思いに
ズバッとやって
おくんねいっ

石ぃ……

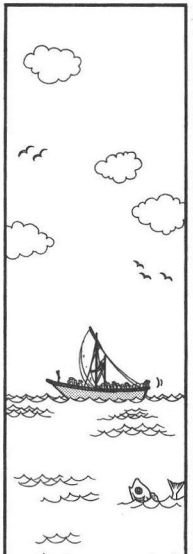
……ったく
しょーがねえな
親分も石松も
意地っ張りで

石松！　お前も融通のきかねえ野郎だ
あの場だけでも「ウン」と言やあいいじゃねえか
大政兄ィ俺に嘘をつけってゆうんですかい
バカ！　こーゆーのはな「方便」てゆうんだっ
ええっ方便てえと方々にクソある…ことじゃ…
ボカッ☆

そんなこんなで石松は翌日旅立った
まア何事もなく讃岐の国金比羅さまに着いて　刀を納め受け書とお守を頂きゆっくり途中見物などしながら帰路につく

さてここは大阪　大阪は八軒屋から伏見へ渡す三十石の渡し舟に石松一畳分の陣地を借りきって乗り込んだ





へへっゴメンネ親分　ちゃ〜〜〜んと清水に入るときにゃあ酒のにおい抜いてくからサ

今一番親分衆の多いトコはやっぱ東海道だ！



いやあお前さん詳しいねえ
いやああっしゃあ俠客が好きなもんでねえ



三州津の寺の間之助　西尾の次助　見付の大和田友蔵　うんぬんかんぬん
するってえと海道一の親分てのは誰だね



おお？
面白えハナシになってきやがったなコリヤ


今はまだだが
五年たったら
草津追分
身受山の鎌太郎
が一番になるぜ
なる程
なる程
もぐ もぐ
ヘエ…身受山の
鎌太郎かあ……
聞いたことはある
評判のいい男だ
何でェ何でェ五年も
先の話なんぞしやがって
今いるだろ今！ 一番が
駿河国は清水港の
山本長五郎 通称次郎長
こいつが今海道一よ！
おっおっ
ちょっ…ちょっと
あんたあんた
なっ…何でえ
ちょいと一杯どうでい
もっとこっちへこねえかい
まま遠慮せず飲みねえ
江戸ッ子
だってねえ
神田の生まれよ
清水の
次郎長！
だなぁ〜
で今海道一の
親分は誰
だってったかねえ
いやうれしいねえ
ささっ飲みねえ
飲みねえ酒飲みねえ
遠慮せず
スシも
食いねえっ
おっおう
すまねえな
だがな次郎長が
あすこまでなったのぁ
子分運も
よかったからだぜ


いやまコリャまいったネ
ちゃはろ〜
そうかいそんなにいい子分がいるかい
たとえばその誰あたりがいいんだい
ま、のみねーのみねー
そうさなあ……
槍をとって山本流の使い手山本政五郎通称大政！
ああ…まあ大政兄ィはね……まっしょーがねえ他は？
山椒は小粒でぴりりと辛い！居合使いの小政だ
うっ…こっ…小政かあまあいいや　んじゃ次は？
大瀬の半五郎ッ
そんじゃ四番はっ
増川仙右衛門
なに!?　俺が仙右衛門より　あと番かあ!?　チクショー
五番はっ
法印大五郎っ
六番
追分三五郎
七番　大野の鶴吉……
もういいやいバカヤロー
ぜんっぜん俺の名前が出ねーじゃねーかっ
てめぇに飲ませる酒なんかねえやい
おっそういや一人忘れてた
そうそうこいつを忘れちゃいけねえ
遠州森の石松！
こいつが次郎長一家一の子分だっ
やっちまえ
そこらなぐらめえ

ささっ食いねえ
食いねえ
スシ食いねえ
もっと食いねえ
むぐぐっ
ふぐふぐ
（もういい）
そうして舟は伏見へ着き石松は京都を見物したのち
ウワサの身受山鎌太郎の男ぶりを見てやろうと草津追分に寄った
ようく来なさった石松さん
ゆっくりしてっておくんなさいよ
さすがウワサどおりの器量じゃねえかい
うちのオヤブンほどじゃないけどね
ついては石松さんにおり入って頼みがあるんですがね
七年前清水の親分さんにぁ姐さんを亡くしておられやすね
あの頃あっしぁまだ素人で間にあわず香典を渡していねえ
まあ まだまだかけだしのあっしが清水の貸元の貫禄におつきあいできるもんでもねえが……
ひとつ香典の真似事としてこの金をことづかっておくんねい
ひぃっ
ひゃっひゃっ
百両ツ!!

その百両の他に身受山の貸元
道中小遣いとして三十両石松に持たす
石松百三十両のフトコロでなつかしい
清水港めざして帰路をたどった



さて　ここは遠州都田村
遠州は石松の生まれ故郷だ
ここに石松のよく知ったカオ
都鳥三兄弟がいた



この都鳥三兄弟
石松のフトコロに百三十両
あることを知って



何やかやとうそぶき
とうとう石松から
百両を無理に借り出した

借りたはいいが
さて今度は
返すあてがない！



進退きわまる
三兄弟

そのとき
都鳥一家に
わらじをぬいで
いたのは
過去訳あって
次郎長一家に
斬られた
保下田の久六の
子分だった

石さん　実は
百両返すあてが
できたんだ




ここか？
待ってたぜ 森の石松ッ
何だてめえらは
俺っちは 保下田の久六の 子分だ
親分の仇！ 石松 てめえの命もらったぞ
保下田の久六ぁ 大悪党だから 斬ったんだ
フン
ペッ
だがまあ 手前らも 親分の仇討ち なら仕方ねえ 相手ンなってやる
だけどな 言っとくけど 俺が弱きゃあ 討たれてやるが 俺が強きゃあ 返り討ちだぜ
さア どっからでも かかって きやがれッ
おう！ 石さん 助太刀するぜ
ひっこんでろいッ
たかが三人相手に 助太刀なんざ いらねえやいっ
いや！ そうはいかない 皆！ 石さんに 助太刀しろい
チャキッ
チャキーン


ん…な……
なにィ〜〜ッ
都鳥
っ…てめえ……
都鳥一味は石松の
トドメをさそうと
小松村七五郎の家まで
追いつめてくる
開けろ
七五郎ッ
知らねえ
バカ言うねえ
ここまできて
あいつがお前を頼って
来ねえ訳がねえ！
かくしだてすると
命はねえぞっ
今ここに
石松が
かけ込んだだろう
ガタガタお騒ぎでないヨ
そんなに言うなら好きなだけ
家さがしすりゃいいじゃないか
けどもし　しらみつぶしに
さがしてもこの家に石さんが
いなかったらどうしてくれる
都鳥一兄弟と
仲間四人合わせて七人が
助太刀のフリをして
油断させいきなり
背後から石松に
斬りつけた
それでも何とか
石松は手傷を負い
ながらもその場を
きりぬけ都田村から
目と鼻の先
兄貴分の七五郎がいる
小松村まで逃げた


やせても枯れても
小松村の七五郎渡世の男だ
お前さん達の腕の一本
二本でつくおとし前と
お思いでないよっ
ハラァくくって
おさがしッ!!


びびっ


七五郎の女房
お民のたんかに圧され
都鳥一味はひとまず
その場を去る
石松は七五郎に事の始終を
話して聞かせる
石よこのあと
どうするつもりだ
ああそうだな石……
このまま俺んちで養生
させてやりてえが
このとおりまともな薬も
ねえありさまだ


浜松に名医がいたっけ……
そいつんとこで体治して
元どおりになったら
あの外道どもを
けちらしてやる!
浜松には七五郎とじっこんの貸元がいる
七五郎がそこまで送ろうと言うものを
石松がガンコに七五郎の厚意をふりきり
一人 七五郎宅を後にした
たかが都鳥のサンピンが怖くて
浜松まで人に送ってもらったと
あっちゃみっともねえ
清水一家にゃ腰ぬけが
いるね…と
親分が笑われらあ

おっここはあン時の閻魔堂じゃねえか
ちゃははこりゃやなトコに来ちまったねえ
足元が定まらねえもんだからな……
どれ一休みするか
ゴーザサ
石の野郎一体どこへ行っちまったんでしょうね
…ったく思いの他逃げ足の速え
ザワザワ
あっ
ヤツ
だが何だね次郎長一家の森の石松なんて名は知れてるがこんなもんだ
スタコラ逃げやがって卑怯者が
へっへっへっ
何だとう
七五郎兄ィとお民さんにゃ悪いが黙ってられねえ
ここで出てって殺られちまったらそれはそれで俺の寿命ってこった！
てめえら勝手な事ばっかぬかしやがって
おっ…お前はっ石松！
こんなところに
やっちまえっ

いかに石松が強くとも
手負いの上相手は十人

翌朝闇魔堂の前にころがる
無残な死体が見つかって
小松村七五郎の元に知らせが届いた

石松う……

石よお……

俺が意地にも
くっついて来てりゃあ

お前を
こんな目にぁ……

さて　お馴染みの浪曲では

この後まず清水一家がふぐにあたって
親分が死にかけているというデマがとぶ

おう知ってるか
清水一家が……

えっ親分が
死んだって？

いや
虫の息って
きいたぞ

それを聞きつけた
都鳥一味

ピンピンしてるなら
ともかく虫の息の
次郎長なら
びびるこたあねえ

石松のあとくされを
断ちきるんなら
親分が弱ってる今のうちだ……

おう清水に向かうべえ

途中都鳥が宿をとったのが
追分宿青木屋

ところがこの青木屋には偶然
次郎長の子分追分三五郎がいた

三五郎は都鳥の
たくらみを聞いてしまう

あわてて清水に走り
そのことを親分に伝える

親分達は逆に追分宿まで
先制攻撃をかけ
都鳥一味を片づけてしまう

という
てんまつなのだが
この日本平高校の
芝居では

七五郎が石松の
死を告げ

追分宿に都鳥一味
がいるという
情報を
三五郎が得て来て
一気に石松の
仇討ちとなる

親分！
この俺の命
親分に
あずけたッ

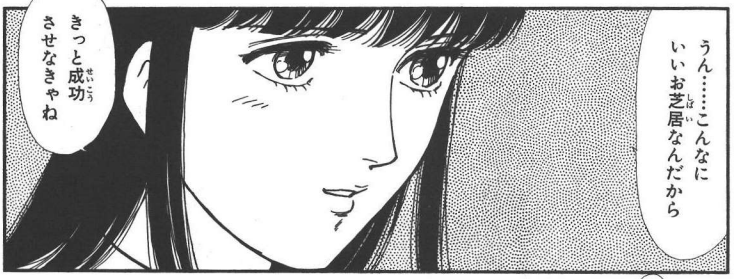
小松村
七五郎の命
死んだ弟分
石松の命と
思って
使って
やってくれ！

この刀は……

へい……
石松の
形見で


新刀鍛冶　池田鬼神丸……
…俺が石松にくれてやった物だ…
チャキッ
グッ
三五郎！
へい
案内しろ
へい！
敵が十一人なら
こっちも十一人で行く
七五郎！
へいっ
大政！
へいっ
小政っ
へいっ
半五郎
へいっ
そうだよ
仙右衛門っ
へいっ
法印！
へいっ
やっちゃって
やっちゃってよ
オヤブーン


……さん……
……矢島さん……
もー都鳥なんて
メッタメタのギッタギタに……
矢島さん！
矢島さん！
ハッ
あっ…ごっ…ゴメン
すっかり世界に
入り込んぢまった……
いっ石松～～っ
はあ…はは……
いや…そんなに
感情移入してもらえて……
パチ
パチ
パチ
すごい！
すごいよ皆
すっごく
よかったよ
あたしもうすっかり
カンドーしちゃって……
くうぅ～っ
石松が
かわいそーだよ～ん
いやあ ありがとう
矢島さん
そう言われると
テレちゃうけど
俺達全員
燃えてるんだぜいっ
もう役が自分なんだか
自分がその役なんだか
わかんないくらい
ノリノリだもんな


うん……こんなに
いいお芝居なんだから
きっと成功
させなきゃね


あ……
ああ……
うん……

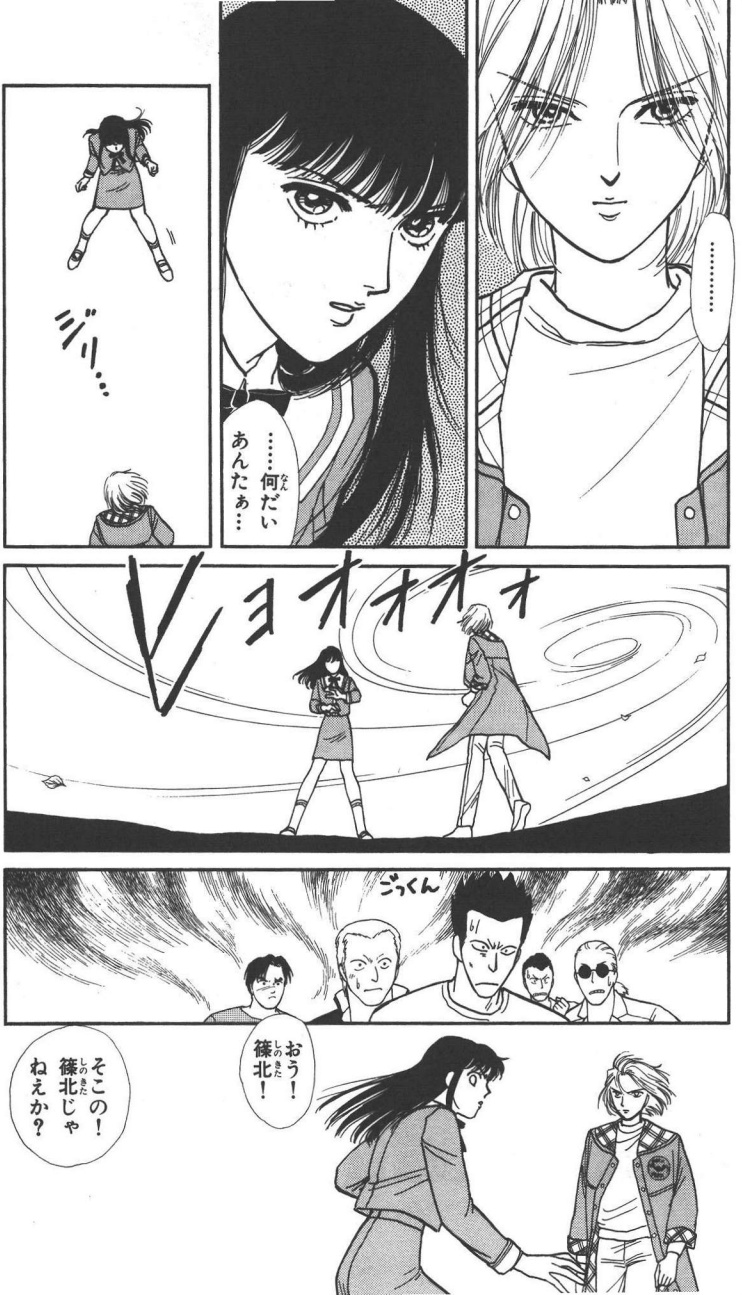

…でも実際
正直言うと
秋葉の生徒達には
申し訳ないと思ってる
俺達にとっても
そうなように
あいつらにとっても
年に一度の祭り
な訳だから
逆の立場だったら……
相手も同じ処分を
受けてるならともかく
やっぱり
うらんじゃうと
思う
井上は掛川のほうから
通ってるから
けっこう秋葉に
友達がいるんだ
おい！
あんまり
悩むなよ
石松
元気だせ
うん…
ありがとう
皆……
あらま……
素顔は全く
ナイーブなんだね……


