花とゆめCOMICS

龍鳳

りゅうほう

河惣益巳

3



花とゆめCOMICS

龍鳳（りゅうほう）

3

河惣益巳

花とゆめCOMICS

龍鳳 りゅうほう

第3巻

河惣益巳



「中国」「支那」という呼称について

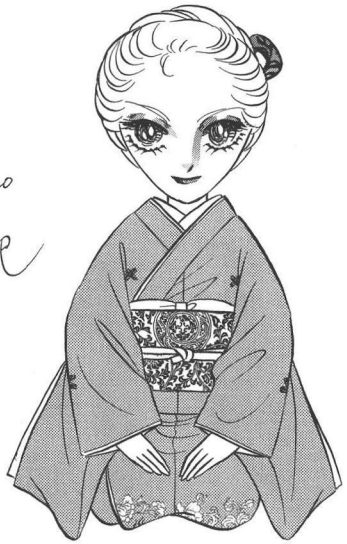
本作品単行本化に当たり、雑誌掲載時に使用した「中国」という呼称を「支那」で統一しました。

「支那」は、千数百年以上に渡る中国の呼称であり、英語の「チャイナ」に変化するなど、広く使用されていましたが、現在、日中戦争当時の日本に虐げられた記憶を呼び起こし、中国国民感情を傷つけるという理由で、使用すべきでない呼称となっています。

しかし、本作品の舞台である1910年代には「中国」という言葉は一般に使われておらず、孫文・魯迅といった政治家・文化人にも「支那」という呼称を使用していた例があります。以上を認識した上で、歴史的事実として「支那」の呼称を採用することとしました。

単行本第1巻についても、今後の重版分から「支那」で統一していく予定ですが、既刊・市中在庫分につきましては「中国」という呼称を使用していますことをご了承ください。

河惣益巳
白泉社



登場人物紹介



ハンフリー・セイル・バートン

上海でも有数の貿易会社セイル海運社主で、欣伶の夫。



于欣伶（ユイ シンリン）

様々な苦難を乗り越えてきた女性。バートンと結婚し、幸せな生活を送るが…。



陳璐亿（チェン ルーイー）

幼い頃から欣伶を知る青年。現在はセイル海運の社員。

サリヤ・ネリー

セイル海運の副社主。類い稀なる美貌の持ち主。





苟竹和（ゴウ ジュウホー）

欣伶と共に桃園菜館を経営する料理人。その料理の腕前は、上海でも随一。



孫逸仙（スン イーシェン）

革命家・孫文。別名、中山先生。欣伶に民主主義の思想を説く。

マダム高（ガオ）

租界の不動産王の妻。同じ立場の者として欣伶を気にかける。



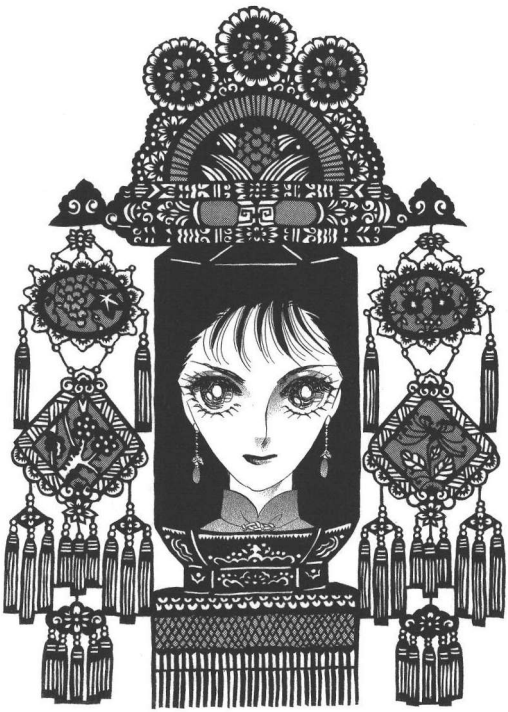


この作品はフィクションです。実在の人物・団体・事件などにはいっさい関係ありません。

目次

龍鳳（りゅうほう）　第五話……5
第六話……83
特別編・二……171


りゅうほう
龍鳳
第五話



1915年
正月
日本は
北京(ペキン)の袁世凱(エンシーガイ)政府に
要請文を突き付けて来た

旅順・大連・
南満州・安奉鉄道の
租借期限延長

山東の旧ドイツ権益の
譲渡

南満州・内蒙古における
鉄道敷設権・事業権・
鉱物採掘権・居住の自由・
政・財・軍顧問招聘の優先権

漢冶萍(かんやへい)公司(コンス)の
日中合弁

港湾・島嶼の
外国への割譲禁止

支那の
反帝(反列強)が
反日へと転化する
原因となる
「対華21ヶ条要求」
である

何っ!?
これはっ!?

どうして
日本は
こんなことを
言ってくるの
!?


他の欧州列強が本国の方での戦争で忙しくて東亜細亜にかまっていられないのをいいことに
自分も列強並に扱えってか？
いやいや日本も
まあなかなか
…ふうん
サリヤ!?
今更驚く内容じゃない
列強だとてすでに承知している日本の既得権益を整理して支那に確認させているんだ
どういうこと!?
ただ問題なのは最後の数ケ条だな


学校では日本語必須
内乱発生時は日本軍によって治安維持
支那全土での自由営業
南満州での警察権と行政権の譲渡
政治・財政軍顧問への日本人の起用
これらは余分だな
明らかに内政干渉だ
重大な主権侵害になる
日本を列強より特別扱いしろってこと…？


…シンリン君は
この内容が全て事実だと思ってるのか？
…違うの!?





※対華21ヶ条の原文を作ったのは孫文。


許せ〜〜んっ
孫逸仙と袁世凱(エンシーガイ)は犬猿の仲なのよ
マダム高(カオ)？
彼はとっても親日家でね
それに以前袁に中華民国の大統領の座を奪われた件もあるし…


Mrs.クロスベリー！
私が奴を許せないのは
決してそのような私的(プライベート)で狭小な理由ではありません！


袁世凱は我々の革命を否定して独裁者となり
更には自分が皇帝になろうとしているのです！
そのために民衆を操り
日本を含めた列強を利用し
この国を更なる混乱に陥(おとしい)れようとしている!!


…
この条文で
どうして
そんなことが
できるの!?
中山先生
あたし
イマイチ よく
わからないん
だけど…
君は
この要求文を
読んでどう思った?
欣伶
そりゃあ
当然 腹が
立ったわ
他人の国で
何を好き勝手
言ってるんだろう
日本は
なんてイヤな
国だろう…って
正に
袁の狙いは
それだよ
この要求文を
国の内外に
公開し
国内では
反日を煽り
民衆をまとめ
国外では
支那支配の
新参者の日本に
古参の列強から
圧力を
かけさせ
外国勢力を
互いに
牽制させる


そうやって
奴は
国の内外を
己で制御(コントロール)し
この国に
君臨する気だ!
袁世凱(エンシーガイ)…
…
バカめ
民衆は
ともかく
欧州列強が
そんなことで
思い通りに
なるとでも!?
むしろ
ともに
手を取って
この地から
列強を
追い払うべき
なのに!!
日本は
支那にとって
敵対すべき
国じゃない!
日本と!?
そうとも!
同じ
亜細亜(アジア)の
民族!
列強も
実力を認めた
隣国!
支那の
近代化を
助け
唯一 列強に
勝利した事のある
あの国を
なぜ敵視
しなければ
ならない!?
列強の
白人達に
対抗し
東亜細亜(アジア)の
平和を
築くために
日本以外の
相棒(パートナー)はいない
はずだ!!


おお
そうだとも
！
袁の奴に
邪魔させて
なるものか
！
早速
日本側と
折衝せねば
!!
すまない
欣伶
Mrs.
クロスベリー
私は
これで
失礼する
…ええ
中山先生
お気を
つけて
…やれやれ
じゃあ 白人の夫を
持った私達は
どう
したら
いいの
かしら
ねェ
欣伶
？
…はい
マダム


…
マダム
高（カオ）
なァに？
欣玲


本当に
中山先生が
言った通り
日本と支那が
協力して
この大陸から
列強の人々を
追い出そうと
したら
あたし達の夫は
どうなるんでしょう
？
欣玲？
列強と
戦争に
なるの？
そうなったら
真っ先に
殺される？


殺され
なくても…
あたし
…
お止めなさい！
欣玲
捕まって
牢に入れられて
拷問されるか
強制労働
セイルが
そう
なったら


でも…
マダム…
父親(ボス)がそうなったら
貴女の悪いクセね
欣伶(シンリン)
そうやって何でも思い詰めてしまう
ダメよ！
この子も同じ目に
この子
今は特にね!!
お腹の赤ちゃんによくないわ！


大丈夫よ
欣怜
孫逸仙が言った「列強を追い払う」というのは
日本と力ずくで「白人を1人残らず支那から追い出す」のではないわ
支那が日本の援助と指導で生まれかわって
内乱が収まって
やがて政治も経済も安定して
近代国家として国際社会に受け入れられれば


列強も支那との不平等条約を解いて
占拠を止めて
植民支配から手を引かざるを得なくなる
孫逸仙の「追い払う」はそういう意味よ
そしてその平和を再び侵されないよう日本と一緒に守ってゆくのよ


〝戦争〟というのは
どんな場合も
一番最後の
手段よ
――それは
ジュニアが生まれる
少し前の話で
生まれてからも
しばらく忘れて
いたのだけれど
5月9日

袁世凱政府は
一部を除き
要求を受諾した
（日華条約）

この日は支那の
〝国恥記念日〟として
歴史に残る

…将来
支那と日本の間は
どんな風に
なっていくのか？

袁世凱が
企んだ
離反か？

それとも
孫逸仙が望む
親和か？

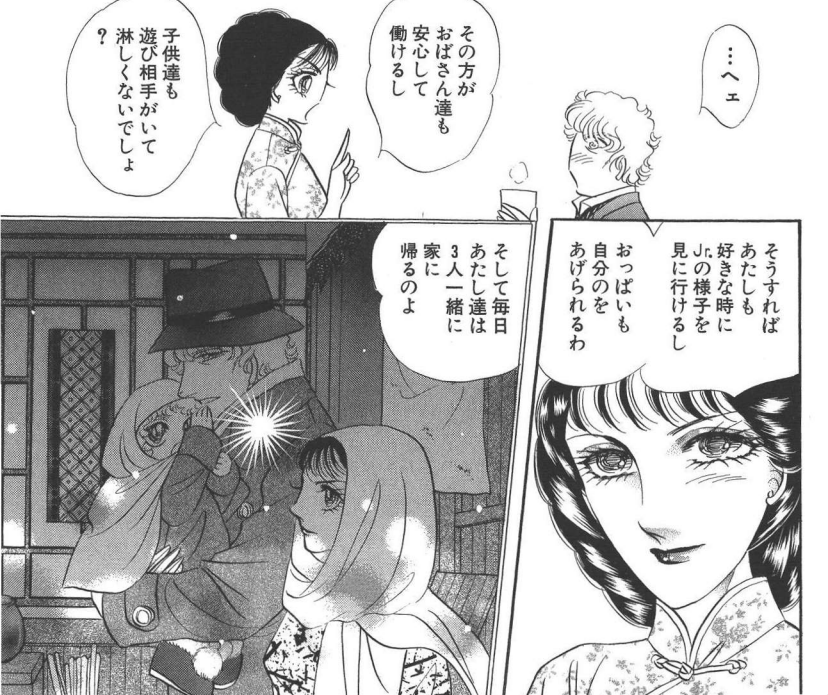
リン
？


どうしました？
新聞に何か気になることでも？
セイル
ううん 何でもないわ
…たとえどんな未来になろうと
…何にもないわ
海(ハイ)・セイル
Jr.(ジュニア)
あたしは絶対失(な)くさない
目が覚めた？
Jr.
いらっしゃい

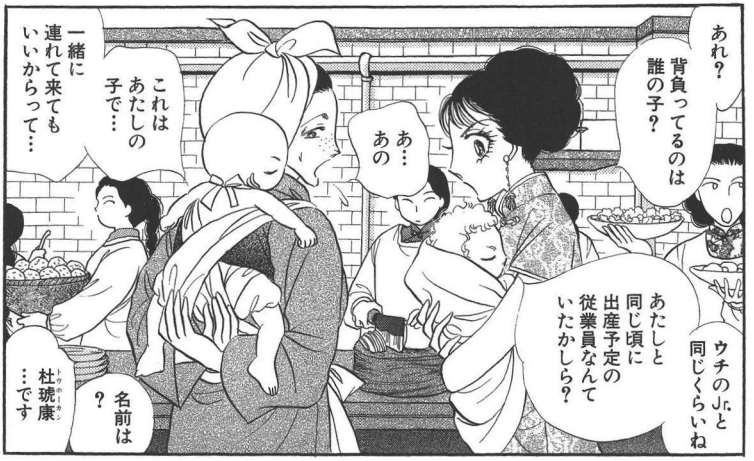

この子と
ホラ
お父様ですよ
この男と
Jr.…
この幸福を
ありがとう
リン
この子を
与えてくれて

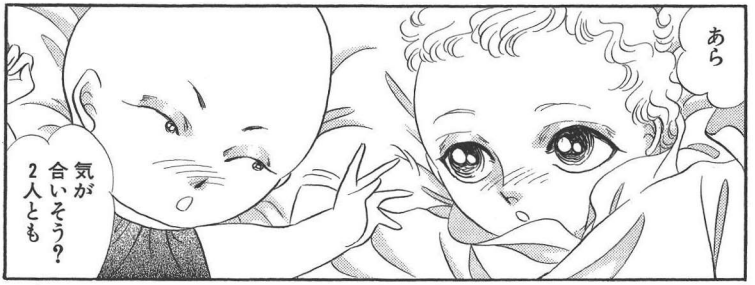

来週から再び桃園菜館へ出るのでしょう？
この子はどうします？
乳母と子守りでも雇いますか？
いらないわよそんなの
一緒に連れてくからいいわ
連れてく…って
仕事場に…ですか!?
お店の従業員は小さな子供のいる人も多いの
そうよ何か変？
みんな連れて来てるわよ


だから
お店の
裏手の家を
数間借りて
人を頼んで
そこで
子供達の面倒を
見てもらってるの


…ヘェ
その方が
おばさん達も
安心して
働けるし
子供達も
遊び相手がいて
淋しくないでしょ
？
そうすれば
あたしも
好きな時に
Jr.の様子を
見に行けるし
おっぱいも
自分のを
あげられるわ
そして毎日
あたし達は
3人一緒に
家に
帰るのよ


紹介するよ
リンちゃん
あんたが
Jr.を連れて
来るって
言ってたから
先月から
子供達の
部屋と
世話をして
くれる人を
増やしたんだ
楊珂清(ヤン コーチン)さん
だよ
楊さん
こちら
桃園菜館(ウチの店)の
支配人(マネージャー)
ど…どうも
こんにちは
于欣怜(ユィシンリン)よ
出産で2か月ほど
桃園菜館を
休んでいたん
だけれど
今日から
戻ります
この子は
息子の
海・セイル(ハイ)
これから宜しく
お願いしますね


あれ？
背負ってるのは
誰の子？
あ…
あの
これは
あたしの
子で…
一緒に
連れて来ても
いいからって…
ウチのJr.と
同じくらいね
あたしと
同じ頃に
出産予定の
従業員なんて
いたかしら？
名前は
？
杜琥康
…です


