
ハロウィン少女コミック館
JET
綺譚倶楽部③


JET
綺譚倶楽部③
ハロウィン少女コミック館

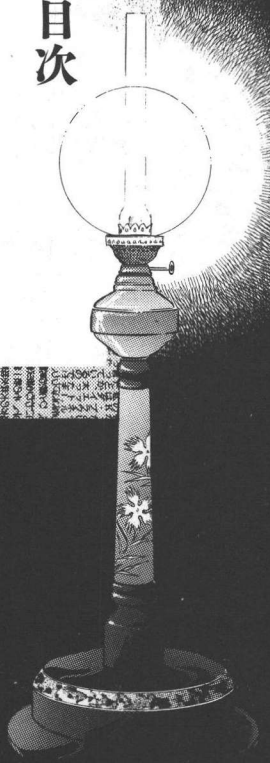
綺譚倶楽部

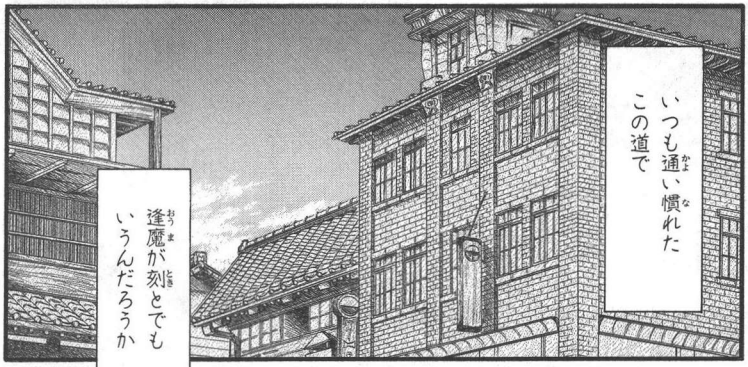
第③巻

JET

綺譚倶楽部③　目次

飾り窓の猫——5頁
夢喰——13頁
忘れ雪——43頁
手風琴——79頁
死仮面——111頁
日常の些細事…——185頁




いつも通い慣れた
この道で
逢魔が刻とでも
いうんだろうか
妙なことに
ぶつかった
「…あ…れ？」


古書店
飾り窓の猫


「ご亭主！」


「おや 毎度」
「金大中さん
——でしたっけ」


「飾り窓の猫が
——
全集さえ
なくなってるってのは
どういうワケだい？」


——といっても
老いぼれのよれよれの
猫が一匹
そう
古本屋の看板娘


いつも この飾り窓の
涙香全集の上で
うつらうつらして
いたものだが
「それがねえ
昨日から姿が
見えないんですよ」
「猫は死ぬ時
姿を見せないって
いうから」


「そうかい
とうとう
寿命って
ヤツか」


「そいでですね」
黒岩涙香
全集
「形見分けって
ワケでもないんだが」

「あいつを
可愛がってくれてた
常連さんに
お分けしてるんで」

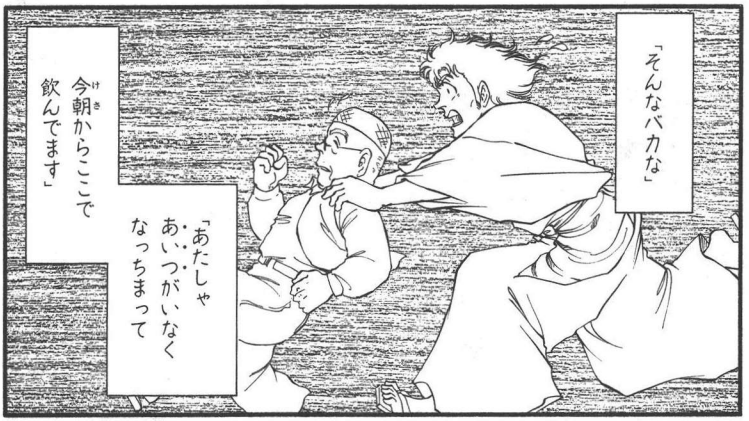
「どうせ
死んだ猫の寝床
なんか 売り物に
なりやしません」

「もし――
お嫌でなかったら」

「喜んで」

今夜は
こいつを肴に
しんみり
飲ろうかってんで

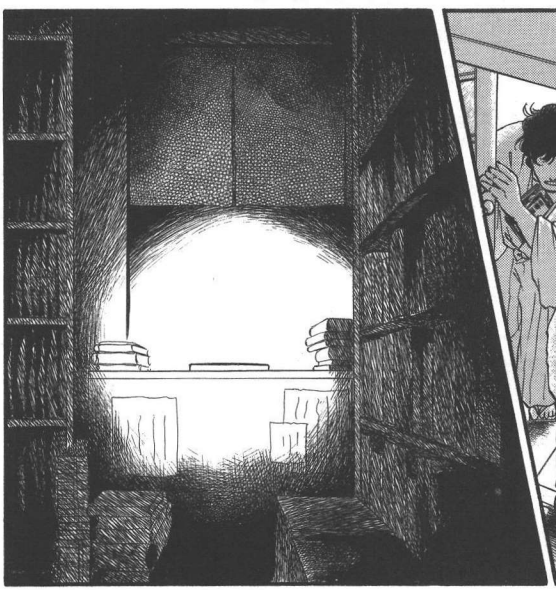

いきつけの酒場へ来てみれば
「あれ ご亭主(ていしゅ)!?」

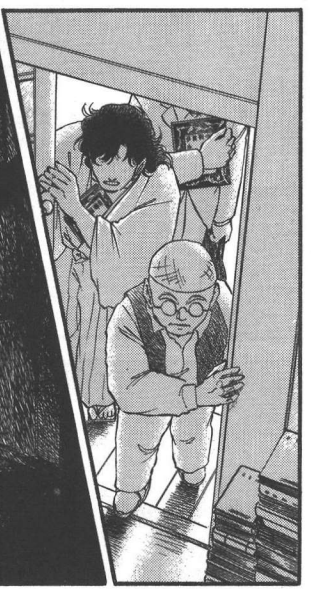

「そんなバカな」
「あたしゃ あいつがいなく なっちまって 今朝(けさ)からここで 飲んでます」


「店なんか 開けちゃあ いませんよ」


「え!?」
「ご亭主(ていしゅ)!?」


古書店






…オリジナル
名探偵全集
新潮文庫

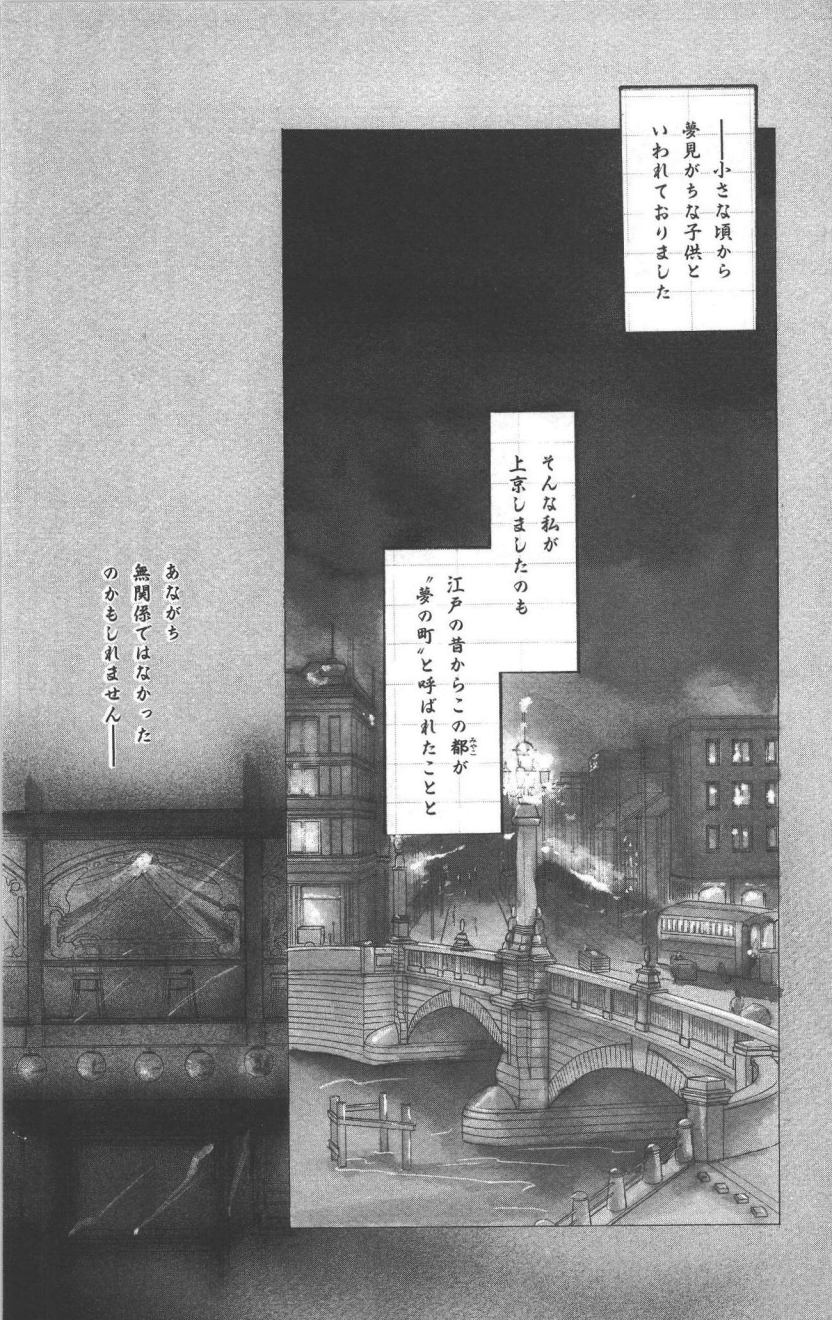

「…本人が
形見分けしに
帰ってきやがった
のかねえ…」


——それからと
いうもの


天気の良い夜には
窓辺にその本を
出しておく
気まぐれな彼女が
寝床を求めて
やって来るかも
しれないので
……
そろそろ

〔飾り窓の猫〕おわり


夢喰
ゆめ
はみ


――小さな頃から
夢見がちな子供と
いわれておりました
そんな私が
上京しましたのも
江戸の昔からこの都が
〝夢の町〟と呼ばれたことと
あながち
無関係ではなかった
のかもしれません――


…あの……
新聞社のかた
だそうですね


その男の——
浮世ばなれした
雰囲気が
ひどく私を
魅きつけました
また
異国の人かと思える
瞳の彩色と
暖色燈の下でさえ
青白くなずむ肌の色合も——


あの……
私の話を
聞いていただけ
ないでしょうか？
私…
女を殺しました
もので……


ゴクリ
…よ……
よろしい
ですか……？
ゴク
ゴク
ボト
ボト


ボタ
ボタ
ボタ
……で
あ……
ああ——
そうです
そうです
殺しましたよ
——あの女を——
あれと知りあったのは
この店で
やっぱり これくらいの
時間でしたよ……


逢魔が時とでも
いうのでしょうかね
あれは本当に
悪夢のような
女でしたよ
――あの女の紡ぐ
初めて教えられた
艶しい夢の数々――

泥のような
その世界へ

益々 私は
溺れてゆきました



あるでしょう？

意識はあるのに
目が開かない

ちょうど
あんな感じで

しぜん學業も
おろそかになり——

ああ

そうです
私は帝國大學文学部の
学生であったのです

本当ですよ

本当に——

私は嘘なんか
言ってないんだ

——なのに　あの女は


ほんの少しの
資金ぐりが――
父親を
怒らせてしまった
だけなのに
ちょっと
田舎からの送金が
とだえると
私をひとり
夢の内へ残して
去ろうとしたの
ですよ


そんな…
そんな酷いことがありますか
ですから私は殺したのです
…いや
…殺す気などはなかった
あれは事故だったのですから——


私は
手厚く介抱
いたしました
――真心をこめて――
――なのに――


汚い名詞の
ひとつ　ひとつが
私を苦しめます
このままでは――
私の愛した夢も
大事な女も
どんどん
うす汚れてゆく
ばかりです



…よく
舌をかんで自害
するなどと
申しますが――




もちろん私が
そんな酷いことを
させるはずが
ありません


——私がこれほど
努力しても——

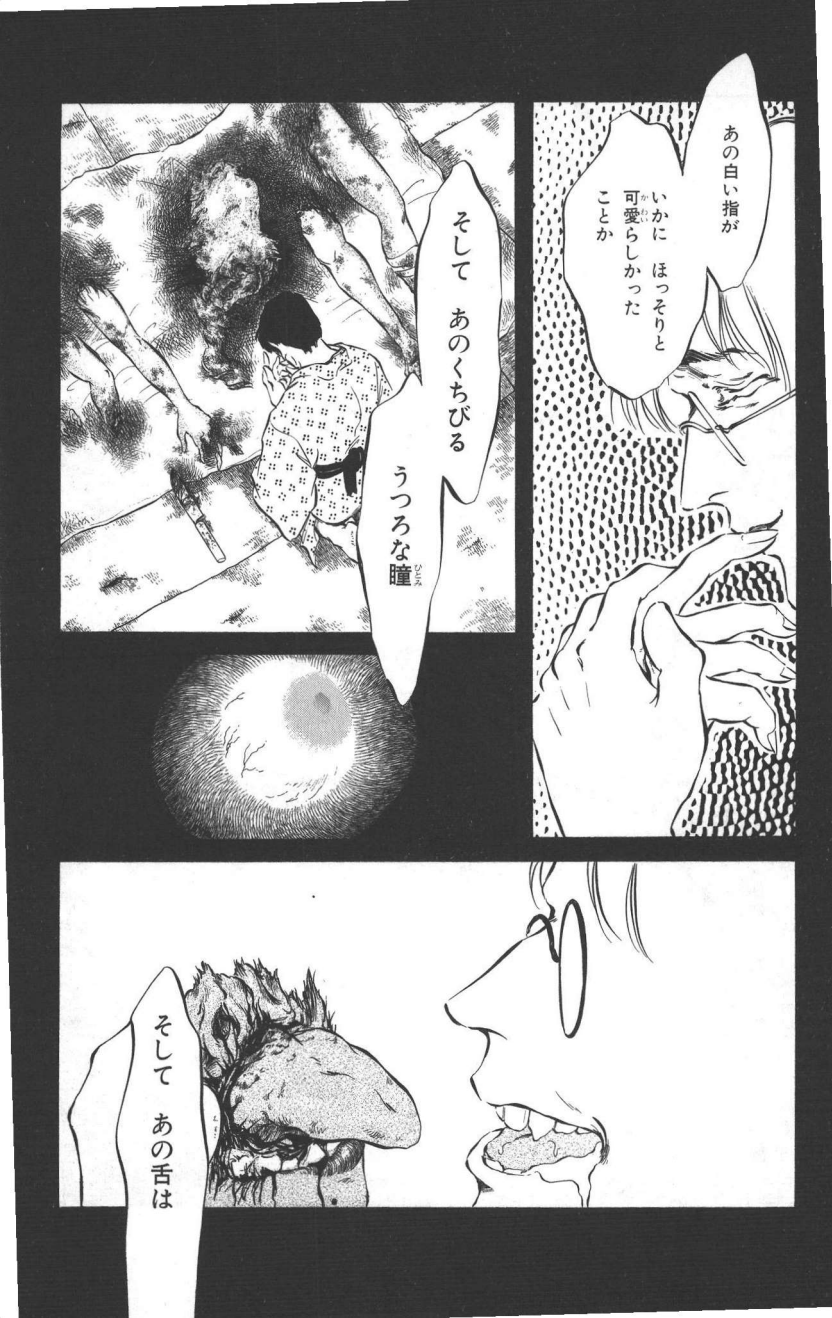

この女には
わからないのです
この女の心には——
私の真心は
届きはしない


――決して――
…ああ
失礼しました

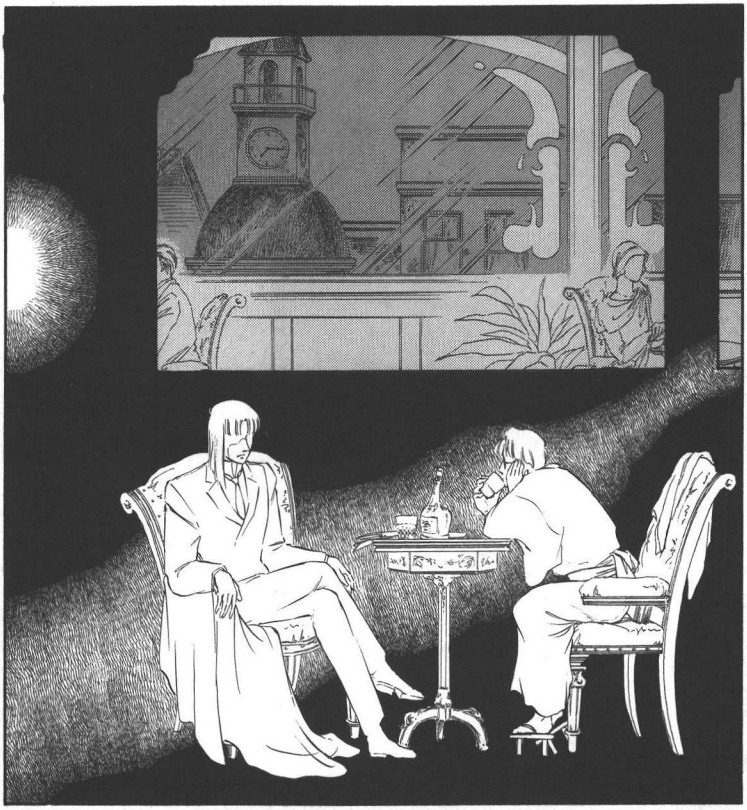

〝究極の愛の形〟って
ワケか――


そうです
そうなんだ――


私はどれほど
あの女を
愛していたことでしょう
あの
けだるげな面差しを


あの白い指が
いかに　ほっそりと
可愛らしかった
ことか
そして　あのくちびる
うつろな瞳
そして　あの舌は


女の愛した
肉桂(シナモン)の香りが
しましたよ
くちゃ
くちゃ
くちゃ




ダメですよ
信用しちゃあ
いつも こうして
お酒をたかって
いるんです
作り話で——
作り話とは
何だ!?