よォ……
日本平の
井上だな
…あなたは…
お前個人にゃあ
何のうらみもねえが
プッ


ちょーっと
舞台に
立てなく
なって
ほしいんだっ


お待ちっ
誰だっ
あそこだっ
何だ
あの女はっ


スタン
なっ…何だあの女はっ
わわ……
篠北！
篠北さんっ
ザ…
お願いします篠北さん
……あいつをっ…
……


……
……何だい
あんたぁ…
ジリ…
ヴョオオオォ
ごっくん
おう！
篠北！
そこの！
篠北じゃ
ねえか？


よォ
ん？
どしぇぇぇっ
……伊豆の……
……
いや意外なトコで逢うもんだな
お久しぶり
おっおい あいつ
伊豆の総番と知り合いなのかっ
なにィ～～～
おや！ そっちのカノジョは……
……
はて…どっかで会ったこと……


なあ あんた…前に
会ったことあったかなあ
ひっ…ひっ…
人ちがいですっ
ん……？
おお……
そりゃあ
いいテだ
あはは
……総番……
ちょっと映える女の子てぇと
片っぱしから顔見知りに
してるんじゃないんですか


マズイ……
今ここで
バレても
面倒だ……
あっ…
たら～～
じゃ……
じゃあ……


私これで
失礼しますっ
行こっ
井上くんっ
は……
うーん…どうも
見おぼえがある
気がしたなあ……
……そう
……ですね
そんなことより
一体何故こんなトコに
お二人そろって……？


んまあちょいと
浜松のダチに
会いに来てな
ついでにあちこち
ブラブラしていたんだが
おう！ そっちに
いんのぁ秋葉の
谷村じゃねえか
こんちゃース
あ…は
そういやそろそろ
日本平の学園祭だな
谷村！
はいっ
ぴくっ
ちょいと小耳に
はさんだんだが
お前ら日本平の
学園祭を
ぶっつぶそうなんて
考えてるらしいな
いいや
とんでも
ありません
そうさなあ
お前っちの気持ちも
わからんでもないが
ヘタなマネはするなよ
俺も当日は
日本平の名物芝居
見に行くつもりだ


篠北お前はどうしてここに
……別に
あ～…
ただ…まあちょっと……
ちょっと何だ！
はっ
すっ
すまねえっ……
オロッ
……
？

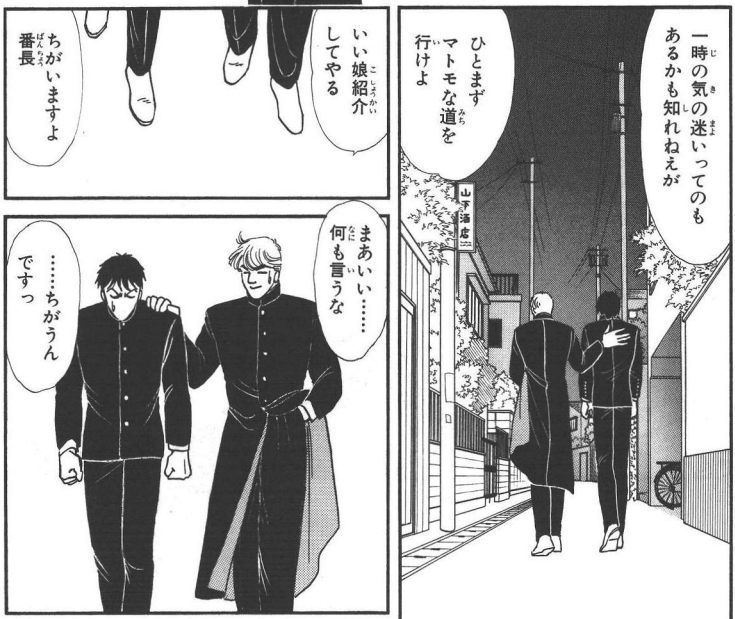

ふえ——
驚いたあ
篠北…さん
まさか……
あんたが
あんな大物と
知り合い
だったとは……
ふーっ
俺 伊豆の総番
あんな近くに見たの
初めてだぜ


うう〜〜〜ん……
おっ
どうしたんです
谷村さん
ハラの調子でも
悪いんスか
どうしたんですじゃねえっ
うわっ
何ヘラヘラしてんだ
てめーらはっ
俺達は伊豆の総番に
クギィさされちまったんだぞっ
総番も当日あの
日本平の名物芝居
見に来ちゃうってんだぞっ


ああ言われた以上
学祭に入り込んで
あばれたりできねえ
じゃねーかっ
何をそんなに
ガタガタ騒いでんだい
あの総番てのはそんなに
びびるような奴なのかい


びびりもばびりも
するんだよッ!!
あの人はひとまず
伊豆の総番で
とおっちゃいるが
実質的にぁ
静岡全域があの人の
ひとにらみで揺れるんだ


……
桃井
篠北のこと考えてんのか
まあアレだ
ポン


一時の気の迷いってのもあるかも知れねえが
ひとまずマトモな道を行けよ
山下洋店
いい娘紹介してやる
ちがいますよ番長
まあいい……何も言うな
……ちがうんですっ

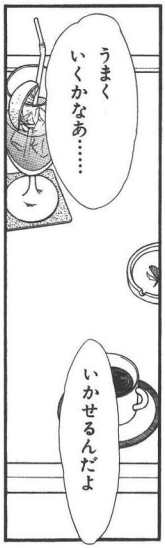

うおおおお
ああ俺はどうしたらいいんだどうしたら〜〜〜っ
ごあ——っ
まだやってる
ドーランを塗って衣装つけちまうとけっこう人の顔もよくわからないもんだよねえ
……
どういう意味だ……
つまり日本平だけ学祭がとりやめになるなかったのは例の名物芝居のせい…
学祭そのもので暴れまわってぶちこわすよりはその一番重要な芝居構成を台無しにしてしまったらどうだ!!
……芝居を……？


どうだった？
ああ！　秋葉のほうはわりとカンタンにのってきたよ


いやあでもびっくりしたね
あの場にいきなり伊豆の総番が出てくんだもん

……おかげで手間がはぶけたよ


総番も観に来てくれんならがんばんなきゃ——
えーとねじゃあこれが一日目と二日目のプログラムね
そいからこれが芝居の進行表
サンキュ


うまくいくかなあ……
いかせるんだよ


トンカン
トンカン
でも今年の「石松代参」からのくだりは評判いいから過去何回も演ってて……
大道具類もだいたい使いまわしを修復してるだけなんですよ
大道具さんも大変だねえ
ああ矢島さん
ザワ
ザワ
何つーかこうやっぱお祭り前のこういうざわめきっていいなあ
あたしや江戸ッ子だからねえ
あはは
そうかあ
片づけるのがタイヘンなんだけどね――っ
うんでもこれがきっかけで仲良くなれる人もいるんだよね
ふふっ……
どうしたの矢島さん


うーんだから
やっぱ秋葉の人達
かわいそう……
……
よしなよ
しょーがないじゃん
ううん……
皆の気持ち
きかせて
おくれよ……
どう思ってる？
秋葉の
学祭とりやめ
のこと……
もちろん自分が
不祥事おこした
当事者な訳じゃ
ないけどォ……
なーんかね
秋葉の学祭も
毎年いい味出してて
あたしは好きだったし……
全く手放しに
いい気分じゃないよね
うんうん
いや——っあたしゃ
その言葉が
聞きたかったんだ
バンバン
ありがとー
ありがとーっ
いやー当日が
楽しみだなあっ
皆自分の持ち役が
一番好きって言ってた
けど…井上くんも
石松が一番？
もちろん
俺だって小さい頃から
森の石松って
大好きだったんだ
だから今年
自分が石松に
選ばれて……
へへへ……
もうすっごく
うれしかった！

何だと？
プログラムと
進行表を
手に入れた？

ああ
これさ
ゴソ

……でこれで
どうしろってんだ
芝居は午後の一番
校庭の特設舞台で

追分宿の仇討ちの
くだりとなりゃあ
次郎長一家が
石松の仇討ちに
来て憎き
都鳥を片づける
実に痛快なとこだ

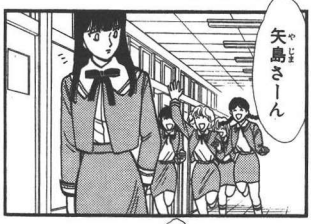
たとえば
ここで……

次郎長親分が
石松の仇討ちを
果す前に誰かに
斬られちゃったら
お笑いぐさだろ

……財津さん

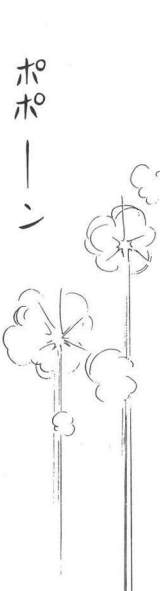

紹介しますよ
こいつあたしの相棒
どうも
篠北です
よろしく
あ どうも
実行委員の
財津です
あれ誰かしら
矢島さんの
知り合い？


…で
この場面で
あーで
こーで
ふんふん


矢島さーん


ねーねー
さっきの人誰？
紹介して——
かわいい
コね——


言っとくけど
あいつ女だよ


ポーン
ポポーン


さて いよいよ
学園祭
まず一日目は
校内のみ二日目が
一般公開日であります
メイキングゲッ
清水次郎長
受付
徒会たがラク
見てきました
谷村さん
どうだった
ええもう
バッチリ
篠北の手に
入れてきた
プログラムどおり
何も知らず
楽しそうに
やってましたぜ
連中
ふふん
そうか


今のうちせいぜい
楽しんどくがいいや
おっ
篠北……
秋葉の！
マズイ事に
なった
ん？
何でえ
どうやら明日の
我々の計画が
どっからか日本平に
もれてたらしい
何だと？
まあ
お聞き
奴らがどんな方法で
こっちに対処してくるか
わからないが……
ああ！
そうなったらいっそ
こっちもハデに乱入してやるぜ
俺の目的は唯一つ
次郎長ぶった斬って
ドッチラケにするこった！


そして二日目
一般公開日！
おい！　早く食えよ
芝居観に行くんだから
今年のお芝居
どんなかしらねぇ
いらっしゃいませ！
校庭の舞台なら
この窓からバッチリね
早く始まら
ないカナ――♡
ザワ
ザワ
学園祭
谷村さんやっぱ
来てますよ総番
もう最前列の
ド真ン中に
デーンと……


何だってェ
石松が死んだっ？
七五郎さん
そいつぁ
ホントなのかい
……許せねえ
都鳥の奴ら


都鳥っていやあ
追分宿にいましたぜ
ずいぶん
フトコロが温けえ
らしくハデに酒盛り
していましたよ


……ちくしょう
奴ら石松から
むしりとった
百両で遊興三昧
……許せねえ……ッ


…親分…ッこのとおりだ
親分のお気持ちぁよーく判る
カタギの旦那衆に
迷惑かけるのが
何よりきれえな親分だ
だがそこんところ
まげて頼む
少しでも石松を
かわいそうと
思ってくれるんなら


三五郎
案内しろ
へいッ


命はもらったぞ
都鳥ッ!!


行くぜッ
石松！
チャキッ


ガシン
あいや
待たれい
おのおの方っ
ん?
我こそは
赤穂藩浪人
大石内蔵助
主君の仇
吉良上野介どのの
御命頂戴仕るッ
ドカ
なにゃ?!
なにぃーッ
何だてめーら
何カンちがい
してやんだ
ガ
ドカ
吉良
どこだっ
吉良どのを
さがせっ
ドカ
そんな奴
いてたまるか
バカヤロー
山ッ
川ッ
見つけたぞ
吉良どの覚悟
俺あ
次郎長てんでい
吉良なんかじゃねい
カン

問答無用
いざ御首をッ!!
ギリギリ
フフフ……
これで次郎長を
ブッタ斬れば
舞台は台無しの上
ドッチラケだ
みうっ
おいっ何だか訳が
わからねえが
ちょーどいい助太刀が入った
うまいこと
清水一家を
返り討ちにしちまえっ
へっへっ
ここで
第二陣の
出撃だ
行っと
くれっ
あいっ♡
キャーッ♡
皆!
大石さまよ
キャア
内蔵さま♡
内蔵さま♡
お見限りーっ
キャア
何すんだ
この女ども
はなせっ
おっにさん
こっちらあ
はーい内蔵さま
こっちこっち
今日は
ごゆっくり
なさってねーん
てのなる
ほうへーっ
ちくしょー
案の定
邪魔しに
きやがったな
だがこっちだって
考えがあるぜっ
出て来い
吉良上野介


おおっ
あれはっ
吉良さまっ
次郎長
覚悟ッ
何イッ
吉良さまが
いきなり親分に
斬りかかったあっ
うわあ
うぬう
何者ッ
何だと
何の騒ぎかは
知らぬが
このよーに退屈の
虫がうずいては
素通りはできまい
ふぬわははは
ふぬわははじゃねえ
そこをどけっ
おいガラの悪い
吉良さまだな
旗本退屈男
早乙女主水介

赤穂藩浪人
片岡源五右衛門

同じく不破数右衛門

同じく堀部
安兵衛

吉良どのの
いざお覚悟

吉良どのじゃねえ
俺は清水の次郎長だ

問答無用ッ

カキーン
カキーン

むう？

何でえ
何でえ
てめえら
さっきから
勝手なことばっか
言いやがって

どさくさに
まぎれて親分に
斬りかかるたあ
許せねえ

俺ぁ桶屋の鬼吉

大瀬の半五郎

法印大五郎

よッ待ってましたッ

俺達が相手だ

ちゃん
ちゃん
ばら
ばら

ガンバレ
鬼吉

ガンバレ
大石ッ

ガンバレ
吉良さま

待て待て待てーい


御用だ
御用!
御用
御用
御用
御用
御用
御用!!
ならず者どもめ
しんみょうに
お縄を頂戴しろッ
ゴゴゴゴゴゴ
ひっとらえろッ
キャーッ
火盗よッ
火盗
あらためよ
キャーッ
御用だっ
ビュー
ビュー
ええいどけっ
貴様ら役人ふぜいに
本懐邪魔
されてなるかッ
秋葉の
相当
本気だね
もう演技
忘れてるよ


パカラッ
パカラッ
何だ
今度ぁ
一体ッ
お？
あっ
天狗の
おじちゃんだッ
ナニッ
パカラ
パカラ
杉作
正義の姿を
しかとその目で
見るのだぞ
うん
おじちゃんっ
待ちかねたぞ
ムサシッ
おー
おー
俺にも
斬らせろやー
俺はムサシ
なんかじゃねえ
この桜吹雪を
見忘れたかいッ


さあさあさあ
お立ち合い！
この騒ぎの中で
果たして大石内蔵助率いる
赤穂四十七士は見事本懐を遂げる
事ができるのでしょうか
そしてまた清水一家は無事
都鳥一味を討ち倒す事が
できるのでしょうかあっ!!
うるせいっ
邪魔だッどけ
ガガ
ど
ど
うぬうっ
せめて一太刀
山ッ
川ッ
山ッ
てめえら
この桜吹雪が
山ッ
こいつ答えねえ
敵だぞっ
うわっ何する
この桜吹雪がっ……
いいぞガンバレ
大石ーッ
せめて一太刀
次郎長めにッ


御用だッ
御用御用ッ
こっぱ役人め
離せっ
私は正義の……
御用だ
御用ッ
おじちゃ～～～ん
ぐわっ
この杉作
強ーぞっ


杉作ッ
次郎長を斬れっ
うんっ
私は佐々木小次郎
次郎長勝負だ
おやご老公
あれは……
はて…にぎやかですな


助さんや
格さんや
様子を見て
来なさい
はッ！


ええい静まれ
静まれ～～～い
この紋どころが
目に入らぬかっ


そんなもん
入ってたまるか
バカヤローッ
ポクン


やったな
こいつ
ぎゃはは
こっちこっち
おっ…お前は
石松じゃねえか


お前死んだんじゃ……
のんびり死んでなんかいられるかってんでいせっかくのこんな面白えお祭り騒ぎだってえのに
あはははそれもそーだ
いいぞ石松ー
やれやれー
ピー
ピー
ゲラ
ゲラ
見つけたぞ清水次郎長ッ
七年前お前に殺された代官 竹垣三郎兵衛が娘みつ父のかたき覚悟ッ!!
なっ…!?
何だとう?

