ASUKA COMICS IN 1997 エックス



CLAMP

THEIR DESTINY WAS IO FOREORDAINED,1999.

夢見

あすかコミックス

エックス

X

CLAMP（クランプ）

第10巻



エックス

夢見

夢見【ゆめみ】①夢を見ること。見た夢。
②夢の中で未来を見ること。
その能力がある者。

THE CHRISTIAN ERA 1999

PLANNING AND PRESENTS／CLAMP

STORY·SCRIPT／NANASE OHKAWA(CLAMP)
COMIC／MOKONA APAPA(CLAMP)
ART DIRECTION／MICK NEKOI(CLAMP)
ART ASSISTANT／SATSUKI IGARASHI(CLAMP)

COVER ILLUSTRATION／MOKONA APAPA(CLAMP)
BOOK DESIGN／NANASE OHKAWA(CLAMP)

SPECIAL THANKS／SEIICHIRO AOKI
KEIICHI SEGAWA
NOBUKO KOMAZAKI
KAZUHIKO IKEGUCHI
MAD HOUSE

VERY SPECIAL THANKS／ALL READERS

THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED



THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED, 1999.

X

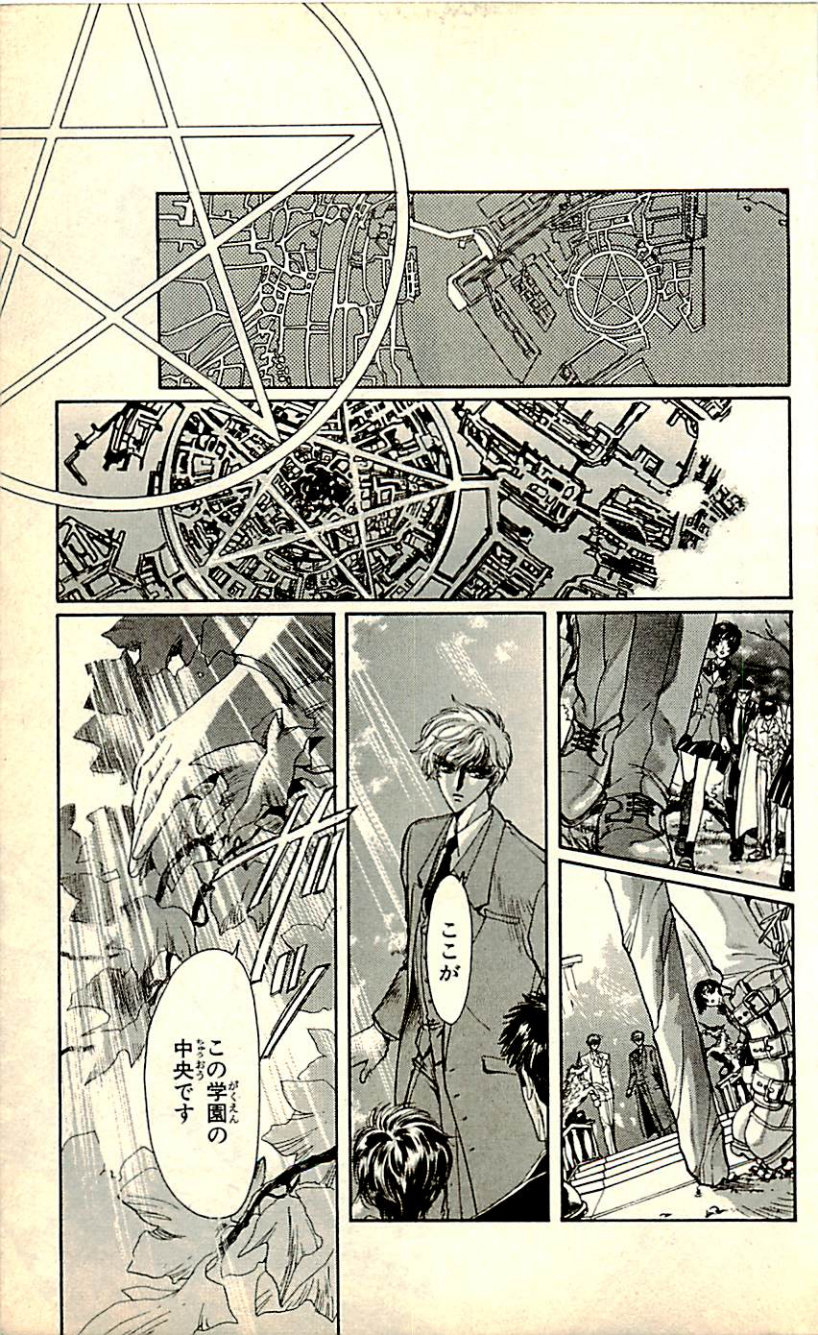
夢見

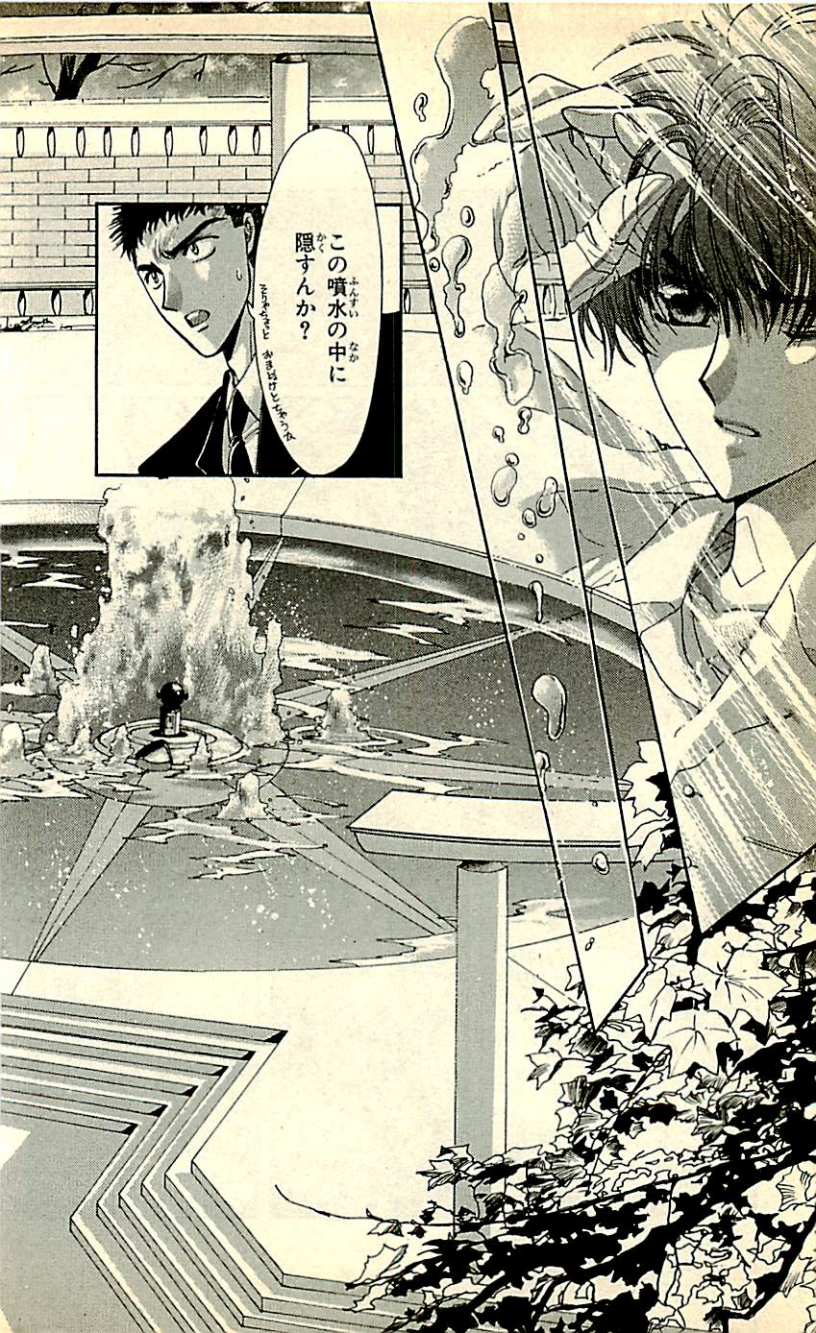
ゆめみ

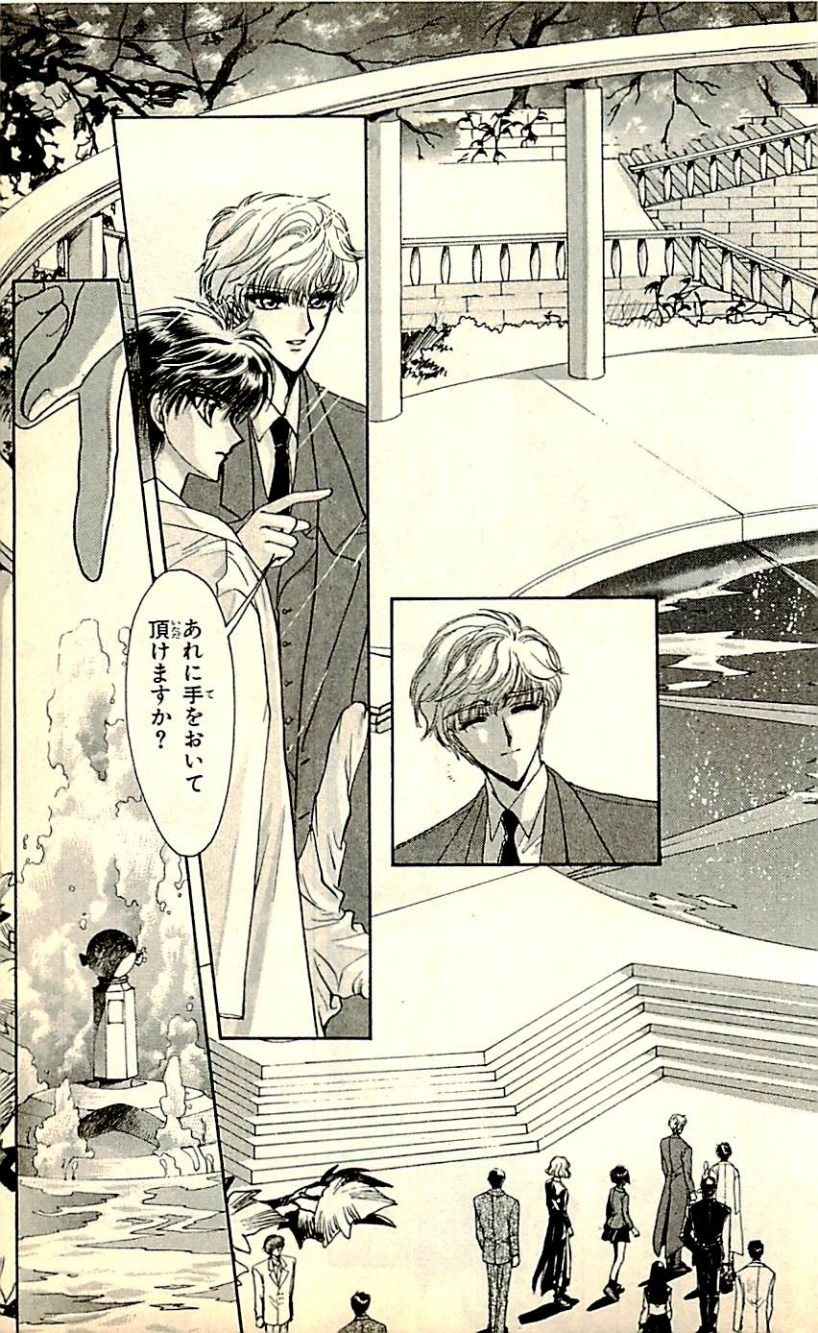
5

X・ARASHI KISHU——171

PLANNING AND PRESENTED BY CLAMP

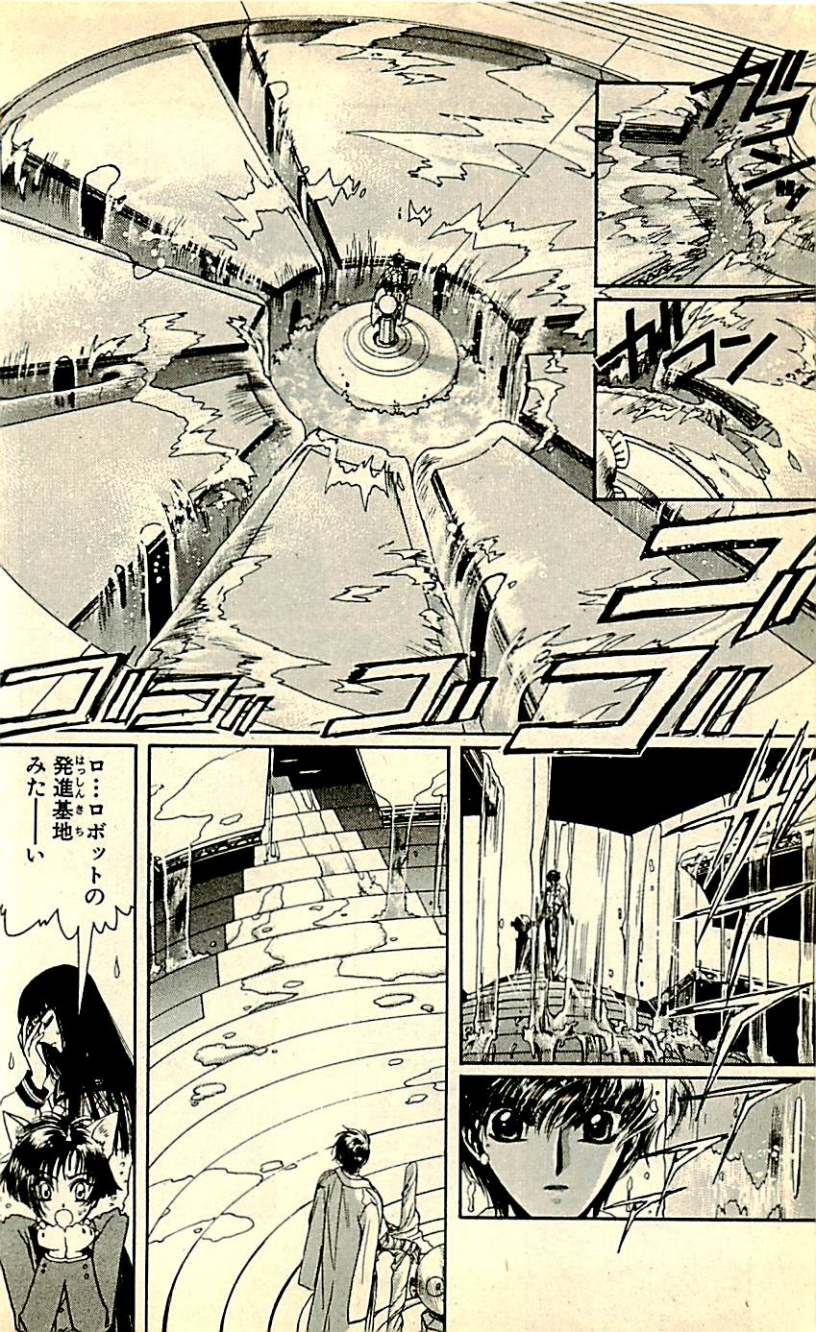

ここが
この学園の中央です


この噴水の中に隠すんか？

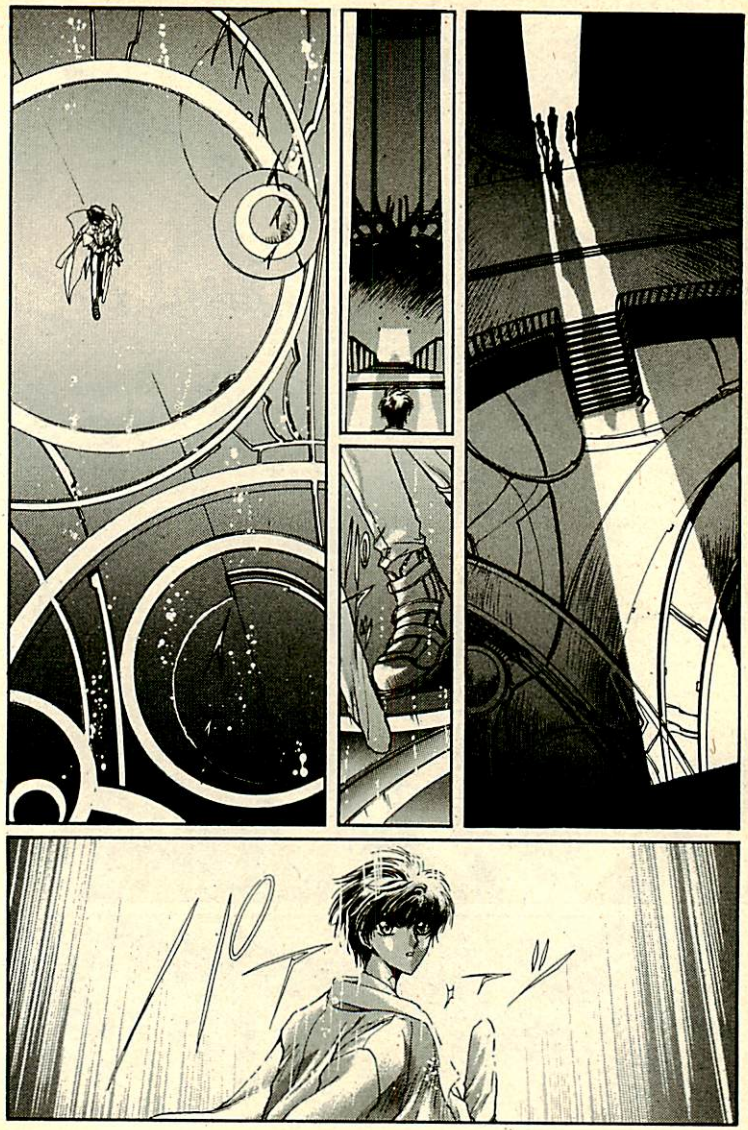

あれに手をおいて頂けますか？

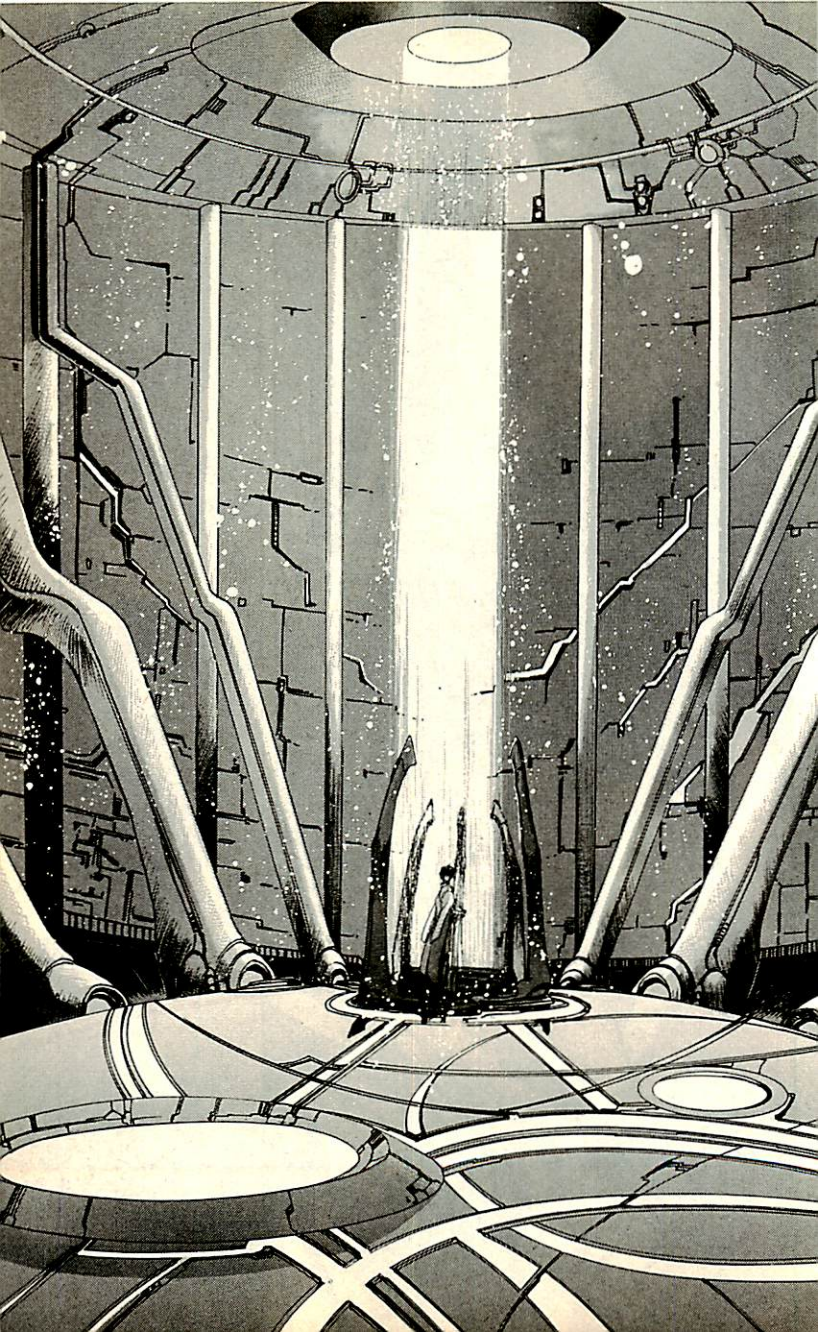

きゃ
なんやねん
これ
これ
我が校の
校章です
…わいは
好きやけどな
『神剣』の安置場所に
なる所にある
マークとしては
あんまり おちゃめ
なんとちゃうか
僕も
そう思います
前理事長の
趣味です。