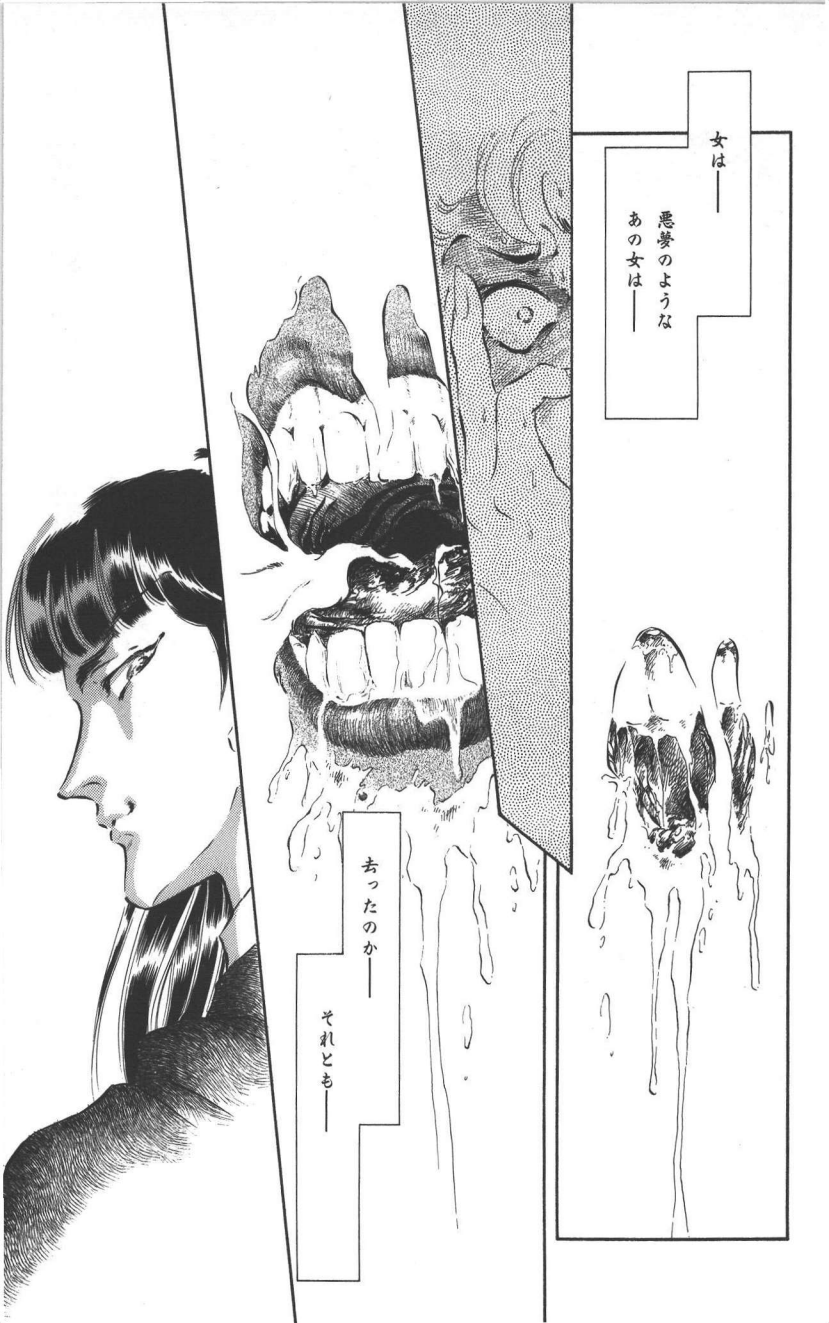

私は確かにあの女を殺したんだ——
殺して——
食べたってんでしょ!?
ウソつき
だって華子さんならつい先日も神戸から葉書をくれたもの




…そんなはずは……

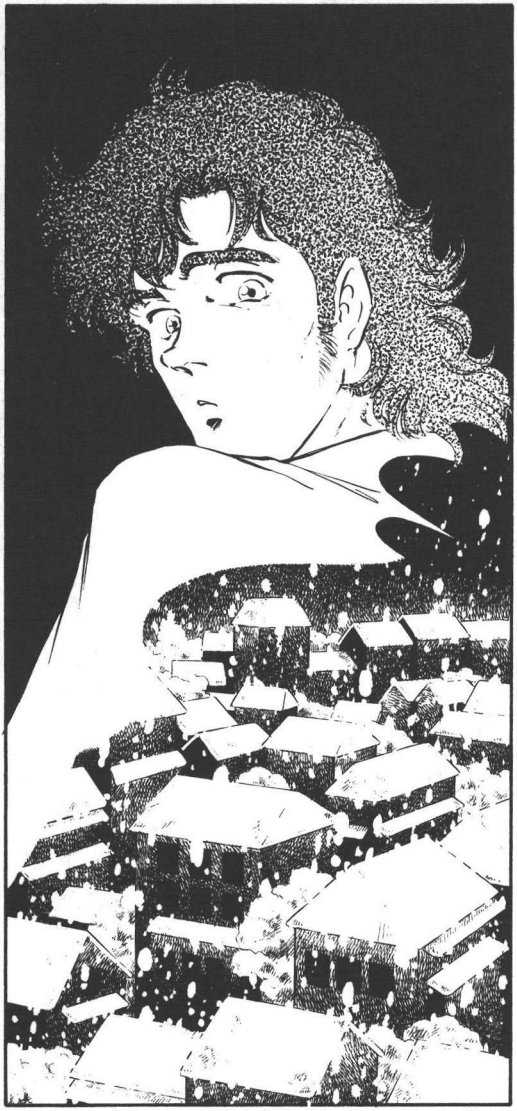

いや
わからない…
それも
夢かもしれない…
！
話の代金だ
JACK DANIEL'S
OLD TIME
Tennessee
WHISKEY


BLACK DANIEL'S
OLD TIME
ボタ
ボタ
——小さな頃から
夢見がちな子供と
いわれておりました
ポイ
ポイ


女は——
悪夢のような
あの女は——
去ったのか——
それとも——



〔夢喰〕おわり



… というワケで。　　やっとでました、綺譚倶楽部の3巻めです。

1.2巻は かなり昔に 徳間書店の「メディウム」(今はなき…) 掲載分をメインに、お届けしました。この3巻めからは、間に4~5年のブランクをおいて、朝日ソノラマの「眠れぬ夜の奇妙な話」に移ってからの作品群、ということになります。

ソノラマ様からは、〝眠れぬ夜~コミックス〟にて、A5判のコミックスにて企画い、と依頼があったのですが、1巻に書いた諸もありまして、無理を言って〝ハロウィン少女コミック倶楽部〟にまとめて頂きました。ワガママきいて下さってありがとう。(ぐれん、眠れぬ夜~ハロウィンへ移籍らいで〝ハロウィン〟におとす予定、との事ですから、もう これ以上 ブクブクな更似はしたくない私…。)

ちんたら ちんたら と書き続けている作品ですから、なかなかコミックスも出ませんし、私の作品のなかでは、知ってる人も少ない(くらい…。)シリーズですが、一番古いフネあいのキャラたち ですし…私にとっては特別な思い入れのある作品です。これからもきっと… ちんたら。自覚くことでしょうから、また 4巻が出ましたら(本当はのほかいうちは出したい)手にして やって下さるとうれしいです。

それにしても、絵柄が かわったような気がします。1巻の1話(吸血)と「成就」あたりで、すでん 絵はぜんぶ ちがってますけど…　　時間の経過を、しみじみと感じてしまう。絵の変化も…(ぞ)。　描き現わしたいこと、というか、私自身のトラウマはあんまりかわってないようですが。なんと言いますか、私のなかの一番 ドロドロとした、暗い一そんでいて、若々しい感情の部分が、表に出ているシリーズだな、と思ってます。だって、年をとれば、そういった感情と むかい合うこと が、フダルだろうなーと思うし。自分の心をごまかすうまい法も、どんどん覚えてくし(ぞ)。

ぜー。何書いてんだか。　　ともかく、読み終って、何かしらの感想(感情)を持って頂ければ 幸いです。

あずみ


忘れ雪
――それは
もう桜の声も近い
弥生のこと
帝都になごりの雪が降った


その雪の上——
幻かそれとも
物の気か
さしのべられた
白い腕が


この手を
すり抜けたと
見えたのは


雪の上に
広がった
あの——
鮮やかな色彩も
——

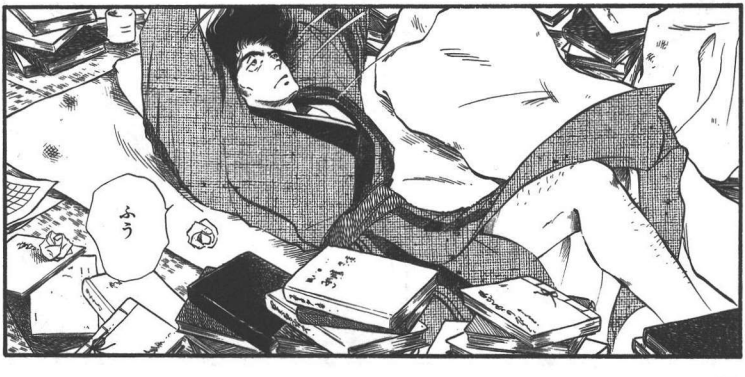

…え？
？？
…飲みすぎたか…
！
――雪は――

支那＝現在の中国のこと。第2次世界大戦末まで日本ではこう呼んでいた。




ガチャガチャ
やァ
ごせいが出ますね


ガラ…
?


ふう


…明日にでも
もう1度
行ってみるか…
何を――
言いたかったんだろう…
…何をしてほしかったんだ…？

…タスケテ

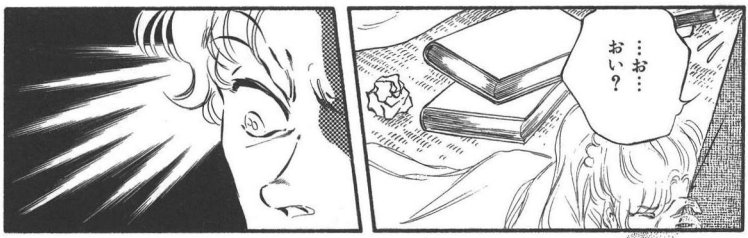



え？
？
…
ええ？
タスケテ
ラーっ


…ひ…
あわ…
わくくっっっ
タスケ
わかったから!!
くっつくな
くくくっっ
…ふう
しっかり。
くくく


…ひ?
こ?
読唇術でも
習っとくん
だったな
筆談てのは
どうだ?




…お…
おい？

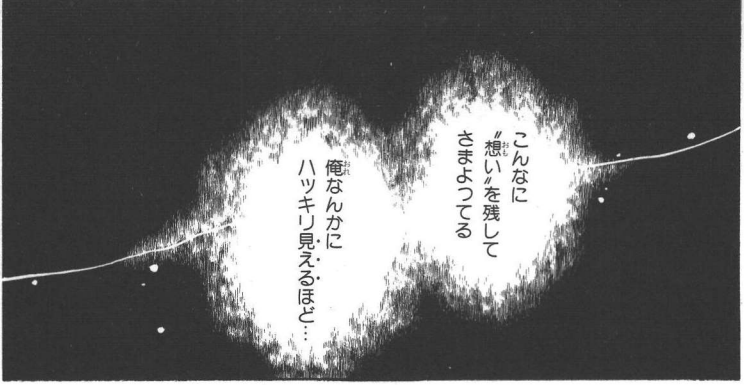

何の本で
読んだか——
支那の国では
足の小さい美姫を
創るため
幼児から
布を固く巻きつけ
させると——
…歩けないのか
……？


…ヘンな幽霊見てるし…。
しっかり。
やっぱムリか
！
！
…ド
井戸!?

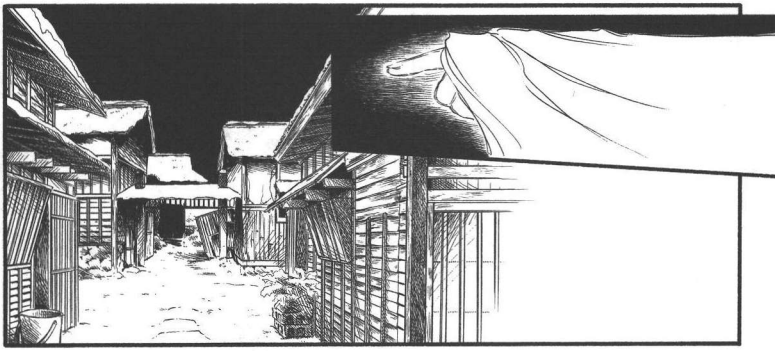

ハヤク
"井戸"の中にいるから"はやく"見つけてくれってことか?
ミギソ
レカラツギ
わかった〜〜〜っ
井戸でも右でも行ってやるからはなれてくれ〜〜〜っっっ
歩けなくなるっ
?
なんまんだ
なまんだ
なんまんだ