冗談じゃねえっ

あんな小娘に次郎長をしとめられてたまるかッ

どけッ次郎長は俺が斬るッ

いや俺がっ

いやみどもが

いや拙者がっ

いやそれがしが

どけ――っどけっつうにいやあっしが

何です助さん格さんやられてしまっているんですかっ

いや手前がフラフラフラ

だらしありませんよっ

ヨロヨロ

も…申し訳ありませんご老公

仕方ありません

チキッ

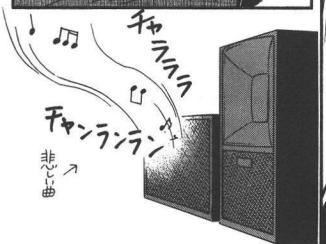

ドーン
ニン
十二


うっ……
ぐ……
カチ
ゴゴゴゴ
ガクッ
い…石松……ッ
お前の…かっ……
仇を……
討てねえで
しっ…死ぬ……
なん……
ガクッ
……て……


しん


ウソッ……
次郎長(じろちょう)がっ……


じっ……
次郎長(じろちょう)っ……


チャラララ
チャンランラン
非常(ひじょう)に↗曲


……そりゃあねえ…っ
そりゃあねえぜ
清水の……
そんな
バカなっ……
あろうことか
日本最高峰の
健全お茶の間番組の
主人公のジジイに
時代劇最大のタブー
背後から…しかもいきなり
仕込み杖で斬られちまうなんて……
おいっ……しっかり
してくれよコラ
お前は石松の仇を
討たなきゃなんねえ
ハズだろうが
まだ死んじゃ
だめなんだよーっ


目をあけてくれよう
清水の――っ
ジャン
ジャン
ジャン
ジャン
ジャン
ジャン
パチ
パチ
パチ


パチパチパチパチ
パチパチパチ
はいっ
ありがとう
ございます
どうも
ありがとう
ございます
ん？
おっ……
おっ？
パン
パン
お昼の部
ちゃんバラエティ♡
お楽しみ頂け
ましたでしょーか
ちょ……
ちょっと
谷村さん
これは……
ぬぬ……
面白かったぞー
ワー
ワー
やんやや
あーっどーも
ありがとう
ございます
ピュー
ピュー
ご観覧
お疲れ様です
さて当校名物の
清水一家の芝居は
このあと……
プログラムの最終
体育館ステージにて
上演する予定です
ヌーン

……さてご観覧のご父兄及び一般参観の皆さまに学園祭実行委員会からお願いがひとつございます








本日ご来校のご父兄
及び一般の皆さまも
我が日本平高校と
秋葉高校の友情のために
どうかこの運動にご協力
下さいますよう
お願い申し上げます！
お願いしまーす
お？
どうか
お願い
しまーす
ほほうっ
よろしく
お願いしまーす
に……
カー
日本平の…
さアッでは景気よく
カラオケにあわせて
「旅姿三人男」を皆で
大斉唱致しましょう
あっご父兄一般の
皆さまもどうぞ
歌詞はプログラム裏を
ご覧下さい手拍子もヨロシク♡
ちゃんか ちゃん ちゃん ちゃーらら
ちゃらちゃ

清水〜う〜
落〜つ〜
名物〜はあ



お茶〜の〜
香りひとお
男〜伊達え〜

見たーかぁあ
聞いたーかー
あのぅ吹呵

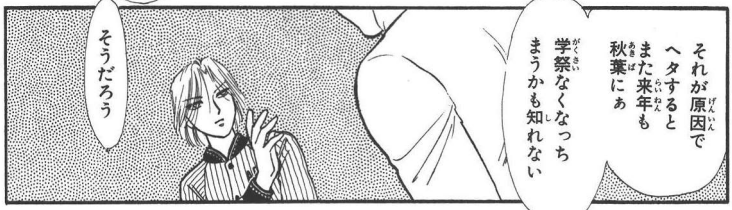


ニャン ニャン
ニャン




友情(ゆうじょう)って
いいもんだな
ニヤン
ニヤン
ニヤン
号泣







日本音楽著作権協会(出)許諾9250109-201号


……っ…てっ
てめえらあ……
ぶるぶるぶる


あの～～～
お前は……


あっ…俺 石松役の
井上です
どーも俺
次郎長役の
武川です
さっきは
どうも……
……何だ
何か用か


今日の芝居…ぜひ
秋葉の皆さん観てって下さい
前のほうのいい席
とっときますから
バカバカしい
何言ってんだ
俺達やもう
帰るぞ くそ――


あ…あの…
俺達……
がんばりますから……


……
ち……


ちくしょーっ
わかったよ!
俺達の
負けだ!


手前っちの名物芝居
特等席でおがましてもらわあ




まあまあ兄ちゃん
食いねえ食いねえスシ食いねえ
飲みねえ飲みねえんで何だっけその清水一家の一の子分……俺今聞きそびれちゃった
耳の穴アかっぽじってよう く聞きやがれいいか清水一家一の子分はな
遠州は森町の生まれ
福田屋てェ宿屋の倅で
通称森の石松でい


いやあっはっはっ飲みねえ酒を気分いいねえ
あんたいい人だねえ

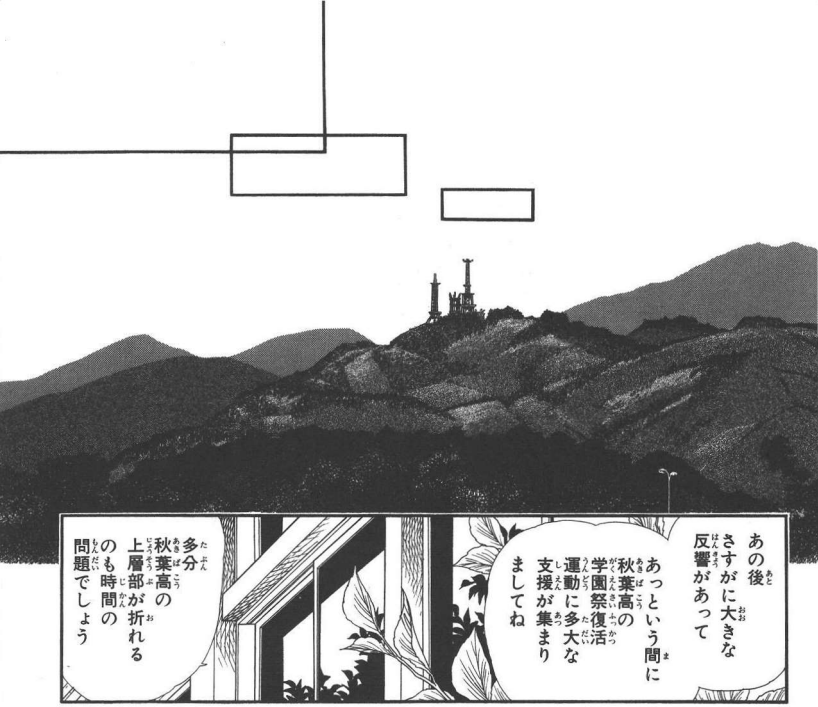

なあんだしょーがねえなあ


いやでも石松ぁ
強えこた強えんだが
バカだからなあ
どっ
茶
うっ…ぐ……
うっ…こっ…こいつ
まだ生きてやがる
待て!
もういい!
この様子じゃあ
どうせ助からねえ
早いとこ
ズラかろうぜ
ひっ…
ひでーっ
ズヤーッ
バタバタバタ

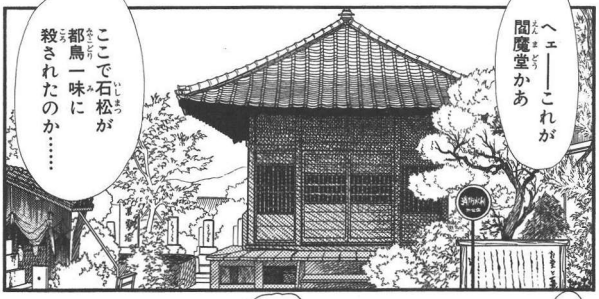

くっ……
くそったれェ……
うっ……
フラ
フラ
ガクッ
お……
親分……
……すまねえ……
石松ぁ……
バカな男だ……
ふふ……
世間の人ぁ
……うまい事
言いやがる
バカは……
死ななきゃ
なおらねえ…とか
死ぬときゃ
一緒だって…
盃を交わ
したのに……
そういや
どのくれえ
カオを見て
ねえんだろう


ああ…逢いてえなあ……
おや…ぶ……
……親分……
シーン…
ぐしっ

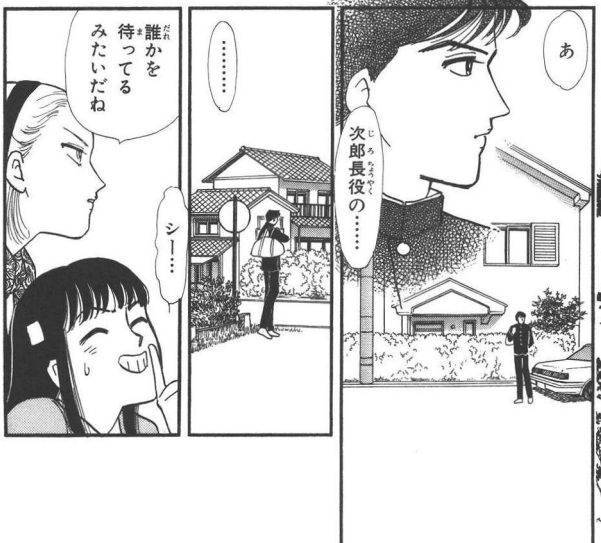

ガタ
ガタ
ザワ
ザワ
谷村
いい芝居
観せてもらったぜ
そのセリフは
俺におっしゃっても
スジちがいですよ
まあ……
いいじゃねえか
パチ
パチ
パチ
パチ
パチ


あの後
さすがに大きな
反響があって
あっという間に
秋葉高の
学園祭復活
運動に多大な
支援が集まり
ましてね
多分
秋葉高の
上層部が折れる
のも時間の
問題でしょう


いやもう
ホントに
助かりました
お二人の
おかげです
何とお礼を
言っていいか
やはは……
お礼なんてそんな
あたしゃ憧れの
清水に足ふみ入れ
られただけで
……そいであんな
いい芝居見る機会に
恵まれただけで
充分ですよ


ヘェ――これが閻魔堂かあ
ここで石松が都鳥一味に殺されたのか……


ん……？
あ
ささ――っ
……？何だい
どうか……
しいっアレアレ
ん？
アレは……


キタさんこっちこっち
あ
次郎長役の……
……
シー……
誰かを待ってるみたいだね


小畑衣
TEL
よお！
井上くん
あ……

……武川さん
どうしたんですか……こんなトコで


バーカ お前を待ってたんだよ
俺を？


芝居が無事終わったら絶対お前ここにお参りに来ると思ったんだ俺
……

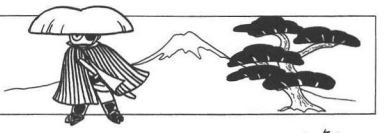

すごいカンですね


んで次は大洞院へ
石松の墓参りだろ
武川さん
ついて来る気？
何言ってやがる
石松一人じゃ
あぶなっかしいから
ついてってやるんだ
たははこりゃ
すいやせん
オヤブン
何だい
やじさん
にやにや
して
いや……はは…
友情って
いいもんだね
クリーニング
小畑衣料店
くすり

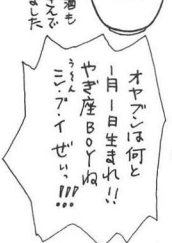
さてさて
まずは清水一望の地
日本平高校の名物芝居
お馴染み清水次郎長伝は
石松今生の別れのお粗末

丁度時間となりました

らぶらぶ♡ JIROCHO in 清水







三保ランドは是非いそぎ行ってみてぬ。楽しい♡
オヤブンをたずねて清水市内観光もいいもんですよぬへへへっ



本物のエンマ堂は扉でなくひき戸でした。

エンマ堂の取材をした日は雨だった。ミハハ根性でいくぬくしながら写真撮りまくっていたらぬかるみですべりそうになってしまった。きっとバチが当たっただぬトホホ…… ごめんなさい……

今年の3月 岸野組さんの『森の石松1861』を観に行きました。岸野さんの石松が とてもうれしそうだったので見て、ホント私もうれしかった♡(うん、石松かわいそーだよーん)たフクザツな七五郎オヤブンを中尾隆聖さん。思い出しても 胸が痛む あの展開…。関俊彦氏の脚線美も腹ぐろかった 仙右衛門もお民さんもバッテリもりあげて下さいましたが ああっ もう私が感涙にむせんだのは次郎長親分を鈴置さんが演って下さった事です。(男はダンディーの魂からのファン♡)コーフンのあまり眠れませんでしたものニッサイ♡
しかもなくてサイテーで、そしてボロボロにかっくいかった!!!
本当に充実した舞台でした。又観たいなぁ〜〜〜っ

この舞台観たのは『清水編』を描いたずっと後だったんですが 描く前に観なくて本当に良かったと思いました。もし描く前観ちゃったらかなり引きずられてしまったと思います。特に都鳥三兄弟が全然 悪党じゃなく描かれていて 三人ともすっげー可愛いの。それを観た後では 都鳥三兄弟を悪者にする事に罪悪感をおぼえてしまうだろうから。



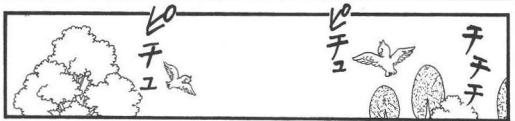
赤ずきんちゃん

赤ずきん＝井上
赤ずきんの母＝武川
狼＝谷村　猟師＝佳那











あーっ のど かわいちゃった

ふーっ

おっ しめしめ あんな所で休んでいるな

赤ずきんちゃん

赤ずきんちゃん

あん？

くるり

おっ何でぇ お前狼さんじゃねえか

うっうっ

ふらり

いくい毛並み してんねぇ

まっ仲良くしようぜ

えっ

あの

おう？

あっあの… 赤ずきんさん

ん？

どうしてその右手はナイフを握っているの？

ふっ

これかい？

こりゃあな

お前の毛皮をはぎとるためだぜいっ

がばぁ

きゃあぁ

ゲェーっへっへっへ

いい子だからおとなしくしな

NO!