貴方の指紋にしか
反応しません


ガラン
ガラン
ゴゴゴ

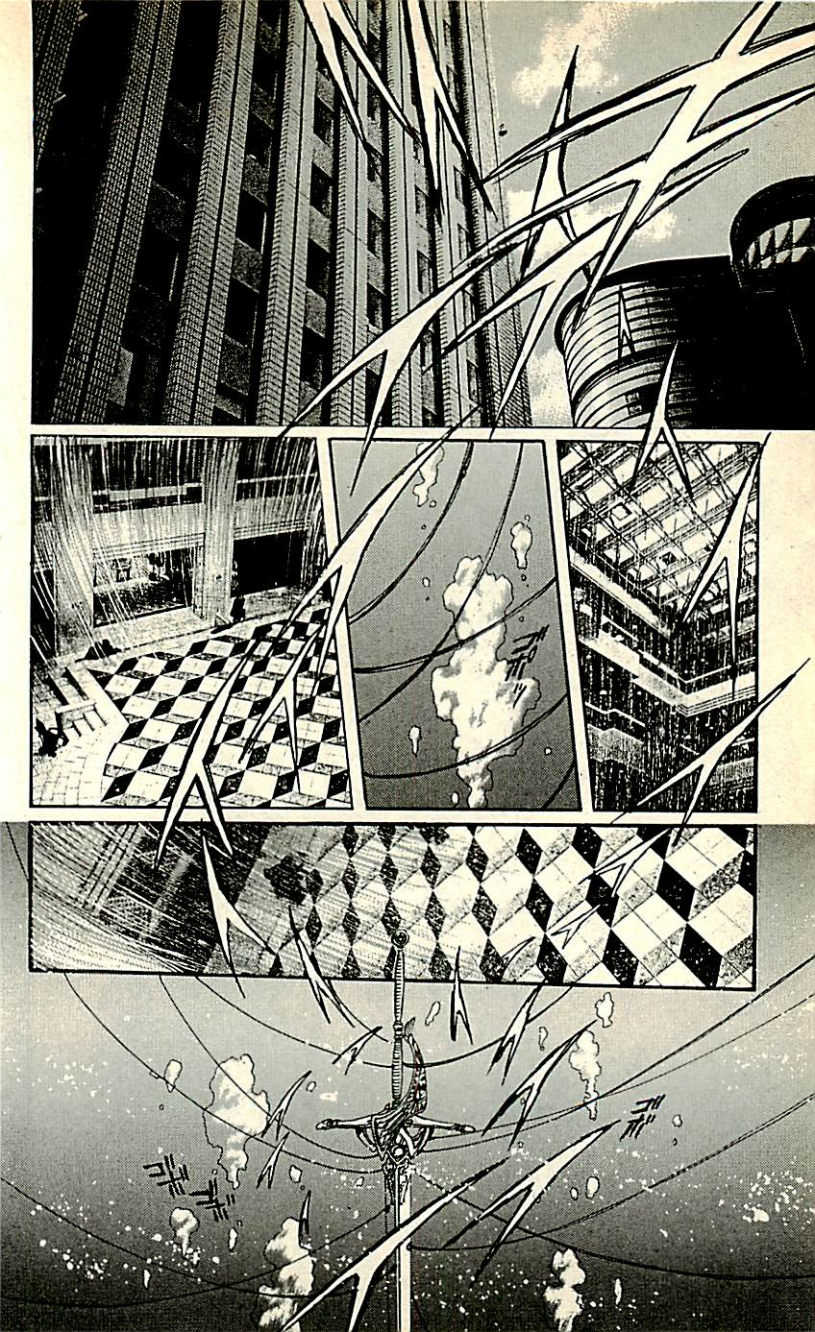

この奥が
時鼓さんがおっしゃっていた
『神剣』の安置場所です



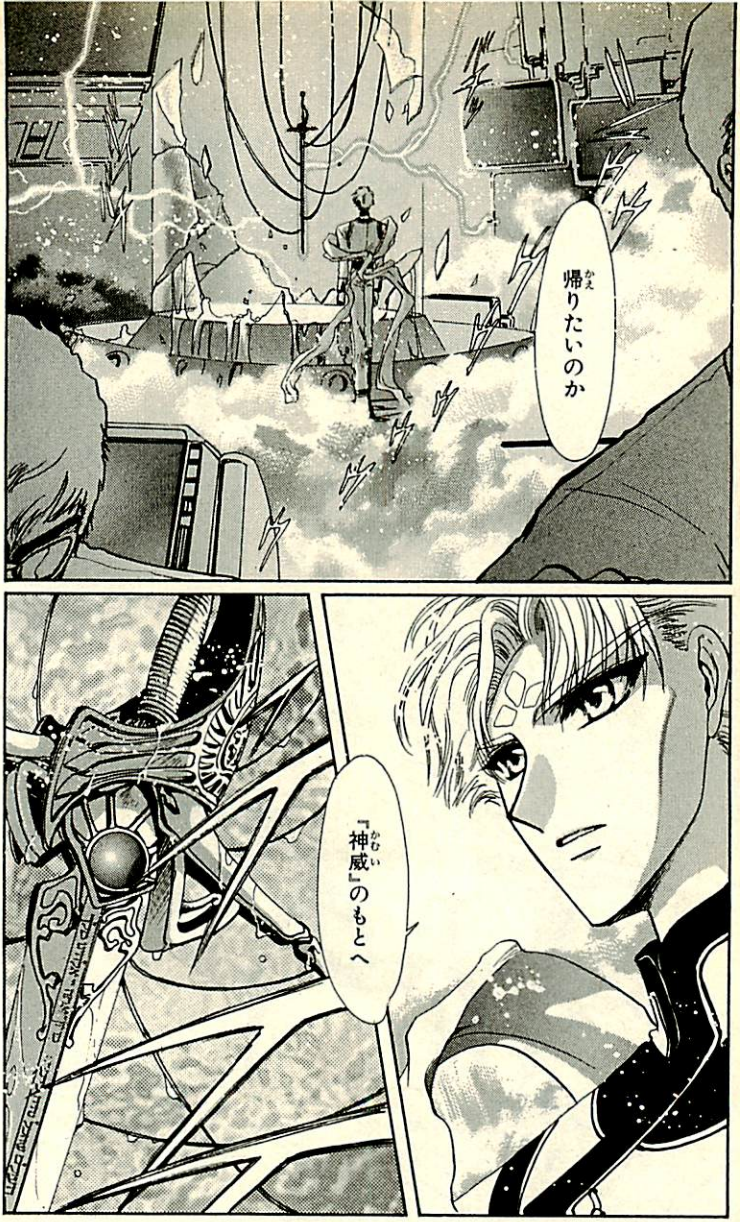



『神剣』が…
ドウ…


ここが
前理事長が貴方のお母様
斗織さんとの約束で作った
『神剣』の
安置場所です

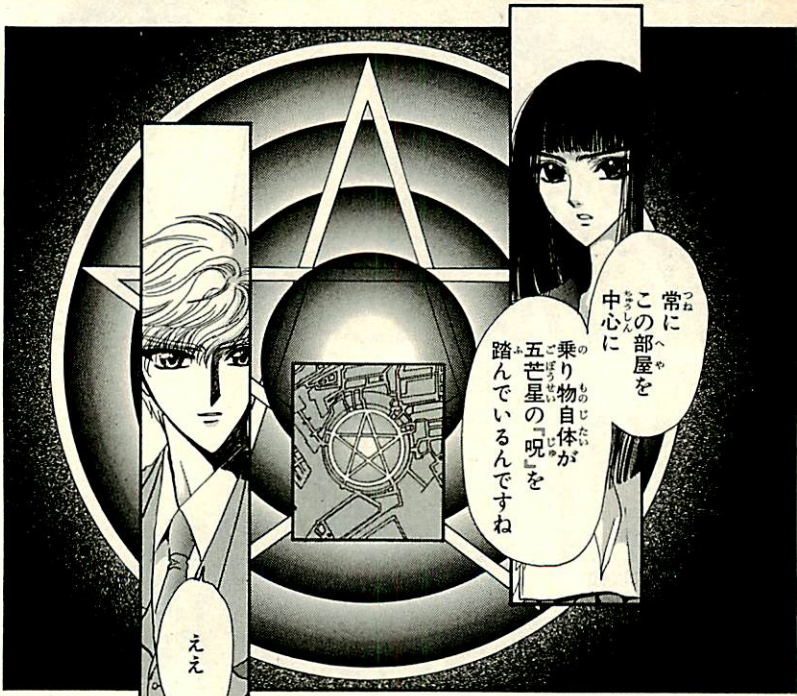


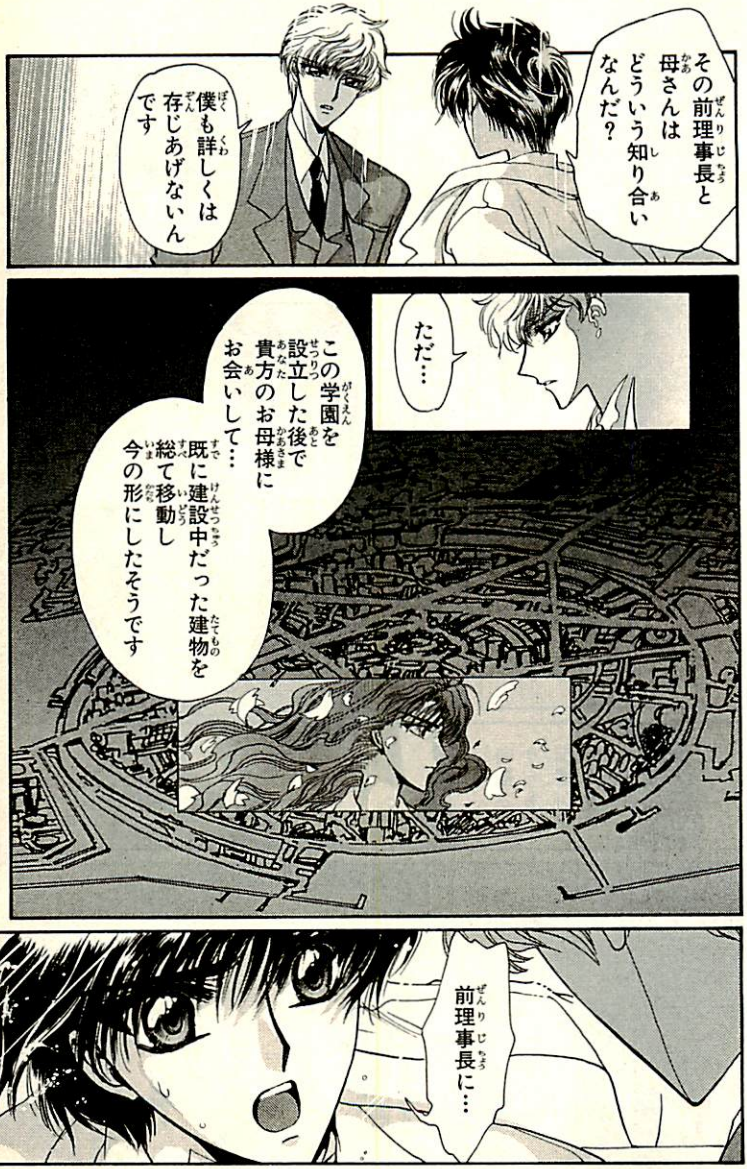

すごい振動です!
これでは検査器が保ちません!!
ショートしたぞ
電源を切りかえて
データが!


帰りたいのか
『神威』のもとへ


いろんな『術』の
集大成みたいな部屋やな
ここは現存する
様々なオカルト知識を
総動員して作られた
場所ですから


CLAMP学園の
モノレールが五芒星を
描いて走っているのも
この部屋を守る
『術』のひとつです
この学園の
モノレールは
一定方向にしか
走らないんですよ
それもかなり遅い
スピードで
駆け足より少し早い程度
ですみくらね


常に
この部屋を
中心に
乗り物自体が
五芒星の『呪』を
踏んでいるんですね
ええ


その前理事長と母さんはどういう知り合いなんだ？
僕も詳しくは存じあげないんです
ただ…
この学園を設立した後で貴方のお母様にお会いして…
既に建設中だった建物を総て移動し今の形にしたそうです
前理事長に…


お引き合わせしたいのは僕も同じなのですが…
あの人は既に引退なさっていて今は誰とも会いません
貴方への伝言です
それと前理事長から
「私に会っても貴方は何も変わらない
貴方には他にすべきこと会うべき人がいる」と
時鼓さんからも伝言があります
この剣をこの場に『封印』すれば
もう一つの剣の力も同じく『封印』出来るそうです


もう一つの剣も？
「神剣」は「神威」のみが振るえるもの
貴方なら絶大な力を発揮できるでしょうが…
それはもう一人の「神威」にとっても同じこと
もう一本の剣がもう一人の「神威」の手に渡って
何に使われるのかは全く分かりません


だから
「来るべき日
本当に『神剣』を
必要とする日まで
この場で封印しておけ」
と時鼓さんが…
泣かないで
これが私の『運命』
私が選んだ『運命』
この場で
守り続けろと…
本当に『神剣』が
必要になる日まで
せやから
時鼓さんは…
「『神剣』を守れ」
っちゅうたんか