あら
気が
合いそう？
2人とも


よかったわね
Jr.！
早速
お友達が
できて!!
友達
なんて
…
そんな


リンちゃん
早速で
悪いけど
今夜の
メニューと
予約客の
リストだよ
確認
しとくれ
ええ
女将さん


じゃあね
Jr.
媽々(マーマ)は
お仕事
だから
お乳の
時間にね
白人との
混血の子供


みんなも
Jr.と
遊んで
やってね
うん
マダム
はーい


あの2人が桃園葉館の持ち主？
そう
共同経営者だよ
料理長の苟の女将さんはともかく
本当にあの若いきれいな娘が…？
そうだよ大概の人間はそう言って驚くけどね
実際于マネージャーがこの店の要なんだ


勿論
女将さんの
料理が
旨いのも
確かだけど
今晩は
ようこそ
いらっしゃいませ
客は…
特に上客程
支配人(マネージャー)に
会いたくて
来てるのが
大半なんだ
シンリンッ
現に今夜は
支配人が店に
戻るってんで
予約がいつもの
倍だそうだよ
お久し振りで
ございます
皆様


赤ちゃんはお元気？
体の方はもう大丈夫なの？
ええもうすっかり
その折はお祝いをありがとうございました
そしてね于(ユー)マネージャー本人も凄いけどね
貴女の子ならさぞかし可愛いでしょうね
一度見せて頂戴な
そうだわ今度 我が家のお茶会に連れてらっしゃいよ
ええそうよ
そのときはご主人と例の美形の2人もぜひご一緒に…
もっと凄いのが彼女の——


今晩は
シンリン
リン
欣伶(シンリン)
セイル!
Mr.バートン
璐亿(ルーイ)
サリヤ
職場復帰
おめでとう
リン


ありがとう
セイル


セイル海運!?
于(ユイ)マネージャーの旦那さんってセイル海運の社長!?
セイル海運ってここ上海(シャンハイ)で一番大きい貿易会社の!?
そうさ


じゃあ
じゃあこの混血の子供ってセイル海運の後継ぎなの!?
そういうことだね


おつかれ——っ
おつかれさま——っ
綺麗で
頭が良くて
異人だけど大金持ちの亭主がいて
自分で働く必要なんかない太々が
着飾って優雅に商売して
ご苦労さん楊
子供相手で疲れたろ？


亭主に大事にされて
何でも許してもらって
ううん全然
子連れでも雇ってもらえるだけでもありがたいのに
かえってこんなことで給金もらっていいのかと思ったよ
あんな幸せな女もこの世にはいるんだね
それに比べて
いつまでも何してやがったんだよっ!!
きゃあ


あ…
あんた
だって…
言ったじゃ
ないか
表の店が
終わるまで
帰れない
から…って
閉店の
時刻は…
うるせェよっ
稼いで
来たん
だろ？
出せよ
ダ…
ダメだよ
これがないと
明日
食べるモンが…
さっさと
出せって
チッ
これっ
ぽっち
かよ
おまえの
面が
もう少し
マシならな
客を
取らせるか
女郎屋に
売るか
できるのによ
グズ
グズ


しっかり稼げよ
お前の取り柄なんてそれくらいなんだからな
他人に騙されて商売に失敗して
家と財産を全部失くして
以来荒んで酒と博打に逃げて
…まいいか
おまえにはお乳があるし
…でも大丈夫
本当は真面目で優しい男だもの
きっと元通りの働き者に戻ってくれる
あたしは明日菜館へ行けば
日に一度は食べられるから…
こんにちは楊さん
それまで辛抱しなきゃ
今日も宜しくね
あ…
顔色悪い？
あら？
そ…そうですか…？
気分は？
熱ない？
い…いえ
そお？


これもお食べよ
ホラ揚(ヤン)
え!?
赤ン坊がいると腹が減るだろ?
たくさん食べないとちゃんと乳が出ないよ
…って支配人がね
支配人が!?
それからね
店の残り物でよかったら持って帰っていいってさ
厨房に頼んどくといいよ
どうして…


だって あたしも
助けてもらったもの
支配人も
…って？
そうよ
以前 明日
食べる物も
なくて
困ってた時に
ね？
女将さん
貴女に
…
そんな
時が…
ね？
セイル
だから
気にしないで
は…はい
すいません
助かり
ます


…
付いてるね
ありゃあ
南京虫が…
うん
多分
栄養失調
です 彼女
桃園菜園以外でも
色々と賃仕事を
してるらしいよ
ええ
顔色が悪いのは
そのせいね
最低の
食い扶持まで
取り上げ
ちまうなんざ
なんて
亭主だい！
自分の
子供に
死ねって
かい!?
あ――っ
腹立つねっ
でも彼女は
まだ
信じてる
みたい
旦那さんが
立ち直って
くれるの


…だといいけどね
じゃお寝みリンちゃんバートンさんJr.
うん女将さんまた明日
お寝みなさいMrs.荷


…寒くなってきたな
Mr.ネリー？
…おいサリヤ
まだ秋の入口だぜ
こんなんで寒がってどーするよ
あんた 去年の冬はどうしてたんだ？
私は熱帯のインド生まれのインド育ちなんだぞ
寒さは一番苦手なんだよ
…去年の冬


悲惨だったよな Mr.ネリーは
〝寒い寒い〟ってんで綿入れで着脹れて
せっかくの美人が
大風邪ひいて 咳とクシャミがひどくて 社内の人間に伝染しまくってた
オレもうつった
よしてくれよ 今年は海・セイルもいるんだからな
…発病中は近寄らせなかったよ
だから今年は今からちゃんと予防してる
まさか妊娠中の欣怜にも伝染さなかっただろうな!!
ンなことになったら隔離だぞ
手洗いを励行しうがいをかかさず
これだけでずい分かかる率が違うと医者が言っていた
君達もどうだ?
そうだなァ
病気になると医者代と薬代がたまらねェからなウチのチビどもにもさせるかァ

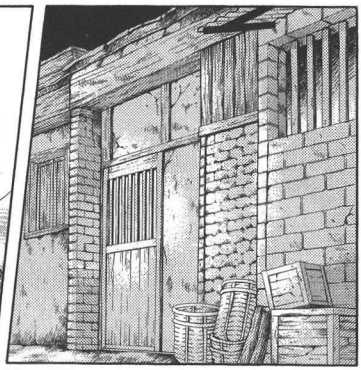



えっ!?


この預け所を閉める!?
于支配人!?
…そうなのよ
ご免なさい
ど…どうして!?
近頃 世間で風邪が流行ってるでしょ?
1人 風邪にかかった子がいれば
こんな狭い所じゃ子供達みんなに感染っちゃうもの


だから
暖かくなるまで
ここは閉めようと
思って…
そんな
…
どうしよう
…
ここの
賃金が
入らなく
なったら…
あの人が
また…
その
代わりと
言うんじゃ
ないけど
他での
子守り(ベビーシッター)の口を
いくつか用意
したから
え!?
でね
楊(ヤン)さん
貴女は
あたしの家に
来てくれない
かなァ?
あ…
あたし!?
この半年で
Jr.(ジュニア)も貴女に
懐いたみたい
だし
何より
息子さんと
仲いいし
どうかしら?
支配人…?

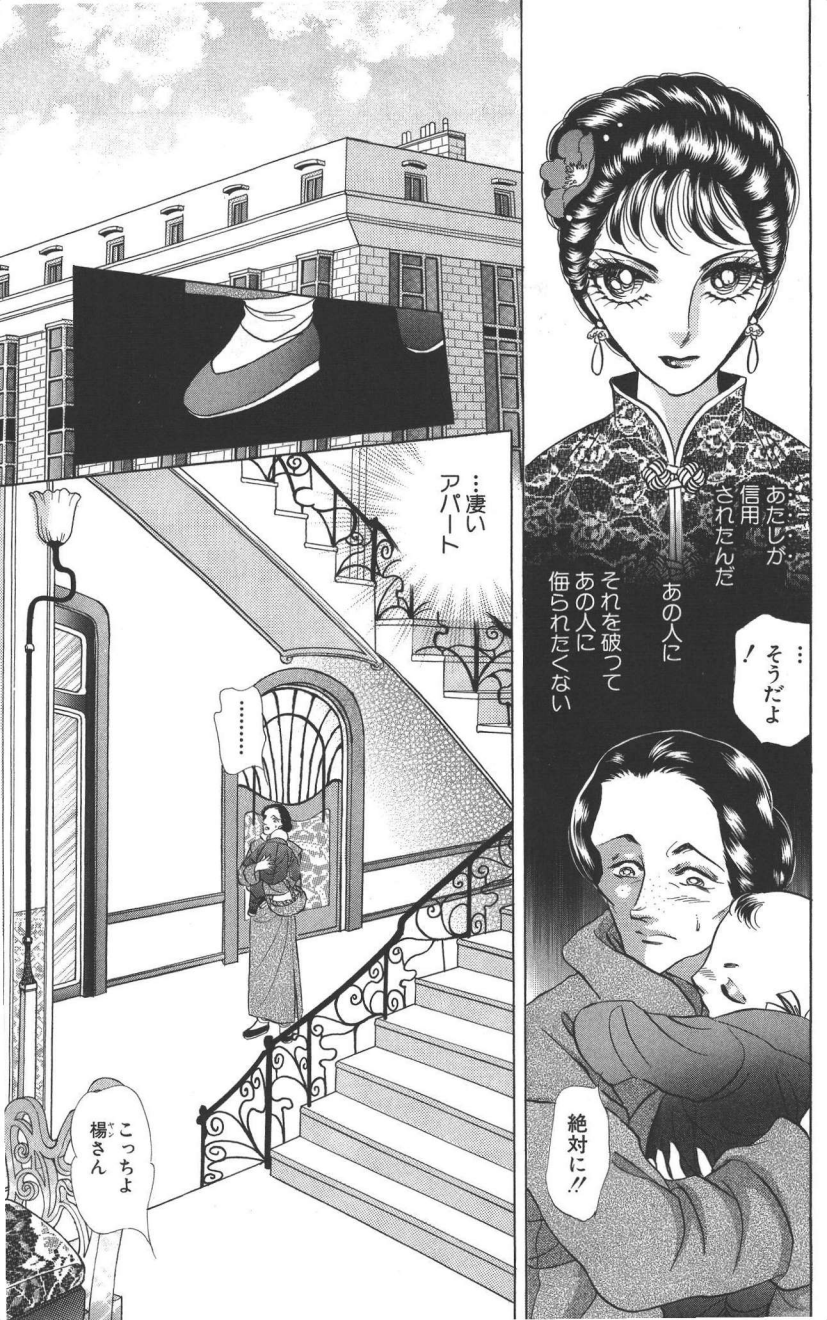

セイル海運の社主の家に子守り!?




ああそうだよ
仕事がなくならなくて本当によかった
おまえもJr.と離れなくてすむよ
よかったねェ
セイル海運って…
おいっ珂清
あのセイル海運かよ!?


…ヘェ
そりゃすげェ
あそこの社主の家ならさぞかし金目の品が転がってんだろうな
なァ珂清
隙を見て一ツニツ…
…あんた!?


あたしに泥棒やれっていうの!?
いいじゃねェかよ
向こうは腐る程金なんかあるんだ
一ツやニツバレやしないって
なァ頼むよ珂清(カセ)
近頃 博打の負けが込んで…
イヤだよっ
そんなのあんたの勝手じゃないかっ
于支配人(ユイ)はあたしを信用して雇ってくれるんだ！
それを裏切るようなマネできるもんか!!
あんたもいつまでも遊んでないでいい加減ちゃんと働いてよ！
みっともないったら!!
な…なんだよ
わかったよ
そんなに怒るなよ
なんだ!?
こいつ！
今まで俺に逆らったことなんかなかったのに


あたしが
信用
されたんだ
あの人に
それを破って
あの人に
侮られたくない
…
そうだよ
!
絶対に!!
…凄い
アパート
……
こっちよ
楊さん


この建物の上2階分(フィート)がウチのスペースなの
Jr.が歩けるようになったら
一軒家に移ろうって夫のセイルは言ってるけど
ここよ
この一番明るい部屋子供の遊戯室にしたのよ
Jr.ホーラ
お友達が来たよ〜〜〜〜っ


やあ
いらっしゃい
Mrs.楊
息子の世話を
いつも
ありがとう
これからも
宜しく
お願いします
楊さん
夫の
セイルよ
…嘘
みたいだ
は…はい
どうも
こちらこそ
旦那様


セイル海運の
社主様とも
あろう人が
あたしみたいなのに
「頼む」…って
一緒に
遊ぼうか
ホラ
坊やも
こっちへおいで
……
こっちが
キッチンよ
そろそろ
離乳食だから
使い方 覚えてね
キャ
キャ


…本当に
広い部屋
きれいな
室内
凄いんだ
高価な
調度
便利な
厨房
豊富な
食材
羨ましい
ねェ


確かにこれなら
一ツ二ツ何かを持ち出したってわかりゃしないだろうねェ
…でも
本当に羨ましいのは…
桃園茶館
大丈夫なのか？その女は
え？


何が？
琚亿
だって
今まで
だって
何人か
ハウスキーパー
雇ったけど
毎度
金や調度品
盗られて
全部
クビに
してんだろうが
ルーイ？
その女だって
わかんないぜ
信用できる
のか？
…そーだけど
そーねェ
彼女は
大丈夫じゃ
ないかな
多分
…ね
その女は
大丈夫だと
しても…
……


ぎゃっ
おい
杜(トウ)!
ふざけるんじゃ
ねェぜ!!
てめエの
博打の
負け
金が
無ェから
返せねェじゃ
済まないん
だよっ!
ううっ
この
落とし前
つけて
もらうぜ
!!
覚悟しな
っ!
うわあ
っ
たっ
助けてくれっ
なんとか
するっ
金はなんとか
作るからっ
頼むっ
もう少し
待ってくれ
っ

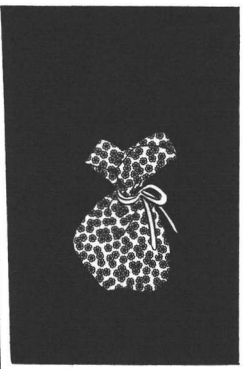

イヤだって
言っただろうっ
于(ウィ)支配人の
家から
盗みなんて
そんな
こと
頼むっ
珂清(コーチン)
この通りだっ
俺を
助けてくれっ
できないよっ
一ツで
いいんだ
たった
一ツで!!
なっ!?
…
あんた
…
こんな男
バレや
しないって
金が工面
できなけりゃ
俺は殺され
まうんだよ!!
お願いだっ
これきり
だっ
もう
博打は
やめるよっ
今度からは
地道に
働くからっ
!


なぁ
〜〜
頼むよォ
珂清
こんな男
——!!
助けてくれよ
〜〜〜〜〜っ
……
あんな男
どうなったって
いいけど…
でも 今度こそ
真面目になろって
言ったし
あんなのでも
琥康の
父親だし…


一ツくらいなら…
え!?
お金を貸して欲しい!?
…何に使うの?
お願いします!
どうしても要るんです!
一生懸命働いて必ず返しますから!!
どうかっ

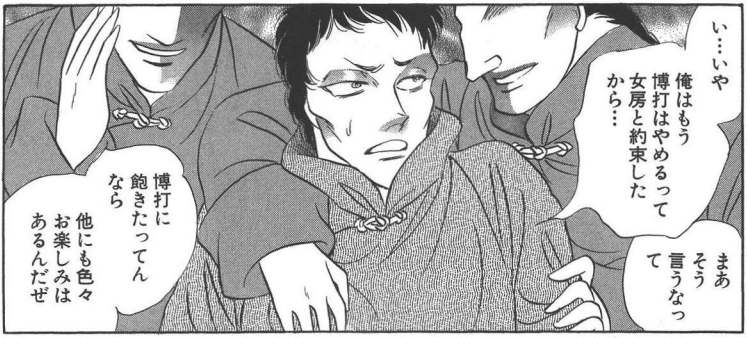

どうか…
……
……
いいわよ
いくら？
リン？
あっ
ありがとうございます！


あ…ありがてェ
恩にきるぜ珂清(かせい)
これきり！
いいかい!?
本当にこれ一回きりだからね!!