……
……英國の探偵小説にあったよな
足跡はひとつ——死体しょってってヤツ


はい はい
こっちね
ぽて ぽて…
…もしかすると
日本人か？
日本語だぞ。
それとも
異国から
来たのか…
…何があったのか
知らねエけど


こんなに
〝想い〟を残して
さまよってる
俺なんかに
ハッキリ見えるほど…

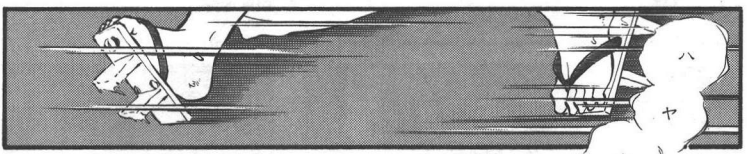

…まだ子供
じゃないか…



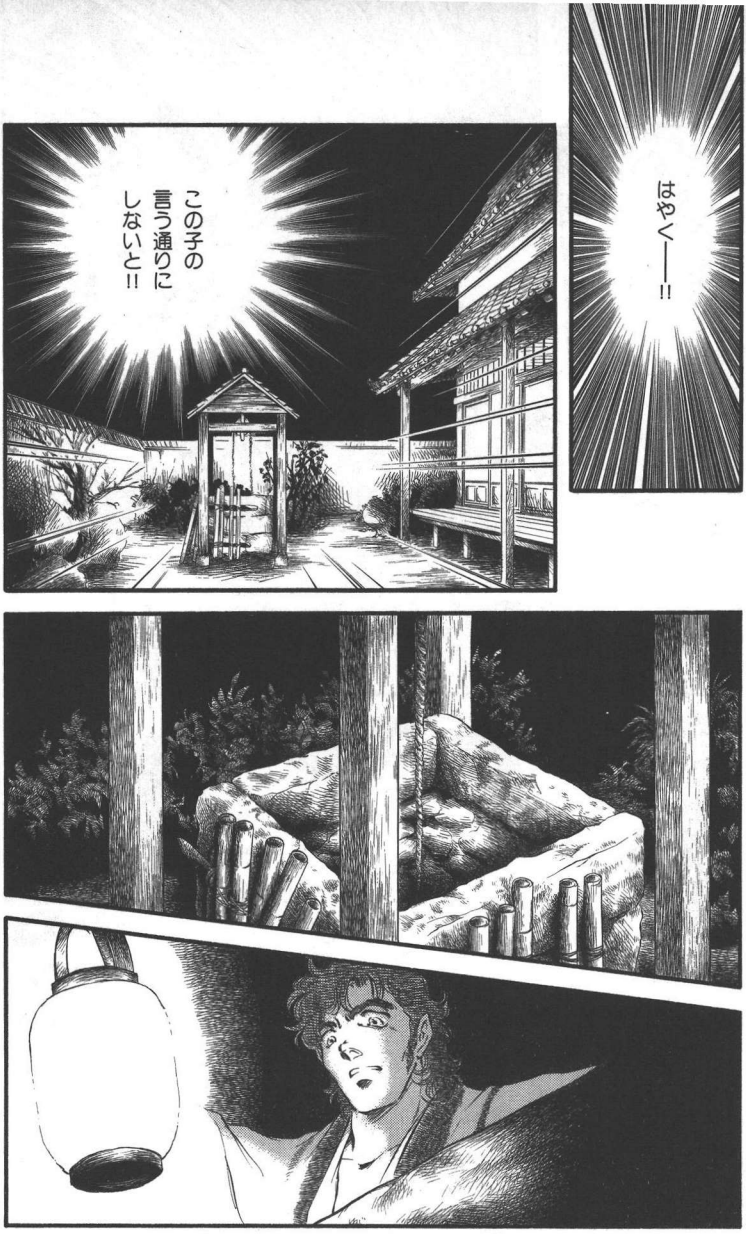

あの家かい？


!?
にこっ
…どうし
？
小さく
なってる!?
ハヤク
ハヤク
ソウシナイト


冬


ハヤク

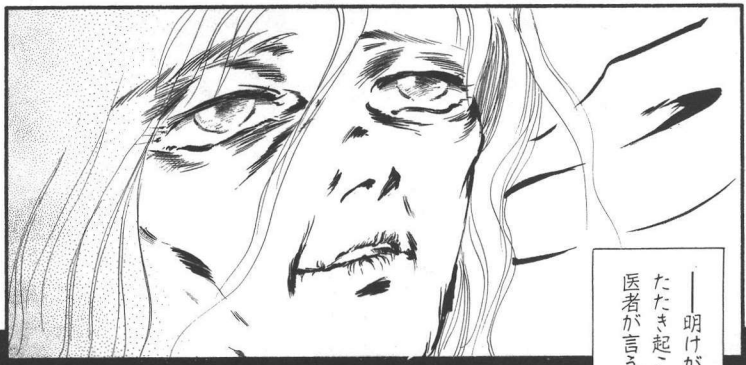

ハヤク
少女はどんどん
小さくなってゆき――
俺は
昔の怪談ばなしを
思い出していた


はやく――!!
この子の
言う通りに
しないと!!


これを
見つけてほしかった
のかい？
——ひからびきった
小さな死体——


アリ
ガト
！
生きてるのかっ!?


生きてんのか！
そうか
それで
〝ハヤク〟って
そんなこと
だったのか！
ガバアッ



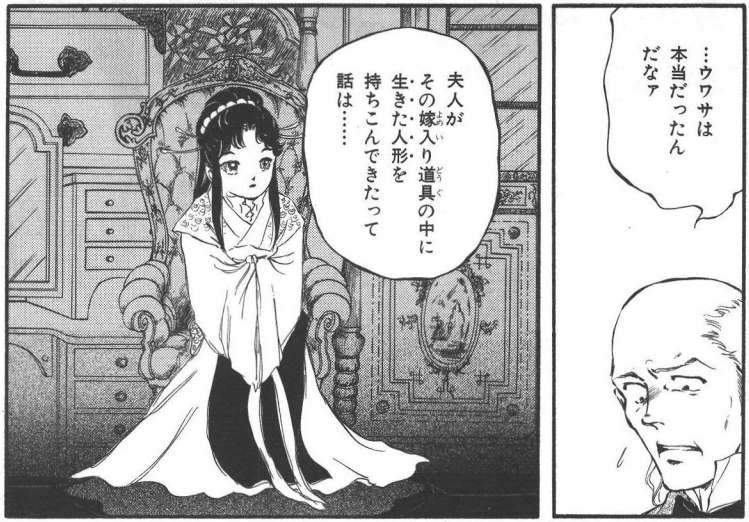
——明けがたの4時に
たたき起こされた
医者が言うには



〝生きているのが
不思議なくらい〟
な状態だったらしい

彼女を
こんな目にあわせた
本人はというと
——




…ウワサは
本当だったん
だなァ
夫人が
その嫁入り道具の中に
生きた人形を
持ちこんできたって
話は……




…どこから
そんな…
さあて
物心もつかぬうちに
貧村からでも
買ってきて

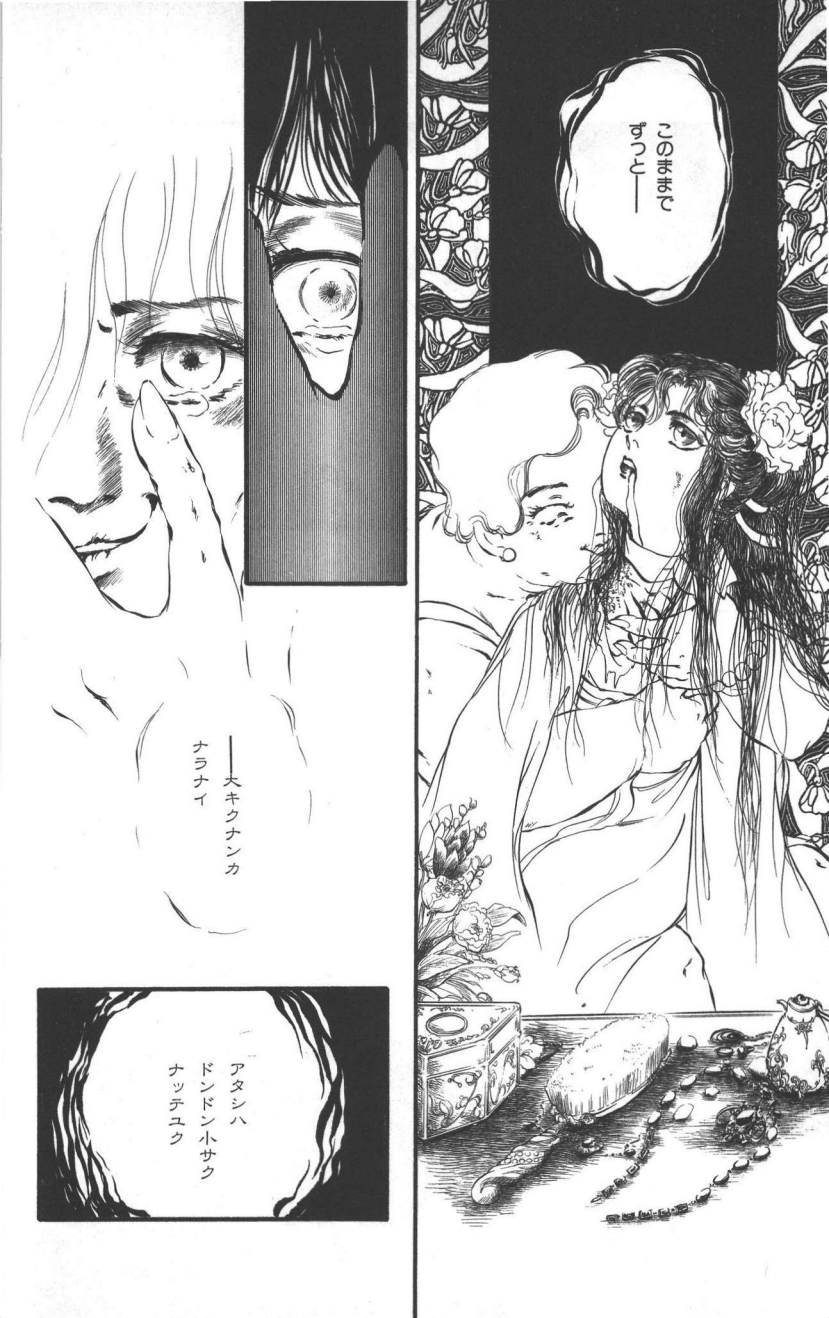

好みに飼育（しいく）してたんだろうが
夫が死んで没落（ぼつらく）してからあの子だけがなぐさめになってたんじゃ…
坂元醫院


いたるところに火傷（やけど）や…口で言えないような傷跡（きずあと）があります

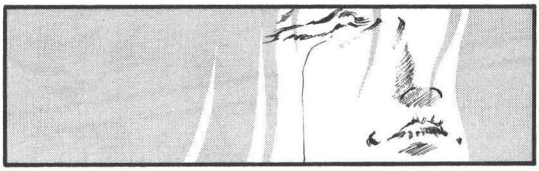

…あの足は――


…うぐぐぐん…
…足だけじゃないんですよ
身体じゅうムリにしめあげた跡がある


――大きくなってはダメよ――
ワタクシの可愛いお人形


このままで
ずっと——
——大キクナンカ
ナラナイ
アタシハ
ドンドン小サク
ナッテユク


アタシガ
小サクナルホド
アノめすぶたハ
オビエテイタモノ
……



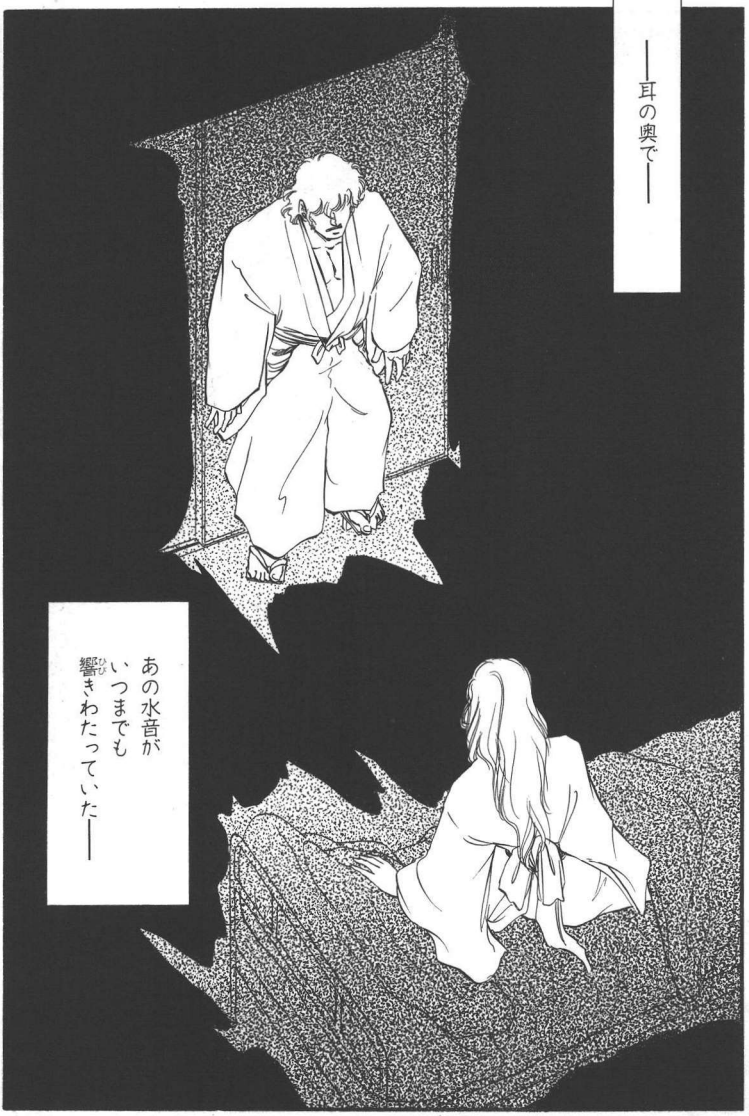

しかし生き霊ってのは……


絵葉書で
見たんだそう
ですよ
楽しそうな
子供たち——
浅草六区をね
ガラッ
——死ヌ前ニ
行ッテ ミタカッタ
ソコデ アナタガ
手ヲ サシノベテ
クレタノ——
ア
リ
ガ
ト
憤れんな！


――そう言えば
聞きましたか
井戸から
夫人の死体が
見つかったって
は？
彼女を井戸へ
つるしておきながら
あやまって
自分も落ちた
らしいですよ
…はァ…
自業自得って
やつですな
……

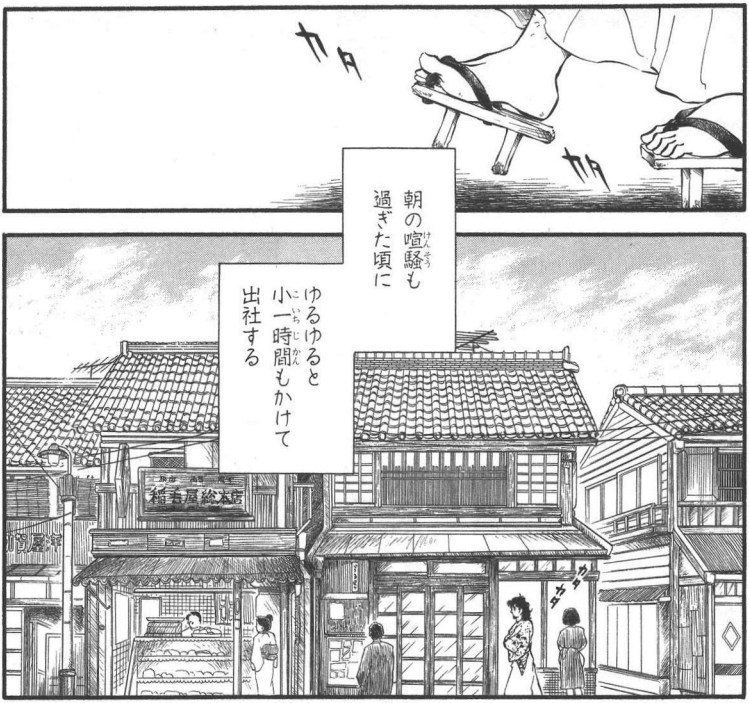

——あの時！
彼女を
救いあげた時——
水音がしなかった
か——!?
…ちがう
彼女より
重いものが
落ちた——!!
…あたしが
小さくなって
——軽くなって

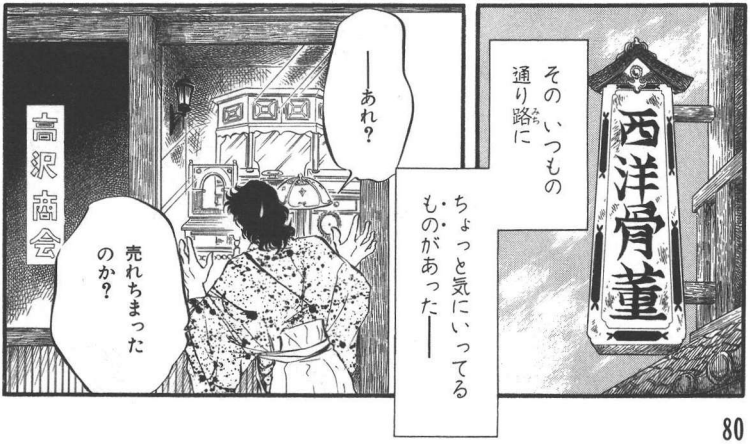

あのメスブタは
死に近づいた
――それだけのことよ
アリガトウ
ガタン

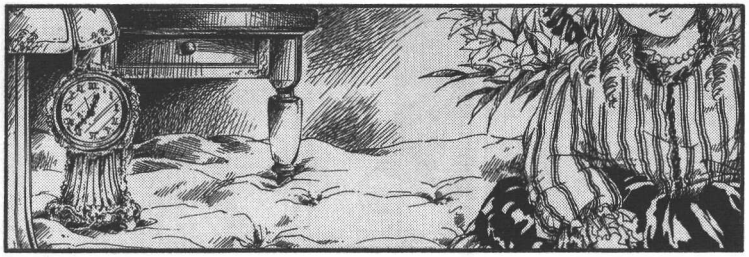


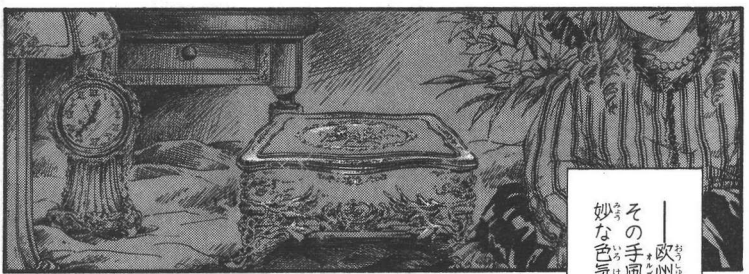
〔忘れ雪〕おわり


手風琴
—オルゴォル—


朝の喧騒も
過ぎた頃に
ゆるゆると
小一時間もかけて
出社する
稲倉屋総本店


その いつもの
通り路に
ちょっと気にいってる
ものがあった——
西洋骨董
——あれ？
売れちまった
のか？
高沢商会





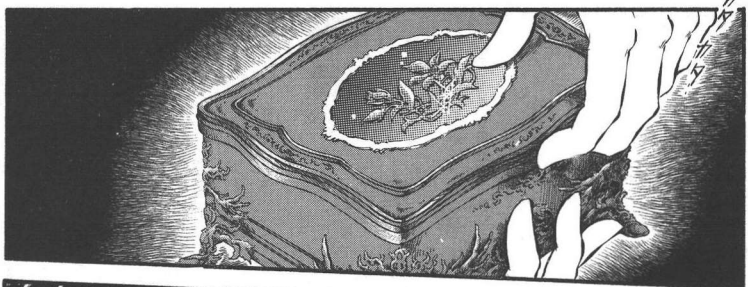

——欧州で昔 作られた様式の
その手風琴には
妙な色気があって——
その由来や縁を
いろいろ空想するのが
日課であった
ものだから——
俺は聞いてみりゃよかった…ハ
小介！