NO!



「やじきた小劇場／赤ずきんちゃん」／完


やっぱりくされ縁


これは昨年の夏休み
つまりあのお二人がまだくされ縁だった頃のお話です
それは とある海でのことでした
夏…
青い海
ゆきや
ああ…おねえさまの水着姿♡
雪也さん！何をにやついてるの
う…上さま…
ねえ 小鉄 夏はやっぱ海だよねえ
……
でくでく


あたしの方は…
金になりさえすれば…
いやあ…日頃何かと世話ンなってる篠さんとこの嬢の頼みとはいえ
うちとこで人を頼みてえという話となると若い娘にゃ何かと面倒ごとになろうからなぁ
どうか親分さん
どんなことでも…
そうかい…
…しょうがねえ…
うくくん気持ちい――♡
こいつぁ ちょっと頼むのをはばかってたんだが
やっぱ夏は海だよね――

照りつける太陽!!

青い海!!

……

かっこいい男の子達!!

あーもう今年はどうして順子ちゃん一人きりなのお兄ちゃん達も来てくれると思ってたのに

悪かったねえあたし一人で…

ああ…三平兄ちゃんと砂浜をかけっこしたりなんかしたかった…

皆いそがしくて…

きいていない

あ!やば三兄かあ!

夕陽の中を

ハートうーん

あはは

きゃ

きゃ

なーんちゃってきゃーどーしょ

げしげし


きゃはは
ばしゃーん
きゃーっ
鳩子ちゃん
おなかへらない？
うん少し
おい！
あの娘達っ
あれは勝五郎ん
とこの娘です…
連れは…たしか
今親類の娘が東京から
あそびに来てるとか…
タコやきでも
食べようか
さんせー
いや…目を
ひきますね
勝五郎んとこの娘は
評判の小町娘だし
あの親類の娘ってのも
ホットドッグ
まつのや
氷
一焼
たこ
くださーい


いらっしゃ…
あーっ
……お前さんは…
あわ
あわ
順子ちゃん知ってる人？
……
まいどっ！
まったく変な順子ちゃん
何であんなにあわてんのよー
へへへ…
そう？
篠北…！
どうしてあいつがこんなトコに
…あいつ
あいつ…！
う…うん…
…ちょっと…


…あーあ
…また
やっちゃった…
パン
パン
えーと…
たしか篠北
だったっけ…
助っ人
ありがと
パシ
あ？
カンちがい
しないどくれ
たまたま
同じ相手が敵
だっただけだ
手伝った訳じゃない
あ…
あそう…
でもさああんたも
これからどうすんだい
これじゃもう
あのガッコには
通えないよねえ
そんなこと
お前さんにゃ
カンケーない
だろう
あー
そーですか
そんだ…
何だ
こいつ


お前…
知り合いなんだ
顔を知ってる
程度のね
いや…上玉だ
地元の娘は
何かとヤバか
ろうが
東京からの
客なら遊んだって
後くされが
ねえからな
ぷっ
何だ
別に
あたしに橋渡しを
させるつもりなら
お断りですよ
ご覧のとおり
そんな話は苦手でね
もっともあいつに
興味があるんなら
とめもしませんが
おい…見たぜ
…何です？
いや…
あの
娘達さ
一パック800円


それにしても
変わったねえ
沿道には
たくさんのテキ屋さん
去年あたりはもっと
海の方に浜茶屋が
あったのに
今年は何か
矢場だの
射的だの
あんまりファミリー
向けじゃないみたいだ
そうなの
浜の野天ビアホールも
去年までは健全
だったでしょ
家族連れ向きで…でも
今年は何人もの
コンパニオン嬢達を
色っぽい衣装で
働かせてたりして
観光協会の
宣伝方針が
変わったのかい
何でも
どうやら最近
組合長さんが
やくざさんをバックに
つけたらしいの
ああ…それでどうも
くろうと臭い出店が
増えたのか…
中にはべらぼーに
ボるところもあるみたい
順子ちゃんも気を
つけてね


おばさん！
お客さんのゴハン
出すんだろ
手伝うよ
あらあら
すまないね
順子ちゃん
遊びに来て
るのに
いいってことよ
勝五郎
やだやだ〜い
花火すんだ
花火〜っ
どうかしたんですか
コラ！ 坊主
泣いたりして
おかしいぞっ
花火したいの
なんだ
そんなことか
そんなら あとで
おねーちゃんが一緒に…
だめだめ
打ち上げ花火は
浜でしかやっちゃ
いけないことに
なってるんだけど
今年はもう
夜浜辺は危なくて
出歩けないのよ
エー？
危ないって…
よっぱらいや
チンピラが
ゴロゴロしてて
この町も物騒に
なりましたねー
ねー…
うそ！
ホントだって
信じらんないよ
この目で確かめ
てくる!!
あっ
順子ちゃん！


CHANEL give as not a very good order
'ASURIN'S
Bar
カラオケ
キャバレー
Blue Oyste
KAZ
明朗会計!
飲めや唄えやカラオケ
よー
ぬーちゃん
じろ
じろ
…これは…
…この頽廃ぶりは…
信じられない…
去年までは全く健全な家族向けリゾート地だったのに…


やっこりゃ 田梨組の若 いつもどうも
いや
ビーだいちょーしは おかげさまで
田梨組?
こんばんは 田梨組の若さま
どーも こんばんは
そいじゃ… あいつが…
おっと こいつぁ
勝五郎んとこの親戚のお嬢さん
何で あたしを…
そりゃ あんたが かわいいからさ
気やすく さわんないどくれ
おっ
何でぇ この小娘
このお方を…
まあよせ
あたし…子供の頃から毎年のようにこの町に泳ぎにきてるけど…
こんなとこじゃなかった!
あんた達のせいだね…
何だとう このアマ
インネンつけてくれるじゃねえか


まあ そう 殺気立たないで おくんなさい
ん？
お前は…
こいつは素人娘で 世間を知らないんですよ
ここじゃ 若に たてつかないよう よくあたしから 説明しますから
この場は おさめて下さいな
…そうか…
若！
何だって おとなしく ひき下がらなきゃ…
まあ 仕方ねえ
篠北は久賀山の 親分さんの口ききだ 波風立てたくねえ
あんた…あいつらの 仲間なのかい
ここで かせぐためには
土地の者との関わりは 当然持たざるを得ない
あたしは ここの海が 大好きだった…


……
あたしには関係ないね
おまち
いいかい！余計なマネはおしでないよ
どうにもできゃしないんだから
ねえどうしたの順子ちゃん
昨日から何だかむずかしい顔して
ああ…ゴメン…
つい…
矢島！
ザーン
キャー
キャー

ただ…こう見てると
昼間の海はまだ
昔どおりなのにと思って

そうね…

でも今度の
町長選では
組合長さんが
出馬するらしいの
田梨組の衆がバックについて
票をむしり取るみたいよ

ホント？

そう そしたら
どうなっちゃうんだろ

ますますこの町の
治安が悪化しちゃう

帰ってくれ

いや勝五郎さん
こりゃそんな
悪い話じゃ…

とにかく
お断りですよ
帰ってくれ

いや…じゃあ
また今度
出なおしますわ

もう
来んでいいっ

…お父さん
これは…

お鳩子

塩まいとけ


目抜き通りの駐車場？
あの土地をね 組合長が商工会に売ってくれってゆうのよ
それはたてまえ
手に入れちゃったら田梨組と組んでどうせくだらないいかがわしい店を建てる気なんだ
そう
あれうちの土地を周辺の商店に貸してんの
土産物センターにするとか言ってるけど
どうして皆町の人達は
いいように奴らをのさばらせておくのさ！
……
定住して生活する人間には逆らえない流れもあるよ
お先に
おう！ もう店じまいかい
おう！ おっさんぶつかっといてその言いぐさはねえだろ
な…何を言い出すんだぶつかったのは…


おとなしく出すもん出せよ
さもねえと…
ぬっ…ぬかった
バカヤロウッ
せっかくの上客逃がしやがってこのアマ
やめてっ
お願いですかんべんして
接客ってものをたたき込んでやる
もうしません
これからはがんばって…
るせい
バシッ
ねえさん
あの端っこのテーブルに居るから
あ！
あなたは…
やるねえボーヤ
ひとつまあごゆっくり
ベン☆
そのねえさんのすった損はこの金で足りるかい
お…？
適当な飲物持ってきてくれないか
さっきはどうもありがと
礼はいいよ
それより坐って


ひどい目にあったね
ずっ
ううん平気
もう慣れっこだもん
あたし
トロイから…
だから俺の女にならないかってことだよ
なっ…
何であたしが…っ
何だって？


俺は田梨組のあとめだぜ
何でもお前の思いどおりにしてやるから
ふうん…
そんじゃあこの町の海から手を引いてほしいって言ったら？
……
ふんっ
いいだろう
ぐっ
残念でした
その手にのらないよ


てっ…
てめえ…
出て来い
野郎どもッ
バラ
バラ
やっちまえっ
仁美
矢島？
さあ…
知らないね
変ねえ…
篠北って名で
呼び出されたの
何だって
バタ
バタ
はっ
やっぱり…

それが…
勝五郎の奴
えらくガンコで

何としても
あの土地を
まきあげろ

どんな手を
使ってもいい！

は…はあ…

ドンッ

あの証文に
奴がハンコを
おしゃあいいんだ

この町を
この周辺一の
花柳界にしてやる

そして
スミズミから
金を吸い上げ
るんだ！

よし組合長そろそろ
きれいどころを呼べ！

は…はい…ただいま

ど…どうしたん
だろう若

今日は
えらく
荒れてんな…

それにあの女が

あ…おフロ
お先に

おう

あはは
きゃはは

ドンッ
ドンッ


カツアゲ〜〜〜!?
うん…でも まあ大した 金額じゃないし
いいんですけどね…
勝五郎
よかないですよ
奥の港の方に たむろしていた 地元の不良学生 どもだったんですね
順子ちゃん どこへ…
あたしそいつら 知ってるんだ 去年来たとき やりあったから 取り返してくる!
順子ちゃん!
ガタ
ガシャーン
ふざけるんじゃねえよ
すっ すいませんっ
タニクタニク
キョロキョロ
てめえら このはした金を 俺にどうしろって いうんだよ!
ええ?


もちろん
兄貴達の…
てめえらがなあ
でけえツラしてこの辺を
仕切れんのあいったい
誰のおかげなんだよ
そ…それは…
ったれぇ
そう思ってんなら態度で示せよ態度で
あーん？
すっ…すいませ…
ぎし
ぎし
口はいーんだよ
口はよっ
ドカッ
ガッ
てめえらもよく見とけよ
礼儀をわきまえねえ奴ぁああなるんだ
カッ
カッ
カッ
カッ
カッ


ヒュー
ガッ
んぐっ
ハッ
ガッ
んぐっう…
プハッ
誰だッ
お前は…！
そうゆうことだったのかい
学生をつかって観光客のフトコロを狙わせるたあ
田梨組ってのあみみっちい奴らなんだねえ
…何だとう
…いったい何だこの女


あんた達みたいな
下衆にこの町を
しきられんのをおとなしく
ながめてたんじゃ
ケツのすわりどこが
落ち着かないより
気色悪いよッ
何言ってんだこいつ
わかんねえ
何だかわかんねえがすっこんどれこの小娘
…が…
えっ!?
なっ…
何ィッ?


こっ…
小娘エ…ッ!!


若…
慎ましやかだな…
いっ…いえ
そんなハズは…
俺も田梨の
せがれだ
メンツに金がかかんのあ
当然だろ
俺に恥をかかせてえのかよ
今日の
アガリで…
そんな…
めっそうも…
お前んとこで
使ってる女が
悪いんじゃねえか
大した粒
選んでねえな
ドサ
なっ…
大した粒 選んで
ないのはあんたの方だよ
お…
お前…
下衆の親玉
今度ぁあんたの
おしおきの番だよ
るせいっ
てめぇらこいつを
とっつかまえろ
これは…


この俺の申し出を受けておとなしくしてりゃあいい思いができたものを
たてつこうたぁバカな女だ
だけどませっかくの女っぷりだ働かせりゃあいい金になる
そんときに思い知らせてやるってのも悪くねえな
ふっ…ふふっ…
…しーん…
…済んだか…？
ああ
さぁ…いよいよあんただ…
ひっ…


覚悟おし！
ハロウィン
…邪魔すんのかい
し…
邪魔はそっちだよ
あたしのバイトのね
あんたは
も少し
スジの通った
奴かと思ってたよ
こんな外道を
許す奴だったのかい
篠北…？


し…篠北…やれ！
こいつを
やっちゃってくれ
ホラ！
じろっ
てくっ
…本気かい
ガッ
ギッ
おっ…おい
コラーッ
外でやれ
篠北ーッ
ガコーン
ドコーン
うわっ


外…
う…
おや…
こいつぁ手がすべった
ぶ…
……？
さて
外に出てやれってさ
海辺の町では
夜遠い潮騒を聞きながら眠るのだと
この町に連れてきてもらった幼い頃覚えた
東京に帰って夜眠るとき遠くの車道を行き交う車の音が潮騒に似ていると思ったつけ
ザ――…ザ――
潮騒が聴こえる…


この町も
生まれ育った
街と同じくらい
あたしには
大切な所だ
あんな奴らに
汚されちまうなんて
ガマンなら
ないんだッ!!
お前さんと
やりあう気は
ない
なっ…
何だってえっ
そんなことより


お前さんとこの親類のおじさんに注意おし！
駐車場の件でかなり奴らじれてる
おう篠北
おっ…
気づいてたんですか
お？ あっ あいつは…
あの小娘は…
逃げられましたよ
何だとう？
それでてめえしゃあしゃあと…
な…何であんたにそんなこと…
いいね
あたしの仕事はタコ焼き売ることで
ここの用心棒じゃありませんよ
うっ…
おじさんに注意おし
…何であいつ
あんなこと…
勝五郎


ゆうべはあんなこと言って出てったのにお金とり返してこなくってご免なさい
ああ もういいんですよ
そうそう順子ちゃんが無事に帰ってきてくれてよかったぁー♡
それじゃあお世話になりました
お気をつけて
来年もまた来てください
ええ是非
バァウ
……
ホントに来年も来てくれるかなあ…
…鳩子ちゃん…
…おじさんどこ行くの
ああ…漁協さんに朝出しの土産物の相談に…
あっねえ
あたしも一緒に行っていい
何で…
漁協ってどんなとこか見たいんだ
都会っ子だかんなー
おじさんに注意おし
漁業協同
おっいた勝五郎だ
しっ…待て
あいつは…


お母さん
順子ちゃんは
さっきお父さんに
くっついてったけど
最近
何か
順子ちゃん
やたらお父さんのあと
くっついてってんのよね
順子ちゃん
お父さんみたい
のがタイプ
なのかなあ
ガタ
ガターン
バカヤロー
何だとう
あの小娘がいつも
傍にいて近寄れねえ？
てめえらボケか
俺達もヤクザの
はしくれとして
白昼堂々小娘に
やられる訳にゃ…
で…でも若
あの娘バケモンみてーに
強いじゃねーですか
梨ビル
…まあいい
そんなら
そうで…
ただいまー♡
お父さんっ
民宿
勝五郎


大変なのよ 鳩子が……！
大変……！
ああ あいつは 今日ちょっと 大事なお客が 来るとかって…
なんだあ つまんないの
じゃ かえろ かえろ
あたしたちも タコ焼きはどでも いいのよねー
ちょっ ちょっと お客さんっ
たこ焼
やきそば
3パック ちょうだい
へいっ毎度
あら
今日はいつもの タコ焼き屋 さんとちがうの


さあ
勝五郎の
とっつぁんよ
この証文に
ハンコおして
もらおうかね
あんた…
…あんたって…
本物のくされ
外道だね…っ
バシッ
小娘！
てめえも
こいつに契約
するんだ!!
…これは…
こないだウチの備品
さんざんブチこわしてくれたな
その弁償としてしめて
三千万円といったとこだ


何だってえ
まあなかなか丈夫そうな体だしせいぜいがんばって働いて返してもらうぜ
順子ちゃん！
お願いだ田梨の若駐車場の一件はもうそっちの好きにしてくれてかまわねえだから娘と姪っ子は
るせいっ
お…お父さんっ
おじさんっ
くっくっくっ
ぬぁっはっはっはっ
何大口開けてバカ笑いかましてやがる
ん？


話はすっかり聞いたぜ
ひっ!!
くっ…
久賀山の親分ッ!!
ん?