バーカ！
璐亿（ルーイ）
なんでそんな奴らに金貸すんだよ!?
無駄だって！
甘い顔すると味占めて二度三度と言って来るぞ！
でもいきなり〝盗む〟よりはいいでしょ？
考え直す時間もできるし
本当に立ち直ってくれたら嬉しいじゃない
だからおまえ人好すぎだって!! 欣伶（シンリン）！
その金は絶対返って来ねェぞ！
泣きを見てからじゃ遅いんだからな!!


ホラよ！
返すぜ!!
へん！
……
……
……
ざまぁみやがれ！
どうだよ!?
これで文句はねェんだろ!?
杜
おまえこれをどうやって…
よォ杜…
まあ待ちなって
そう怒るなよ
俺達も仕事なんだ
気を悪くしねェでくれ
金さえ払ってくれりゃあ大事な客だ
遠慮なく遊んでってくれよ


い…いや
俺はもう
博打はやめるって
女房と約束した
から…
まあ
そう
言うなって
博打に
飽きたってん
なら
他にも色々
お楽しみは
あるんだぜ


女が
いいか?
酒か?
それとも
とっておきの
ヤツが…


阿片
杜(トゥ)
どうだい?
ゴゴ…
試して
みねェか?
天国へ
行けるぜ


クシュン
琥康(ホーカン)?
どうしたんだい?
琥康
クシャミ
なんかして
ああ
鼻水も
ん〜〜〜〜
熱はない
みたいだけど
大丈夫かい
?
風邪!?
インフル
エンザ!?
クシュ
Jr.に
感染(うつ)しちゃ
いけないから
どっちにしろ
今日は一緒に
連れてけ
ないねェ


それで琥康を家に置いて来たの？
1人で大丈夫？
熱は出てないし
食欲もあったし
あの子は元々丈夫だから
それを亭主が家にいて「俺が看ててやるから」って
…御亭主こんな時間にお家にいるの？
ちゃんと働くはずじゃなかったの？
…博打は止めてくれたみたいだけど
相変わらず家でゴロゴロしてて
時々フラッと出て行って
帰って来た時は必ず体に甘い匂いをさせてるから
他に女でもできたかも…

それは

…阿片だな
そいつは

間違いない

うん
あたしも
そう思う

あたしの
初恋
健英を
滅ぼした
阿片

精神と肉体を
蝕む麻薬

鎮痛麻酔
作用から
意識を混濁させ
様々な
幻覚を見せる

習慣性があり
多用すると
慢性中毒に陥り
禁断症状を
引き起こし
非常に危険




あたしは
健英(ジェンイン)を
立ち直らせて
あげられ
なくて
阿片中毒で
死なせちゃった
けど
楊(ヤン)さんには
できれば
同じ思いは
して欲しくない
生きていれば
やり直せる
機会(チャンス)なんて
何度でも
あるだろうし
まして
琥康(フーカン)の
父親だし…
欣怜(シンリン)…
……
リン
Mrs.楊の
夫君
中毒状態が
軽度なら
まだなんとか
なりますよ
そいつを
とっ捕まえて
フン縛って
1週間程
閉じ込めて
おけ
頑丈な部屋に
放り込んで
鍵
かけて


あんたら…？
セイル
サリヤ…
話からすると彼が阿片を始めたのはごく最近だから
どんなに泣こうがわめこうが
間に合うと思いますよ
阿片が抜けるまで絶対外に出さないことだ
…それ
本当？
2人とも……
禁断症状が始まる前になんて
疑うより実行した方がいいぞ
早ければ早い程効果があります
できれば体力のある内に
わかった
今から行って来る
璐亿!?


サリヤ
船の連中
何人か
借りるぞ
どうぞ
璐仁(ルイ)
港の
4番倉庫の
奥の小部屋を
使いなさい
あそこなら
音が
もれません
Yes,
Sir
この国の
阿片患者の1人
どうなろうと
本来
どうでも
いいんですが
セ…
セイル?
かわいい
息子の
乳母(ナニー)と
友人(フレンド)の
家族と
あってはね
あっ
ありがとう
セイル


やれやれ
やっと眠ってくれた
いつもなら琥康(ハオカン)と遊び疲れて即グッスリなのに
今日はずい分ムズかって
あの子もちゃんと眠ったかしらね
ギュラーン
はいはい今出ますよ
うるさくしないでJr.が起きちゃうよ
こんな時間に誰?
どなたですか?
支配人達にしては早すぎるけど…
主人達にご用なら静安路(ジンアンルー)の桃園菜館の方へ…
おっ俺だっ珂清(コーチン)っ
あんた!?
どうし……
大変なんだ琥康がっ…
え!?


あの子が!?
琥康(ホシカン)がどうしたの!?
夕方から熱を出して上がる一方でひどく苦しんでるんだっ
早く帰って来てくれっ
ここを開けてくれっ
ま…待って
今すぐ
早くっ
早くっ……
ぐっ
は…
バカ野郎
さっさと開けろよォ
あ…あんた…
…へ
な…んで…


へへ…
へへへ…
なァ
やったぜ
扉を開けさせた
ああよくやったな杜(トウ)
約束だぜ
くれよ…
阿片…くれ…よ
おまえにくれてやるのは
これだよ
がっ…
欲しけりゃ吐きな杜
この金はどうやって作ったんだ?
なんだと!?
おまえの女房がセイル海運社主の息子の子守り!?
あのセイル海運のねエ

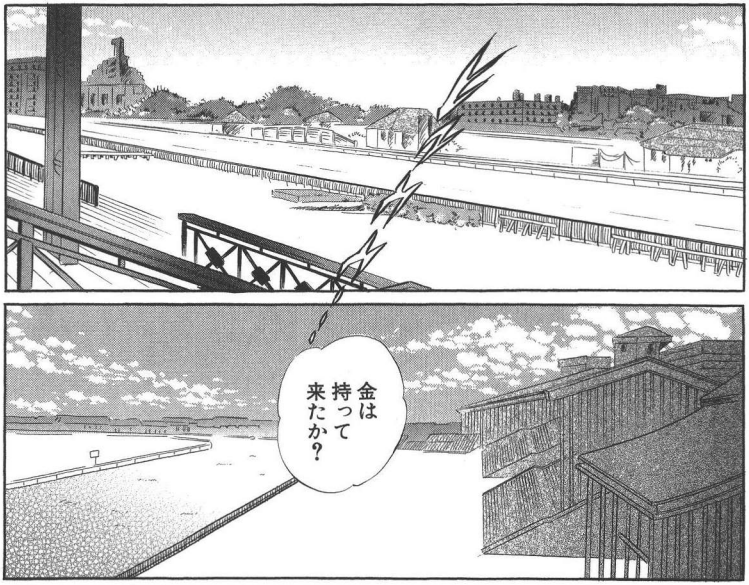

ひゃ――っ
さすがだぜ
部屋中
値打ちモン
ばっかだ
グズグズ
するな
そんなモンに
手ェ出してんじゃ
ねェよ
なんたって
この家の
一番のお宝は
…
何？
こいつら
強盗？
いたぞっ
！
子供だっ
！
こいつさえ
いれば
いくらでも
セイル海運から
搾り取れるぜっ
!!
Jr.!?
Jr.を
人質に
して!?
引き上げる
ぞっ
おうっ
待って
！
Jr.を
返して!!
…こいつ！
こいつの
せいで!!
こんな男の
ために!!


すみません
干支配人
あの時
見殺しにするべき
だったんだ
こんな男
助けてやるんじゃ
なかった
なんで
赤ん坊しか
いないんだ!?
…
なんでだ!?
ご免ね
琥康
…琥康(ホーカン)

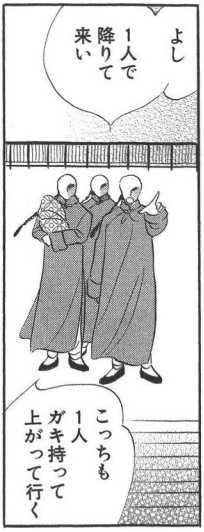

すみません…
これはっ…
楊さんっ!?
楊さん どうしたのっ!?
何事だっ!?
海・セイルは!?
…Jr.っ あの子は!?


セイル
Jr.は
!?
…さらわれました
何のために
!?
だっ誰が!?
要求全額と引き渡し場所の指定です
明らかに営利誘拐ですね
サリヤ
工部局警察と上海市警察に連絡して下さい


警察はダメよ!
それと租界の各国駐留軍と
念のため北京の袁に支那軍の出動要請もして下さい
勿論全て極秘で
Yes, right.
Jr.の命が危なくなるわ
駐留軍!?
支那軍!?
セイル…?
璐亿も言ったでしょう?
あの手のクズどもは甘い顔すればつけ上がります
我々の海・セイルにもう二度とどんな連中も手出ししないよう
この際ですから上海中の悪党どもに
知っておいて頂きましょう
セイル
大丈夫ですよリン
人質は死んでは役に立ちません
ですから連中にJr.は殺せません


金は
持って
来たか？

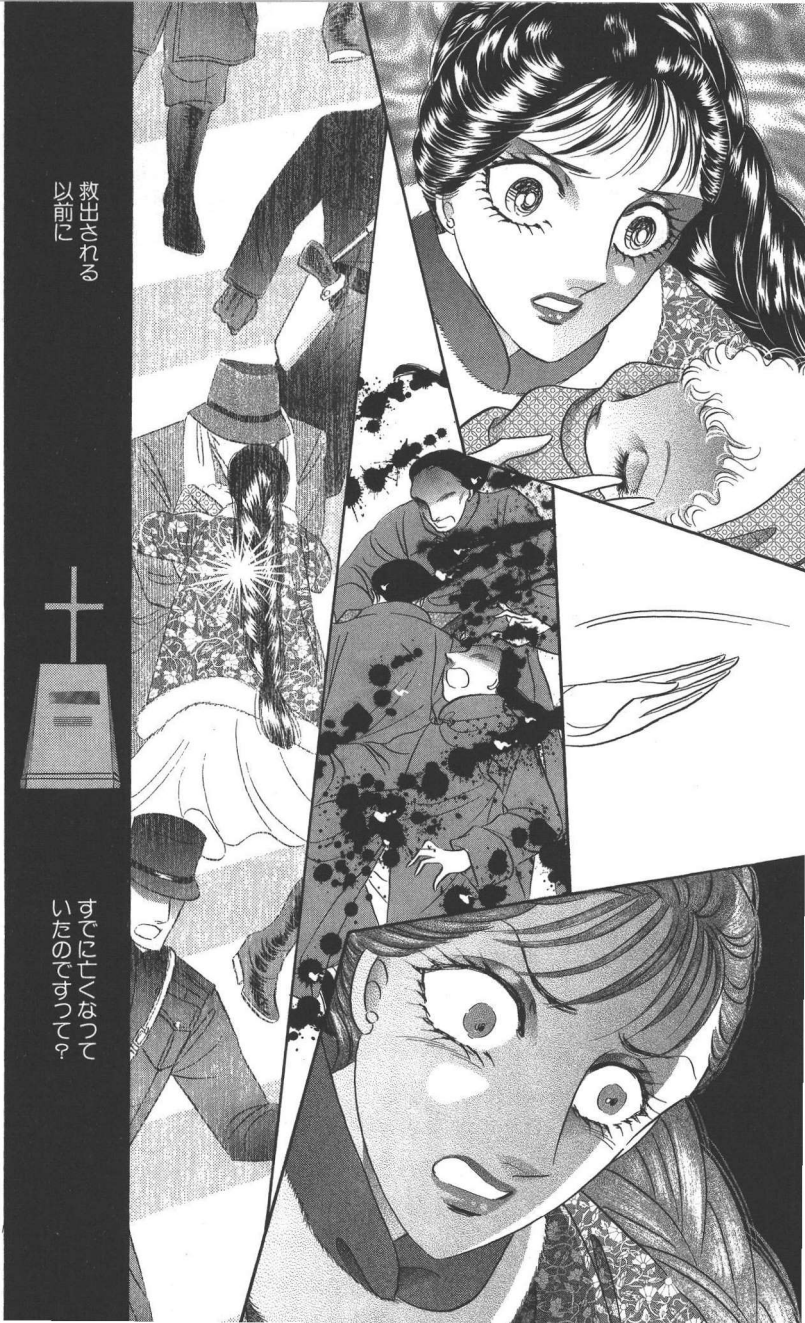



よし
1人で
降りて
来い
こっちも
1人
ガキ持って
上がって行く


これです


俺達がやったんじゃねェぜそれは
へへ…
これは……!!


セイルッ
工部局警察!?
待ち伏せて
逃げろっ
うっ
列強の駐留軍っ!?
Jr.は!? 海(ハイ)・セイルは!?
Jr.媽々(マーマ)よっ
よかったっ無事で


救出される
以前に
すでに亡くなって
いたのですって？


気の毒に
欣玲はすっかりまいってしまって
インフルエンザから肺炎を併発したらしいわ
たった3日ばかりの間よ
まるで魂が抜けた様ですって
欣玲の具合はいかが？
クロスベリーの奥様
相変わらずです
…そう
どうかしら？
環境を変えてみては？
転地療養とか…


いいかもしれない
サリヤ？
どうせなら
現在一番刺激的な所へ行ってみては？


小さな女の子を
抱いて
欣伶は
上海に
帰って来る


よりによって
戦争中の
欧州(ヨーロッパ)へ
なんて…
いいのかねェ？


サリヤ…
こんなことくらいでつぶれる女なら用はない


――3年後
欣伶(シンリン)……




龍鳳
第六話

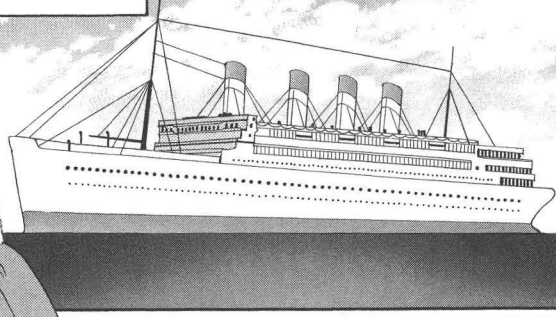


1869年のスエズ運河
1914年のパナマ運河の開通と

それまでの蒸気機関からガソリン機関ディーゼル機関の開発・発展により

地球上の航路は飛躍的に短縮された







1910年代東亜細亜と西欧は客船で約2週間の旅程である


フランス
マルセイユ港で
下船し
鉄道に
乗り換え
パリへ――
社ー主！
ガヤ
ガヤ
ガヤ
ムシュー・
バートン！


よくお戻りをムシュー
旅はいかがでした?
5月に英国の客船がドイツの潜水艦に沈められたから
ちょっと心配していたんだが
無事に着いたよ
…その
息子さんは残念でした…
あんなに誕生を楽しみに春に上海へ帰られたのに…
…うん
ありがとうリシャール
君達にも気を遣わせてすまないね


でも
そのことは
極力触れないで
くれないか？
それを
忘れるために
妻を上海から
連れて
来たのでね
あ…
し…
失礼
しました
海・セイル
……
妻？
リン
……
これが
奥方？