手風琴の
収集の取材に
行くんだが
——一緒にどうだ？
——六さん——
おまえさんの
煩悩してた
代物もその邸から
出たんだがね？
行く☆
だろ？
——もともと
あれは


私の伯父にあたる人の収集物だったらしいんです
らしい？


庭の離れが——ずっと〝開かずの間〟になってましてね
とりこわすことになりましてこじ開けてみたんですよ
——すると


驚きましたよ
その伯父のことは
何も聞かされて
ませんでしたから
とても
置ききれませんので
いくつかをのぞいて
売りました
——あの
手風琴は——？
ああ！
あれは——
開かないん
ですよ
——え？


カパッ


？
なんだ
久我先生も
手風琴に
凝ってるのか？
――オルゴォル？

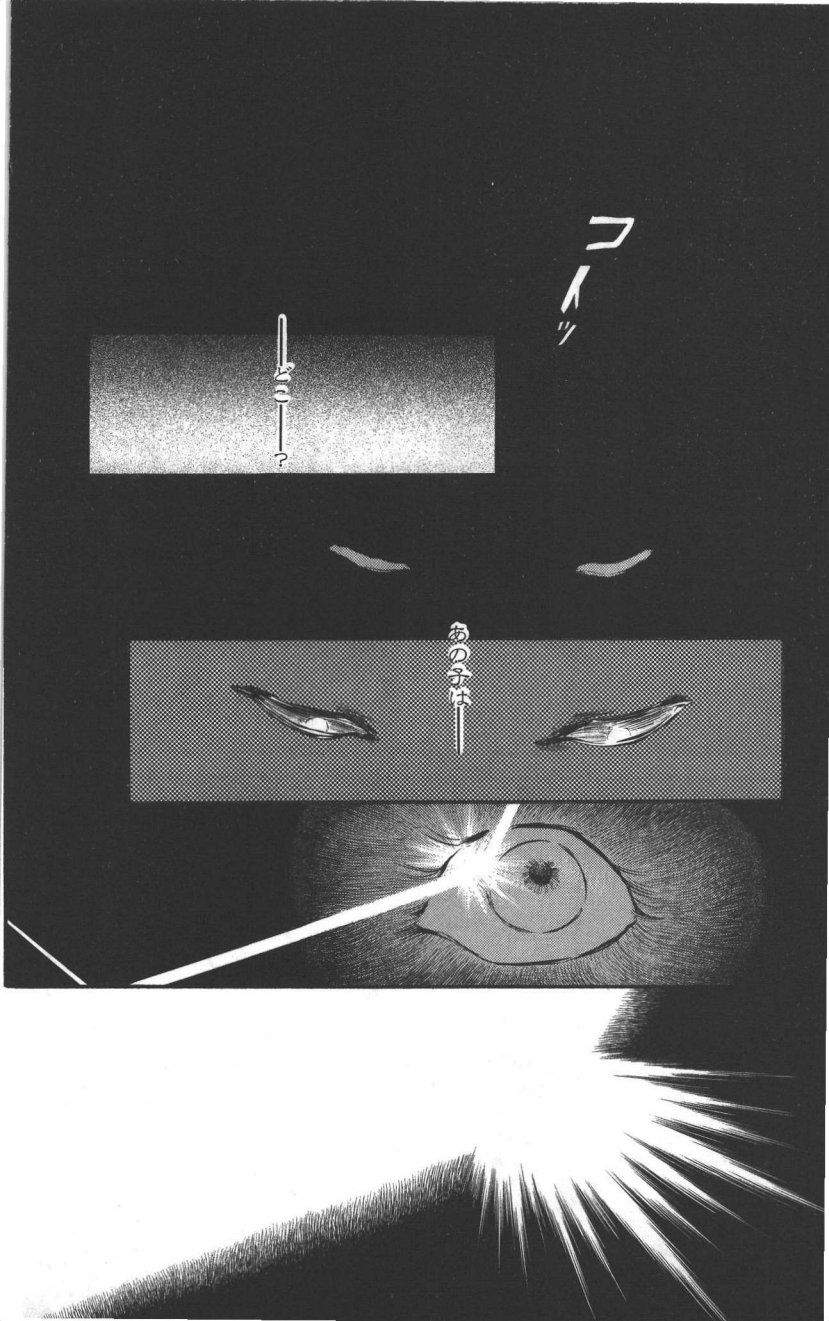

〝箱〟じゃ
ないのか
これ？
むかっ
はり？

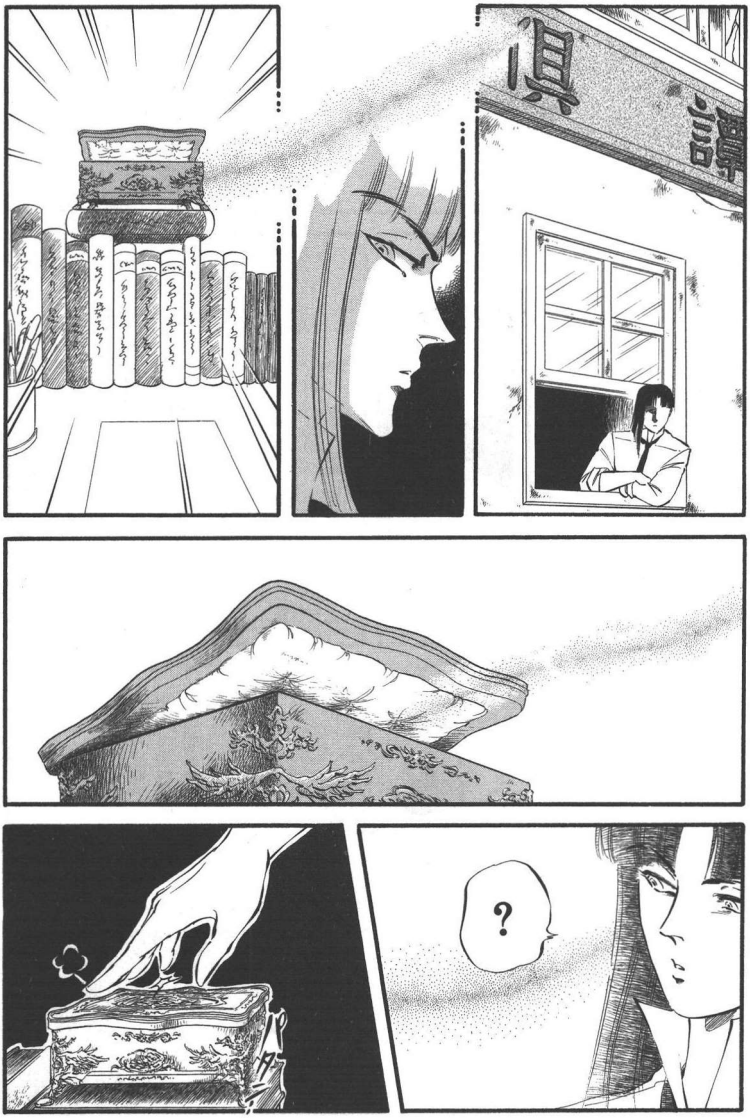

ただ――
今は
売ったことを
後悔してます

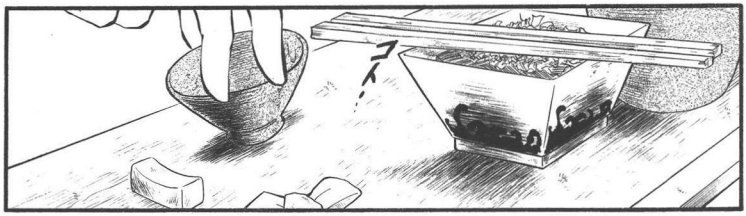

後から
伯父の日記が
出てきましてね
DIARY
あの手風琴は
——彼の
恋の形見の品
らしいんです
——ちょっと
ロマンチックでしょう?
伯父は情熱家
だったようです
下働きの女性と
激しい恋におちて
彼女に贈ったのが——


許されるはずもないよなァ
現在(いま)より もっと身分(みぶん)だのうるさい時代だ
ひきさかれた恋——
その想(おも)いを閉じこめたように開かなくなった手風琴(てふうきん)……ねェ
ますます欲しくなったんだろ?


そこら辺に何か謎(なぞ)がありそうでいいじゃない?


コイツ
――どこ――？
あの子は――


俱
?
パタン

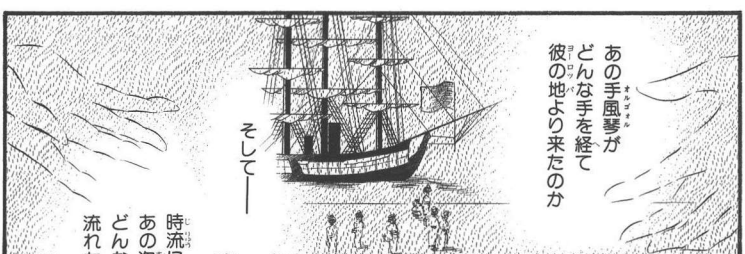






——それでも

想像(おもい)は
つきない…



あの手風琴(オルゴール)が
どんな手を経て
彼の地(ヨーロッパ)より来たのか

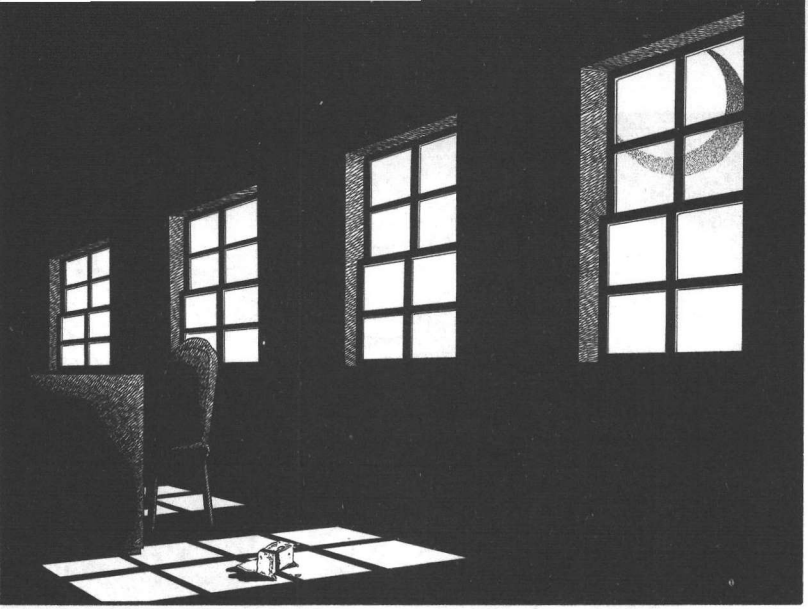
そして——

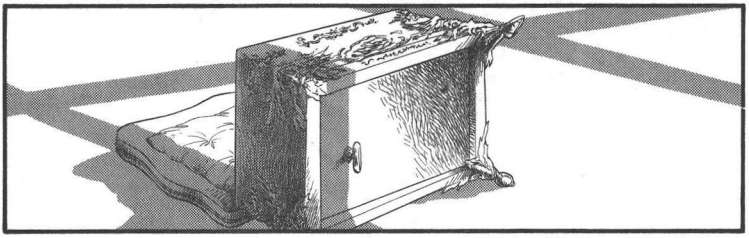
時流(じりゅう)に黒ずんだ
あの姿(すがた)から
どんな調(しら)べが
流れたのか——




ばサッ


ギィ…
誰もいないのか――？
宿直は――？
――ん～～～？
ガチャ…






なんで
こんなとこに――


雅夢(まさゆめ)!?
??
な…
何をして
……
ゴロッ
ウウッ


…自分で
やったのか？
自殺？
いや まて
そんなバカな
第一(だいいち)
どうして
コイツが
死(し)ぬんだ？？
ほんとに
刷がない…
どうしよう
ああ…
こんなところに
いたのね…