義之…
お前の親父は
義侠心の厚い
立派な極道だった
あいつぁ最後まで
お前を甘やかしすぎた
事を気にかけてたもんだ
親の気も
知らねえで…
てめえのメンツを
飾るのが目的で
てめえの縄張を
荒らすなんざ
ちっぽけな
小僧だぜ
久…
久賀山の
親分…
ちがう…
俺は…
言い訳はいい！
おめえの所業は
みんなこの嬢から
つぶさに聞いてる


そっ…
そいじゃ篠北は
そうともよ
嬢は俺がてめえんとこに送りこんだ
いわば隠密ってやつよ
し…
篠北…
本当はこの夏一杯までってハナシだったんだが
お前さんがしゃしゃり出て雲行きがあやしくなってきちまったもんでね
……
ったく！あと2週間は続ける予定だったバイトを
いや…いいんだ嬢
これ以上ほっといたら義之はもっと好き放題カタギ衆を困らせていたにちげえねえ…
ちょうどいい頃合だったのよ


そっか…
ご免…あたし
何も知らなかっ
たから…
まったくだ
これにこりて
余計なおせっかいは
やめるこったね
まあまあ
嬢…お手
やわらかによ
義之！
はっ…はいっ
お前の身柄は
しばらく俺があずかる
甘ったれた性根を
俺が責任持って
たたき直してやる
そ…そんな
親分…
俺は…
パサ
カチ☆
ボー…
そ…その
証文は…
だんなさん…
すまなかったな
もうこれからは
素人さんにゃあ
迷惑かけさせねえ
親分さん


…ありがとう
ございました
じ…
順子ちゃん…
…
証文のことなら
気にしねえでくれ
もともと義之が
悪いんだから…
まあ
お手を上げて…
……
あたしはここの海が
大好きでした…
小さいときから…
だから…
おかしな
娘さんだなあ
ここの土地の人間でも
ないってのに…
……
あたしにとっては
生まれ育ったとこと
同じくらい
大事なとこです
本当にありがとう
ございました


ああ…これで
町にウロついてた
チンピラ共も
一掃される…
バックの
田梨組を失って
組合長ももう
好きには
できないさ


…
順子ちゃん
ありがとう


えっ…あたしは
何も……
かえって連中を
刺激して
マズかったくらいで…
ううん…ここの海が
好きで…本当に心から
心配してくれたことが
うれしかったのよ
そうさな…


ヘェ…
そんなに
おえらい
親分さんが？
ここに住んでる
土地の人間達より
真剣に考えて
くれてたんだな…
お…
おじさん…
鳩子ちゃん…


順子ちゃん
気をつけてね
うん
おじさん
おばさんに
ヨロシク
お土産
ありがとう
って…
来年は
絶対
お兄ちゃん
達も一緒に
来てね
あっ
じゃあ
うん
シリリリリ
ガタン
なあんだ
キョロ
キョロ
指定席
とらなくても
大丈夫
だったカンジ
ガタン
あ…

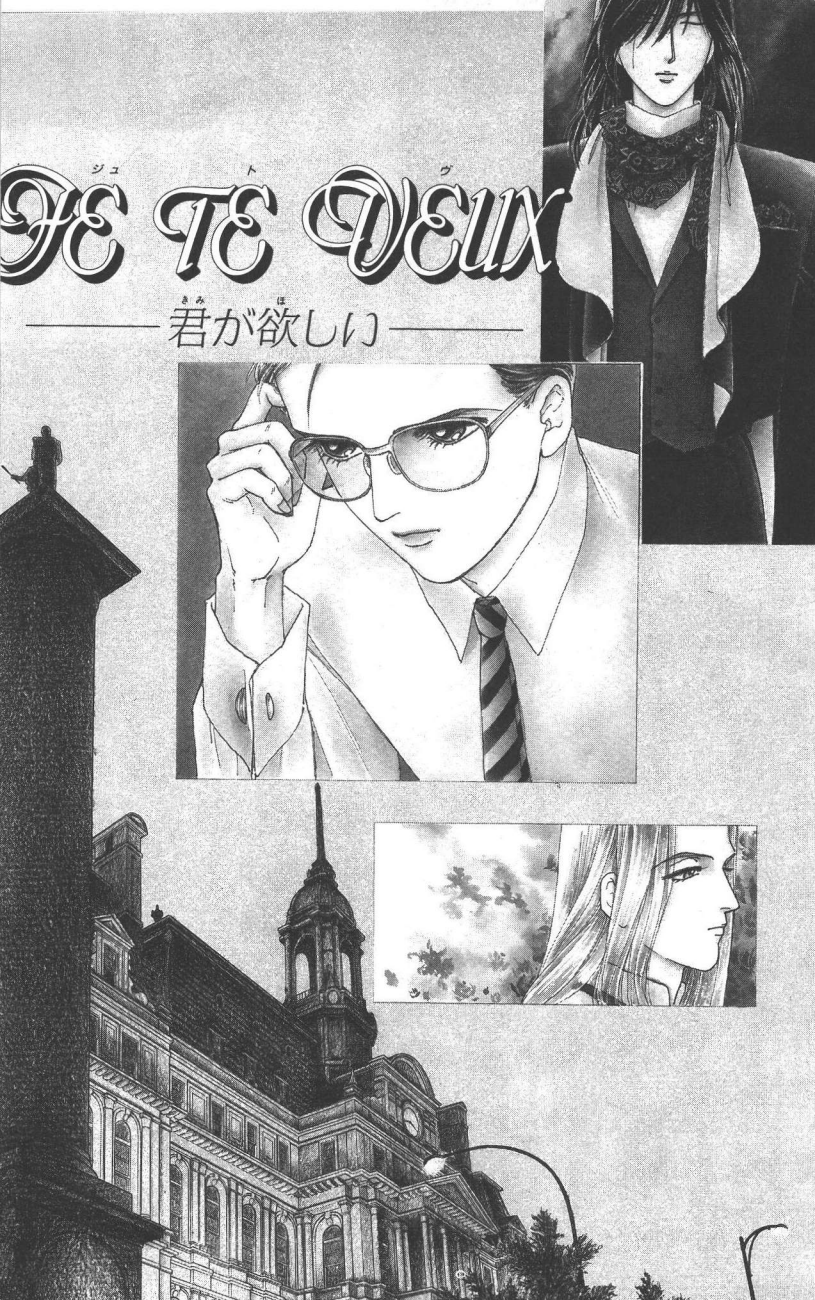

ねえ
ありがと
よしとくれ
礼を言われる筋合いじゃない
……
こいつ…
けっこうこれで…
いいヤツなのかも知れない…
カタン
カタン
カタン
カタン


やじさん…
どうかしたのかい
あ…
…うん…
ちょっと
…海を思い出すなぁって…
…海…？
…うん…
夜の車道の音って…
潮騒に似てるなぁ…って思ってね…
ぷっ
何を言ってんだい急に…
ちょ…っとキザだった？
だはは
…ったく…
…さ…


行くよ
ザ…
…あいよ！
ザザ
ザ…
井坂医院
渋谷
SHIBUYA
新宿
SHINJUKU
国道246
青山
「やっぱりくされ縁」完

JE TE VEUX

——君が欲しい——




ダニエルが日本を離れた
ローズの息子が…？
モントリオールだ
つかまえてくれ
O・K
社長


社長の信念は
ハイテクを制する者が
世界を制する…だ
無論これからの
時代はそうなるだろう
ローズの息子は幼少より
統計や情報処理の方面の
英才教育を受け
14歳の時
シカゴで
博士課程を終了の後
モントリオールのコンコルディア大学に
留学していたことがあります
だがわが社にも
トップ・レベルの
研究スタッフはいる
ローズの息子一人に
あそこまでこだわる
必要はあるのか
社長も昔シカゴで
学んでいました 多少
分野はちがいますが
それでは
私がしばらく
ダニエル・ローズ
を調査する
ことにしま
しょう
お静かに
皆さん
それだけの頭脳が
現在どこにも帰属
していないのも不審だ
ガヤ
身近にいる
同年代の天才だったから気に
留まっただけではないのか
ガヤ


カナダ
モントリオール
ダニエル！
聞いたヨお前
ニンジャ日本から
連れてきたんだって？
えっ…
いや…ニンジャとは
ちょっとちがうと…
どっちかというと
サムライでは…
オーッ
サムライ♡
オーッアナタ
サムライ
コニチワ
ドモアリガトー
し…真吾
何だこいつわ
ボクジャパニーズ
ニンジャの
大ファンね♡
あっ…あそう…
ジャパニーズ
以外のニンジャ
がいるのか…？
ペラ
ペラ
彼が手づくりした
忍者グッズをぜひ
見てほしいって…
手裏剣
黒装束
くさりガマ
ポリ
ポリ

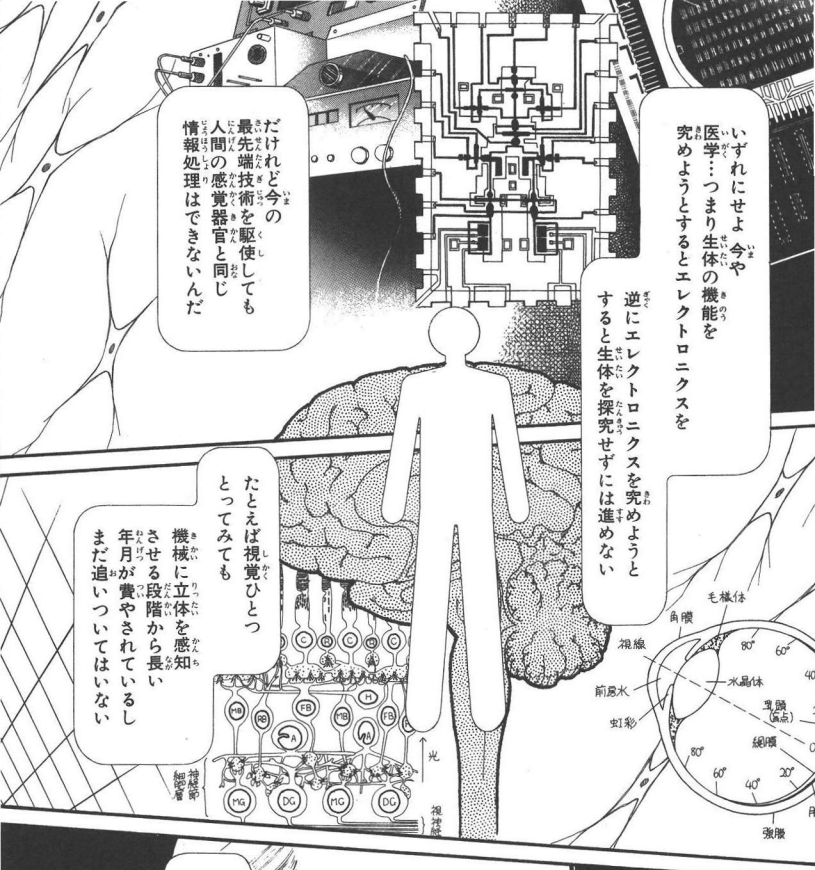

これは…
OH
通訳
やっこりゃそいつに目をつけるとはだんなもお目が高いッ
何しろそれは手前のとこでも自慢のしろもの
ダマスク鋼含有率の高い切れ味抜群の超逸品でして……
実は彼は純粋に忍者フリークだけど
金属工学の研究者でもあるんだ
この品物を俺のとこに持ってきてどうしろっていうんだ
使ってみせてほしいんだって
あっ何だわかってたのもー最近ヒアリング上達しちゃってんのな
お前〜〜〜
俺も見たかったんだよ
来週なら
断る
O.K
O.K
バイバーイ
真吾…お前今あいつに
来週見せると約束しただろ


包帯もとれて
データも一段落する
…真吾…
そいで久しぶりにお前が
真剣握るとこをね
…俺ねぇ…
もう お前の
包帯は
とれるんじゃ
ないかと思うんだよ
…でも…研究員達に
とってお前の単眼視
データは貴重なんだな
いいさ
少しでも
お前の
友達の
役に
立つなら
いつでも
バイオ・コンピューターって
聞いたことあるだろ
…たしか…
限りなく人間に近い
コンピューターのことだろ
まあ…ドラマなんかでは
かなり誇張されて伝わって
るんだろうけど…
正式には生体の
細胞や染色体
なんかを 素子に
したバイオセンサを
コンピューターに
利用したものと
大脳の情報処理の
メカニズムを人工的に
具現模倣する事を
目標としているものとが
あるんだ

いずれにせよ 今や
医学…つまり生体の機能を
究めようとするとエレクトロニクスを
逆にエレクトロニクスを究めようと
すると生体を探究せずには進めない

だけれど今の
最先端技術を駆使しても
人間の感覚器官と同じ
情報処理はできないんだ

たとえば視覚ひとつ
とってみても
機械に立体を感知
させる段階から長い
年月が費やされているし
まだ追いついてはいない



だからひとまず
いきなり両眼は
無理だから
今は単眼視の
研究から進めている

立体…距離感に
おいても運動
単眼視で…剛…
お前程の優れた目を
持っている例は世界でも
希だと思うよ


マギル大学
医療センター
今まで君の係だった
ロイがね 教授の用で
総合病院の方に
行っててね 彼が替わ
ったらしいよ
よろしく
ああ…
よろしく…
あれ！
…君は…
初めての
カオじゃない？
あ…
リズレイと
いいます
ローズ博士
ですね
…ダニエル
でいいよ