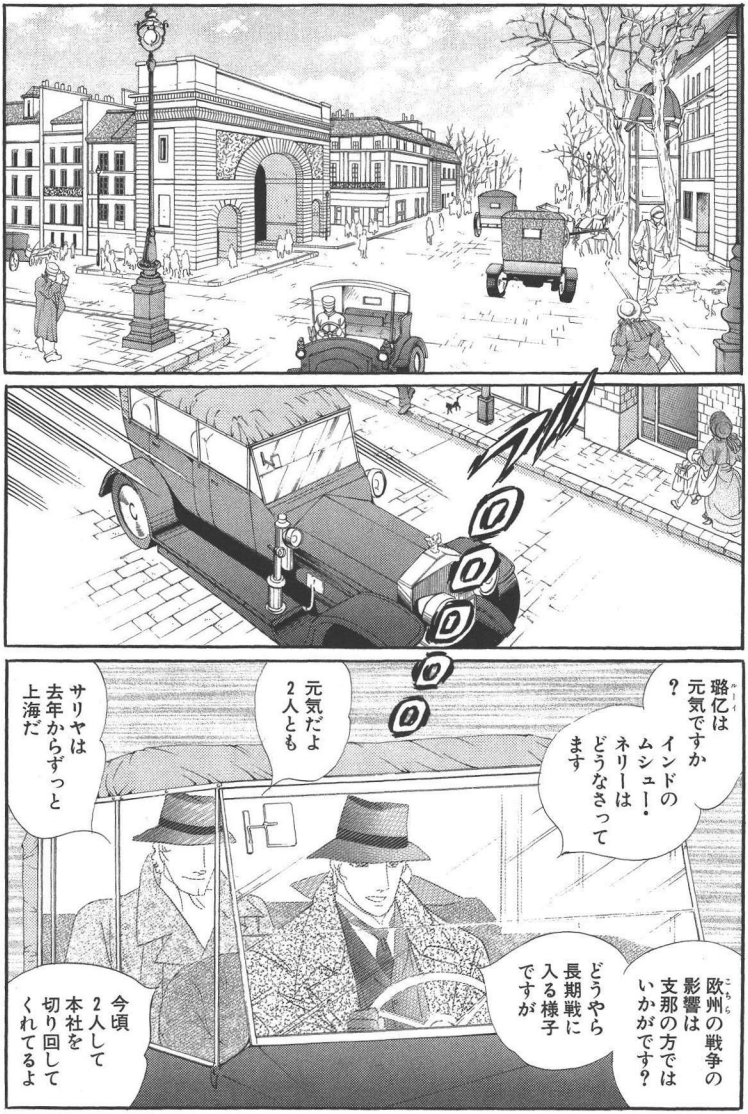

璐仁(ルーイ)が言っていた于欣伶(ユイシンリン)か？
マダム・バートンがどんな女かって？
小(ち)っちゃくてかわいいくせに
元気で前向きでたくましくて
メゲないくじけない諦めない
そうだなとにかくデカい瞳(め)てさ
そのくせお人好しだからバカを見ることも多いんだ
いつか社主は欧州に連れて来て下さるかな？
妊娠してなきゃ俺じゃなくて彼女が来るはずだったんだ
彼女も欧州各国に興味があるみたいだから
戦争が終われば来るんじゃないかな
確かそう言っていたはずなのに…


それは
楽しみだ
それより
ムシュー・
リシャール・
クレラン
貴方だって
セイル海運の
欧州総支配人
なんだからさ


一度 亜細亜へ
行ってみたら？
支那も
インドも
インドシナも
欧州の人間から
したら
まだまだ未開で
野蛮かも
しれないけど
それなりに
面白いトコだと
思うぜ


うん
そうだね
璐亿
戦争が終わって
一段落したら
考えてみるよ
ムシュー・バートンや
君の自慢の
東洋の美女に
ぜひ会いたいし


美女…か
たしかにきれいな女性だが路亿が言ってたような生気がない
東洋人のせいかずい分幼く見えるな
とてもムシュー・バートンのような男性と結婚して子供まで産んだとは…
まあその子供を亡くしたばかりとあっては
元気がないのは当然だろうが
屋敷にご案内します
荷物は社員に運ばせます
どうぞそのまま
静かで落ち着ける所をとのご希望でしたので市街ではなく
北西の郊外にこじんまりした別荘(アトリ)を用意させて頂きました
ガヤ
ああありがとう
又他にも色々頼むことになると思うが宜しくリシャール
はいムシュー


璐亿は元気ですか？
インドのムシュー・ネリーはどうなさってます
元気だよ2人とも
サリヤは去年からずっと上海だ
欧州の戦争の影響は支那の方ではいかがです？
どうやら長期戦に入る様子ですが
今頃2人して本社を切り回してくれてるよ

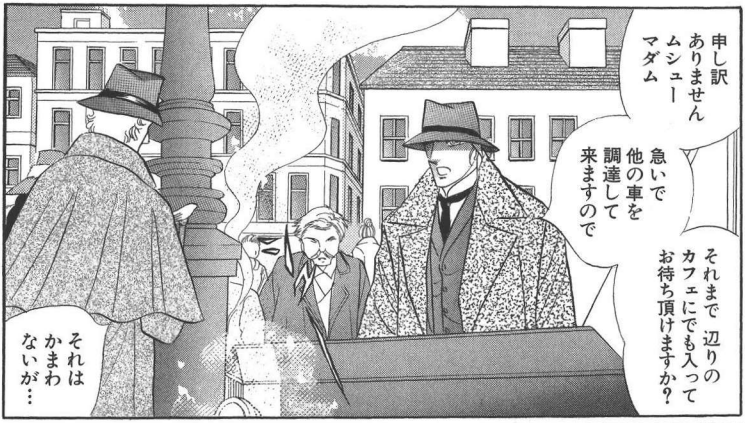

はは…っ
それは
コワい
コンビだ
さぞかし
2人して
…
うわっ
…


……
ふうっ…
…
ムシューッ
マダムッ
おケガはっ
!?
ああ
大丈夫だ
君こそ
リシャール
おい
君達っ
危ないじゃ
ないかっ
こんな所で
道をふさぐ
なんてっ
祭りの行列(パレード)
なら 他で
やりたまえっ
そっちこそ
気を付けろっ
こっちゃ
葬列の最中
なんだよっ
葬式
増やされて
たまるかっ


そっ
葬列だって
!!
ヒック
酔っ払いの
連中と
なんだよ
っ!?
なんか文句
あるのかっ
!?
カンカン娘達や
バンドが一緒に
なって!?
いいじゃ
ないかよ!
死んだ奴は
これが一番
好きだったん
だよ!
だから一番
好きだったモンで
葬ってやるんだ!!


邪魔しないでもらおうかっ
まっ
待ちたまえっ
…なんとまあ
騒々しい葬列だ…
あきれるな…
…葬列


小さな葬列
小さな柩
海・セイルの葬列は小さかった
小さなお墓
死んだなんてまだ信じられない
海・セイル
小さなあたしの息子
愛しいJr.…
…ダメだな
動かない


申し訳ありません ムシュー マダム
急いで他の車を調達して来ますので
それまで辺りのカフェにでも入ってお待ち頂けますか？
それはかまわないが…


ああ警察も来てしまったか
少々時間がかかるかも…
こらーっ
何事だ——っ
1人で大丈夫か？ リシャール


大丈夫です任せて下さい
金で収まるなら遠慮なくそうしたまえよ
はい（ウィ）


…セイル…
どうも あまり
治安のいい地区
ではなさそう
ですねェ
この年寄りに
どうかお恵みを
…
旦那さん
おありが
とう
ございい…
ひえっ
こっ
こんなに
!?
代わりに
教えて頂き
たいのだが
マダム
この辺りで一番
うまいカフェオレと
エスプレッソを
飲ませてくれる
清潔なカフェを
ご存知ないだろうか?


だったら〝ル・ルー〟がいいですよ
そこを右に入ってね
……オギャア……
赤ちゃんの泣き声？
あれはお腹を空かせてる泣き方だわ
Jr.
Jr.の泣き声に似てる
Jr.が泣いてる


Jr.!
あたしを呼んでる
リン?
リンッ!?
どこへ!?
海(メイ)・セイル!!
お恵みを
どうか旦那(だんな)さん
わしにも
わしに
どいて下さいっ
放してっ
リンッ……

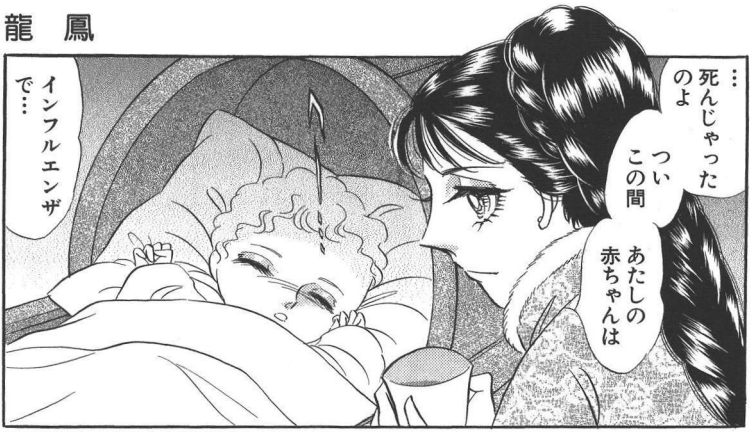

あそこだ
開いてる…
こっち？
…どっち？


いた…！
よしよし
どうしたの？
貴方1人？
お守りはいないの？
何泣いてるの？
お腹空いてるの？
それともおむつ？


やっぱり
お腹ね
貴方の嫣々(マーマ)は
どこに行ったの？
んっ
…まだ
出るかなァ
…？
リゼット
女将さん
手に
入ったかい？
ファルシー
少し
だけど
上等
だよ
ない
よりゃ
ずっと
マシだ


エミー
エミー
牛乳(ミルク)買って来たわよ
ゆっくり飲んで
あわてるとムセちゃうわよ
ご免ねェ遅くなって
お腹(ナカ)空いたろ?
今あっためてあげるから…
おいしい?
んっく
んっく
んっく
よかったわね
あんたは…
だ…誰だい!?

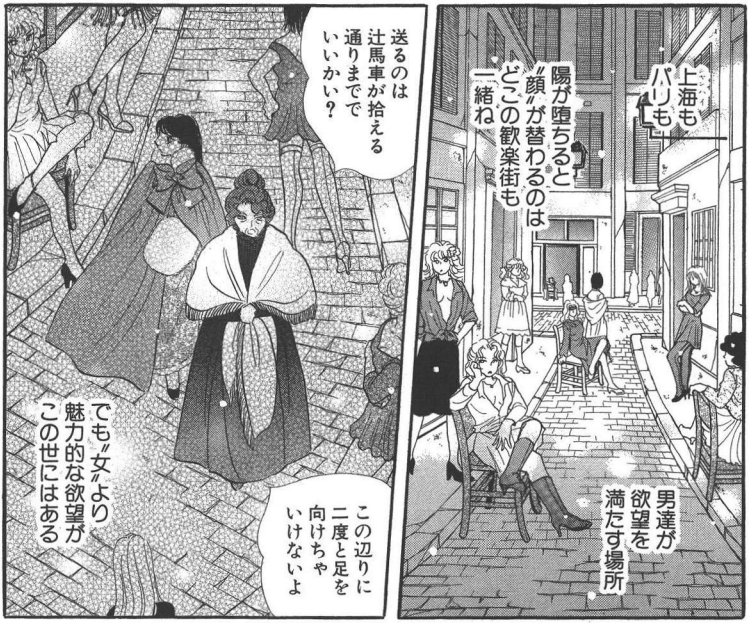

助かったよ
どうもありがとねあんた
母乳の方がいいに決まってるけどこの辺に〝母親〟なんていないからさ
おかげでこの子が泣く度お乳を集めるのに一苦労だよ
この子名前はなんてゆうの？
エミリエンヌエミーだよ
女の子なのねかわいい
でもあんたお乳が出るってことはあんたも母親なのかい？
東洋人のせいかあんた自身がまだ子供に見えるよ
そんなで本当に赤ン坊産んだのかい？


…
死んじゃったのよ
ついこの間
あたしの赤ちゃんは
インフルエンザで…


…ああ
そうなのかい
実はね
この子は母親がいないんだよ
お母さんが!?
この子を産んで産褥で すぐ死んじまったんだ
そりゃ気の毒だったねェ
こんな所であたしらみたいな女が育てるより
里子にでも出した方が
ホントはこの子のためなんだろうけど


可愛くってさァ
ついつい手放せなくて…
女将さーん


その子
いつまでも
引き止めて
ないで
そろそろ
時間だわよ
もう
帰さないと
ああ
そうだね
…
ここって
もしかして
娼館…!?
…
まあね
見ての通り
おかかえの
娼婦は
2人きりって
はやらない
場末
だけどね
つまり
この子は
娼婦の
産んだ
父なし子
…って
わけだわ


上海も
パリも
陽が堕ちると
〝顔〟が替わるのは
どこの歓楽街も
一緒ね
男達が
欲望を
満たす場所
送るのは
辻馬車が拾える
通りまでで
いいかい？
この辺りに
二度と足を
向けちゃ
いけないよ
でも〝女〟より
魅力的な欲望が
この世にはある


女が1人で
ウロウロ
してると
すぐに女衒に
目をつけられて
女郎屋に
売りとばされちまう
からね
あんたみたいに
きれいな娘は
特にね
アフリカや
東洋の女は
引く手数多
なんだ
…女将さん
それは…
お願いが
あるん
だけど…


コツ…
何だ？
この匂いは？
ヘー
めずらしい
〝ラ・オルティ〟に
列ができてら
一体
なんだってんだ
!?
匂いは
あそこから
だが…
おや
ジェラール


なんだよ!?
これは!
女将
〝ラ・オルティ〟は
いつから
娼館から食堂に
なったんだ!?
じょ
冗談!
俺は娼館にメシを食いに来た訳じゃ…
…
にしても
いい匂いだな
ヘヘっ
ちょっとね
今夜は
特別さ
おまえも
食べたきゃ
お並びよ
横入り
するんじゃ
ないよ
ジェラール
ジェラール
こっちだよ
ジェラール
リゼット?
ファルシー?
あのねェ
う…ん
どうしたんだよ?
あれは
女将の奴
どうかしちまったのか?