よかった…
――坊(ぼう)や…


あ
あ
わたしの坊や——
あ
あ
もう はなれない

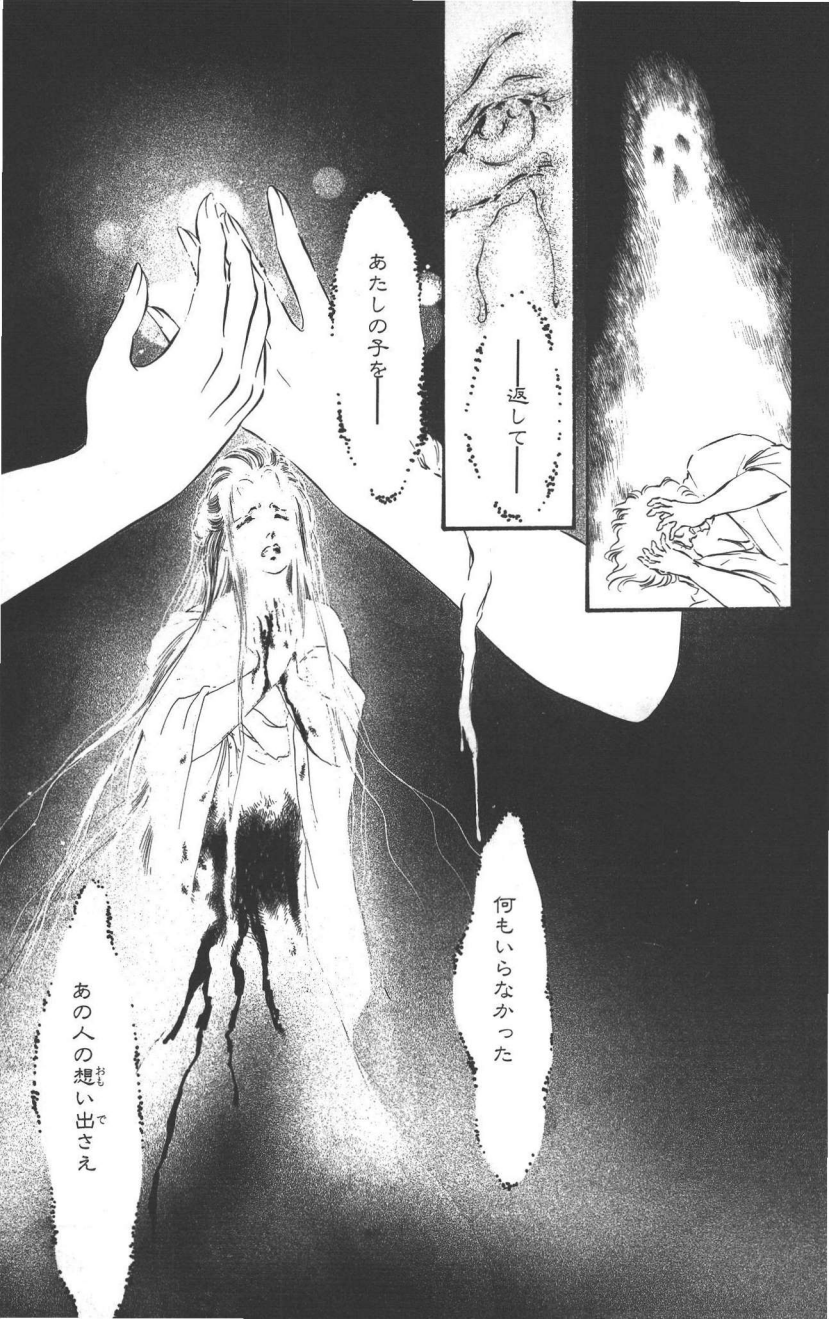

だれにも もう
ひきはなさせない——
す

…母さん――？
――ああ
これは――
母さんのなかだ――
…母さん――

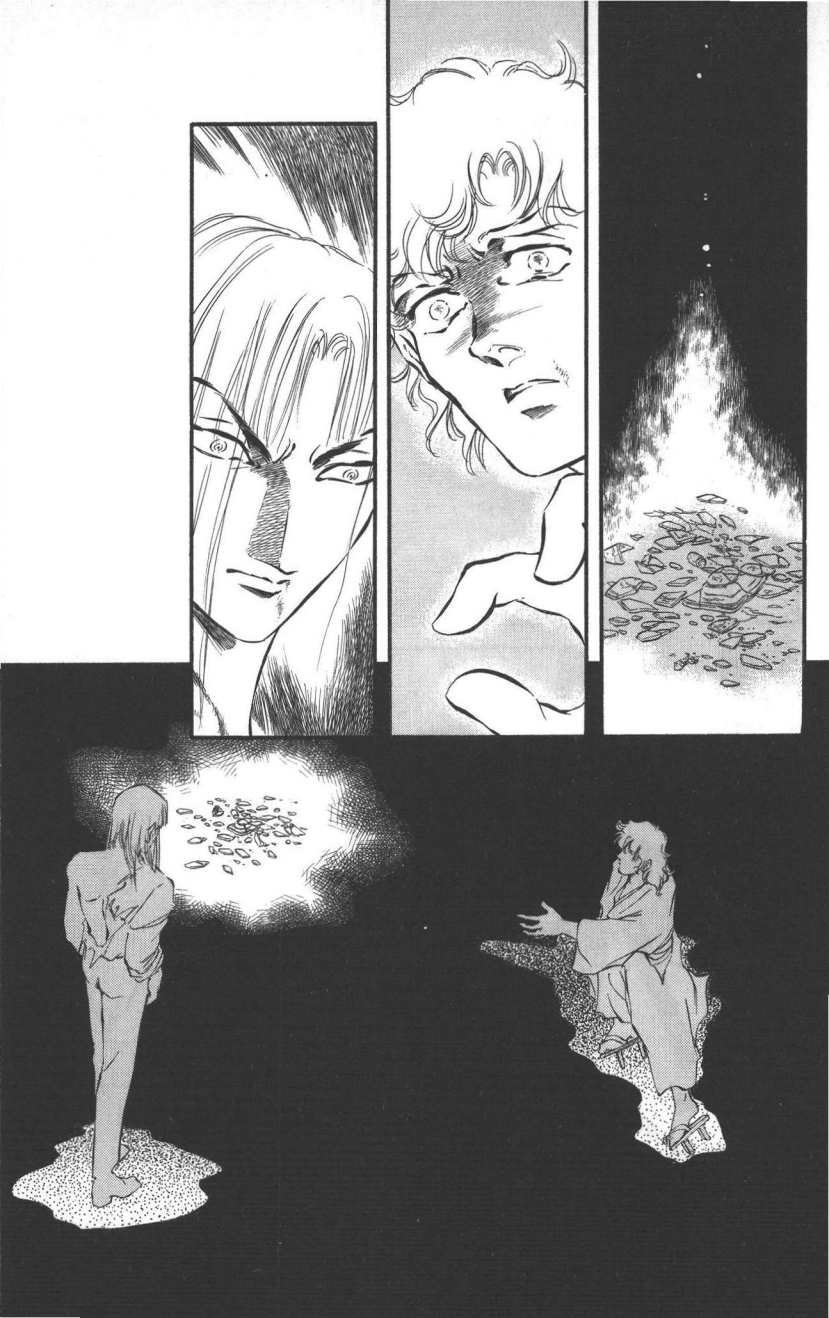

…母さ…


ズ
ズ
ズ
痛っ




——返して——
あたしの子を——
何もいらなかった
あの人の想い出さえ

この子さえいれば——
ギリ
ギリ
坊や——




…母親って
ああいうもの
なのかな…
オレ
知らねーけど…
2度と
その台詞(セリフ)を
はくな!!
バン!!


玉緒へ
!
こいつが
ひっかかって
開かなかった
のか…
――これを――
この手風琴に
託したのは
男か
それとも
玉緒という
女性か――



〔手風琴〕おわり



1P. なんとか 埋めなくっちゃ ならないんですが…疲れ果てていて死にそうな私。
今年も 死のロードが 7月中旬まで ず――っと 続きますのだ。でも、入りが
終ったら ひとやすみ…どっか 旅行でも 行こうと 思ってます。

えーい、近況でも書いちゃおう。今、私んちには オカメインコが おりまして…。友達と
旅行に 行った 帰り道、西武沿線の ペットショップを のぞいたら…いたんだ、こいつらが。
前々から 欲しーよー、と、騒いではいたんですけど、こんな仕事場で わやわや
しているとこで 育てるのは かわいそうかな…と 思って、ガマンしてたんですね。自宅の ほう
じゃ、昼間 誰も いなくって、これも かわいそうだし。―― で、まあ 見るだけ、とか
言って のぞいてみたら、もう限界。。。 その場で 買ってしまった私。

子供の頃から、セキセイインコや ジュウシマツ、果ては コツバリまで 飼ってた"鳥オタク"の
私としましては、何とか インコの類が 欲しくって たまらなかったもので…。赤っ
パゲの オカメインコの ような 2羽、必死で 育てた この一ヶ月でした。
まだね、安心は できない 人だけど、自分で ごはん 食べられるように なったし、だいぶラクに なりました。
セキセイインコ(6羽くらい ヒナから 育てたなー。迷い込んできた ヤツとかも 居たし)しか 知
らなかったもので、何だか ものすごく ドンくさく 見えるんですよね。おまけに あんまり 鳴
かないし。(最初の頃は 元気が ないのかと 思って ドキドキした) かみついても あまり 痛くな
いし…(セキセイに かまれると 手に 穴が あく。)おとなしい。それた 甘えんぼう。などと、
手に 頭を こすりつけたりして、very かわいい。 仕事場で みんなの人気者
です。(よかった。鳥キライな アシさん いなくって。) ただし 仕事は very² 遅れてる(笑)。
(原稿 完だうけたし。)

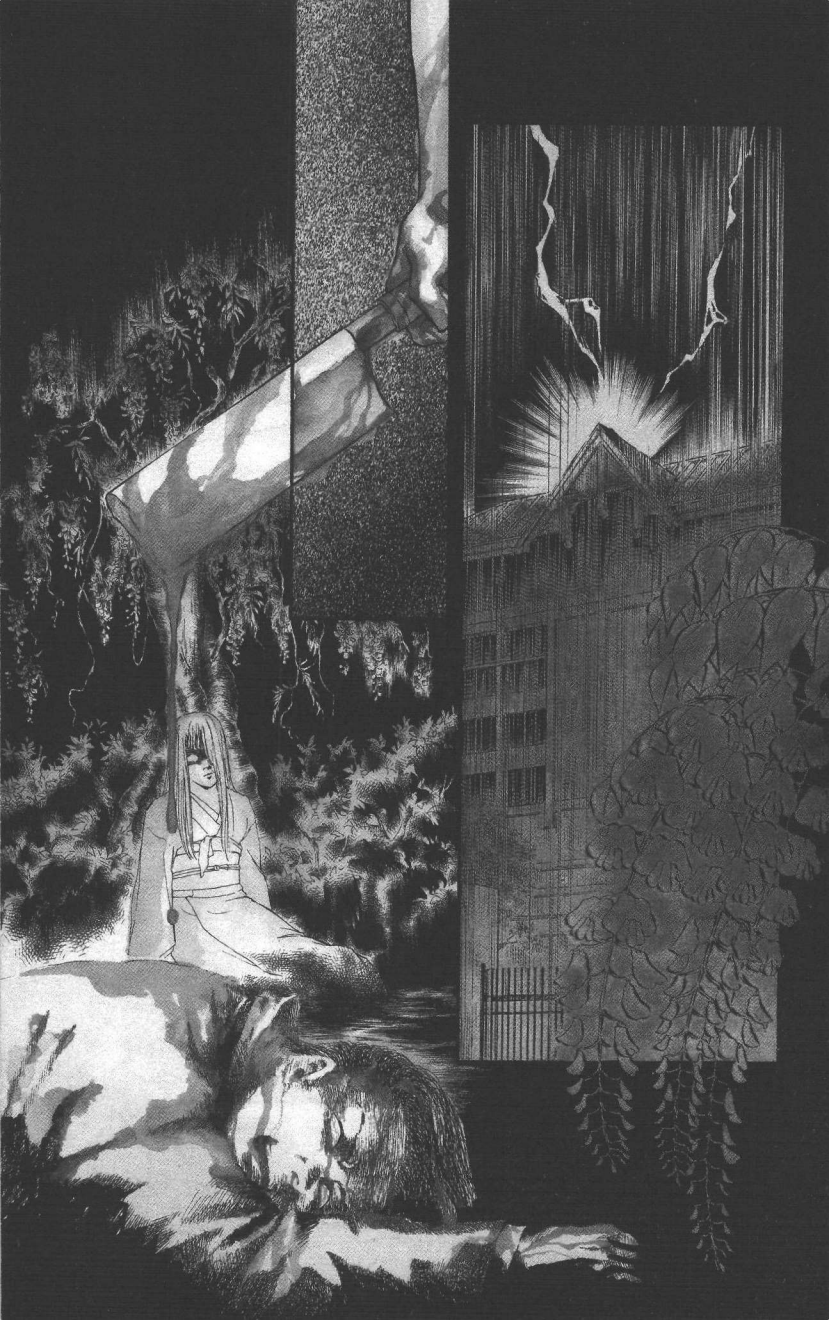
灰色 オカメインコの"ジュウベエ"と 色違い オカメインコ(フォージア、とかゆー黄色と灰色の まだら。)の"マタジュウロウ"です。 なんちゃー名前。 ジュウベエは 乱暴者で イジ
ワル者。マタジュウロウは 甘えんぼうで、なのん 好奇心の かたまりで、部屋じゅう 冒険"して ま
わってます。頭も マタの ほうが 良さそう。。 どちらも ま黒で メガネの ような 目
と、ホッペの 山ごぼう色 が チャームポイントの、とんくさ 君です。(性別は まだ不明)
…インコ自慢で 終っちまった。(私に 娘が いたっけ) ではまた