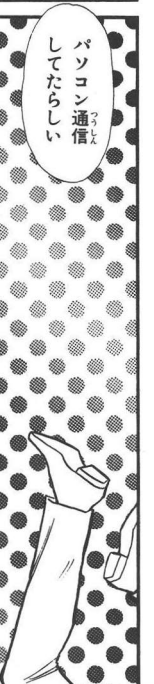

何たって
ボク統計屋
だから…
ああ いつも
チクタクと
とらろんた
とけり屋
でんがな

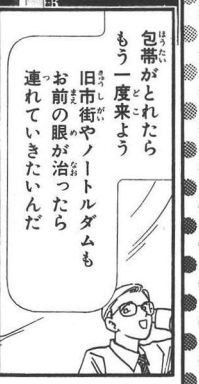

今日は神経回路網の
モデルを使って
ベイズ推定を楽に処理
するところを見せて
くれる約束だったよね

すごいよな…


彼…バイオ・
エレクトロニクスは
専門外だろ
でもホラ
バイオ・コンピューター
研究の権威だった
マーリィ教授と
親しかったとか…
親しいって…？


いい
ながめだろ
…ああ…


パソコン通信
してたらしい


包帯がとれたら
もう一度来よう
旧市街やノートルダムも
お前の眼が治ったら
連れていきたいんだ
楽しそう
だな…

帰りたくないって
言ってたわりには
くす
帰りたくないのは
アメリカだよ
今 父も会社も
アメリカの方だ
カナダは好きだ…美しいし
この国のどこかに母がいるし

……

父は俺と母を
年に一度しか会わせて
くれなかったんだ
学問の妨げに
なるからってね

その考えはまあ
正解だったと思う
けど…
実際研究に
うちこんでいるときは
母を忘れていたしね

真吾…お前が学んで
いたのはアメリカの大学
だったんだろ…

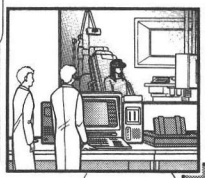
どうしてモントリオールに
…しかも医学系の
マギル大学に友達が…？

マギル大学から歩いて
10分足らずのとこに
コンコルディア大学ってのが
あってね…こっちは
ハイテク部門が優れてるんだ

俺はそこに留学
してたんだけど
そこでバイオ・コンピューターの
研究してたマーリィ教授って
人と出会ってね けっこう
マギル大学にも出入りしてたんだ

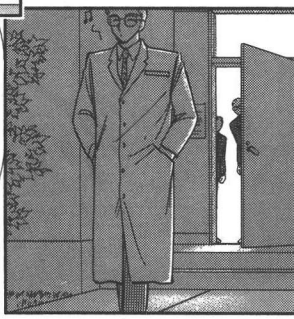

君とダニエルはどうして知り合ったんだい？
……
お前リズレイとうまく合わないの？
さっき彼廊下でおちこんでたぞ
一緒にパクられて少年院に入ってたって英語が言えなかったんだよ
悪いが英語はよくわからないんだ
ぐぅ…
…何？
コソ
コソ
少し陽射しがまぶしいな…
センターへ戻ろう
あそう？






どこ行くんだ
ちょっとバイオセンサの研究室に寄ろうかと…
先に戻っていいよ


…
いや…
剛…ダニエルは一緒じゃないのか？
えーとバイオセンサの研究室って英語だと…




ローズ博士ですね…
むっ


あなた達は？
実はお願いしたいことが…
お願い？


さっき どうも部外者らしき男が3人ほど君の居所を聞いていたんだけど…


何だって？


ちょっとあなた達
何するんです離して下さい
ちょっ…


真吾
うっ
いいぞ
今のうちに
ちっ…
ちがう
私達は…
真吾！
剛…!?


真吾！
全く驚いたよ
やっぱり例のアメリカ人の手下なんだろ
いや…
俺もそう思ってとっさに抵抗しちゃったんだけど
よく考えたらあいつらフランス語しゃべってたんだ
じゃあ別くちか？
多分…
一体…
いいかい？
どうぞ
コンコン


さっきの連中ね
どうやら以前
マーリィ教授と一緒に
バイオ・コンピューターの
研究をしていた
元研究員らしいよ
また あらためて
来るそうだ
マーリィ教授の…？
それじゃ
彼らが…
知っている
のかい？
でも僕は家出
しちゃってたから
マーリィ教授は去年
自殺したってきいたけど
そう…彼は自分の
研究費の一部を軍が
出している事を悩んでいた
彼は医師だったし…
戦争に利用されることに
なったりしてはならないんだと…
だけど…
研究には必ず
莫大な資金が要る
ああ…今まで
何度か僕宛に連絡を
していたらしいんだ
自殺…？
学者としての
彼と出会ったのは
大学の講義で
だったけど…
友人としては…


大学の古い建物の奥にかたづけられたピアノを見つけて思わず弾きだしたとき…
ナタン
今の曲を弾いていたのは君か…
す…すみません…ついい…
何という曲なのかね
エリック・サティの「JE TE VEUX」ですが…
……JE…
JE TE VEUX
君がほしい
え…
そ…
…そうか…
は？
今の曲だよ…

昔の私の恋人との思い出の曲だったんだよ…

…私…結婚することになったわ…

え…

あ…

そ…そうなの…

……

…ねえ

アルフレッド…今かかっているこの曲…何てタイトルか知ってる…？

いや…

私達が初めて逢ったお店でも…

かかっていたのよ…

…そう…

……

……

さよなら…

もう二度と逢わないでしょう

JE T'EVEUX…

そんな簡単な一言を…

あのとき言えなかった為に失ってしまった…大切な存在

私は気がつきもしなかったんだ
本当に大切な言葉は

実はとても簡単なんだ…ってこと



先日は本当に無礼をしました

我々もいろいろ焦っておりまして

マーリイ教授が亡くなる直前コンピューターに入れたプログラムを呼び起こすパスワードが誰にもわからないという訳ですね

教授は人間の脳のメカニズムを解析する研究をしていましたがそのプロジェクトに関してはフルスケールのモデルの設計図が完成しているところまで到達しているという噂もあります



フルスケールのモデル…!?

世界中が立体視の解析すら苦しんでいるというのに!?

それが本当ならまさに奇蹟のような話です…



17

…

コップ

ローズ博士には再三ご協力お願いする連絡を入れたものの無しのつぶてで拒絶されていると解釈してしまい……

…つまり



つまりそのプログラムを呼びおこすパスワードに心当たりがないかどうか

僕をたずねていらしたと…

今まで教授のご友人にはしらみつぶしに当たったのですが残るはあなたしか

いえ…残念ながら

ウソだ

君は知っているはずだッ

もっとよく考えてみてくれ

し…しかし

おい！よさないか

頼む！どんなささいな事でもいい!!手がかりが要るんだッ

教授は人づきあいは苦手な方で

君ほどに親しくしていた人間は他にはいなかったんだから

私達の努力の結晶でもある

君も学者なら…

あの研究は教授一人のものじゃない

本当に僕は心当たりなんてないんです…

…お気持ちはわかりますが…

…そう…ですか…

知らない
はずはない

ローズの態度から
察するに
協力する意志じたいが
ないようだな

だが…だからといって
あきらめる訳には
いかないだろう
プロジェクトの
重要さからみて

たとえ
どんな手段を
つかってでも…

くそっ
何故だッ

ダニエル

君は
うそを
ついてる

きいてたの？

あれだけの学者なら
ライフ・ワークとした
研究成果を
誰にも伝えずには
死ぬに死にきれない

自殺なら
なおさらね…
そして多分…

最も信頼している
人間には何らかの形で
パスワードを示していたはず

その人間が俺だって
証拠はないだろ

確率の問題だ

確率かぁ…

ﾏﾍﾍ。。

十八番とられ
ちゃったな
リズレイ

バン★

何故だ

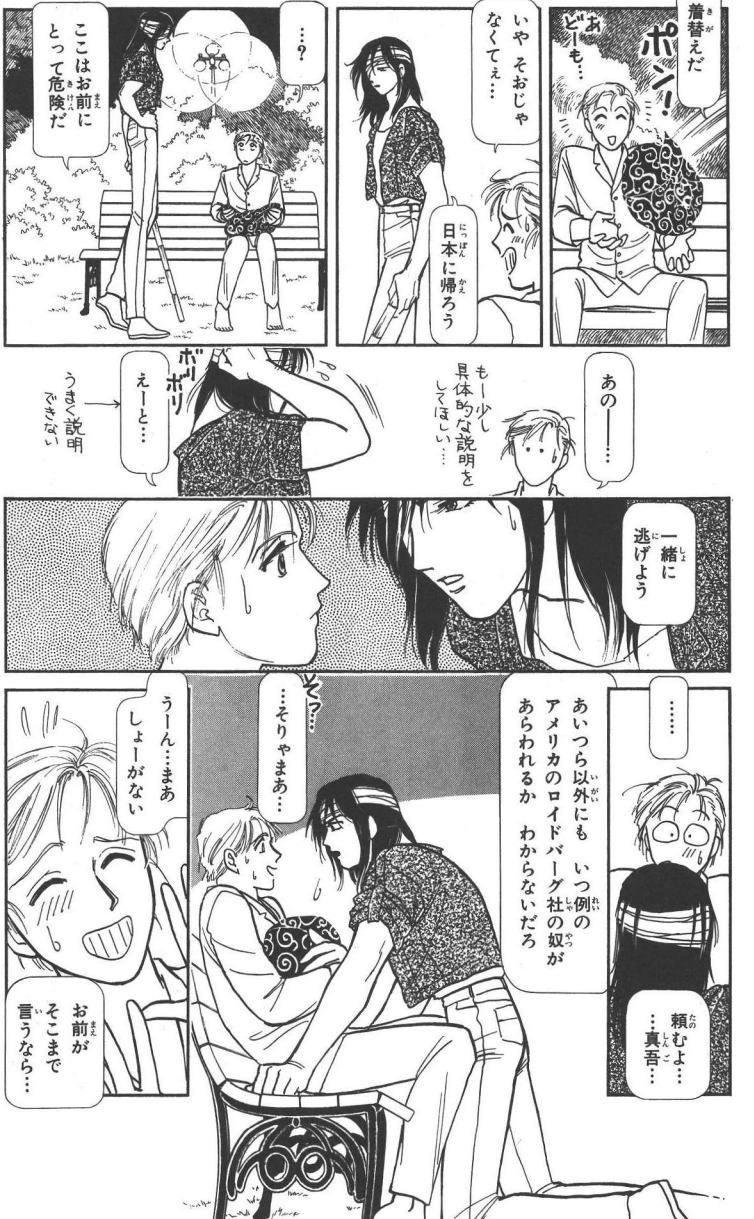
ダニエル…


世界のハイテクシーンを
変えるであろう
Dr.マーリィの研究成果
なんだぞ!!
なぜそんなに
冷めていられる!!
カチリ
ピキン
誰だ


うっ…
な…何だ…
目の患者らしい
見られてなきゃ
気にするな
黙って通り
すぎよう
はっ
すっ…
…なっ…

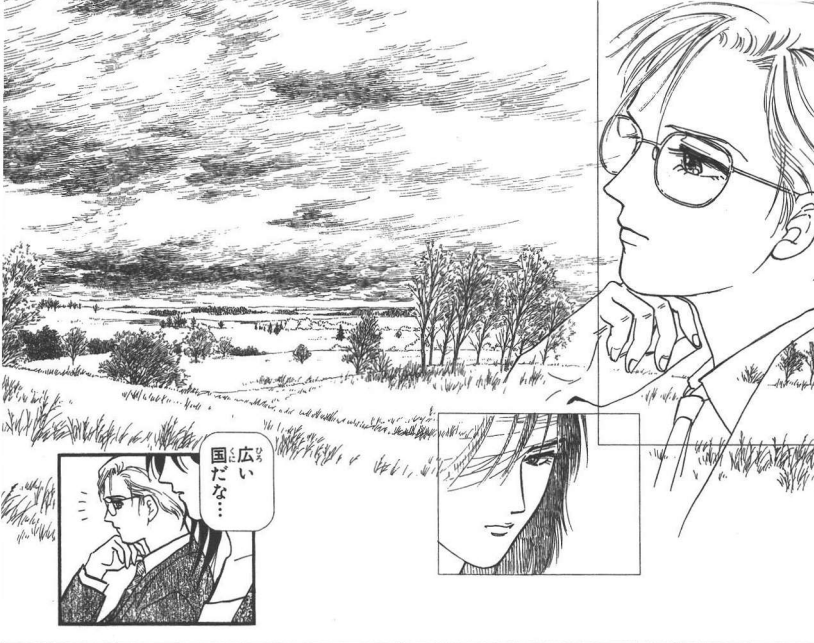

……
な……
何…
うぁ…
ちぃっ
かわすとは…
昼間の学者達ではなく
やとわれの者か…!!

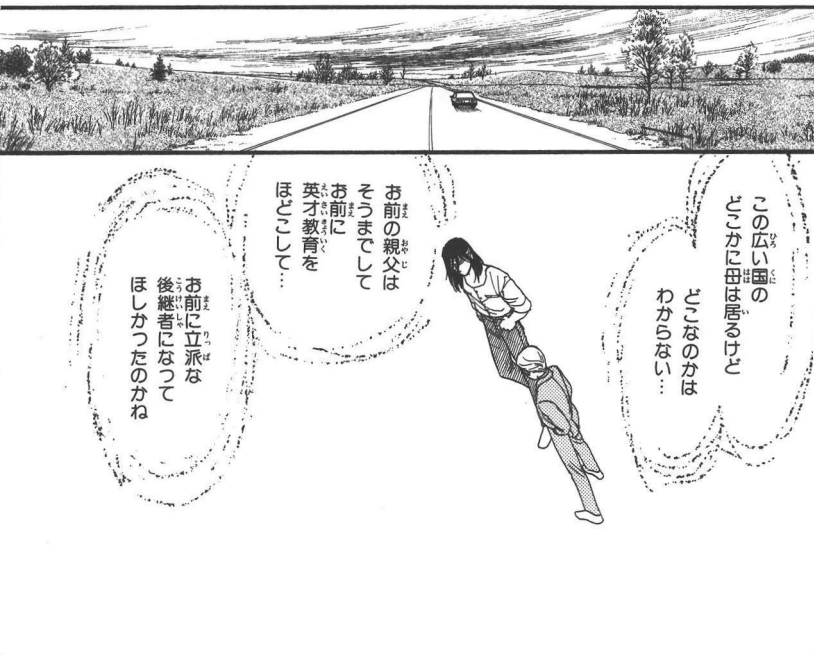

…真吾…
この国にお前が戻るということは
これだけお前の過去の縁に追われるということだ…
おい剛！ ここどこだよ
どーして俺パジャマのまんま外に居んだ？
日本に連れて帰れるのなら…
わからん
わからんっ…て
俺の日などどうでもいい…
お前を無事に


着替えだ
ポン！
おじーも…
いや そおじゃなくてぇ…
日本に帰ろう
…？
ここはお前にとって危険だ
あの――……
もー少し具体的な説明をしてほしい…
ボリボリ
えーと…
うまく説明できない
一緒に逃げよう
……
あいつら以外にも いつ例のアメリカのロイドバーグ社の奴があらわれるか わからないだろ
頼むよ…真吾…
そっ…
…そりゃまあ…
うーん…まあしょーがない
お前がそこまで言うなら…


剛…？
お前はそこにいろ真吾
そこにいるお前だ！出てこい！
……
リズレイ…！
あず
あず
……
……
…誰だ！
あの！…僕…日本語はちょっとしかわからないんだけど
何か今「逃げる」とか言ってなかった？
いろいろ世話になったうえ申し訳ないが
ペコリ
そんな
困るよッ!!
ブンッ…