僕は僕が望んだ未来を現実にする為に生きている



僕は自分の望みを止められない

あの人が『特別』だから？

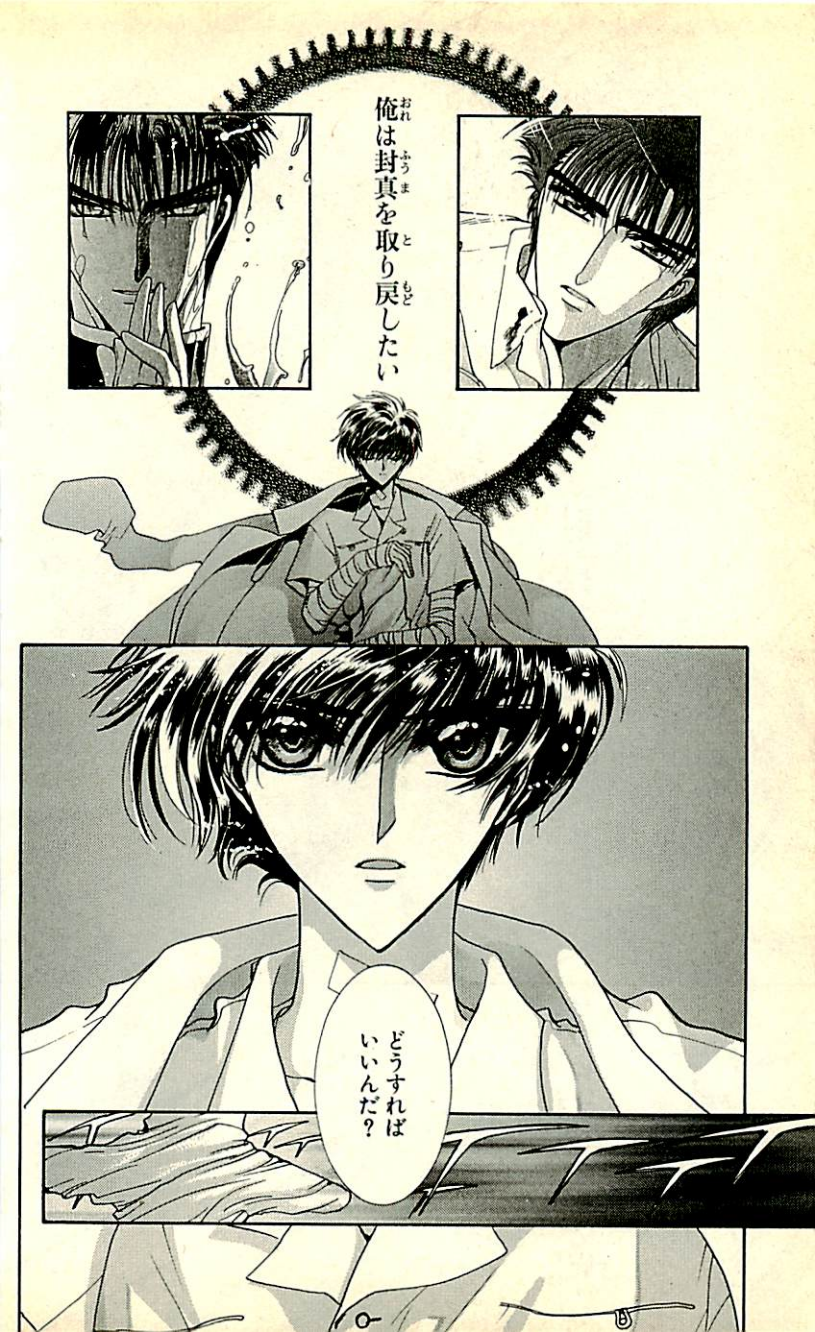
だから、君も選べばいい



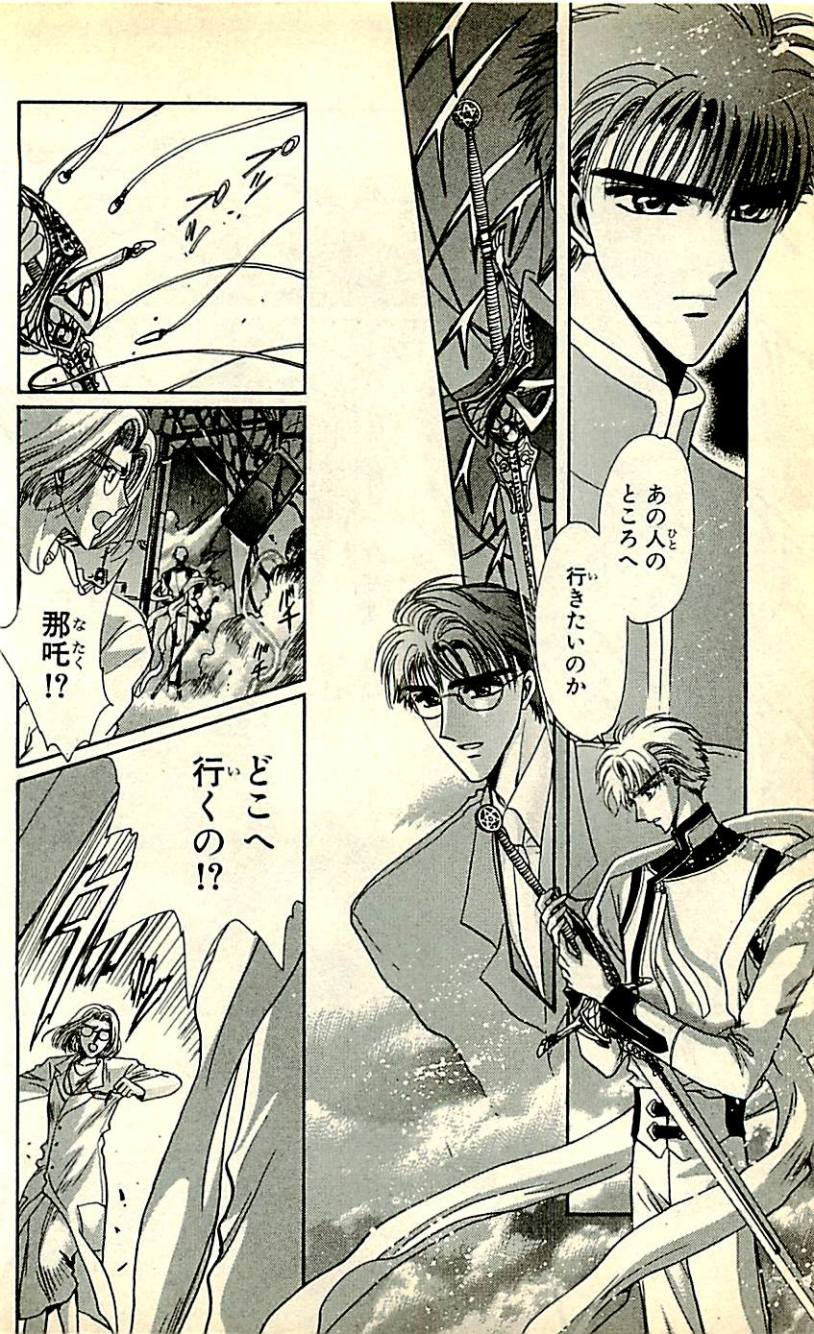
君だけの『望み』の為に


君のことを
身勝手だと
言う人がいても?
…小鳥を守れなかった…だから…
君のことを
責める人がいても?
封真だけは守りたい
誰も
君の『望み』を
分かって
くれなくても

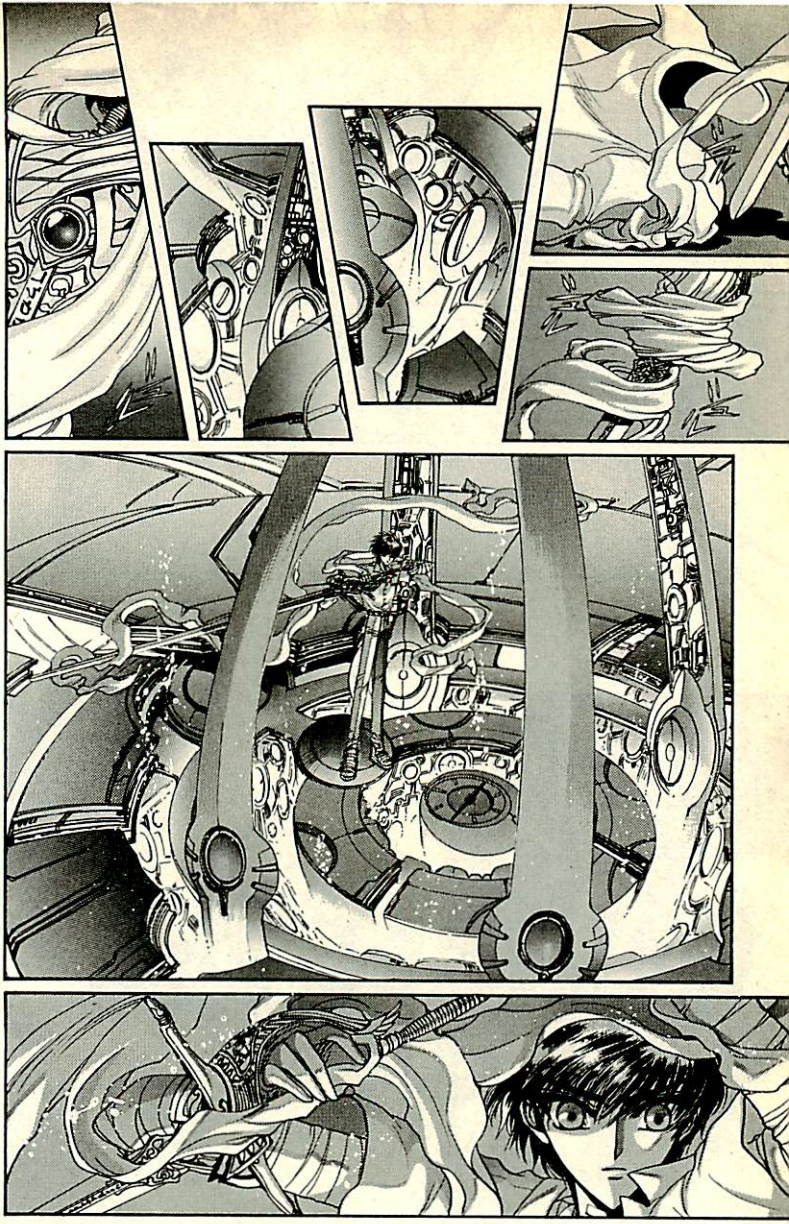

俺は封真を
失いたくない


俺は封真を取り戻したい
どうすればいいんだ？

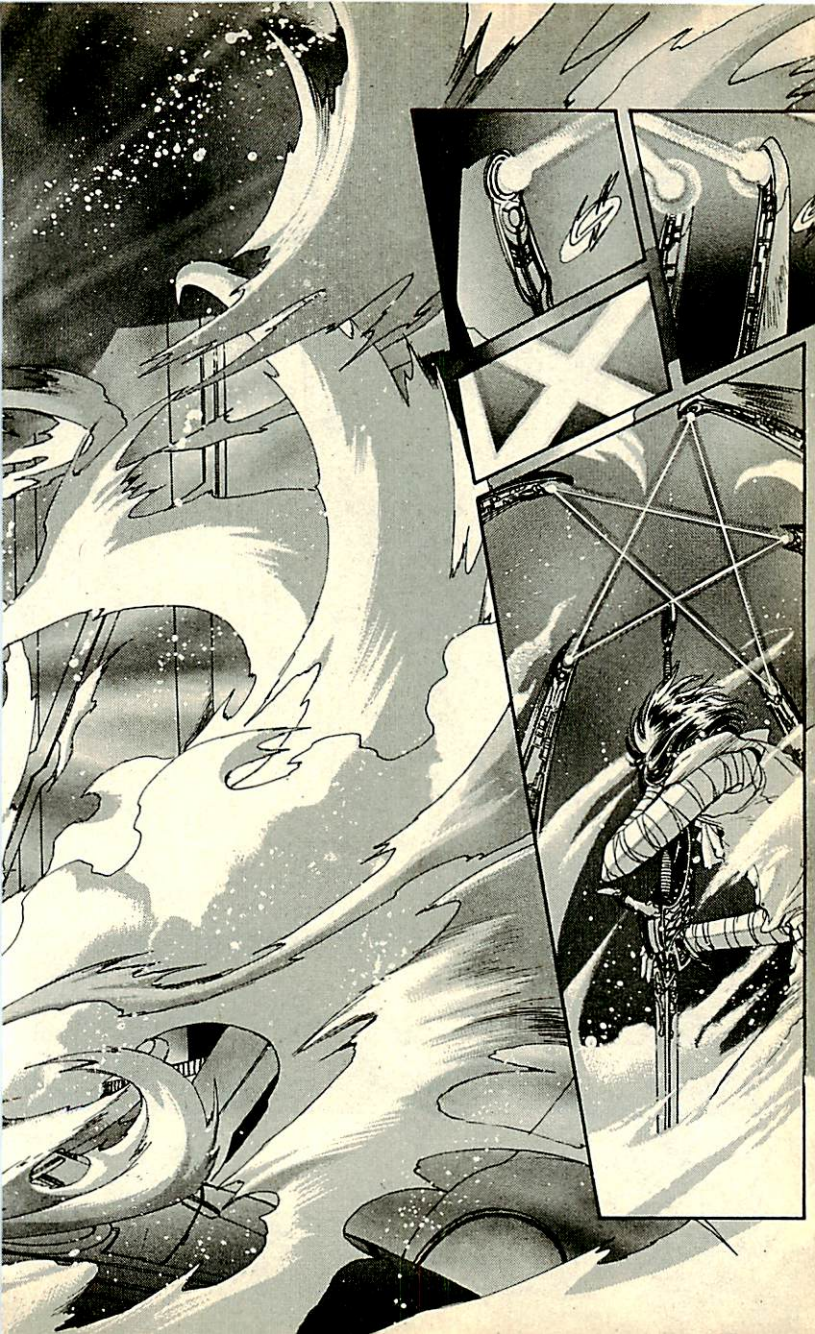

きゃあ！
塔城会長に連絡を！
と……
さすが…


あの人のところへ行きたいのか
どこへ行くの!?
那吒!?