死仮面

「おまえさえ



いなければ」




「かわいそうに」
「生まれてこなきゃよかったのさ」
「おまえなんか」


有名な
ところだと
英国の殺人鬼
ケイト・ウェブスター
のヤツとか
これなんか
〝マダム・タッソー〟で
ずい分 長い間
一番人気だったって
いうけど


死仮面になってまで
鬼気せまる怨念を
ただよわせたとかで
そのすさまじい
御面想たるや——
やめんか

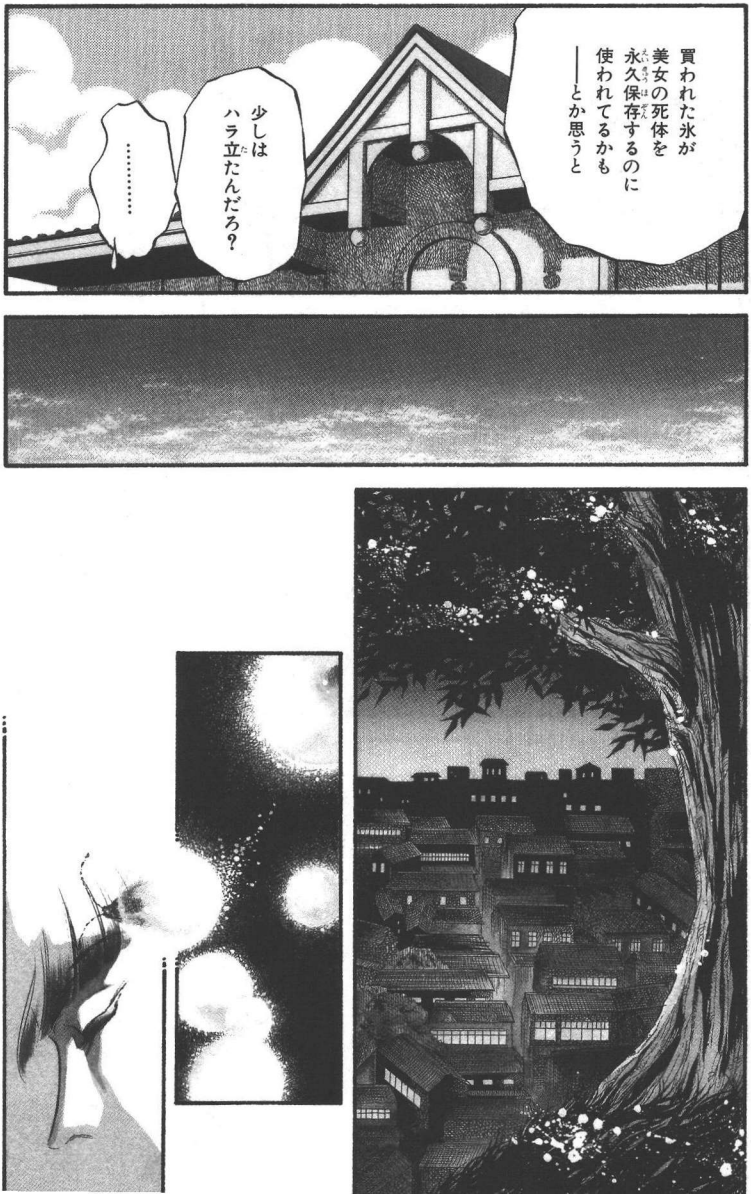

ネっぺん
美学!!
…ってとこかな


どーして
そーゆー
猟奇話が
好きなワケ

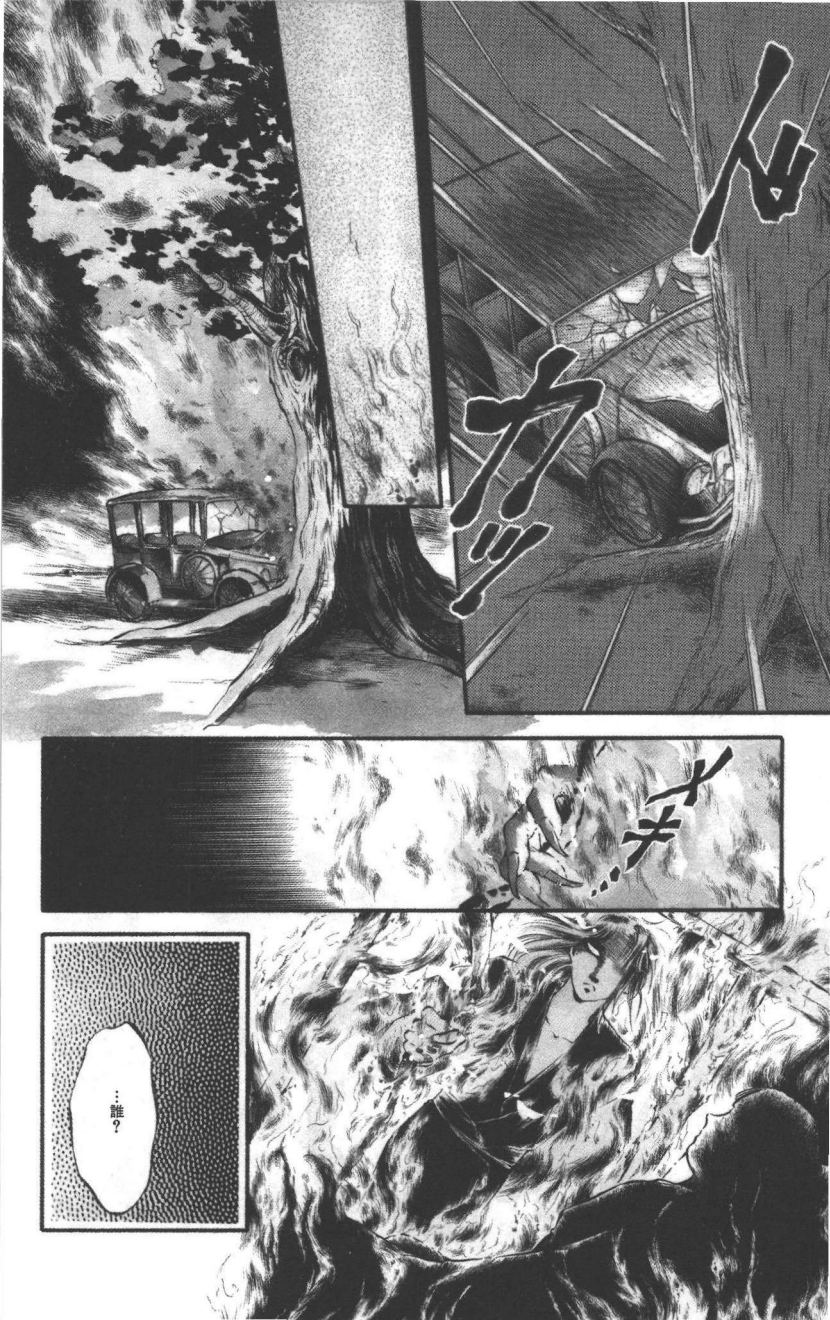

……
涼しく
なんない?
ざーっ


…美??
凄惨美とか
退廃美とか


お
氷屋さん
だっ♡
お〜い
お〜いっ
えろう
すいませんが
今のお屋敷で
みーんな
売れてもうて
だ〜〜ッ
小介
残念だったな
だからね
六さん
こーゆー時に
だね


買われた氷が
美女の死体を
永久保存するのに
使われてるかも
——とか思うと
少しは
ハラ立たんだろ？
……


ぱち…
キナナナ
?
?


ドン
ガッ
ドサ
…誰？


うるさい
寝られや
しない




…ど
どうしたんだ??
ひろった
はあ?
返す先がわからん
ほら
?
おせっかいは得意だろう


ちょっと
待てよ
バサ!!
バサ
…ひどいのは
手ぐらいで
あとは
たいしたこと
ないけど——
これは…
この顔の
半面は…?
かわいい娘なのに…
雅夢 おまえ
何やらかした
んだよ?


むふ
ふぐ!
……



※野良化け物


……
オマエサエ
イナケレバ〃
ヴマレテキチャ
イケナカッタンダヨ
オマエナンカ〃


ガワインウニ〃
殺してやろうか？


小介!!
いるか!?


な…
なにが
なに？
殺人（コロシ）だ！


鳴子坂上（なるこさかうえ）の
永尾屋敷（ながおやしき）で
長男が殺されて
バラバラで
見つかった!!

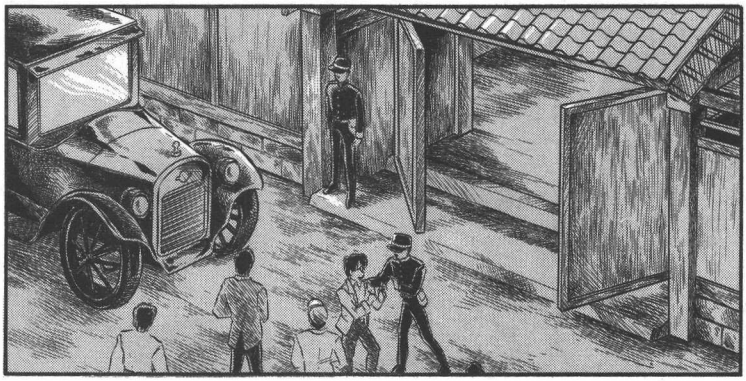

兄様（にいさま）が？
……え？


ど…どういう…
永尾氏には
女の子は
いないハズ
だが？
！
そういえば
雅夢（アイツ）
どこへ行ったんだ？




――ここは？
〝現場〟だ


そこの藤棚の下に
バラバラにして
埋めてあった
のさ
ノラ犬が
掘りだしたらしい

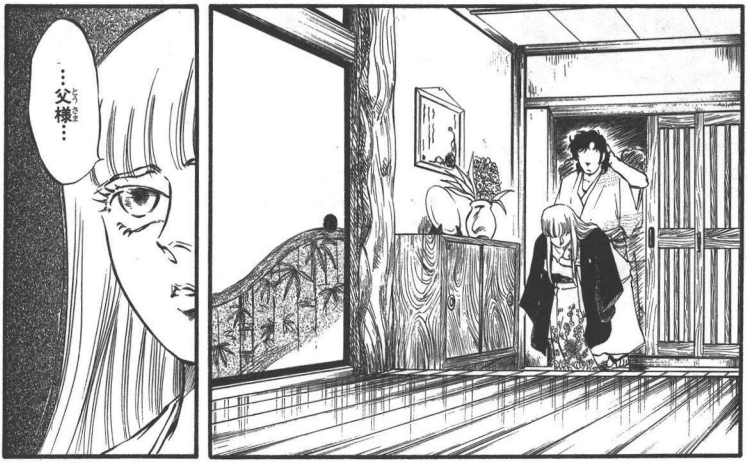



犯人の
心あたりは？

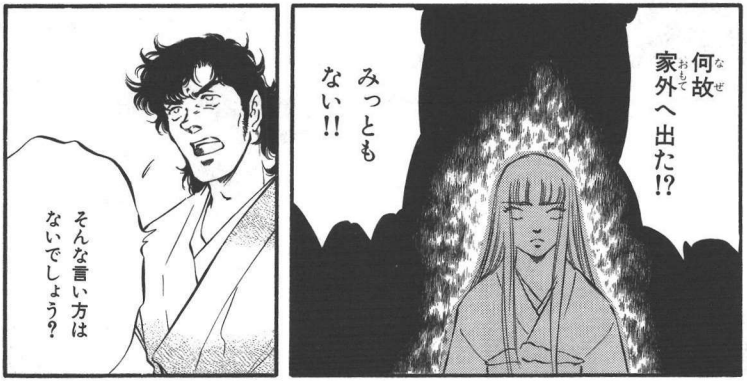

わからん！
人に恨まれる
覚えはない


旦那様っ
梨花お嬢様が
お戻りに…

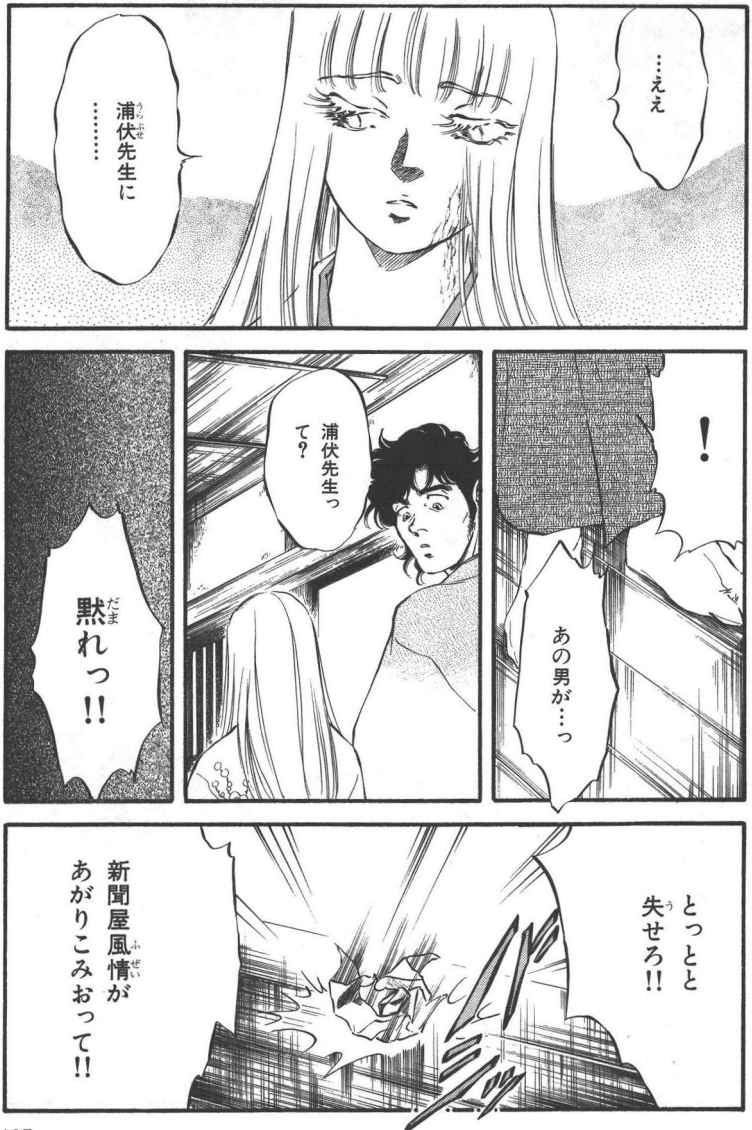

どういうこと?
君本当に永尾の娘なの!?
ねえ
その顔はいったい——
ガッ
何を失礼な…
さっさと中へ入れんか!!


…父様…

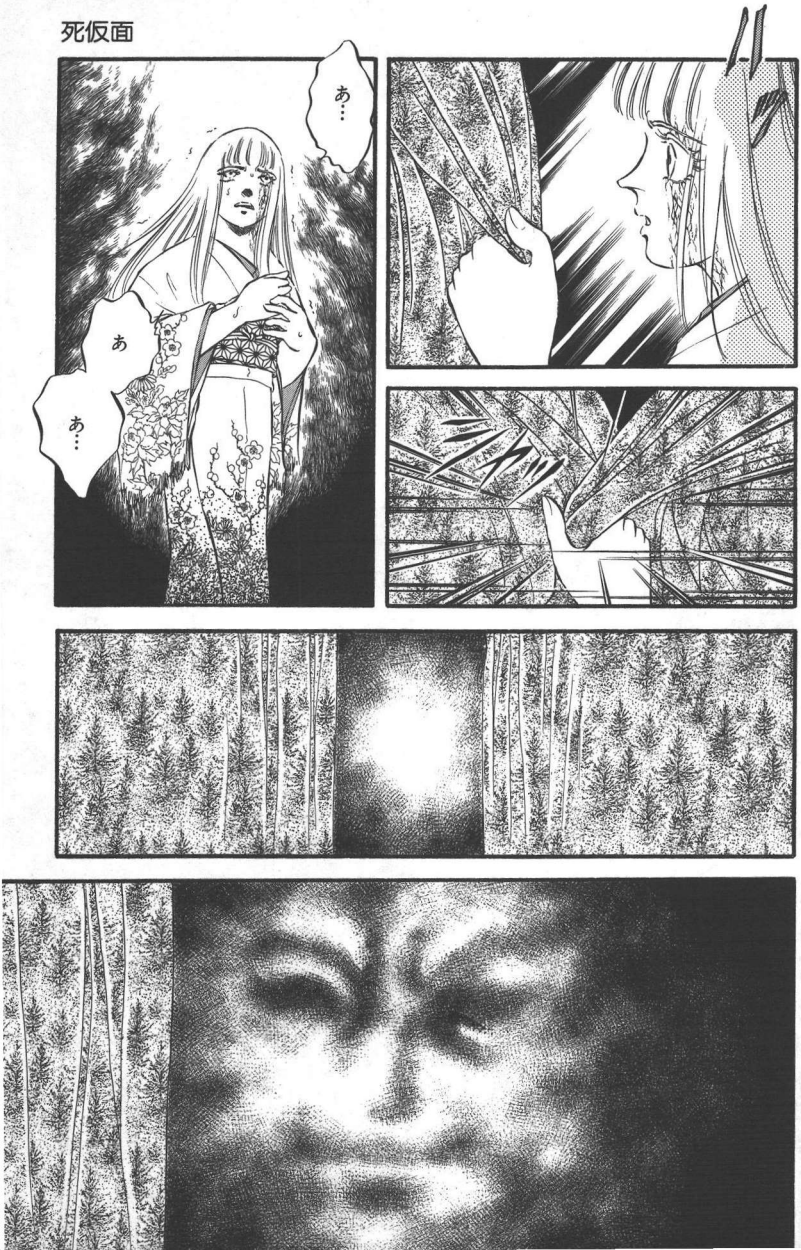

馬鹿者！


何故家外へ出た!?
みっともない!!
そんな言い方はないでしょう？


…なんだ？
こいつは
綺譚倶楽部の
金大中小介と
いいます
あなたの
大キライな
新聞記者ですよ
…助けて
いただいたのよ
……
お嬢さんも
殺されかけた
んですか？
もしかして…
何!?


…ええ
浦伏先生に……
！
あの男が…っ
浦伏先生って？
黙れっ!!
とっとと失せろ!!
新聞屋風情があがりこみおって!!