邪魔はさせん！
……
ちょ…
まままま
ドゴォ
一体どういうつもりなんだ
今ひとまずモントリオールから離れることにして
あいつらには君達が日本に戻ったと伝えるんだ
まだ剛の単眼視で調べたい事はあるからね
…
どこに向かっている…？
一応
ひとまずトロントに向かってもらうことにした


広い国だな…


この広い国のどこかに母は居るけど
どこなのかはわからない…
お前の親父はそうまでしてお前に英才教育をほどこして…
お前に立派な後継者になってほしかったのかね

父が欲しかったのは
後継者じゃない
統御マシンだ

……

だが父は
他人を
信じていない

こんにちの企業間の
競争はコンピューターに
支配されている
それを操る人間も
特殊能力を身につけた
選良が要求される

まちがいがないよう
監督させる為…
そして自分の思い通り
操作させる為の
統御マシンに俺を
したてたかっただけだ

……

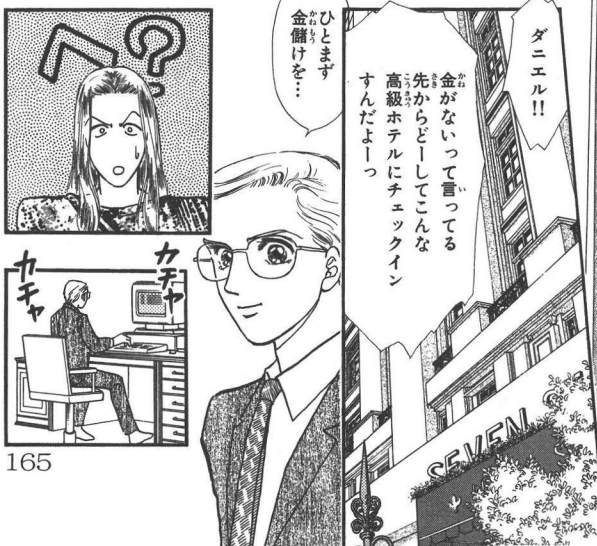
その言葉を言ったとき
お前は

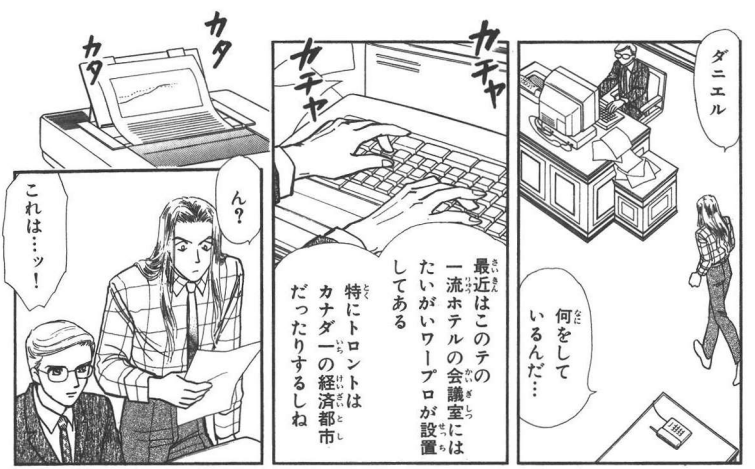
この広い国の果てを
見るよりも
遠い目をした


車を盗まれたあ〜〜っ!?
いや…そのちょっと離れていたスキに…
実はサイフもその中に…


そりゃこの国は治安がいいから油断するのもわかるけど…
トロントは人種のるつぼの国際都市なんだから注意しなきゃダメだよ


そういや街中を行き交う人達の人種が雑多だな
しょーがないな
面目ない…


ダニエル!!
金がないって言ってる先からどーしてこんな高級ホテルにチェックインすんだよーっ
ひとまず金儲けを…
カチャ
カチャ
SEVEN


ダニエル
何をしているんだ…
カチャ
カチャ
最近はこのテの一流ホテルの会議室にはたいがいワープロが設置してある
特にトロントはカナダ一の経済都市だったりするしね
カタ
カタ
ん？
これは…ッ！


ある企業のトレード・シークレット
これをライバル会社に持って行けばまとまった金になる


こんなデータを一体どこから…！
それって単なるワープロソフトのパソコンだろ
企業内部にアクセスできるよーなシロモノでもないし
ここだよ
実はこのデータは本物じゃないんだ
統計の応用なんだけどある程度の情報量をインプットすると自ずと推定できる秘密がしぼれてくる


それをまた更に
確率のふるいにかけて
ちょっと手を加えると
実にもっともらしい
データが作れるんだ
このデータが
当たってるか
当たってないかは
ともかく
ライバル会社が
だまされて買ってくれ
たら大儲けだろ♡
それって犯罪
じゃないのかッ!?
まあ
カタイこと
ゆーな!
う…売れたのか?
言っとくけどね
リズレイ
ぼかぁこのテで
失敗したことないんだ
さっ 荷物
まとめ
といてね
荷物?
いつまでも
ここ…トロントに
居たら
いつアシが
つくか
わかんないだろ
明日早々に
オタワにでも
行こう
——…こいつ…!
こいつは…!!

ふっ…

なるほど…

社長の人を見る目は正しいのかもしれない

死んでも敵側に渡したくない奴だ…

ロスへつないでくれ

以前マーリィ教授の研究室にいたスタッフが現在どこに所属してるか調べろ

そして

ダニエル・ローズは明日オタワに行くという情報を伝えるように

きっと彼は知っているはずだ

例のパスワードを……


カナダの首都オタワ
リズレイは…？
さあ
ロビーにでもいるのかな
ガチャ
ハタリ
何？


お前はこの先どうするつもりなんだ
あいつの言う通り
またモントリオールに戻るのか？
…え…？
ダニエル…！
僕だ…
リズレイ…！
カチャ
その声は
待て！真吾
わっ
リズレイ…？


えっ？
ローズ博士
どうぞモントリオールへ


何故最初からおとなしく協力してくれなかったんです
僕はもう学者としての自分は捨てたんです
調査によればあなたは花火をつくりたくて家出をしたとか
統計学の天才も
所詮ただの少年だったということですかね
そのとおり
僕は恋しい母に自分の創った花火を見せたくて家出をした
おセンチな少年だ


ワークステーションは？
カ！
カチ
パッ
パッ
ピコ
…シンゴ…
…君だね
SINGO
教授の声だ…！
…シ…！
周波数を分析して
教授の音声を再成しているだけだ
アルフレッド…
久しぶりだ…


シンゴ…
おこっているかい？
これを君に
ゆだねたことを…
…いいや…
…アルフレッド…
以前君は言ったね
君の日本名…「真吾」は
まことなる吾…
真実の自分という意味だと
その名の通り君は
自分の真実に向かって
過去を惜しげもなく捨て去り
旅出ってしまった…
だが私は今でも
迷い続けている
何が自分にとって
最も大切なのか
失いたくない
想いはある
だが私の人生である「研究」は
私の想いを追いつめていく
…これは…
教授の…
…遺書…！


君のように
生きてみたかったと
…でも
君は君なんだ
私は私の
花火を打ち上げ
なくてはならない
シンゴ…
幾度か
思った
…君と出逢えて
よかったと思う…


PASSWORD
ヤキャ
ヤキャ
JE TE VEU
『JE TE VEUX』…？
な…
何だそりゃ
ピッ
ピッ
CH3
CH3 N+ CH2CH2O C
CH3
H2N CH2-CH2 CH2 C
H
HOOC CH2 CH2 C
Piezo-electric driver
Photo diode
Light source
Glass rod
Optic fiber
Hair Cell
Punch Electrode
10G
これは…
すっ…すごい
神経伝達物質
がこれ程まで
解析されているとは


まっ…
待ってくれ！
今のところを
もう一度…
カチャッ
…これは…ッ!!
…!?
データが
消えていく…！
…出て
来ない…？
カチャ
カチャ
変だ！


…ア…
アルフレッド
ああくっ!!
何てことをッ
…教授ッ!!
おお神よ
シンゴ…
資金が要るんだ
それも莫大な
研究というものは
理想が高ければ
高い程 金がかかる
何故です!
教授!!
私達は科学者
じゃありませんかっ
感傷よりも
研究成果を優先
すべきじゃないんですか
科学者達の
知的野心も
軍事科学の
もたらす可能性も
決して私は
否定しない
…だが…

私は今の自分を…
軍の資金援助に
甘んじている自分を…

教授…！

シッ！
静かにしろ

こうなったら
可能な限り
我々が記憶
してゆくんだ!!

これが

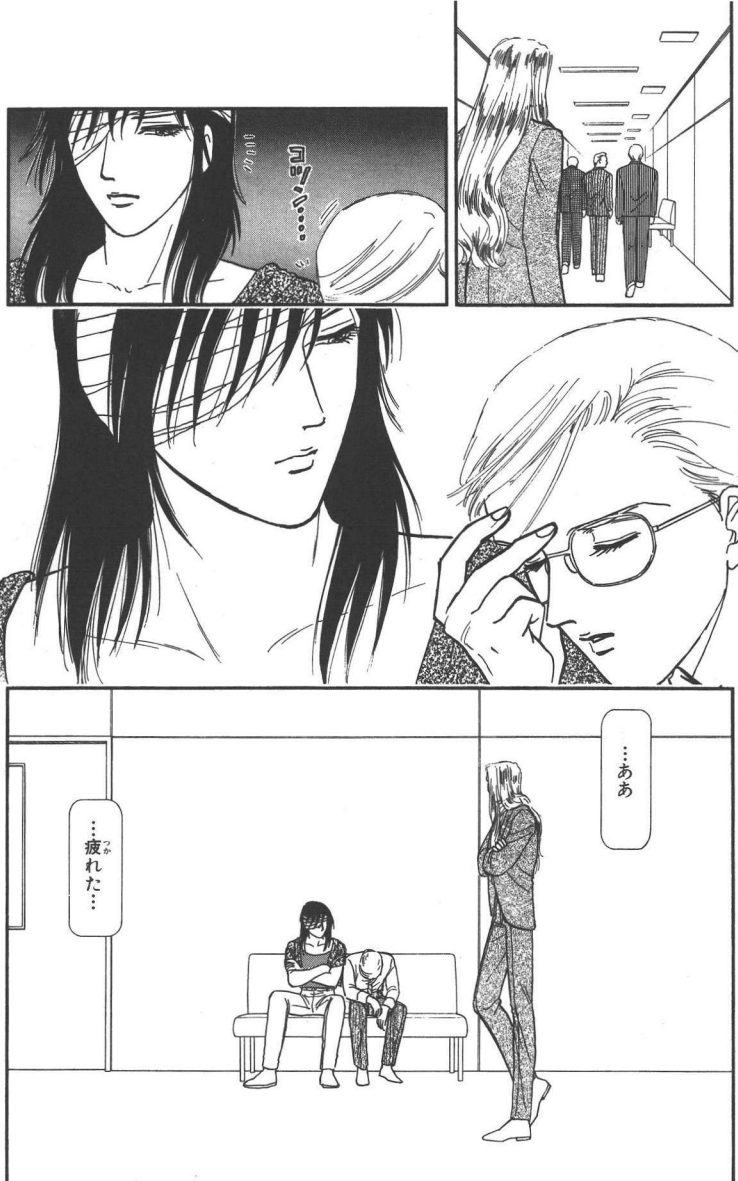
許すことは
できない…！

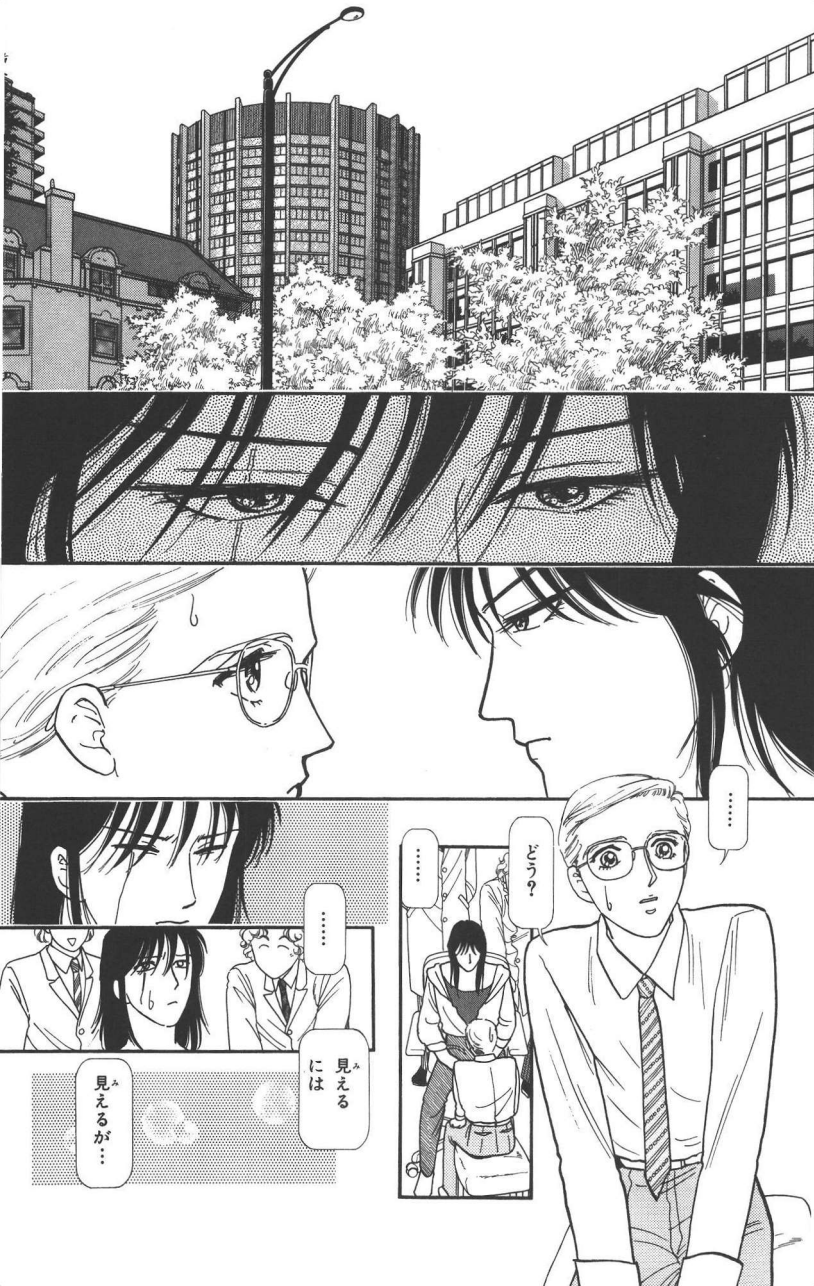
——…君の
真実…——


アルフレッド……
君と出逢えて
よかったと…
僕もそう思うよ…
…ああ
そう…
もちろん
ガチャリ
ダニエル！


どうだった？
解けたんだろ
パスワード
…ああ…
まあね…
…ど
…どうかしたんですか？
全て
消えたよ
消えた？
もう二度と
再生できないんだ
えっ？
それは…
一度再生されたら
順々に消去して
ゆくよう教授が
プログラミング
していたらしい