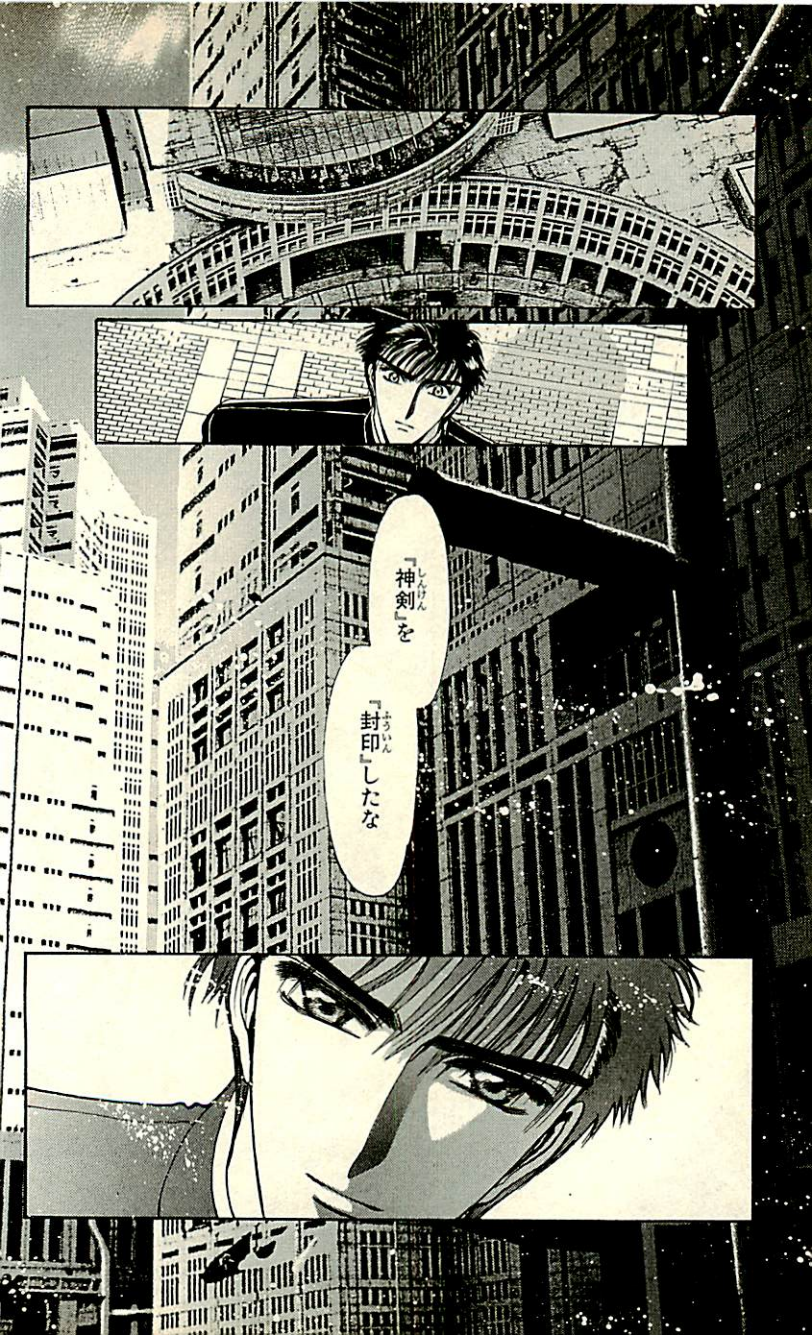

きゃあ…
那吒!!

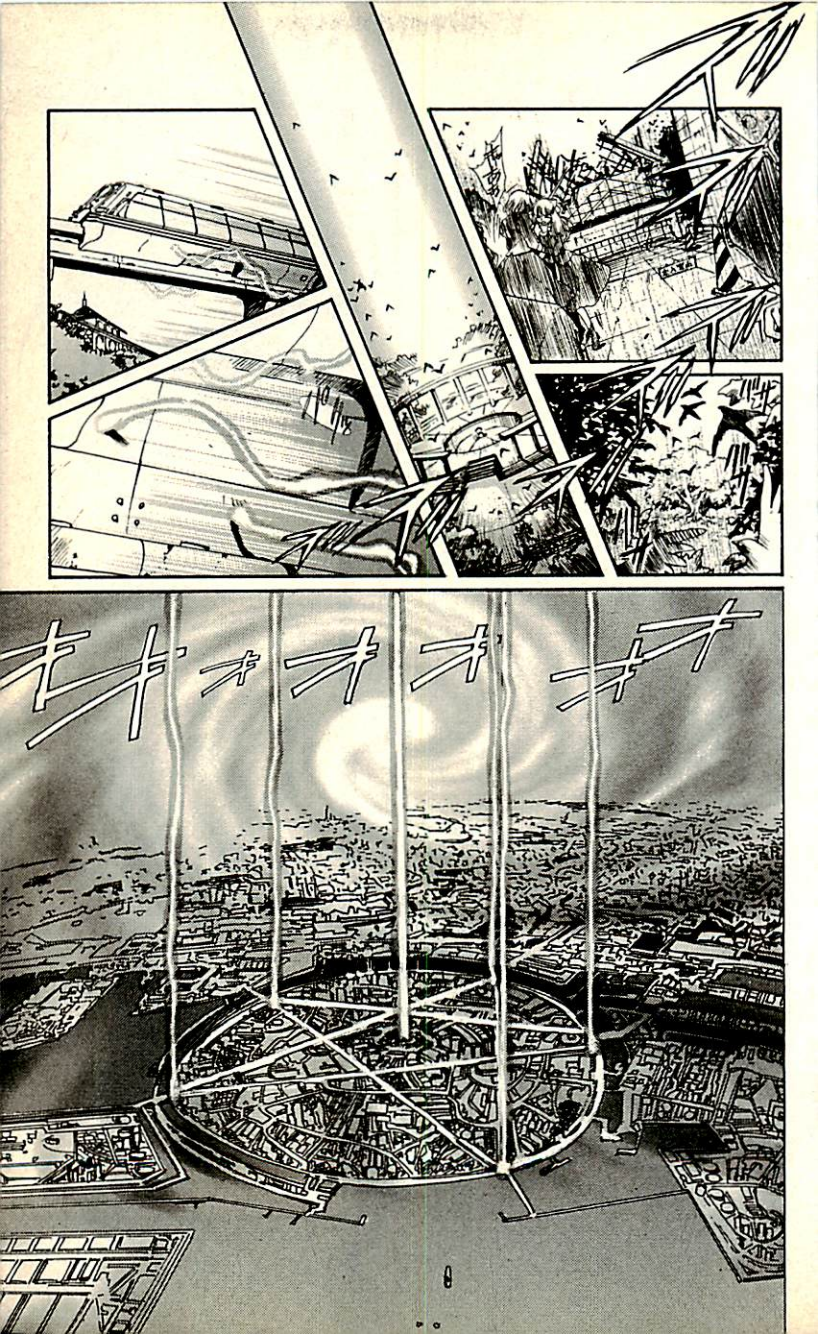









『神剣』を
『封印』したな


キョオオオオ


地球の運命をかけた

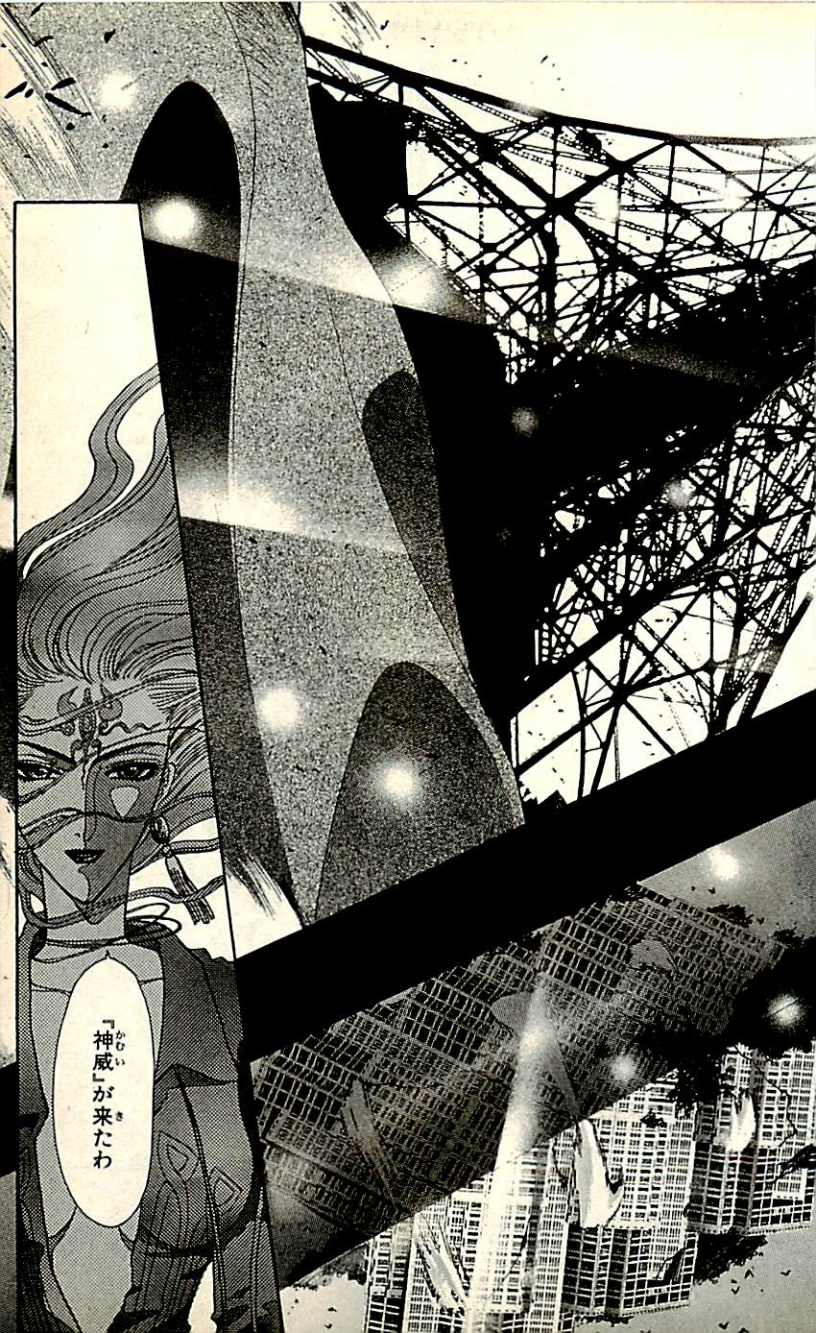

最期の戦いが始まる


遂に
もう一人の『神威』が目覚めたようね
以前私の下にいる『地の龍』の一人が教えてくれた
『天の龍』が張った『結界』の中に侵入してきた者がいたと
そんなことが出来るのは『神威』だけ