女将さ〜んっ
オーダーストップして――っ
もう出せる料理何にもなーいっ
あれなの
ああ？
あいよ――っ


誰が台所にいるんだ？
エディラは赤ン坊産んで死んだはず…


あら？
今度は貴女がお腹減った？
んくっ
んあっ
はいはいちょっと待ってねェ


はーい
おっぱいですよ
エミー
いっぱい飲んでね
…
まさか
こんな場面が拝めようとは
こんな場末の女郎屋で



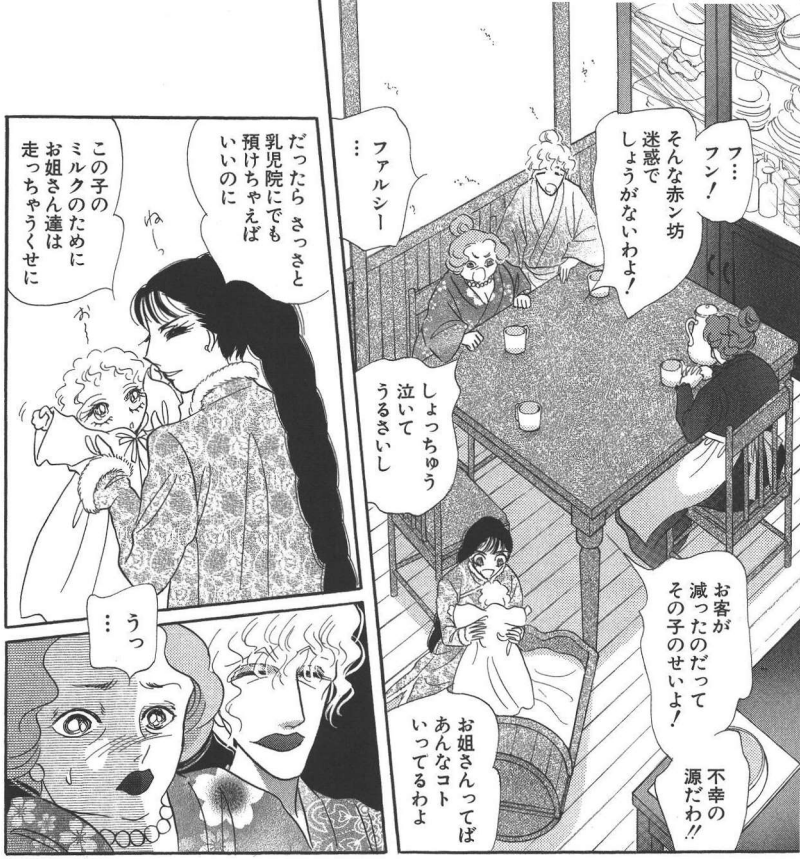

きゃあっ
誰よ!?
おまえ
ガバッ
そこで
何してる
のよっ!?
いやらしい
わねっ
見ないでっ
はやく
出てってよっ
動くなっ


さっきのポーズに戻れっ
俺がいいと言うまで動くなっ
バカッ何言ってんのよっ
うるせェなっ
さっきから外国語でどなったってわかんねェよっ
お…女将さん
台所で何騒いでんだい!?
リン?
ジェラール?
出てけ〜〜っ
よせっ
やめろっ

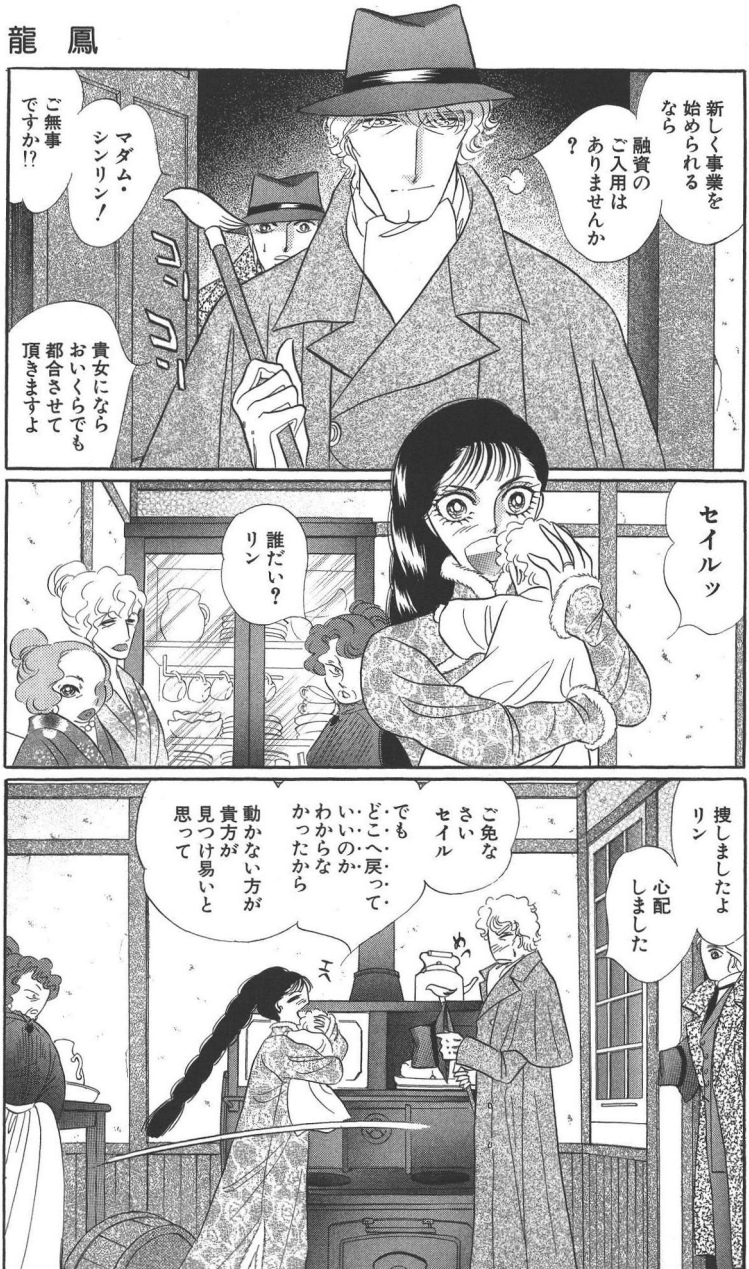

さあっ
お姐さん達
どうだった？
……
どーも
こーも
こうも
あから様
じゃあね
じゃあ
いいのね!?
この娼館を
食堂に
変えても！
あたしらを
食べるより
あんたの
料理の方が
客はいいって
いうんだからさ
いいも
悪いも
ないよ


よしっ
やるぞっ
あんた達
本当に
いいのかい
？
娼婦を
辞めても
女将さん
だって
仕方ないよ
これ以上
客足が
遠退けば
食べてすら
いけなくなる
パリを
出て
地方の
港町あたりの
娼館で
水兵か
船乗り相手
なら
まだやって
やっていけるかも
しれないけど…
日に
何十人も
客を取る
なんて もう
できないし
病気に
なったり
年を
取ったら
そのまま
放り
出されて
野垂れ死ぬ
だけ…


そんな風に死ぬのはイヤだ！絶対に!!
だったら確かにこれはいい機会かもしれないから
そうかいよかった
あんた達も承知してくれたらってのがリンの条件だったからね
え…
シンリンが……？
だって女将さんもお姉さん達も皆エミーの大事な家族だものね
皆で幸せにならなくちゃ
エミーも幸せじゃないものね
ね？エミー


フ…
フン！
そんな赤ン坊
迷惑で
しょうがないわよ！
ファルシー
…
だったら さっさと
乳児院にでも
預けちゃえば
いいのに
この子の
ミルクのために
お姉さん達は
走っちゃうくせに
ぬ〜っ
お〜
しょっちゅう
泣いて
うるさいし
お客が
減ったのだって
その子のせいよ！
不幸の
源だわ!!
お姉さんってば
あんなコト
いってるわよ
うっ
…


貴女と
エミー
優しい女達の
ためにぴ…
ぷっ
では
マダム


新しく事業を始められるなら融資のご入用はありませんか？
マダム・シンリン！ご無事ですか!?
コツ コツ
貴女になら おいくらでも 都合させて 頂きますよ
セイルッ
誰だい？ リン
捜しましたよ リン
心配しました
ご免なさい セイル
でも どこへ戻って いいのか わからなかったから
動かない方が 貴方が 見つけ易いと 思って


どうやって
あたしを
見つけたの
？
あの時
取り巻かれた
浮浪者達に
改めて
お金を
渡して
君の捜索を
お願い
したんです
彼らほど
この辺に
精通して
いる
人々は
いないはず
ですから
気塞ぎは
晴れたみたい
ですね
よかった
ここで
中国風味の
大衆食堂を
開くんですか
？
面白
そうだ
私にできる
コトがあれば
協力しますよ
リン
うん
ありがとう
セイル
…まるで
別人だな
最初に会った
時とは
見事に
切り換わって
いる


…いや
違うか
〝元〟に
戻ったんだ
初めまして
マダム方
夫の
セイルよ
妻のシンリンを
宜しく
こ…
こちらこそ
ムシュー
璐亿(ルーイー)が
言っていた
通りの


使えそうな材料は…
レシピ覚えてね
調理は簡単なのばかりにしたから
料理の数もおさえたし
この卓とイスどうする？女将さん
揃えて買い換えると余分なお金がかかるわよ
このままでいいよ
気取った連中を相手にする訳じゃないし
儲かるようになったらまた考えるよ
壁だけ塗り換えようよ
おはしはこう持って
いい？
あらら
むー
ん


帳簿は毎日ちゃんとつけるの！でないと後で困るのよ！
女将さん今までドンブリ勘定だったでしょう!?
ひ～っ
リーン
食堂の営業許可おりましたよ
この看板も変えないの？
…ああ
どうして？
いいんだよこのままで
La Cuisine
ワイ
ワイ
ワイ


3回連続
は――い


そんな所じゃ寒いでしょ？
中へ入れば
…いいのか？
忙しい時間は終わったから
お姐さん達にきいたけど
貴方〝ラ・オルティ〟の常連さんだったんだって？
結構お得意さんだったって
遊んでた訳じゃねェよ
普通のモデルの料金より安いから
ポーズを取ってもらってただけだ


モデル…って裸…？
ドキッ
ドキッ
ナンにもしないでもお金くれたからさ
ア!!
ハンコ
一番楽な稼ぎでね
……
貴方絵師なの？
画家だ
見りゃわかるだろ？
この前ハデなお葬列やってたわよね？
…ああ
見てたのか？
あれってフランス式のお葬式なの？
まさか！
どんな偉大な英雄のどんな立派な葬列だって
多少の酒は入っても
あんな風に騒がしくやるもんじゃない
葬列ってのはもっとシメやかにやるもんだ

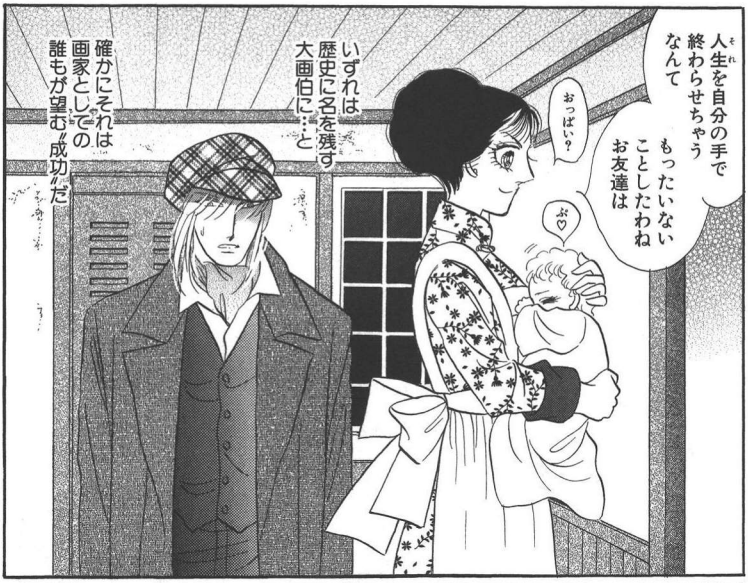

だったら
どうして？
…
死んだのは
俺の画家仲間だ
描いても描いても
世に認められない
ジレンマに
苦しんで
酒と女と
麻薬に
溺れて
最期は
絶望で
ピストル
自殺
しちまった
貧乏の
ドン底で
あいつの
人生 何も
いいコト
なかった
あれは
もう1人の
自分
だから
なけなしの金
はたいて
せめて最後は
楽しく賑やかに
葬ってやったのさ
いつか
俺も…

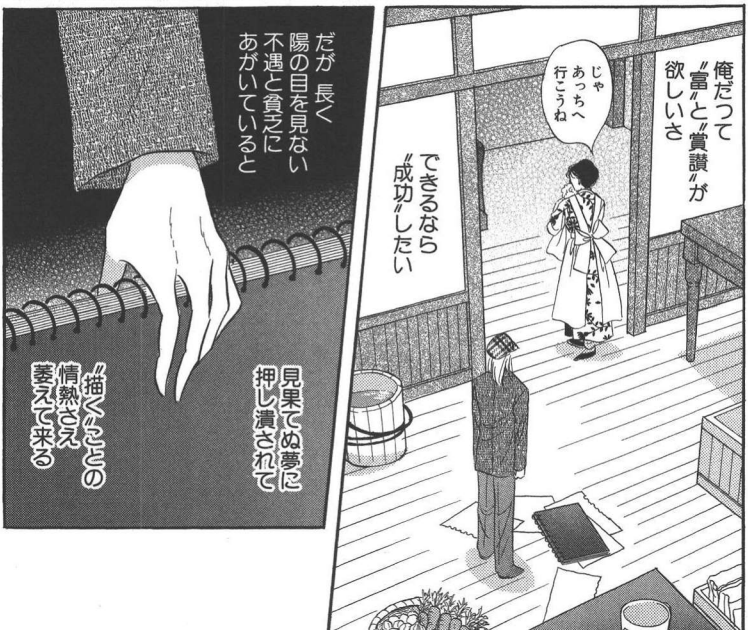

つまり
売れない
絵師だったのね？
そのお友達
才能がない
なら
いつまでも
未練
がましく
してないで
さっさと
別の職に
つけば
よかったのに
そんなことで
死んじゃう
弱っちい
人間なんて
死んじゃって
当たり前よ
世の中
役立たず
なんか
要らないわ

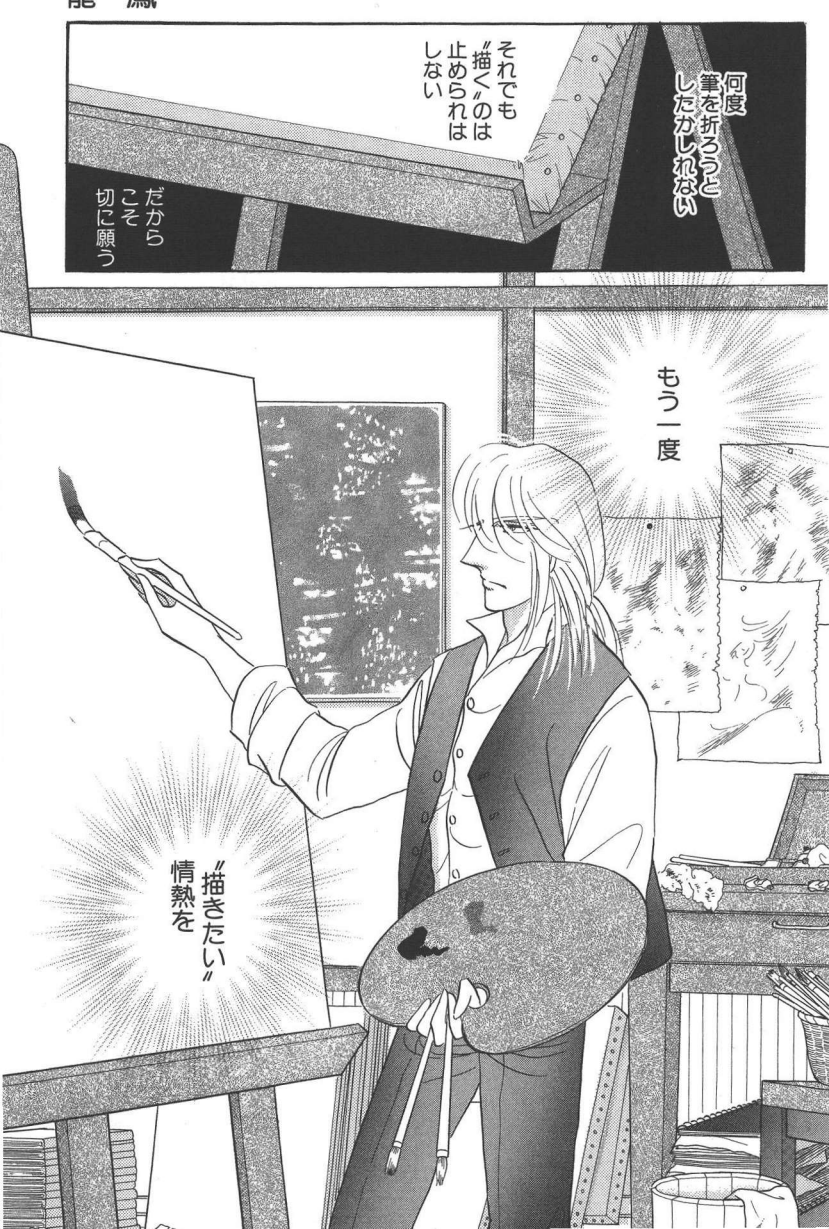

…
おまえっ
言って
いいことと
悪いことが
…
別に そんなに
可哀相がること
ないんじゃ
ない？
苦しくても
悩んでも
結局 その男は
絵を描くのが
好きだったから
死ぬまで
やめなかったん
でしょ？