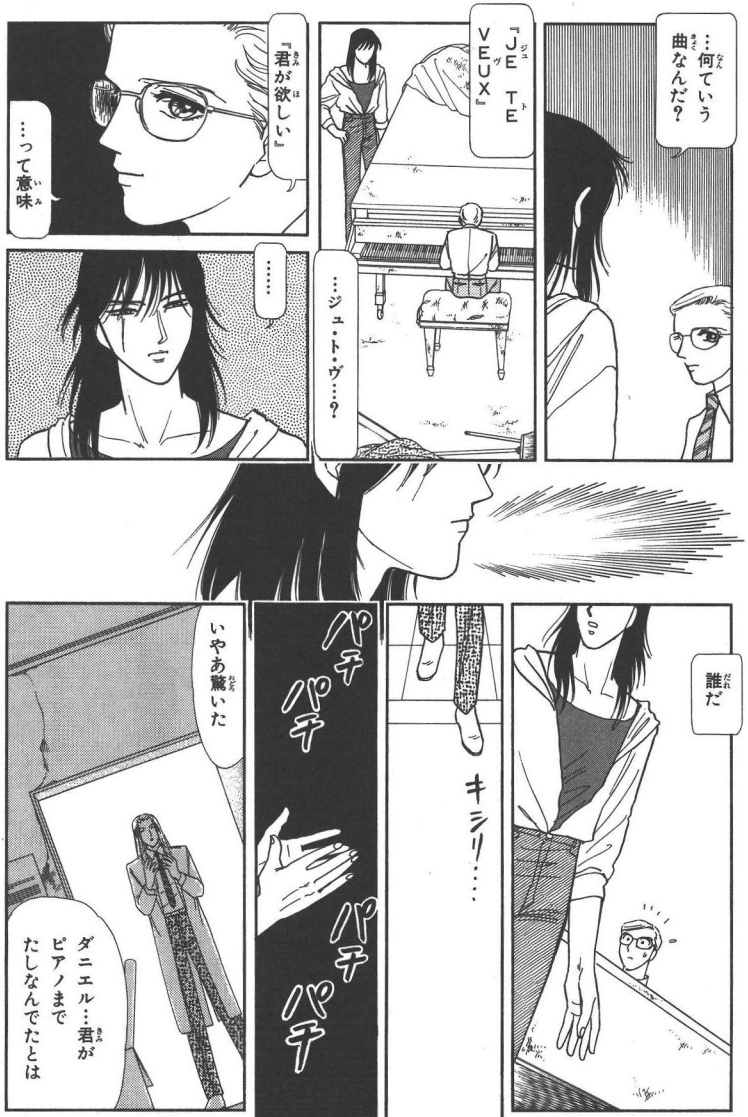

……
ふう……
……真吾……
ご協力ありがとう
ございましたローズ博士
そして今までの数々の
ご無礼や不作法を
心から謝ります
我々は
どうしても
あのプロジェクトを
探究しなくては
ならなかったのです
教授が亡くなって
からの我々は
ただただ あれを
見る事だけを思い
追い求めていました
たった一度見たきりですが
我々の記憶に残っている限りを
また 再構成してみようと思います
……
がんばって下さい…


コツン…
…ああ
…疲れた…


……
どう？
……
……
見える
には
見えるが…

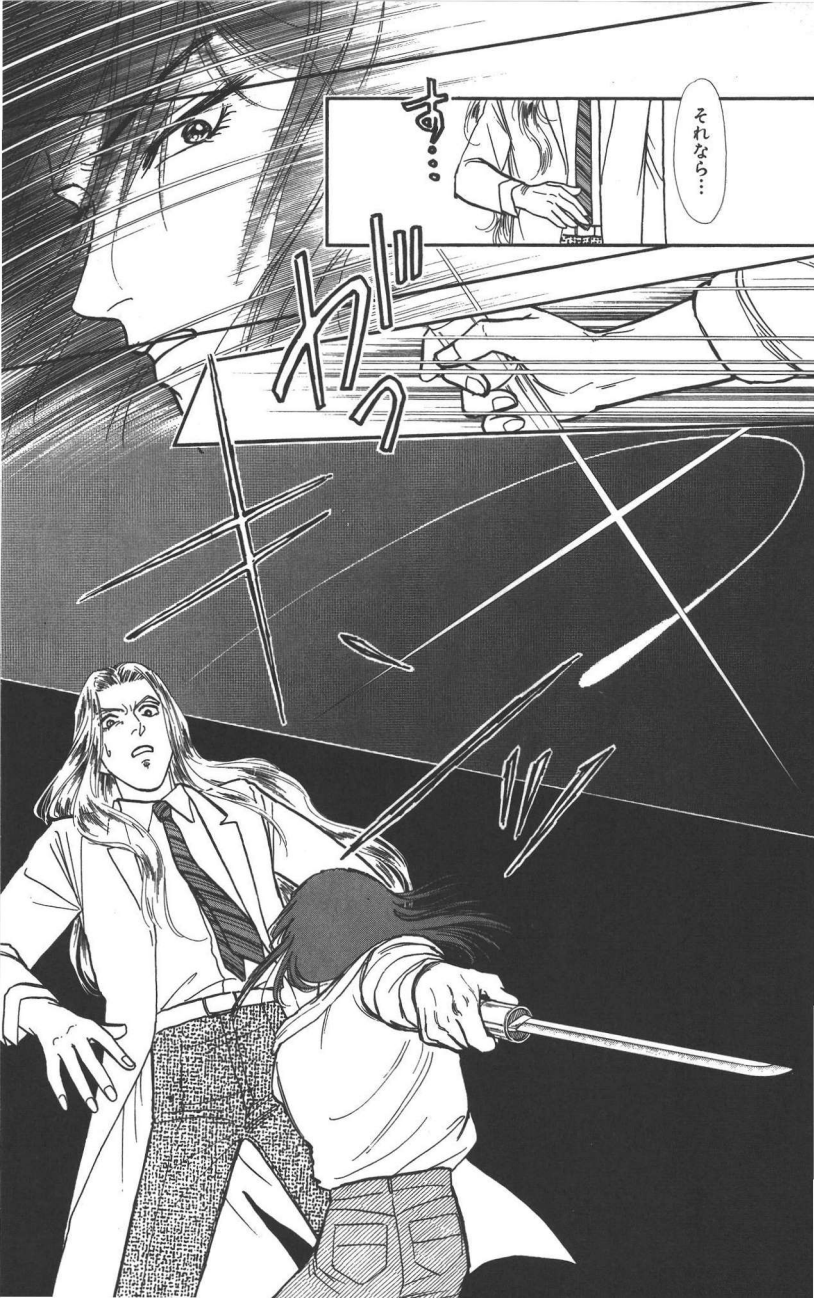

まだ両眼視に慣れてないから
俺 先週のうち雪也に葉書書いたんだ
もう着いてる頃かなあ
きっと矢島と篠北も見るよね
お前ってば やっぱ両眼のが二枚目だし
あーはやくダレかに見せたいっ
でもじきに慣れるって…
お前には本当に感謝している…
…でも
カナダに来てお前に辛い思いをさせてしまったな…


あっ
あった
あった
カタリ…
まだ
弾けるかなあ
ふーっ
ここで
この曲を
弾いていて
マーリィ教授と
逢ったんだ


…何ていう曲なんだ？
『JE TE VEUX』
…ジュ・トゥ・ヴ…？
『君が欲しい』
…って意味
……
誰だ
キシリ……
パチ
パチ
パチ
パチ
いやあ驚いた
ダニエル…君がピアノまでたしなんでたとは

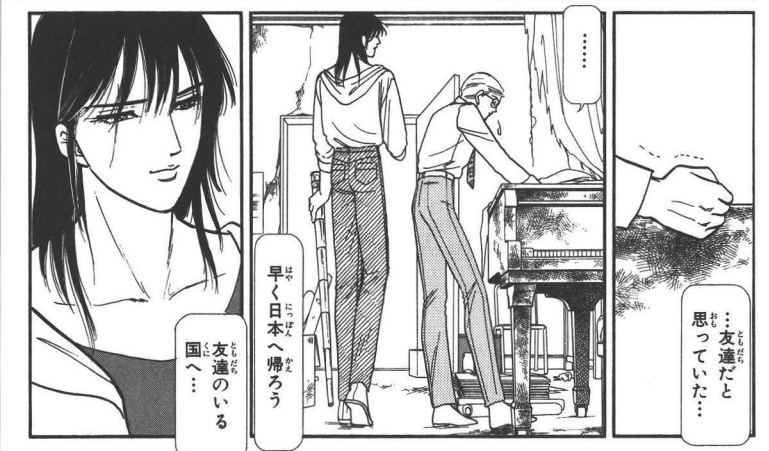

リズレイ！
やあ！
ここ数日見かけなかったじゃないか
それにしても見事だね
エリック・サティのその曲は僕も大好きなんだ
ダニエル
まさしく今の僕の君に対する気持ちだ
何と？
あん？
リ…リズレイ…君ってまさか…
すりっ
真吾は渡さない
あらら
あら
…剛…
困った奴だな
所詮君とダニエルでは住む世界がちがうよ
身のほどは知るべきじゃないのかい


むかっ
リズレイ！
お前は…
…いや
お前達は
だから
渡さない！
真吾！
真吾の父親と
同じ事を真吾に
求めている
…剛…？
一体何を…
リズレイが…？
…ほう
気づいてたのか？


それなら…
す…
ガッ


ゴトリ


行け！
……
……
……
あいつを信じていたのか…？


……友達だと思っていた…
……
早く日本へ帰ろう
友達のいる国へ…


人手を集めろ
リズレイ主任
帰ってたんですか?


東京への直行便が出るカナダの空港は全て張らせろ
ダニエル・ローズを日本に帰すな


もし何者か邪魔だてする者があれば
片づけろ!!


その頭脳とは関係なくお前をむかえてくれる


…上さま…
真吾さまから
お葉書が…
えっ
ホント?
へえ…手術は
無事成功
もうじき
包帯が
とれるって
きっと
女史も
ご安心なさい
ますでしょう
葉書がきたって
おしえてあげなきゃ
ご帰国が
楽しみで
ございます


リズレイ
例の件は進んでいるかい
…社長
おまかせ下さい
必ず彼を手に入れる
社長の命令だからでなく
私個人が彼に惚れたのだから
「JE TE VEUX —君が欲しい—」完


大魔王
モモザーン
ふはは
はは
は
うわあぁ～～
出たあ～っ
ぎゃおぉぉ
くそーっ
仕方ないっ
指輪を
OK
ぱあ
カカッ
あーぱら
出て来い
モモザーン!!
モモザーン
あいつを
やっつけてくれ
ハイハーイ
ご主人さま♡
ただいま…



少年＝やじきたC　モモザーン＝秋井　へんへんへんてこりんな怪物＝ハーディ




その後モモザーンは何としても決して決して出て来ようとはしなかった！
ちっちがうんだ番長ッ
信じてくれ
俺は…俺は絶対そーゆーミュミュは…
おーいっ
うおおお

DANKEN☆ぽん

（ダンケンとは独断と偏見の略である）





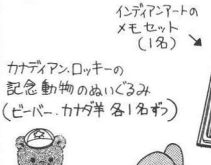
えー実は僕達 まだカナダから日本に帰ってはいないのですが、ひとあし先に愛読者の方々にカナダのお土産を お届けしたいと思います。

今回のこの22巻に関する感想のお便りを下さった方の中から特に笑えたレター、特に作者にとって参考になったレター、特に愛を感じたレター、特に興味深いリクエストのレター などなどを至って ダンケンではありますが 選び抜いて そのお礼にかえさせて頂きたいと思います。

我こそはと思う君は希望の品物をご指定の上お便り下さい。


英国風アフタヌーンティーで有名なエンプレスホテルのホテルブレンド・ティー（2名）


カナディアン・ロッキーの手づくり木製小箱（2名）


インディアンアートのメモセット（1名）

カナディアン・ロッキーの記念動物のぬいぐるみ（ビーバー、カナダ羊 各1名ずつ）

ブッチャート・ガーデンの手づくりポプリ（1名）



斗ゲタ恒例 専属アシスタント 募集についての おしらせ



- お手当は 月給制にて(特別 ぜーたくさえしなければこのお給料で充分生活できる)
- お給料とは別に家賃支給 (ただし 都内近郊でも必ず一人暮らしすること)が条件)
- 面接、研修の際の交通費は当方負担(遠方、離島でも 日本国内なら全面的に)
  ※チャンスの少ない地方の方々のチャレンジを大歓迎します!!!!

× あまりに着しい偏食家はご遠慮下さい(2~3種までの好き嫌いならフリーなので許容します) ナットーやイナゴは数に入りません
× 健康に 自信のない人は よしたほうが いいでしょう
× 親御さんの反対にあっている方は おおぜかりできません(君がホントに真剣なら必ず説得して許してもらって来)

今まで 毎年 秋頃に大募集しておりましたが これからは いつでも受け付けます。
学業との並行は不可ですが 来春卒業見込みの学生さんは応募できます。(夏休みの研修もO.K)

応募書類
- 履歴書 写真添付、備考欄に血液型明記のこと
- 自己PR文 テーマは『自分の漫画に対する姿勢』
  200字詰原稿用紙に鉛筆書きで。枚数は自由。
- カット原稿 人物、背景、効果線等 必ずペン入れしたものに限ります。

注意事項 あて先に付ける敬称や リターンアドレスの有無 等 南封前の封筒の書き方 そのものも審査対象になりますので ここも気を抜かないでね。

○ 研修中は 仕事場に泊まり込み。その間の交通費、食費は 当方で負担します。
やる気あふれる キミの応募を 待ってるぜっ!!!
あて先は 秋田書店(このコミックスのおくづけ参照)
市東亮子あてで お願いします。

上の記事とは カンケー ありませんが…

最近私は よく「やじきた」の執筆を休んでいます。それについて何人かの方から「もう やじきたは 描かないんですか」というお便りを頂きましたが 全然そういうつもりではありません。

今の私は漫画家として あまりに未熟なところが多く もう一度 一から 少女漫画というものについて勉強しなおしたいと思っていました。そして それとは別に次に描きたい「やじきた」のシリーズは取材地も遠く発進まで もう しばらく時間をかけて練りたいと思っていたところだったので 心待ちにして下さっているファンの方達には申し訳ないと思いつつ 再開を見あわせております。何にせよご心配かけて申訳ありませんでした。

次の「やじきた」の新シリーズは もう少し腕を上げてから挑みたいと思っています。その為にも色々試してみたいし もっとよく見つめ直したい。そんな訳で再開までには もう しばらくお時間を頂くと思いますが どうか お許し下さい。 皆さんの熱い声援に心から感謝しています。

やじきた学園道中記・シリーズ
ISBN4-253-91004-1



BONITA COMICS

やじきた学園道中記㉒

平成4年10月25日　初版発行

著者　市東亮子
©R.Shito　1992
発行者　秋田貞美
発行所　株式会社　秋田書店
（〒102）東京都千代田区飯田橋2-10-8
☎編集(03)3265-7369 販売(03)3264-7248
製作(03)3265-7373
振替口座　東京3－99353番
印刷所　三報社印刷株式会社　Printed in Japan

検印
省略

もし、落丁・乱丁がありましたら、お取り替えいたします。

ISBN4-253-09193-8

（禁／無断転載・放映・放送・複写）

BONITA COMICS
ボニータコミックス

秋田書店

ボニータコミックス

ISBN4-253-09193-8 C0279 P390E
雑誌 40515—55　秋田書店　定価390円(本体379円)