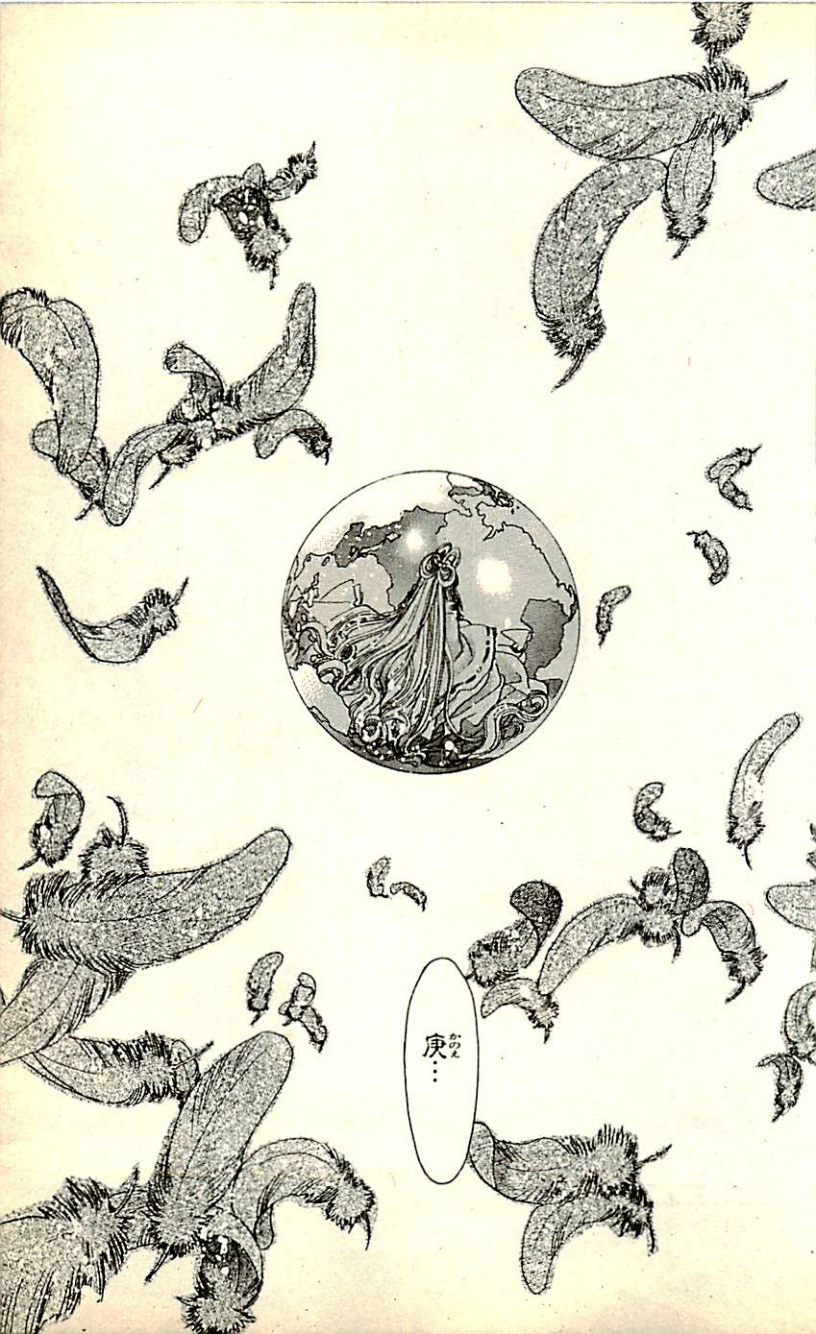

やはり
『神威』は
二人いたのね
真に『神威』である者が
『天』『地』どちらになろうと
必ずもうひとつの空席を
埋めるべく産まれた
『添え星』


「神威」は
「天の龍」
「七つの封印」と
なることを選んだ
違う…
「地の龍」
「七人の御使い」
である「神威」は
もう すぐ側まで
来ている
だから
もう一人の「神威」は
私のものよ