礼金が欲しいなら
後で裏口から
来るがいい

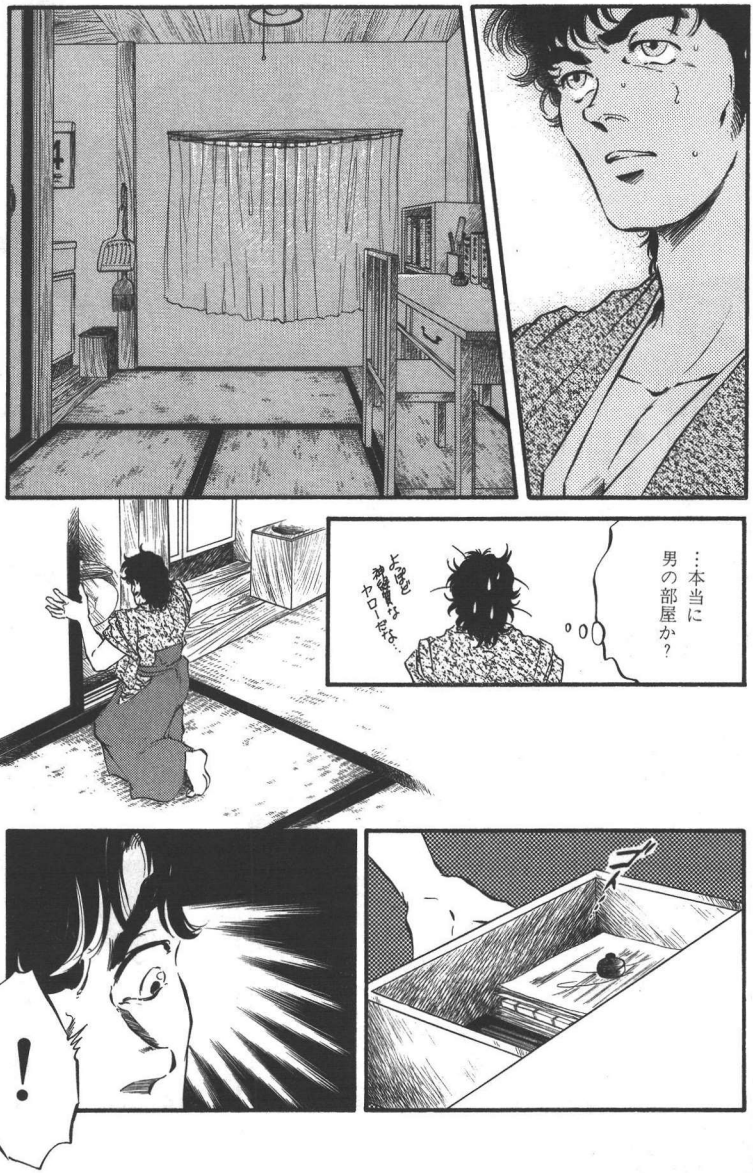

あ…
あ
あ…

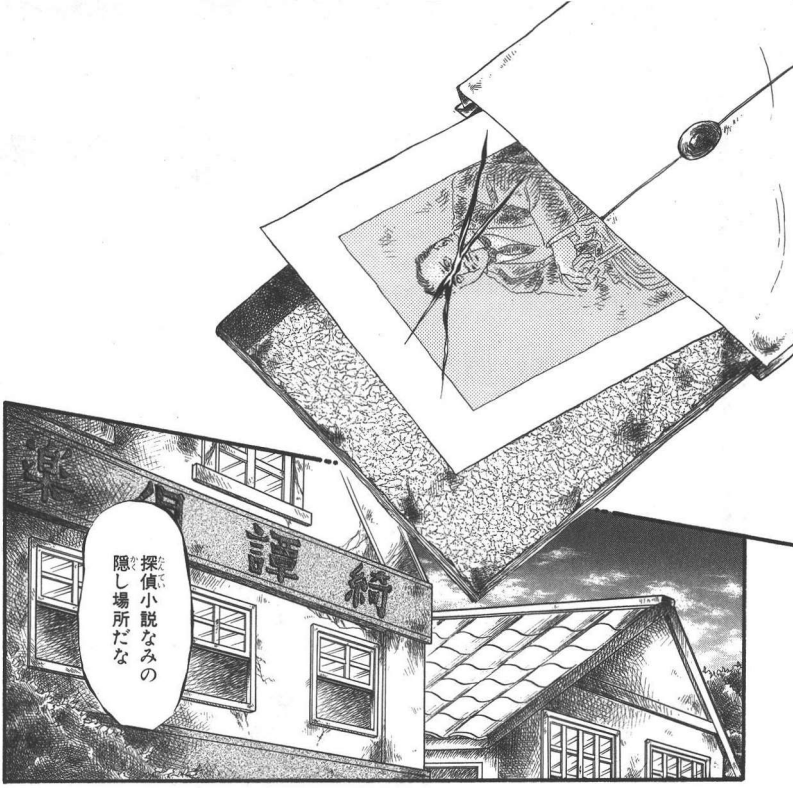

…言ったわよね？
殺して
くれるって
…ああ


もう一回
約束してくれる？
ああ…
ボウッ
うれしい……
死なせてやるよ




浦伏
ギ…ギ…


…本当に
男の部屋か？
とおもいきや
女物の
ヤローだな…
！


探偵小説なみの
隠し場所だな


机の引き出しの
裏にね
はりつけてあった
んだ
封筒に
入れてね


さすがは
小介だな
探偵小説
マニアめ〜

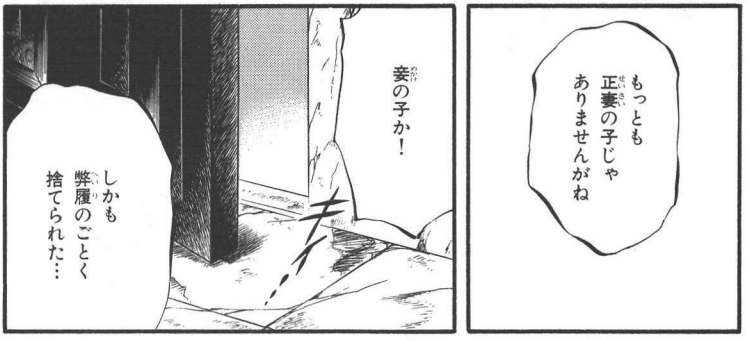

…それこそ
探偵小説だな


まるで
活字みたいに
几帳面な字で
キッチリ
書きこんである
永尾氏への
恨みつらみと
——
そのうえ
〝殺し方〟の
予定までね
長男の健男——
永尾の次に
鼻もちならん
男だ
こんな奴には
恐怖をたっぷり
味わわせるに
限る
一寸刻みに
なぶり殺してやろう
そして
その体を切り刻み
永尾の家から
よく見える場所に
埋めてやる
そうだ
あの藤棚の
あたりが
いいだろう


それを知った時の
あいつの顔を
想像するだけで
心がはずむ
梨花——
この娘のことを
考えると
心が痛まんでも
ない
かわいそうな
娘——
父親の因業の報いを
一身に負ったとしか
思えぬ
生まれてこなければ
良かったのだ
——せめて
苦しませずに
殺してやろうと思う
…まるで
他人事だ







弊履のごとく捨てる＝惜しげもなく捨てるの意

母の恨み言を
子守歌にして
育ったってワケか

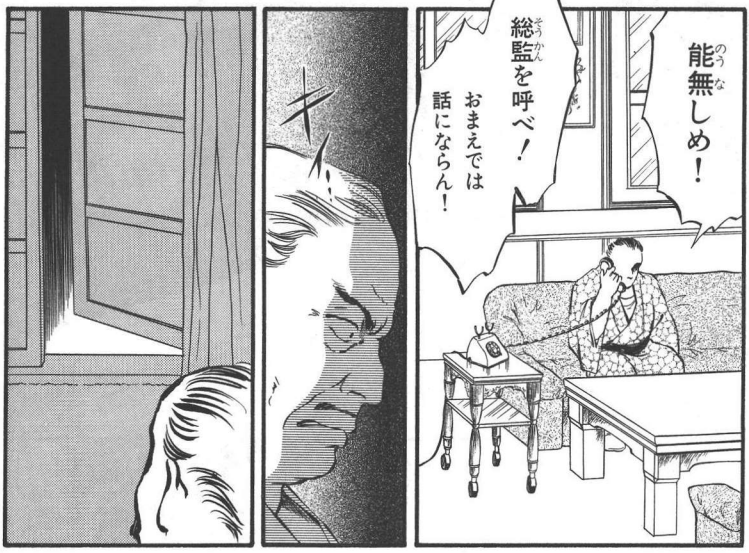
しかし一応
実の親子
なんだろう？

その母の
復讐なのかも
しれない…

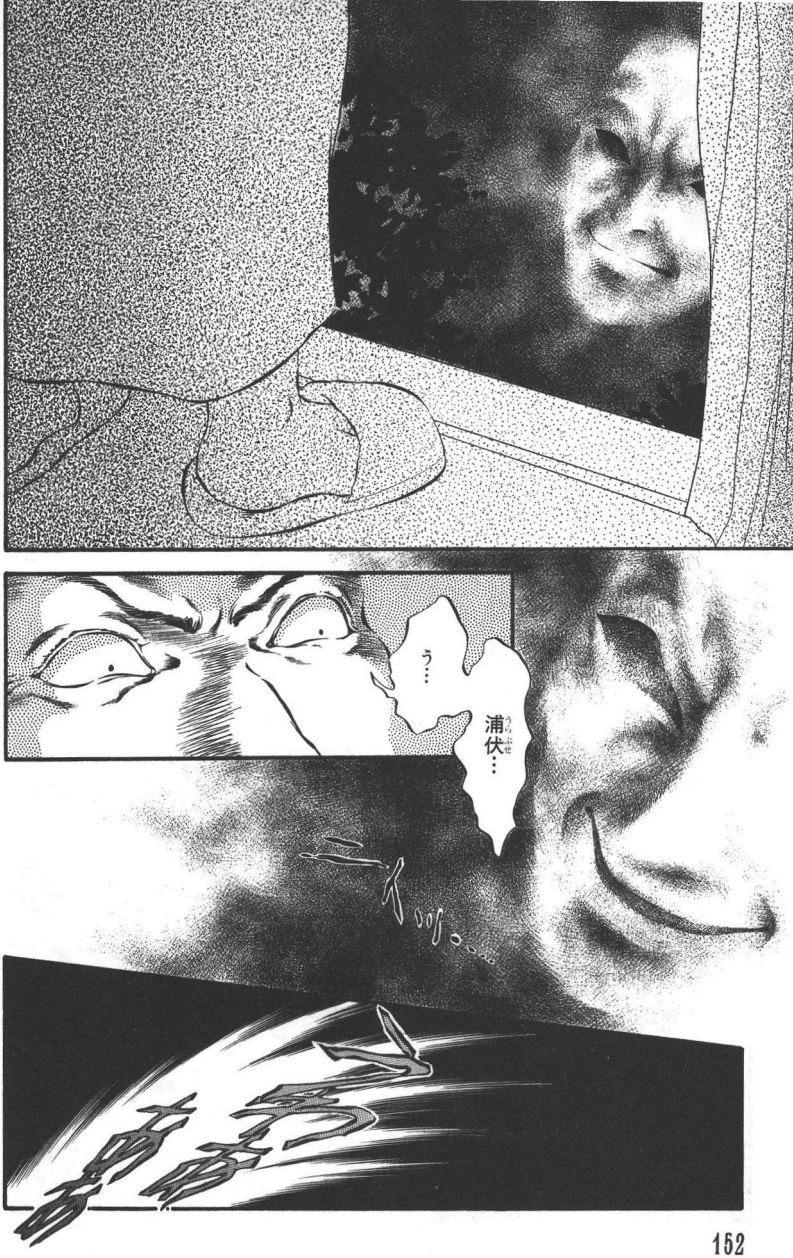
子供に父親を
殺させようなんて…

――まだ犯人は
捕まらんのか？




能無しめ！
総監を呼べ！
おまえでは話にならん！
キィ！

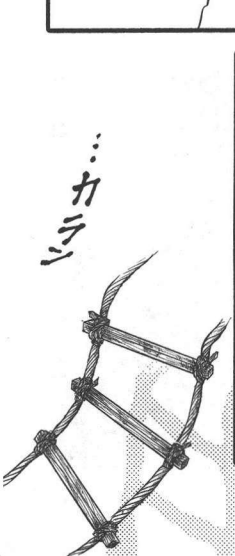

不用心な！
まったく頼りにならん連中……
パタン

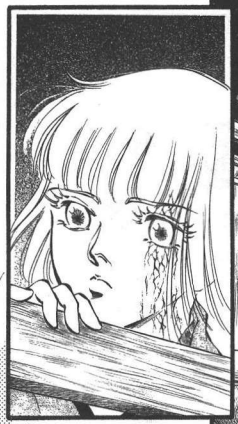

う…
浦伏…


また何か
あったのかな？

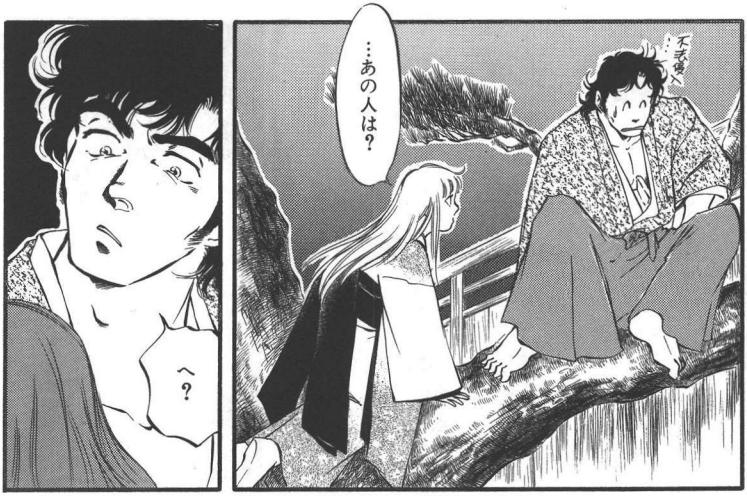



金大中
さん？
ムーと…
…さて
どうするか


…カラン






…あの人は？
不審人
？

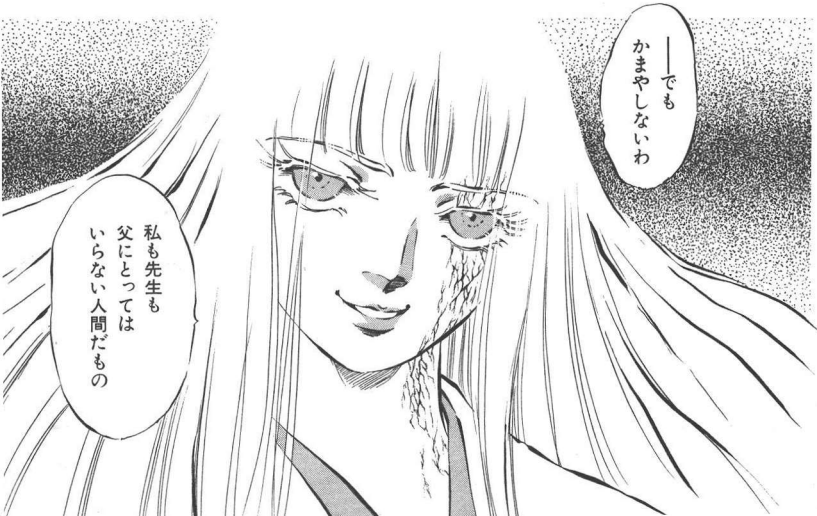

あの
碧の眼を
した人


ああ
雅夢か
さて——
会社には
来てたけど？
☆
…そう…

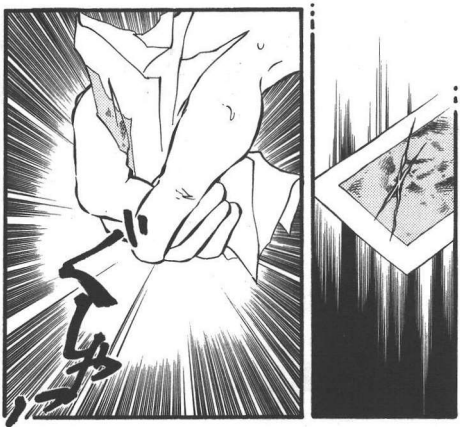

やっ やめた
ほうがいい！
あいつだけは
よせ！
……。
いや
だから
目つき悪いし
性格も悪いし
俺にもあの…
父の前に
人類とは認めん
しなめ
その…
あの人だけ
だったわ
私を見て
好奇心も同情も
みせなかったのは


ひとつ…
聞いても
いいかな
浦伏先生って
いうのは
いったい どういう
人なの？
！
…私の——
婚約者でした
私を
看てもらうために
医学生だから
丁度よかろうと
父の決めた


ししかし
そんな…
……
兄弟だから?
!
知って…
先生から
聞いたの


——でも
かまやしないわ
私も先生も
父にとっては
いらない人間だもの


父の血なんて
ひいてやしなかった
のよ


ぐしゃ


…心当たりが
おありのよう
ですね


知らん！
そんな
バカな女の
ことなど!!