死ぬまで好きなことができたなんて
それって本当に不幸なの？
むしろ随分幸せなことなんじゃないの？
全てがパアだわ
でも死んじゃったらそれまでよ
好きな絵を描くことはもうできないし
もし10年後に認められたとしても
その賞賛を浴びることはできないのよ


お…おまえ
やりたいことやらなくちゃならないことができることと
みんな一緒とは限らないでしょ？
リン…
自分の描いた絵が世に受け入れられ
高値で取り引きされ
有名なサロンに飾られる
もしかしたらその男には商売の才能があったかもしれないし
お役人や庭師の才能があったかもしれないわよ


人生を自分の手で終わらせちゃうなんて
もったいないことしたわねお友達は
おっぱい？
ぷ♡
いずれは歴史に名を残す大画伯に…と
確かにそれは画家としての誰もが望む〝成功〟だ


俺だって〝富〟と〝賞讃〟が欲しいさ
じゃあっちへ行こうね
できるなら〝成功〟したい
だが 長く陽の目を見ない不遇と貧乏にあがいていると
見果てぬ夢に押し潰されて
〝描く〟ことの情熱さえ萎えて来る


何度
筆を折ろうと
したかしれない
それでも
〝描く〟のは
止められは
しない
だから
こそ
切に願う
もう一度
〝描きたい〟
情熱を

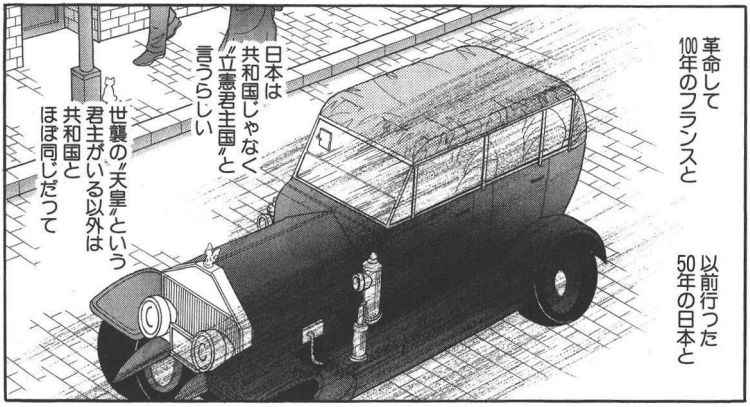

もう
そろそろ
いいですか？
リン
セイル？
取り引き先の
方々が
私の奥さんに
早く会わせろと
うるさいんです
もういいよ
リン
色々
ありがとね
あたし達は
大丈夫だからさ

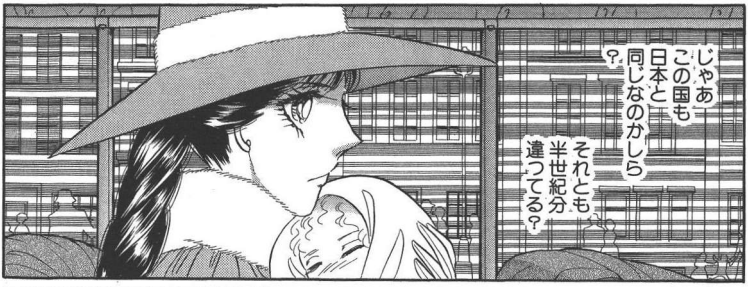

あたしらで
やれるとこまで
やってみるよ
なんか
目標みたいなのも
できたしね
目標？
いつかさ
ウチから
流れて行って
又 パリへ
戻って来た
娼婦がいて
その女が
困っているん
だったら
この看板を
思い出して 訪ねて
くれれば…ってね
そんなに多くは
迎えては
やれないけど
それでも何人かは
受け入れてやれると
思うんだ
困ってる女を
少しでも多く
救けるために
苟女将…


だからさ
リン
…
女将さん
だって
この子は
…
エミーは
あんたが
連れてって
くれないか？
貴女方の
大切な…
わかって
るんだ
できれば子供は
私娼窟街で
育てない方が
いいってことは
だったら
この子が
ここから
出て行ける
機会が
あるなら
あたしらが
摘んじゃいけない
セイル…
まして
渡す相手が
あんたなら
リン

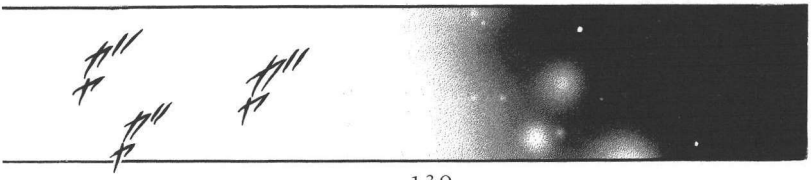

時々会いに来るわ！
お店の様子を見に！
エミーも連れて!!
バカだねあんたはちゃんとした家の奥さんなんだろ？
もうこんな界隈に来ちゃいけないよ
女将さんっ
リゼットッ
ファルシー……
さよなら——っ
元気でねェ——っ
リシャール
大丈夫ですよマダム
時々社の者に様子を見に行かせますから


パリ
西欧でも
最も古くて
大きな街の
一ツだと聞いた
華やかで
豊かで
強い場所
この国も
革命したのだと
いう
今から
100年以上も前
民衆が
好き勝手してた
王様や貴族達の
首を斬って
〝共和国〟に
なったって
〝共和国〟
って
民が
選挙して
代表を
決めて
支那を
そーゆー風に
したいんです
その代表達が
話し合って
何でも
決めるんだって
孫逸仙は
言ってた


革命して
100年のフランスと
以前行った
50年の日本と
日本は
共和国じゃなく
〝立憲君主国〟と
言うらしい
世襲の〝天皇〟という
君主がいる以外は
共和国と
ほぼ同じだって


じゃあ
この国も
日本と
同じなのかしら
?
それとも
半世紀分
違ってる?


同じ東洋人の
日本人でさえ
支那を
見下していた
だったら
この国は?
欧州は?
世界は?




ようこそ
マダム・バートン
お待ちして
おりましたのよ
どうぞ
こちらへ
皆様に
ご紹介
致しますわ
…あれが


東洋人
支那人(シノワ)か
初めまして
お会いできて嬉しいわ
どうぞ宜しく
なぜ有色人種などと
まあ若いこと
東洋の小娘がどうやって西洋人をたぶらかしたのやら
白人の至上主義があるだけに日本人よりひどいし
表面だけは笑ってる分日本人より狡猾ね
シンリン


貴女
桃園菜館の
于(ユイ)マネージャー
ではなくて?
貴女は…
確か上海の
フランス領事館に
おつとめだった
ムシュー・セレンの
…
ああ
やっぱり
!
ええ
そうよ
ミレイユよ
私を覚えてて
くれて?
シンリン
貴女が出産で
お休みしてる間に
夫に帰国の辞令が
出て
パリへ帰って
来たのだけど
長い間
支那に
いたでしょ
?
もう舌が
すっかり
あちらに
慣れちゃって
あちらの
お料理が
懐かしくて
恋しくて…


ああっ
貴女の顔見たら思い出しちゃったわァ
私夫について任地をいくつも廻ったけれど
食べ物は支那が一番だったわ！
その中でも貴女のお店は最高だったっ!!
ありがとうございますマダム
マダム・セレンよ
食通で有名な
あの方外交官のご主人と世界中のお料理を食べ尽したって本当ですの？
本も書いていらっしゃるわよ
確かその中に「上海の桃園菜館」って載ってたわ


こちらに戻って
ロンドンとかの支那料理のお店にいくつか行ってみたけど…
ダメね
桃園菜館にはとてもかなわないわ
あ
じゃあ
あたしでよければお作りしましょうか？


まあっ
本当っ!?
ええ
苟料理長(ラ・シュエ)には
とても
及びません
けれど
ご用意
しますから
どうぞウチに
いらして下さい
嬉しいっ
!!
ぜひ
伺うわっ
!
……
ご免なさい
シンリン


お友達が
どうしても
一緒に連れていけと
せがむものだから
こんなに大勢で
おしかけて
いいかしら？
かまいま
せんよ
ニコ
食事は
大勢の方が
楽しいですから
あっ
あたくし
達は…
お料理
目当てじゃ…
ん～～～
おいし
～～～♡
これよ
～～～♡


いかが？
皆様
…皆さん
気にいって頂けた
ようですね
最初から
素直になれば
いいのに
おいしいものに
抵抗できるワケ
ないわ
いくら
口や態度で
侮っていてもね
内心では皆
興味があって
仕方ないのよ
マダム…？
東洋の
歴史
東洋の
文化
東洋の
芸能
そして


東洋の女性
…
あたし!?
そうよ
わかってないのね
シンリン貴女
自分がどんなに美しいか
これからどんなに美しくなるか
きっと今に世界中の男どもが貴女にひれ伏すわ
私が詩人なら最高の賦を創れるでしょうに
先日の夜会でだって紳士達がどんな目で見ていたか知ってて?
貴女が望めばよりどり見どりよ


…何を言ってるんだろう？この女性は
私には夫がいます
彼1人で充分です
子供が泣いてる ちょっと失礼しますね
あたしがセイルの他に男を？
不義を犯した妻は殺されてしまうっていうのに
ギャア ギャア
ムシュー・バートン
…そうね
彼は確かに貴女の保護者としては充分だわ
綺麗に飾って 優しく守って
まるで父親が娘にする様に
でも 女を美しくするのはそんな優しさじゃないわ

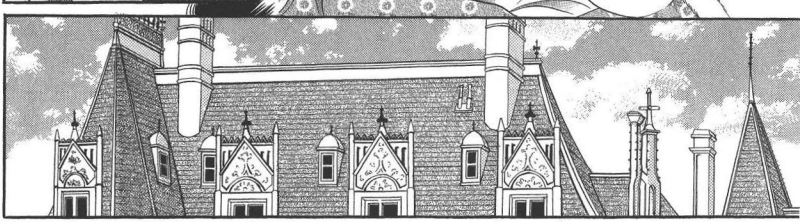

まあっ
かわいい♡
だめ…
小っちゃな
お手々
ピンクの
ほっぺ♡
髪の色は
ムシュー・
バートンに
似てるのね
貴女と同じに
黒ければ
眉も睫も
黒くて
もっと顔立ちが
ハッキリ
するでしょうに
黒髪と
金髪の…
……
私…
貴女が
その子を
抱いてる姿を
見て
今 フッと
思い出したわ
！
先日
ポー伯爵の
サロンで拝見した
聖母子像
なのだけれど…

それが
黒髪の聖母(マリア)が
金髪の神の子(キリスト)を
抱いている母子像なの

しかも
その
マリア
貴女によく
似ているのよ
シンリン

ほお？

それは
仲々
面白そうな
話ですね



…本当だ



よく
似ている


絵を拝見したい
などと
いきなりな
申し込みを
失礼しました
ありがとう
ございました
ボー伯爵
いやいや
私も
この絵のモデルに
こうして
お会いできるとは
思わなかった
感激
ですな
しかし
まさか貴方の
奥方とは
モデル？
あたしが
!?
おや？
違うのですか
？
この絵は偶然
モンマルトルの
ギャラリーで
見つけたのです
未だ無名の
画家ですが
蒐集家の
伯爵の目に止まる
ようならば
すぐに有名に
なることで
しょう
楽しみ
ですね
G・
ダランソン


ええ
あの絵を売ったのは確かにウチです
え？
作家の住まいですか？
ええこの近くですよ
どうぞ
開いてるぜ
勝手に入れ
コンコン


失礼！
ムシュー・ジェラール・ダランソン？


俺の後援者(イトロン)になってくれるって!?
セイル海運社主 ムシュー・ハンフリー・セイル・バートン?
貴方が?
快適なアトリエを用意しよう
生活費と
それから製作中の君の世話をしてくれる人間も
好きに描きたいものを描きたまえ
出来上がった作品をどこに売ろうと君の自由だ
ただし妻を描いたものだけは私が引き取る
……
勿論ここにあるのも全てだ
あたしだ〜〜〜

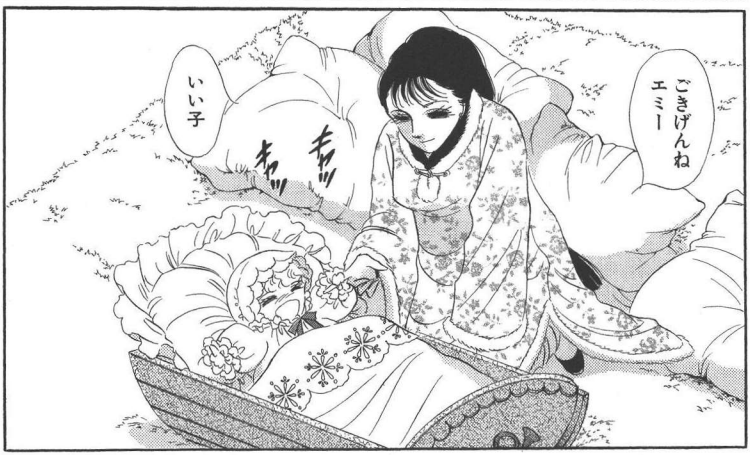

自分の女房を
自分の目の届かない所では
他の誰の目にもさらさせないってか？
それじゃ俺がこれから描く絵は
全部貴方ントコへ行くことになるな
特に男どもには
でもなムシュー・バートン
それってきっと徒労だぜ
なにしろ今俺が一番描きたいのはシンリンなんだから
理由はいやって程わかってるだろうに！
後援は要らない
できた絵は全部貴方に売ってやる
だからシンリンをモデルにかしてくれ
君は…
バカねジェラール


せっかくのチャンスじゃないの!!
毎日 絵だけ描いていられるのよ!
買い手(バイヤー)も画商も将来有望だって言ってたわ
シンリン?
あたしなんかにこだわらず
他のモノを描けばいいじゃない!!
…リン
バカはおまえだ!! シンリン!
カッ!!
なんですってっ!?


描きたいものがあるのに
描きたくないものなんか描けるか!!
もし それで成功して名声を手に入れたとしても
俺が嬉しがるとでも!?
ジェジェラール?


俺は
おまえが
描きたいっ
描きたい
描きたい
描きたいっ
ジェラール
……
ちょっと
……
頼むっ
！
描かせて
くれっ!!