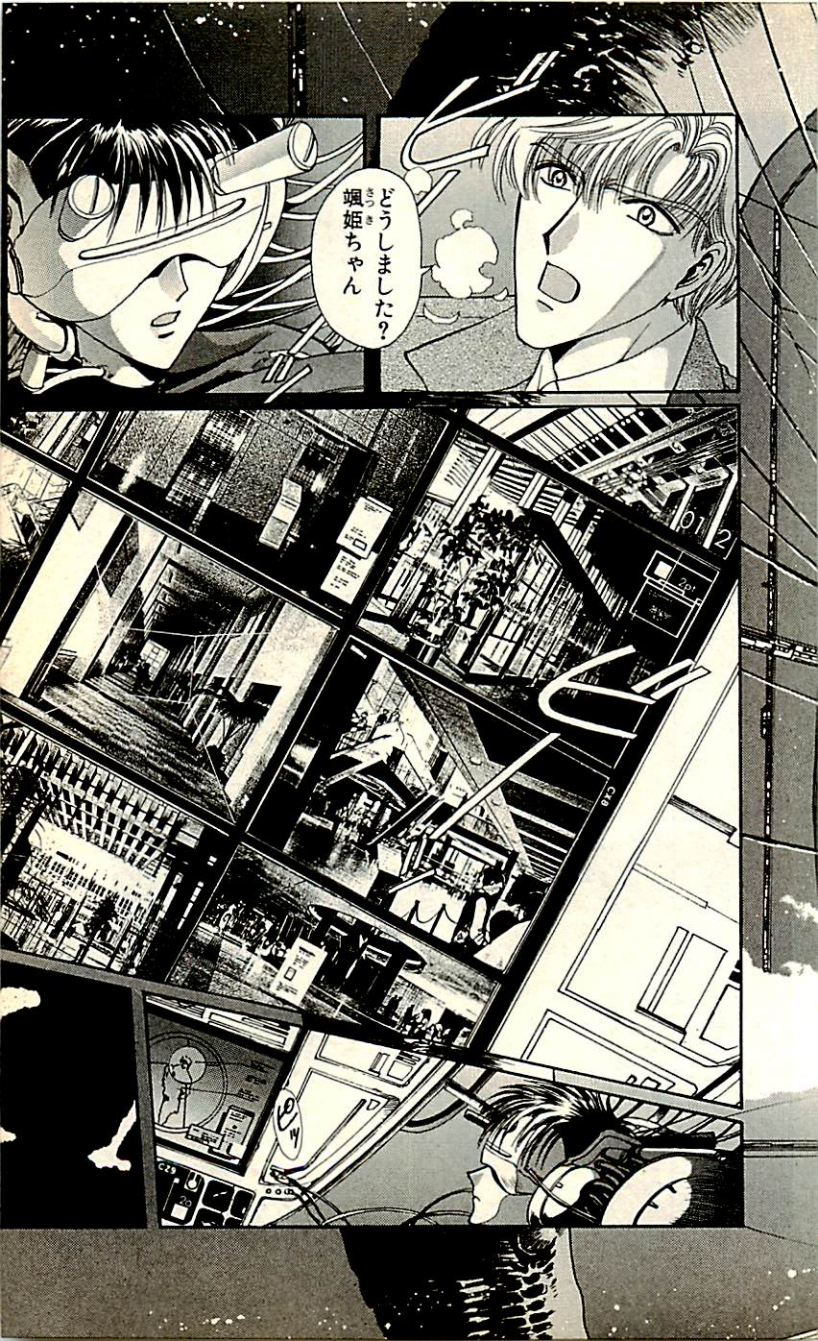

庚
違います
違うのです！
私は貴方の
たった一人の妹
貴方のように
未来を見る力は
ないけれど
貴方の夢を
覗き見ることは
出来る

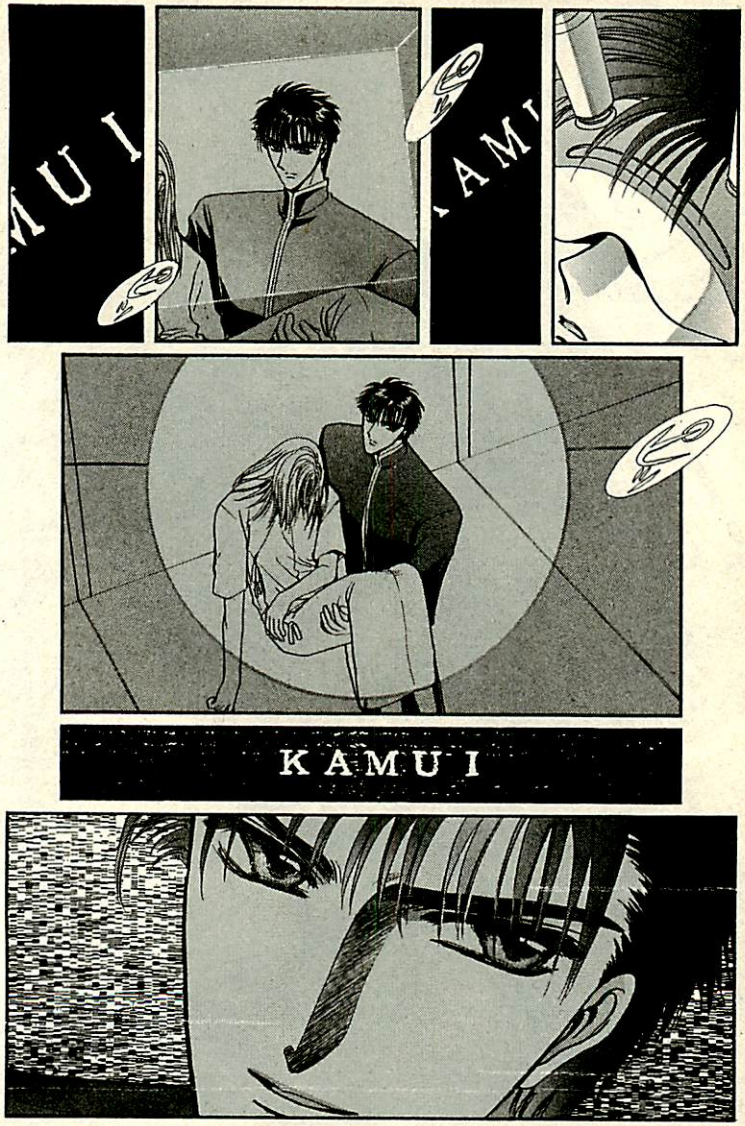

「神威」が来たわ

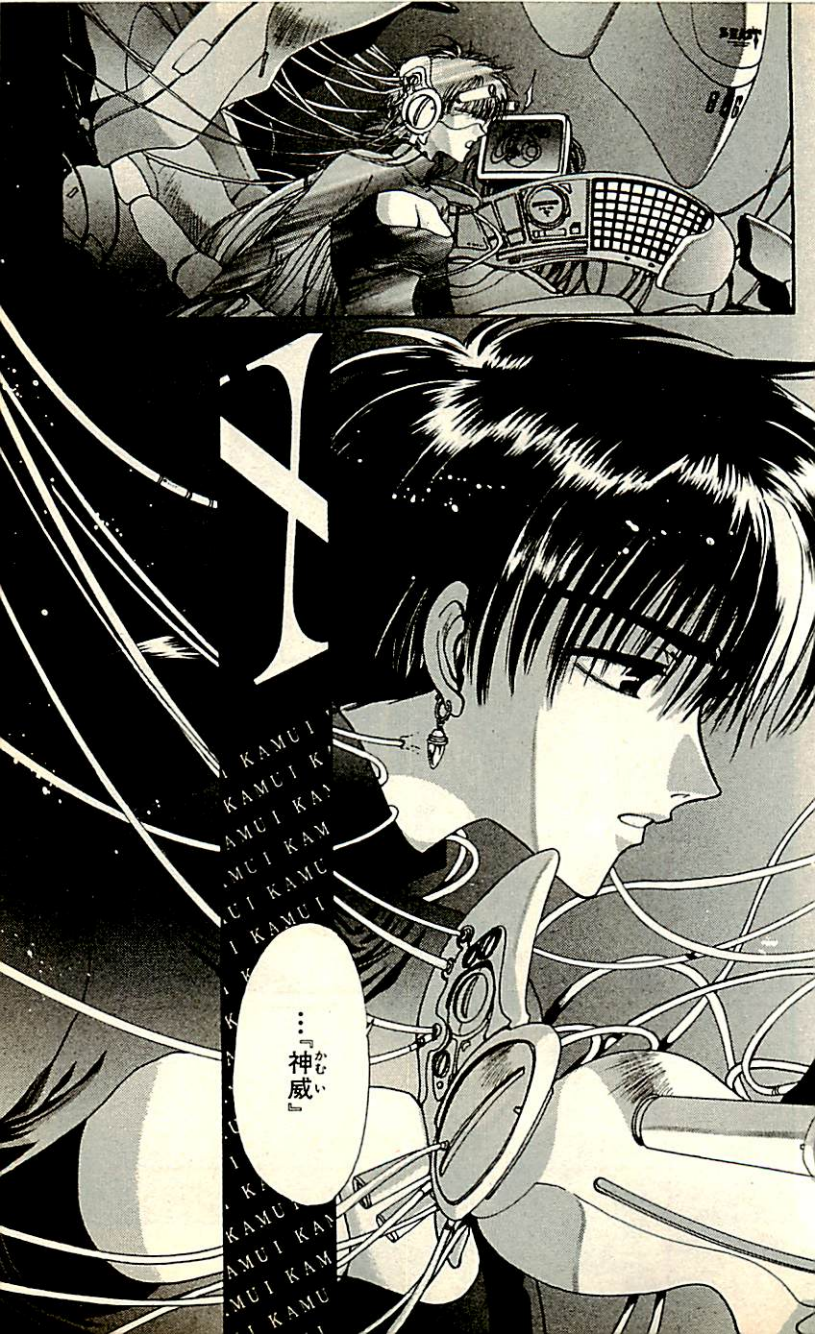

貴方の見た『夢』が
正しかったことを
庚！
私が証明してあげる
『神威』を
招き入れては
駄目！
庚!!