次は誰の番か
わかるでしょう?
見栄はってる
場合じゃない
と思いますが
知らんと
言ったら
知らん!
帰れ!
ガタッ
おい!
誰か
こいつを——
?
どうし…


どうしたっ!?
何事(なにごと)です!?
…どうしたの?
父様(とうさま)…?
…お…
おまえ…


おまえの
せいだ！
おまえさえ いなきゃ
あんな
素姓も知れん男を
出入りさせることも
なかったんだ!!
健男も死なずに
済んだのに!!
おまえさえ
生まれてこなきゃ
なんて事をっ

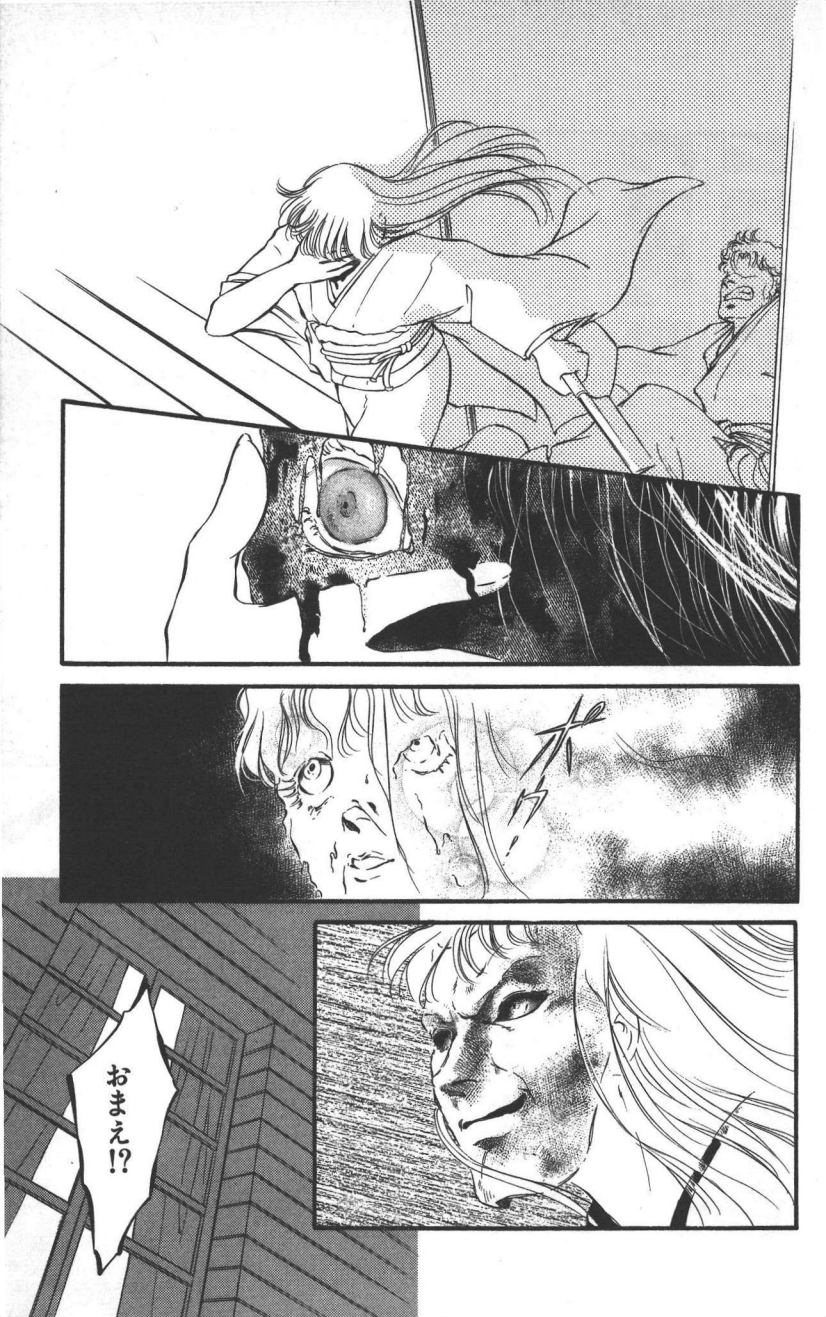

〝おまえさえ
いなければ〟
…そう…


アンタ
わかってんのか!?
さっきの言葉がアンタの態度が
どれだけ彼女を追いつめたのか!!
わからないのかよ!!


ガアアア
ポウ


…梨花さん？
梨花さん……？


…アト フタリ
ソレデ ヤット
オレハ ユックリ
眠レルンダ…
!?
男の声!?
ペちゃ


ボク
おまえ!?


おまえが犯人だったのか!?
なんだその仮面(マスク)は!?

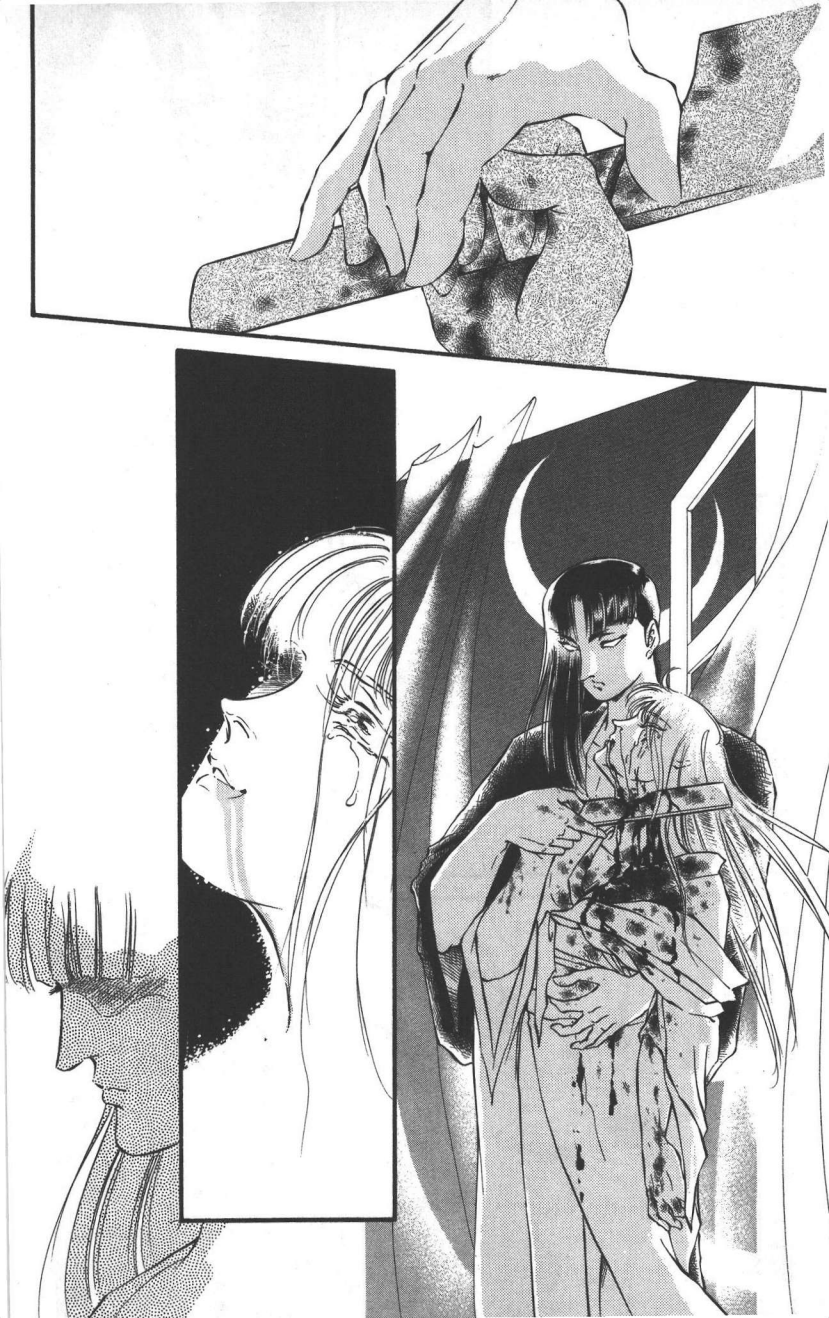

ここだ


ここを斬れば殺せるんだ
…ココヲ斬レバ殺セルンダ
よせっ
やめろっ




「おまえなんか」
「生まれてこなきゃよかったのさ」
「かわいそうに」
ナンカ…
…オマエ…
!


やめろっっ
…あ…
あ…
う…
あ…

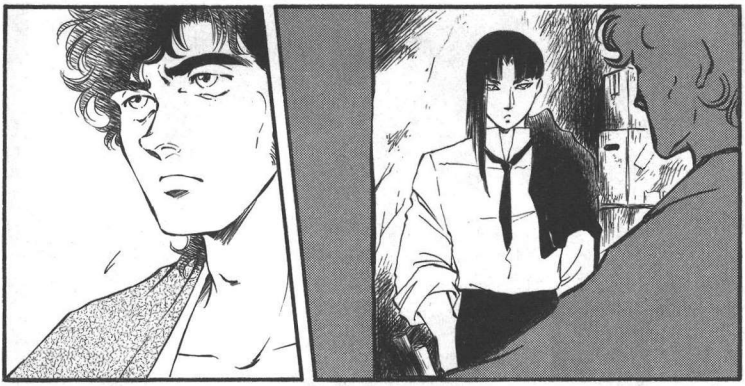






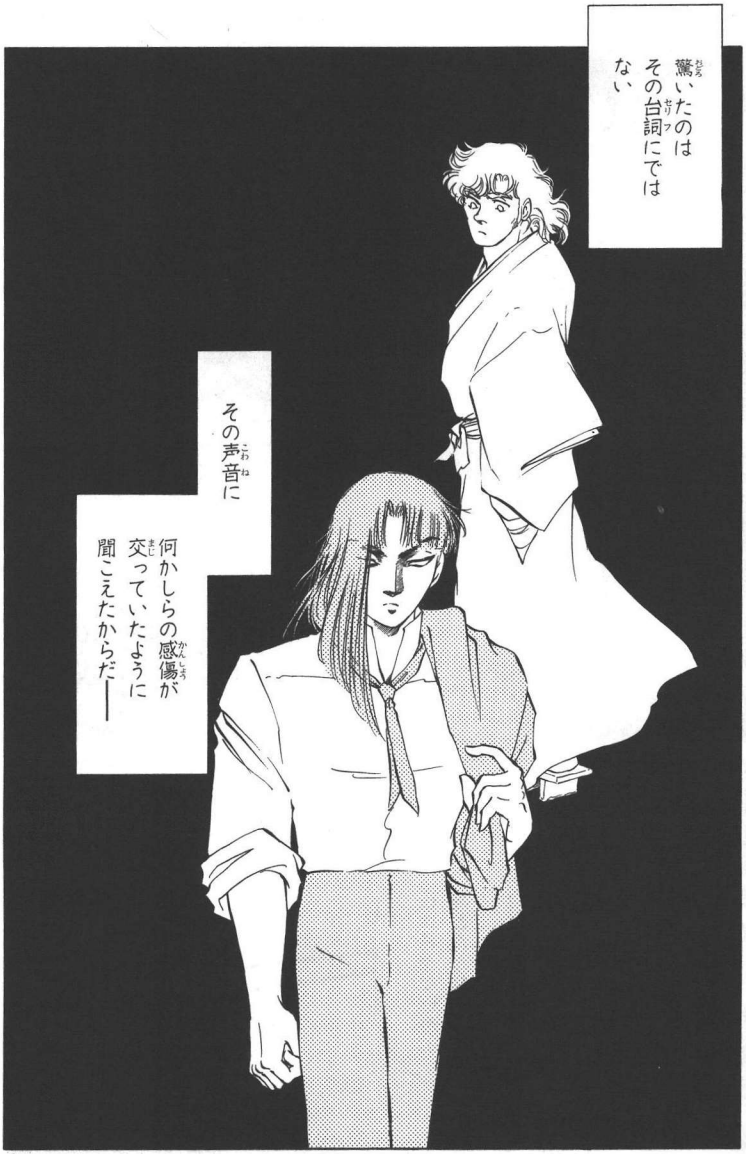
倶楽部


何〜〜〜!?
現場に居合わせといて記事が書けねェだと〜〜〜っっ!!
はあ…その腰ぬかして…気失ってたもんで…
馬鹿者
編集長
へへ…
らしいっちゃあらしいがねえ…
うーん




――あれで
良かったと
思ってんのか？

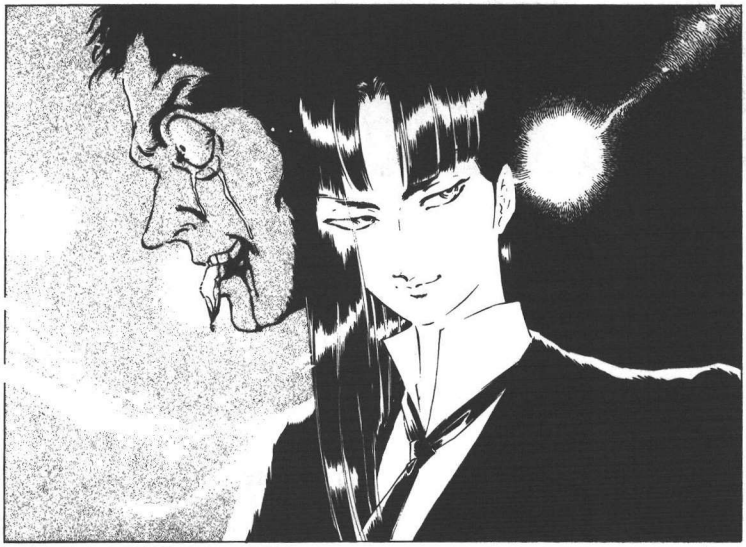

……
いいじゃないか
死ねたんだから



〔死仮面〕おわり

・・・ラストん載せた4Pのまんがは同人誌ん描いたもの。〝手風琴〟のモハネタヒでもいいましょうか。冒頭部分を思いついて、ちょこっと描いてみた、というシロモノです。なにのギャグですけど(笑)。一雅夢の性格はあかわらずロクでもない——という話です。

原ろー粉失してほっと、同人誌から製版したので、ちょと汚いです。　ごめんなさい。





初掲載誌

飾り窓の猫

'92年眠れぬ夜の奇妙な話VOL.9

夢喰

'90年眠れぬ夜の奇妙な話VOL.1

忘れ雪

'92年眠れぬ夜の奇妙な話VOL.6

手風琴

'91年眠れぬ夜の奇妙な話VOL.4

死仮面

'92年眠れぬ夜の奇妙な話VOL.8

日常の些細事…

同人誌

朝の喧騒も
過ぎた頃

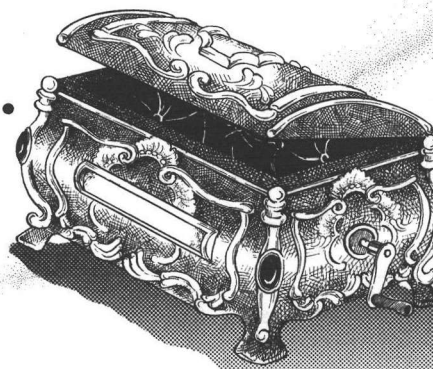
ゆるゆると
小一時間ばかりも
かけて出社する

カタ
カタ
カタ





日常の些細事…

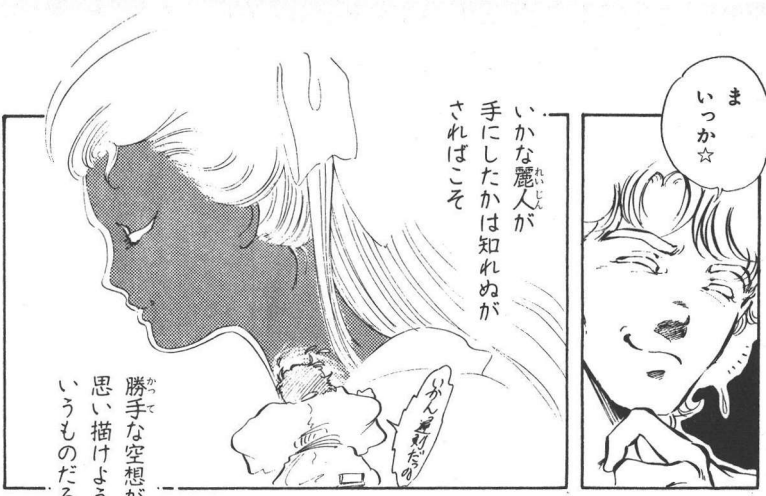


…値段
聞いてみりゃ
よかったかな〜〜〜…

欧州で昔 造られた様式の
その手風琴には
妙に
人の想像力を
かきたてる
色気があって——

どのような
手を経て
ここにいたったのか


時に
いかな秘密に
いろどられたのか
時流に黒ずんだ
その姿から
どのような調べが
流れるのやらと
空想を
逞しゅうするのが
日課であった
ものであるから——





☆おはり☆ 1989.12.1

〔日常の些細事…〕おわり

ハロウィン少女コミック館

綺譚倶楽部③

平成5年7月20日　第1刷発行

著者●JET
©JET
発行人●広橋 敏栄
発行所●株式会社朝日ソノラマ
郵便番号　104
東京都中央区銀座4丁目2番6号
第2朝日ビル
TEL.03(3563)6021〈営業〉
03(3563)6024〈編集〉
振替　東京2－40311
印刷●フォト印刷株式会社
製本●光和製本株式会社
Printed in Japan

★落丁、乱丁がありましたらおとりかえします。
ISBN4-257-98507-0



ハロウィン少女コミック館

奇譚倶楽部 ①

定価390円(税込)

JET

掲載作品

焔
吸血
朧夜
這死虫(レウニ)。
道行草紙

ハロウィン少女コミック館

綺譚倶楽部②

JET



掲載作品

柳の下には…
半身の木
月下美人
忘却の海
成就

定価390円
【税込】



ハロウィン
少女
コミック館

綺譚倶楽部③

JET



ハロウィン少女コミック館

綺譚倶楽部③

JET

雑誌コード57815-07

ISBN4-257-98507-0

C0279 P400E

朝日ソノラマ

定価400円(本体388円)