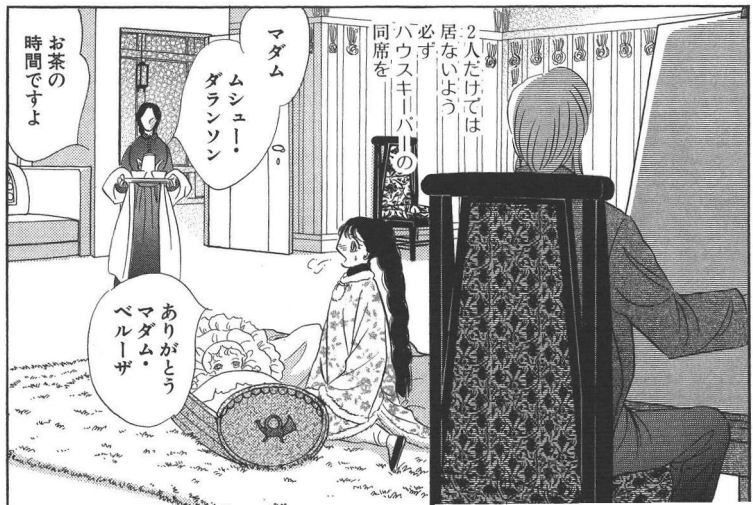

エミー
んぷ
ぷぷ
エミリエンヌ

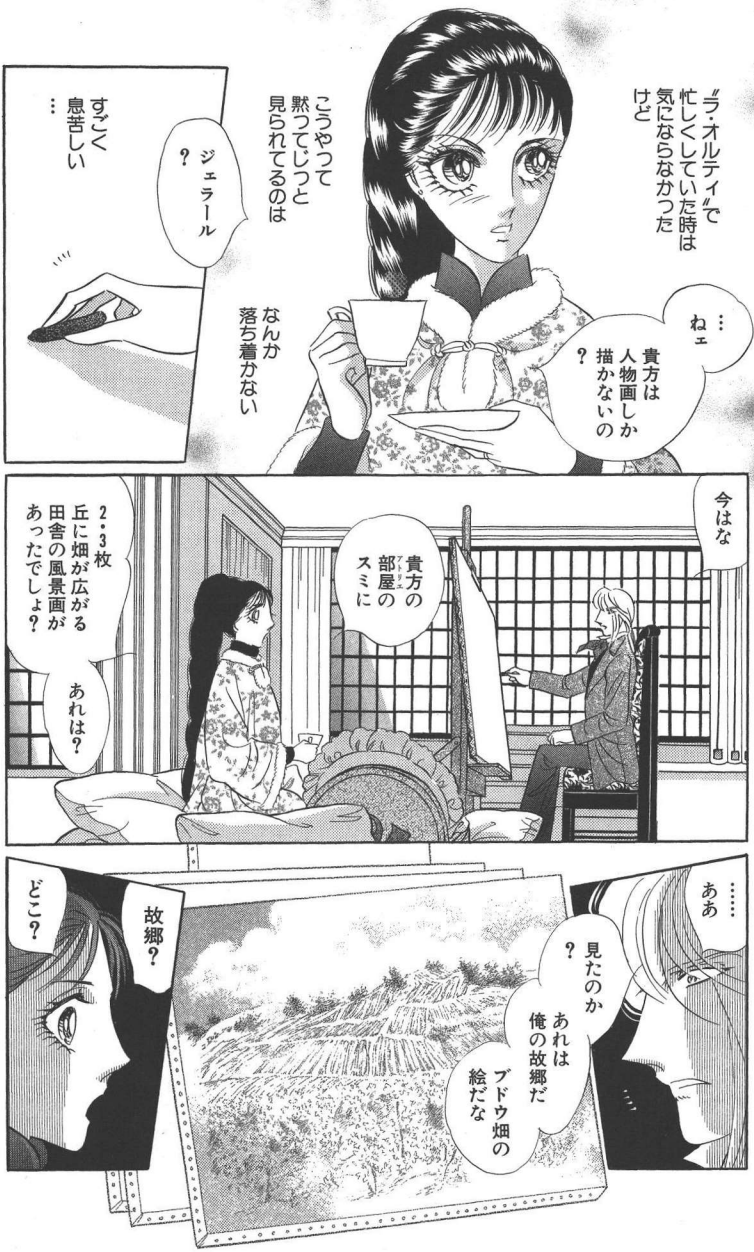

ごきげんね
エミー
いい子
キャッ
キャッ


キャッ
キャッ



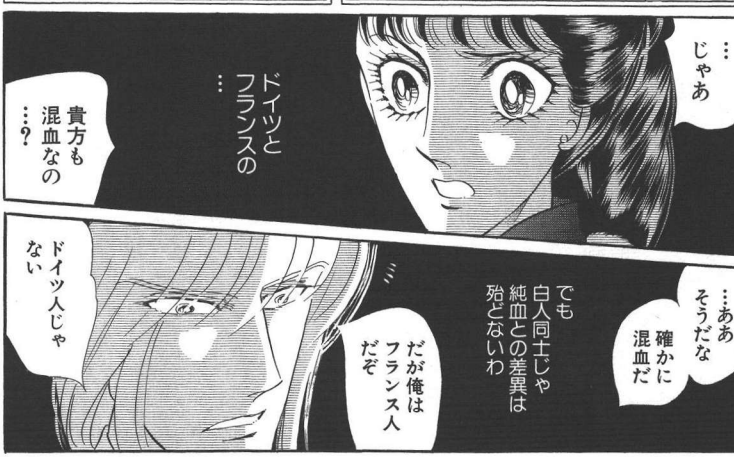

…
いいだろう
ウチへ通って
来るといい
午後の
数時間
シンリンを
描くことを
許そう
但し


2人だけでは
居ないよう
必ず
ハウスキーパーの
同席を
マダム
ムシュー・
ダランソン
お茶の
時間ですよ
ありがとう
マダム・
ベルーザ


〝ラ・オルティ〟で忙しくしていた時は気にならなかったけど
…ねェ
貴方は人物画しか描かないの？
こうやって黙ってじっと見られてるのは
なんか落ち着かない
すごく息苦しい…
ジェラール？
今はな
貴方の部屋のスミに
2・3枚丘に畑が広がる田舎の風景画があったでしょ？
あれは？
……ああ
見たのか？
あれは俺の故郷だブドウ畑の絵だな
故郷？
どこ？

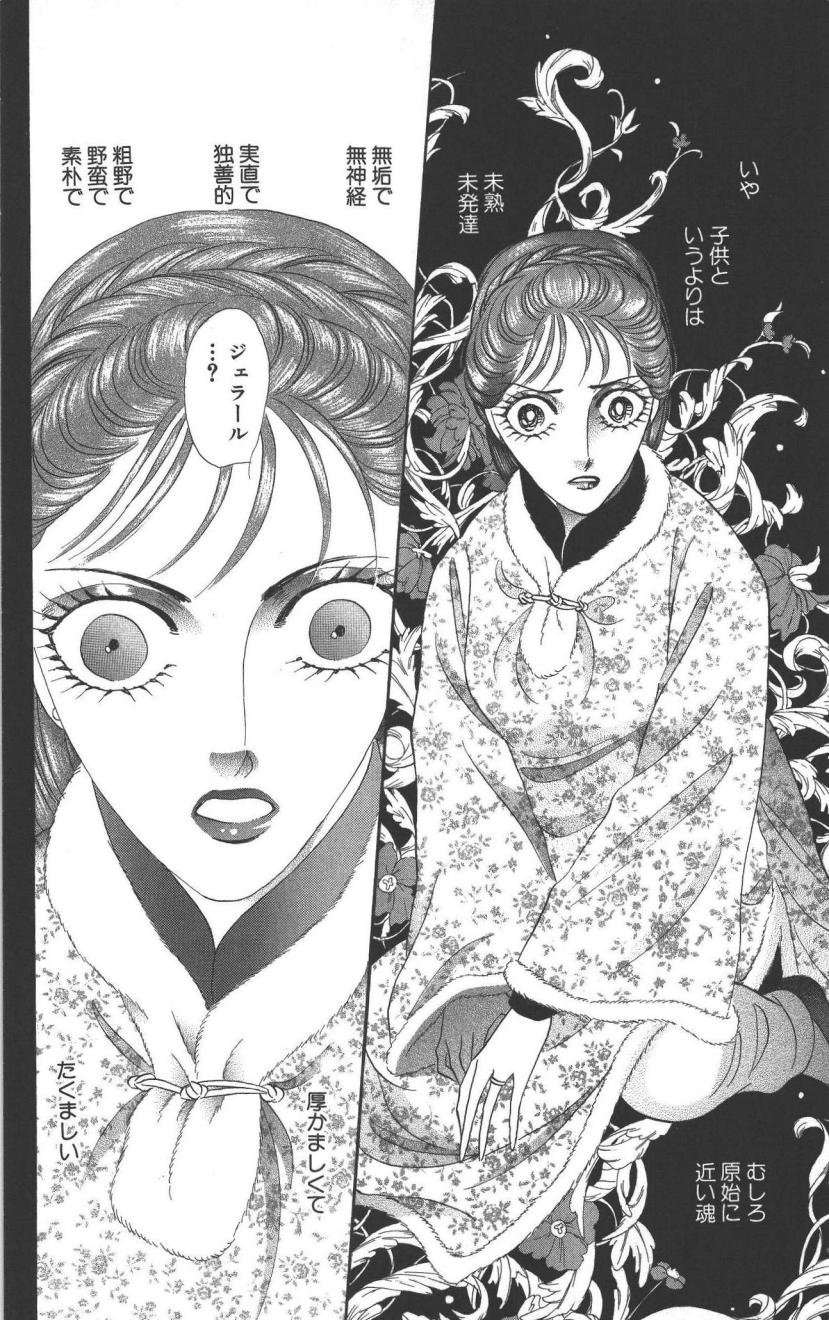

当然この土地に住んでいるフランス系とドイツ系の人間の仲は悪い
俺の父親はフランス系で母親はドイツ系だった
2人は愛し合っていたが
周囲は猛反対だった
だから母が心労で死んだ時父は俺を連れて故郷を捨ててパリへ出て来たんだ


アルザス地方だ
北隣のロレーヌ地方と同様
ドイツとの国境の土地だ
昔から戦争の度ドイツ領になったりフランス領になったり
オランダ
ベルギー
ドイツ帝国
ロレーヌ
パリ
アルザス
フランス共和国
スイス
前の普仏戦争でフランスが敗けて現在は1871年からドイツ領だ
ドイツの科学と工業の発展はこの土地の鉱物資源を得たからだ

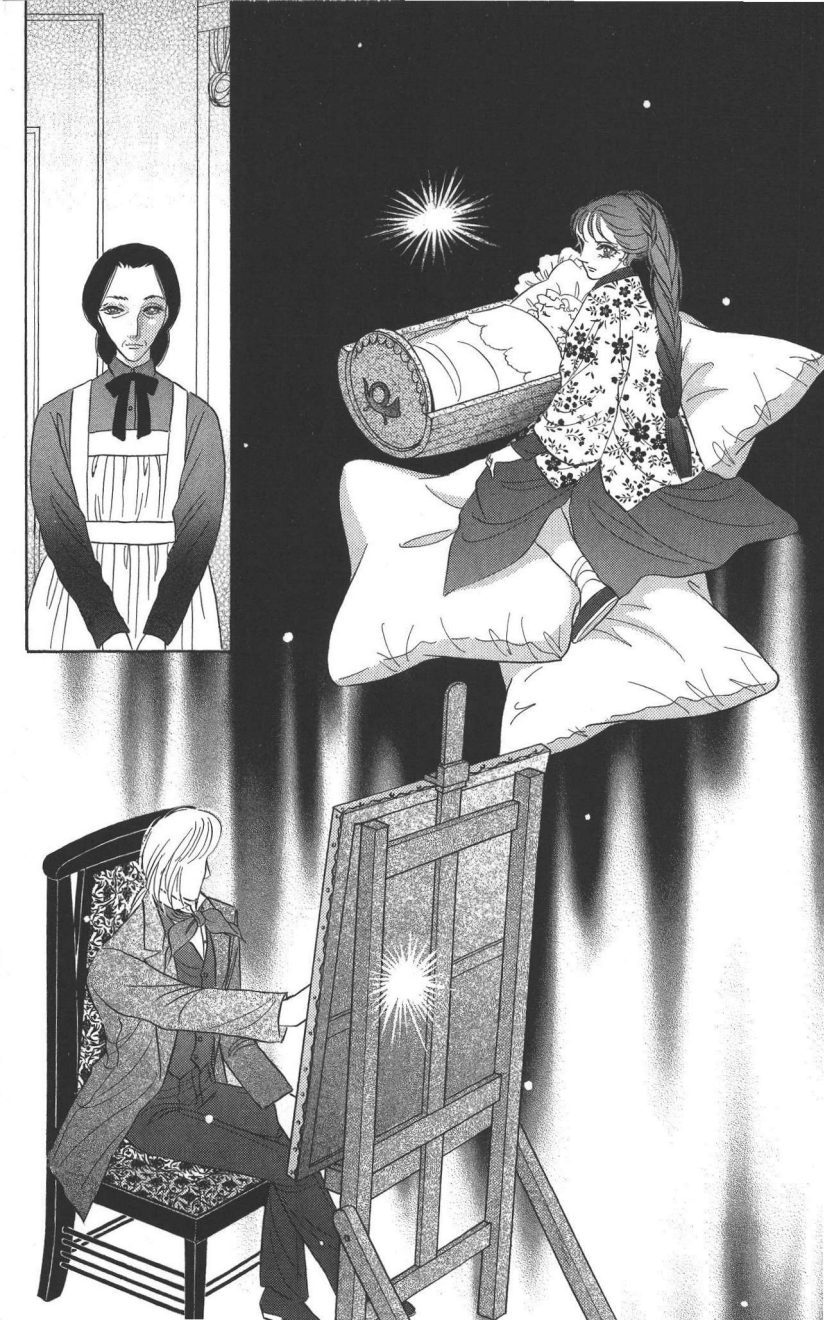

…じゃあ
ドイツとフランスの…
貴方も混血なの…？
…ああそうだな
確かに混血だ
でも白人同士じゃ純血との差異は殆どないわ
だが俺はフランス人だぞ
ドイツ人じゃない


だったらフランス人なら戦争に行かなくていいの？
フランスは今ドイツと戦っているんでしょ？
勝てばまた貴方の故郷がフランスに返って来るかもしれないわよ
ここで絵なんか描いてるより
余程世の中の役に立つんじゃないの？
…じゃあ何か？
戦争に行くのは世の中に有益で…
絵を描くのは無益なのか…!?
…こいつは


当たり前でしょ!?
絵なんて食べられもしないし
戦争で勝てば敗けた相手の領地がもらえるわ!!
…なんてこつた!
…はっ
子供を産んでいようが
何がおかしいのよ!? ジェラール!
商売の才能があろうが
はは
あはは
子供だ!! この女!


いや
子供と
いうよりは
未熟
未発達
むしろ
原始に
近い魂
無垢で
無神経
実直で
独善的
粗野で
野蛮で
素朴で
ジェラール
…？
厚かましくて
たくましい


だからこそ
情熱を
忘れて
萎れていた
俺に
火を点けた
俺の
芸術神
おまえがいれば
俺は再び点いた
この胸の炎を
二度と消すことはない




マダム・ベルーザ
…どうぞ
ムシュー・バートン
お話がございます


速達ですよ
ムシュー・ダランソン
メルシィ
何だ？
誰から…
陸軍省っ!?
まさかこれはっ…
召集された？
戦争へ行く？
何？それ
え？
マー♡
連絡先はここにしておいた
俺には身内がいないから
もしもの時は宜しく頼む
もしも…って？


……
戦争行くのイヤなんでしょ？
だったら逃げれば？
捕まって監獄行きだな
やっぱり子供だ
ねェ
ヨーロッパでダメなら
〝軍隊〟というものがわかってない
アジアの方へ
インド
インドシナ
支那の上海なら
あそこまで行けば
それともそういう〝軍隊〟しか知らないのか？


ヴェルダン要塞
1916年2月から12月
ドイツ軍の強襲に
フランス軍が死守した
西部戦線における
最大の激戦地
死傷者
ドイツ軍
40万人
フランス軍
50万人


ジエラールが
戦死!?
龍鳳 第六話／おわり


コンコン
失礼
サリヤ
遅くに
悪いが
これに目を
通しといてくれ
それで
朝までに
…
あれ？
いないのか
？
どこに
行ったんだ
？
……
……

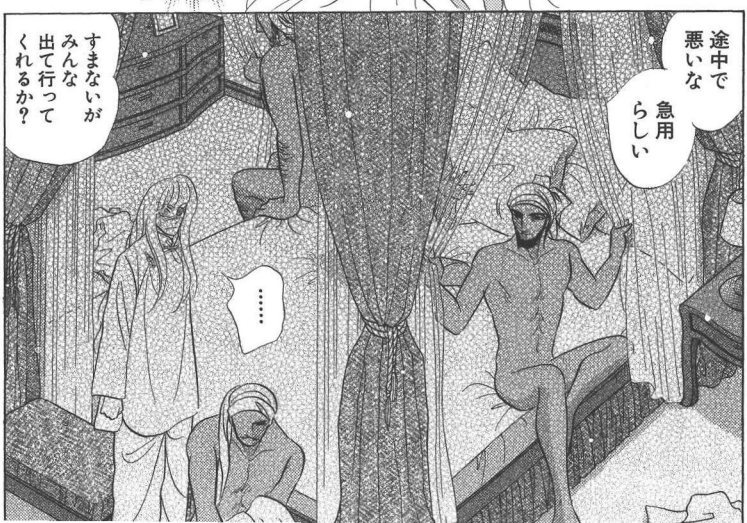

何だ？
寝室の方か？
早いなサリヤもう寝てるのか？
まだ宵の口だぜ
どこか具合が悪いなら医者でも呼ぼうか？
……
うっ
ううっ
サリヤ？


ああっ
龍鳳
特別編・二

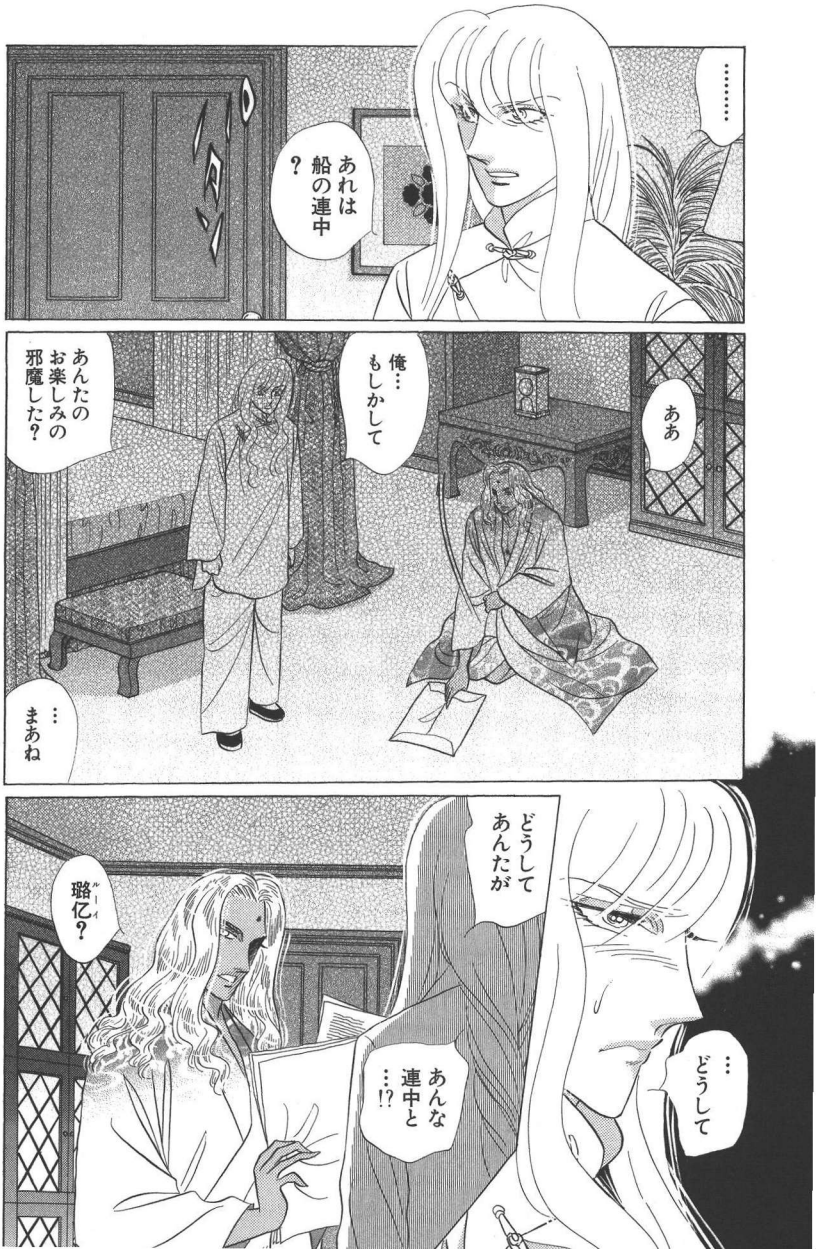

んんん――っ
……
おまえらっ
サリヤに
何してるっ
!?
襲われ
てる!?


離れろっ
おまえら
そいつを
誰だと
思ってる
!?
我が社の
副社主
だぞっ!
それをっ
…
大丈夫
かっ!?
サリヤッ
!?
サ…
リ…
…璐亿(ルーイ)?


何か用か？
どうした？
え!?
サ…サリヤ？
違う…？


途中で悪いな
急用らしい
……
すまないがみんな出て行ってくれるか？


これを
ああ
ちょっと
待て
持ってゆけ
験直(ゲンチョク)しに
福州路(フーチョウルー)でも
遊んで
ゆくといい
こりゃあ
どうも
すみません
ありがたく
いただきます
じゃあ
サリヤ
ああ
用があれば
いつでも
呼んで下さい


……
あれは船の連中？
ああ
俺…もしかして
あんたのお楽しみの邪魔した？
…まあね
…どうして
どうしてあんたが
あんな連中と…!?
璐伊（ルーイ）？


あんたなら
どんな相手でも
自由になるはずだ
ただ 道で
スレ違う女でも
サロンや
パーティーに
出かければ
日頃 気取ってる
社界の夫人や令嬢達
でさえ 目の色が変わる
女だけじゃ
ない！
傍に付いてる
紳士どもだって
物欲しそうに
してるのが
何人かいる！
男が欲しけりゃ
そーゆーのから
選べばいいじゃ
ないか!!
…その言葉
そっくりそのまま
君に返すぞ
瑯亿
それに
殿方は
ともかく
ご婦人の
お相手は
私には
無理だな

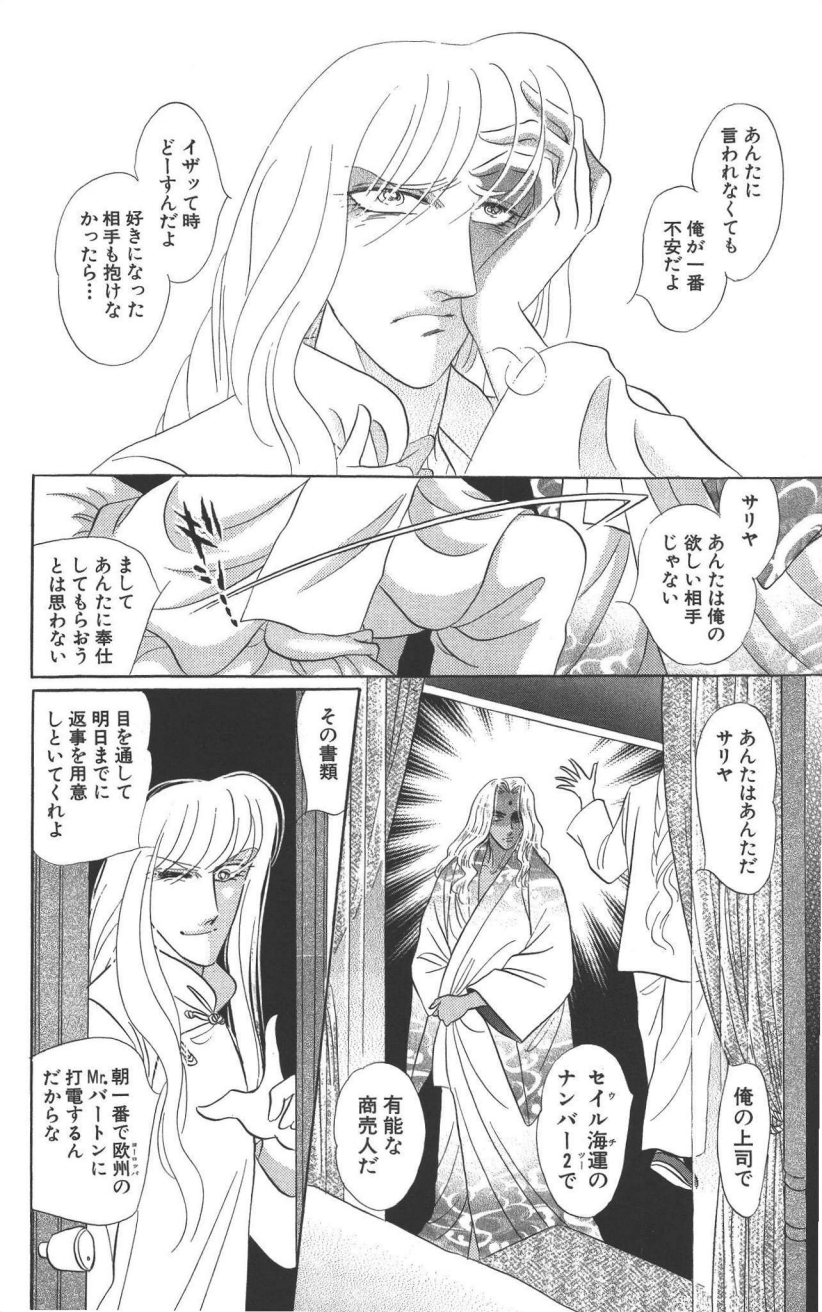

ご覧の通り
私は女性を悦ばせられないんだ
魔羅無し
す…すまん
ああそうだな言ってなかったな
俺…知らなくて…
まあ自分から言いふらすことでもないからね
…本当にすまないと思ってるか？
ああ！
だったら…


サッ…
サリヤ
!?
何をっ…
途中
だったんだ
だからっ
すまん
って…
だから
君がかわりに
慰めてくれ
お楽しみを
中断されて
私の躰は
疼いてる
君のせいだからな
璐亿
俺はっ
男とはっ
ああ
わかってる


男とはしたことないんだろ?
だったら私を女と思え
まー!
あんたのどこが女だっ!?
なに大して変わらない乳房がないくらいだ
ずい分違うっ
何事も経験で試してみろ
うわっ
最高の快楽を与えてやるから任せていろ
んんっ
くっ


…
驚いたな
若いくせに
なんて
自制心だ
君は
……
まさか
役立たずじゃ
あるまいな？
その年頃
なら
どんな
刺激にだって
反応して
当然だろうに
まして
私の愛撫で
……
上海一の
色街
福州路界隈の
不良だったと
セイルから
聞いているが
璐亿
…君…
まさか
…
私と
同じ様に
……


…そうだよ
租界の
有閑マダム達の
お相手用に
散々 玄人の
お姐さん達に
仕込まれてんだよ
俺は
だから
ちっとやそっとの
床技じゃ簡単には
達けないし
元々 アレは
好きじゃ
ないから
そんなに
やりたいとも
思わないんだ


あんたに
言われなくても
俺が一番
不安だよ
イザッて時
どーすんだよ
好きになった
相手も抱けな
かったら…
サリヤ
あんたは俺の
欲しい相手
じゃない
ましてあんたに奉仕してもらおうとは思わない
あんたはあんただサリヤ
俺の上司でセイル海運のナンバー2で有能な商売人だ
その書類
目を通して明日までに返事を用意しといてくれよ
朝一番で欧州のMr.バートンに打電するんだからな


ストップ
サリヤ
何の
マネだ?
だって
あんた 俺を
買ったんだろ?
だったら
君は大変
魅力的だが
あいにく 私は
同性にも子供にも
興味はないんだ
でも俺
それしか
できないぜ
私は君を
そんなつもりで
芸人一座から
引き取ったんじゃ
ないよ
君は
君だ
サリヤ
できることを
これから
覚えてゆけばいい
……
セイル


璐亿(ルーイ)！
……
あんたら！
どうした？
こんな所で
福州路(フーチョウルー)へ
行ったんじゃ
なかったのか？
放って
来たのか
？
サリヤを
どうした？
放って
：って
俺は仕事を
預けに
行った
だけで…
それが
すめば
もう…
彼に
捕まらな
かったのか
ヘェ
おまえ
凄いな



芸人が芸だけじゃなく躰も売るのはどこでも同じだ

支那でもインドでもな




…だから その… なんだ
俺達だって 毎晩 相手をしてる 訳じゃない …ただ 時々
彼は あんなに 淫乱なのか …？
本当に 時々だが
今夜みたく タガが外れた みたいになる 時があるんだ
だから そんな時は おまえ達が 鎮めてやってくれ
とバートン社主から 頼まれてるんだ
Mrバートン ガ!?
…人間ってのは
ナニが 無くったって
性欲も 喪くなっち まうんじゃ ないんだと
なにより あるべき モノが ないってのは
心の均衡が 狂うんだ そうだ


セイル
セイル……
昨夜の書類の決裁だ
セイルに送っといてくれ


ヴェルダン要塞戦以来
ドイツの旗色が悪い
そのため無制限に船舶攻撃を始めたそうだ
このままだとアメリカが参戦するだろう
いつも通りのサリヤだな
昨夜の色っぽさなんかカケラもない
ゆーべ俺を誘ったのなんか全然気にならないみたいだな


妖艶な麗人と
怜利な商人と
それでな璐亿(ルーイ)
相談があるのだが


どっちもおつかねエけど
こうやって見事に使い分けができるってトコが一番不気味なんだよなァ
…ヘェ
何さ?

《収録作品メモ》
●龍鳳　平成18年　シルキー８、12月号掲載
●龍鳳 特別編・二　平成19年　シルキー４月号掲載

花とゆめCOMICS
龍鳳③

2007年９月10日　第１刷発行

著者　河惣益巳
©Masumi Kawasou 2007
発行人　内山晴人
発行所　株式会社　白泉社
〒101-0063
東京都千代田区神田淡路町２－２－２
電話・編集 03(3526)8040
販売 03(3526)8010
業務 03(3526)8020
印刷所　株式会社　廣済堂

ISBN978-4-592-18213-9
Printed in Japan HAKUSENSHA

●造本には十分注意しておりますが、落丁・乱丁（本のページの抜け落ちや順序の間違い）の場合はお取り替え致します。購入された書店名を明記して「業務課」あてにお送り下さい。送料小社負担にてお取り替え致します。但し、新古書店で購入したものについては、お取り替えできません。
●本書の一部または全部を無断で複写、複製、転載、上演、放送などをすることは、著作権法上での例外を除いて禁じられています。










9784592182139

ISBN978-4-592-18213-9

C9979 ¥390E

1929979003906

定価 本体390円+税

雑誌43784－47



花とゆめCOMICS

◆収録作品◆

執行とパートンとの間に、希望の息子、跡・セイルが誕生！　最強兄弟の最愛も最凶で、幸せの絶頂の次作を置った闘いからめ幸福とは――!?　話外に本格派する20世紀初頭の中国を舞台に、熱く激しく生き抜く女達いた最大の歴史ロマン、第三部登場!!

◆シルキー特別編

白泉社