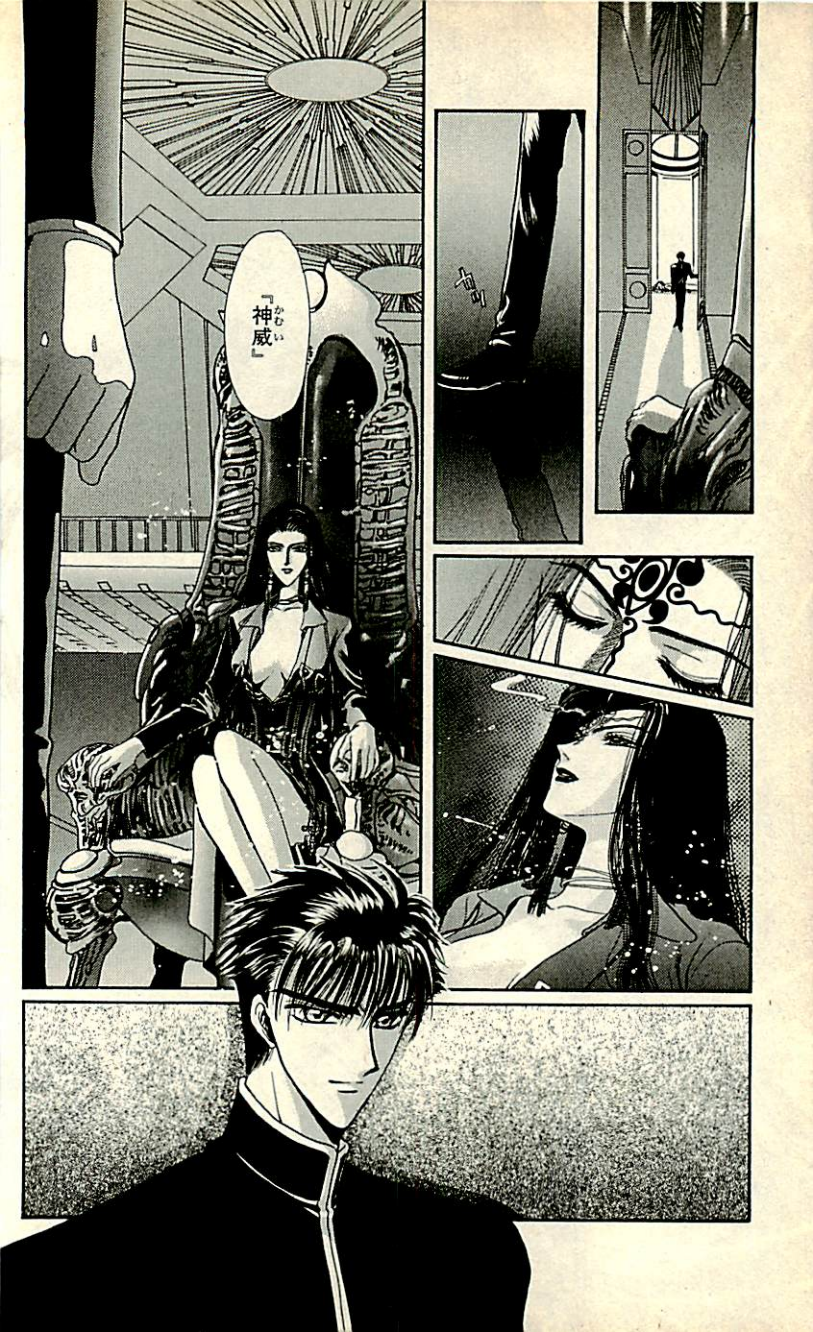

庚…

EVACUATION


どうしました？
颯姫(さつき)ちゃん


MUI
AMI
KAMUI


…『神威』


『神威』

待っていたわ

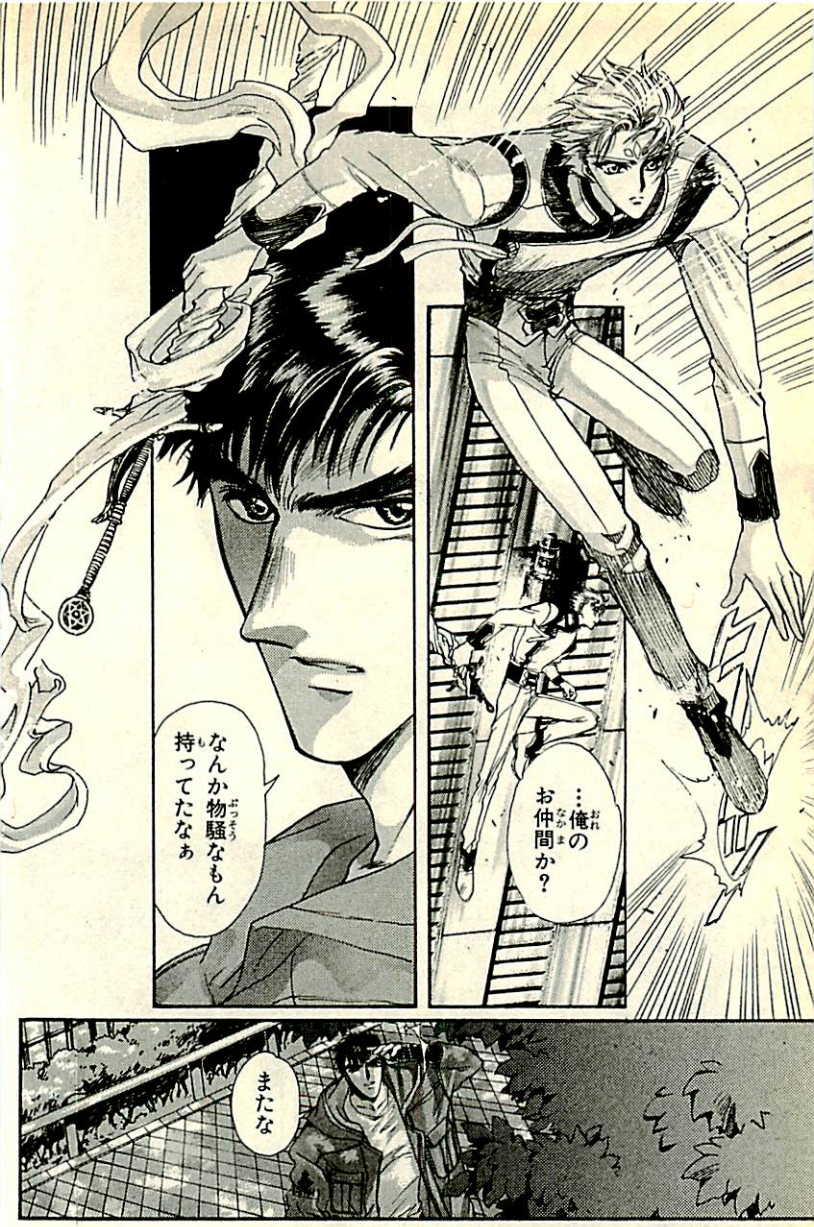
『神威』


さて
これから
どないする？
…国会議事堂で
丁に会う

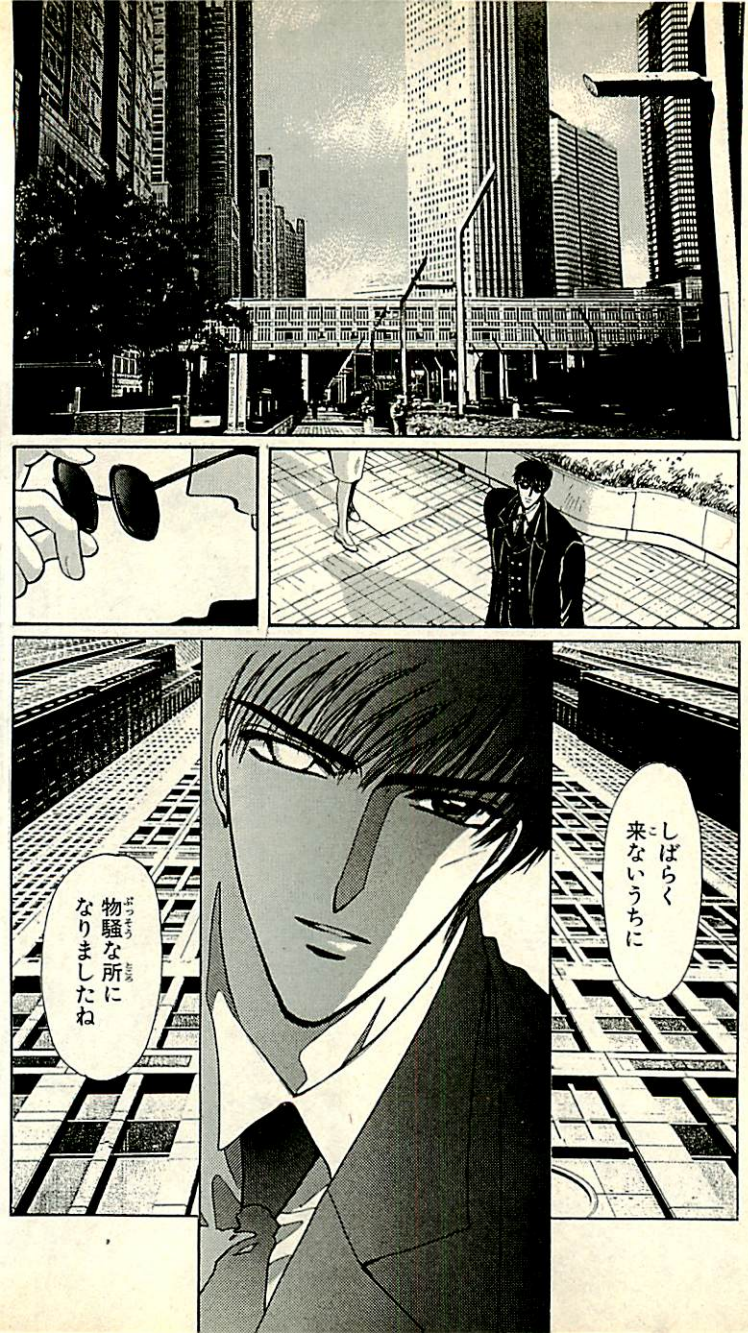

母さんのこと
そして
俺自身のこと
まだ聞きたい
ことがある
「神剣」は
この学園で
必ず守ります


貴方がこの剣を
必要とする日まで
お気を
付けて

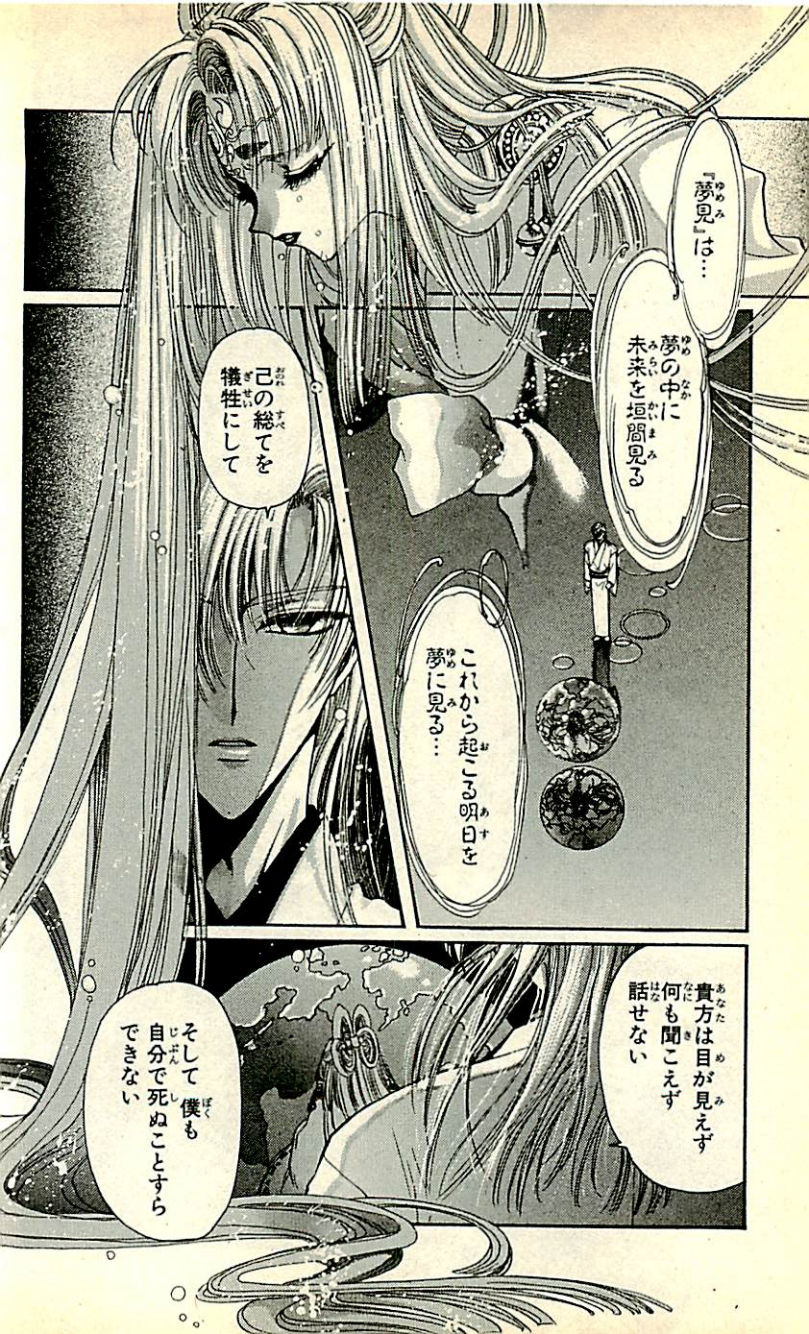

おめぇ
元気だなぁ
そうか
お前達も
この樹が好きか
ん？

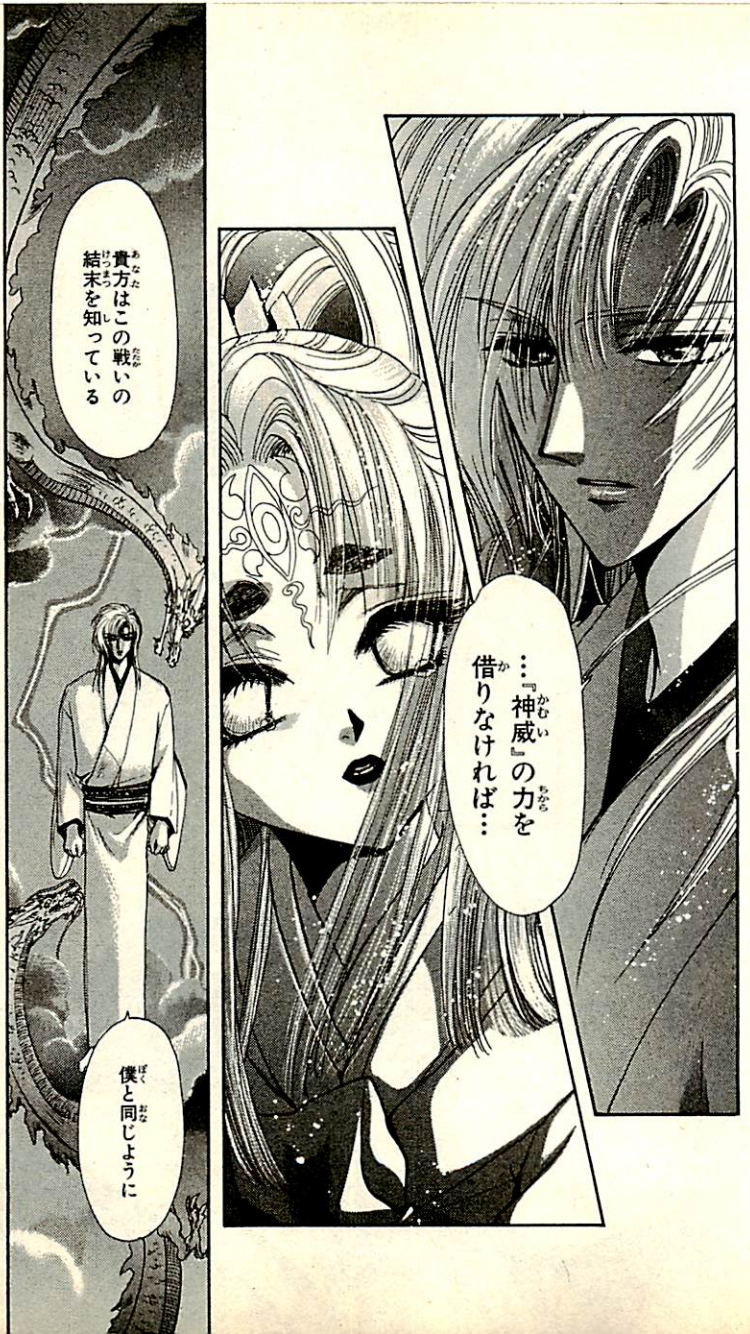

…俺のお仲間か？
なんか物騒なもん持ってたなぁ
またな




しばらく来ないうちに
物騒な所になりましたね


特に『地下』辺りが


『夢見』は…
夢の中に未来を垣間見る
己の総てを犠牲にして
これから起こる明日を夢に見る…
貴方は目が見えず何も聞こえず話せない
そして僕も自分で死ぬことすらできない


…『神威』の力を
借りなければ…
貴方はこの戦いの
結末を知っている
僕と同じように

けれど
その『未来』は
貴方が望んだ
ものではない

だから
『天の龍』を集め
来るべき未来に
逆らおうと
している

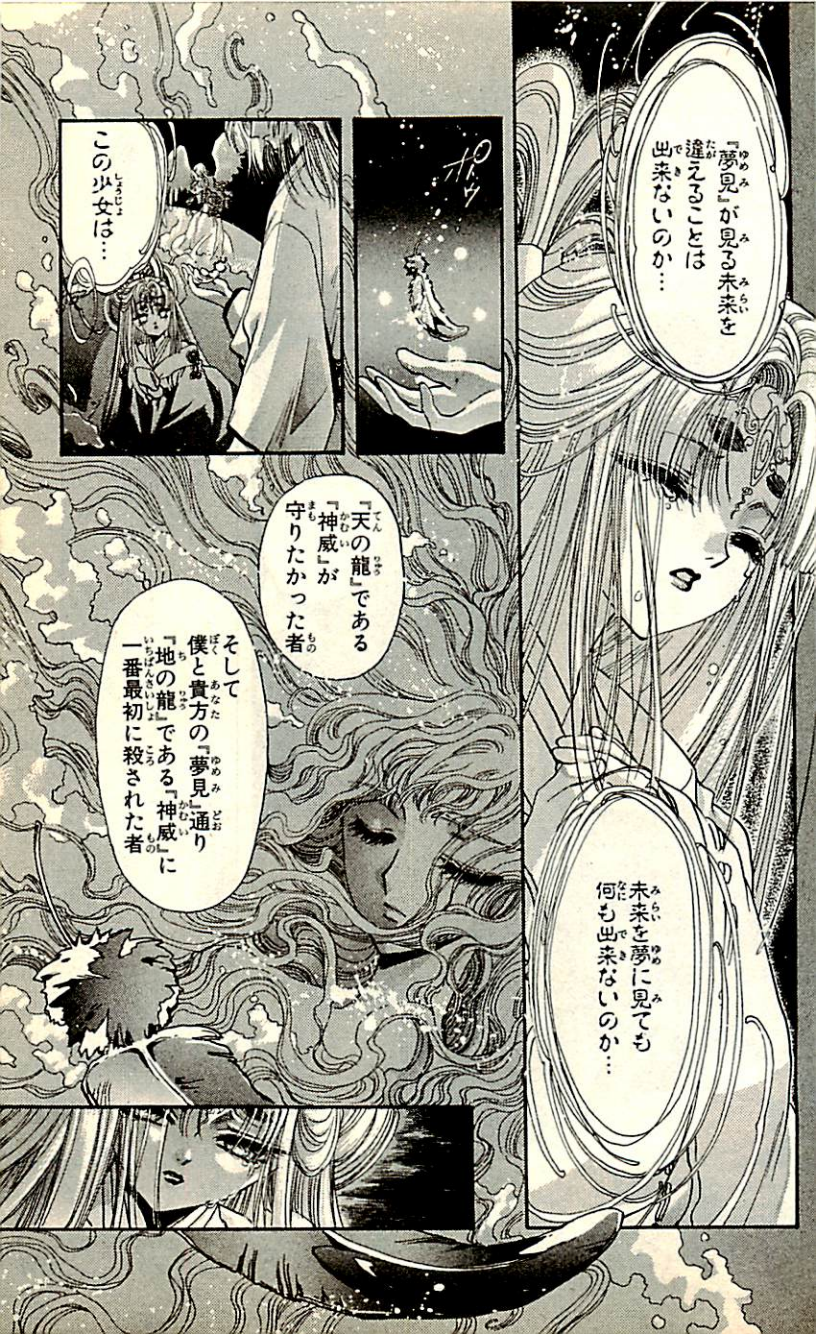




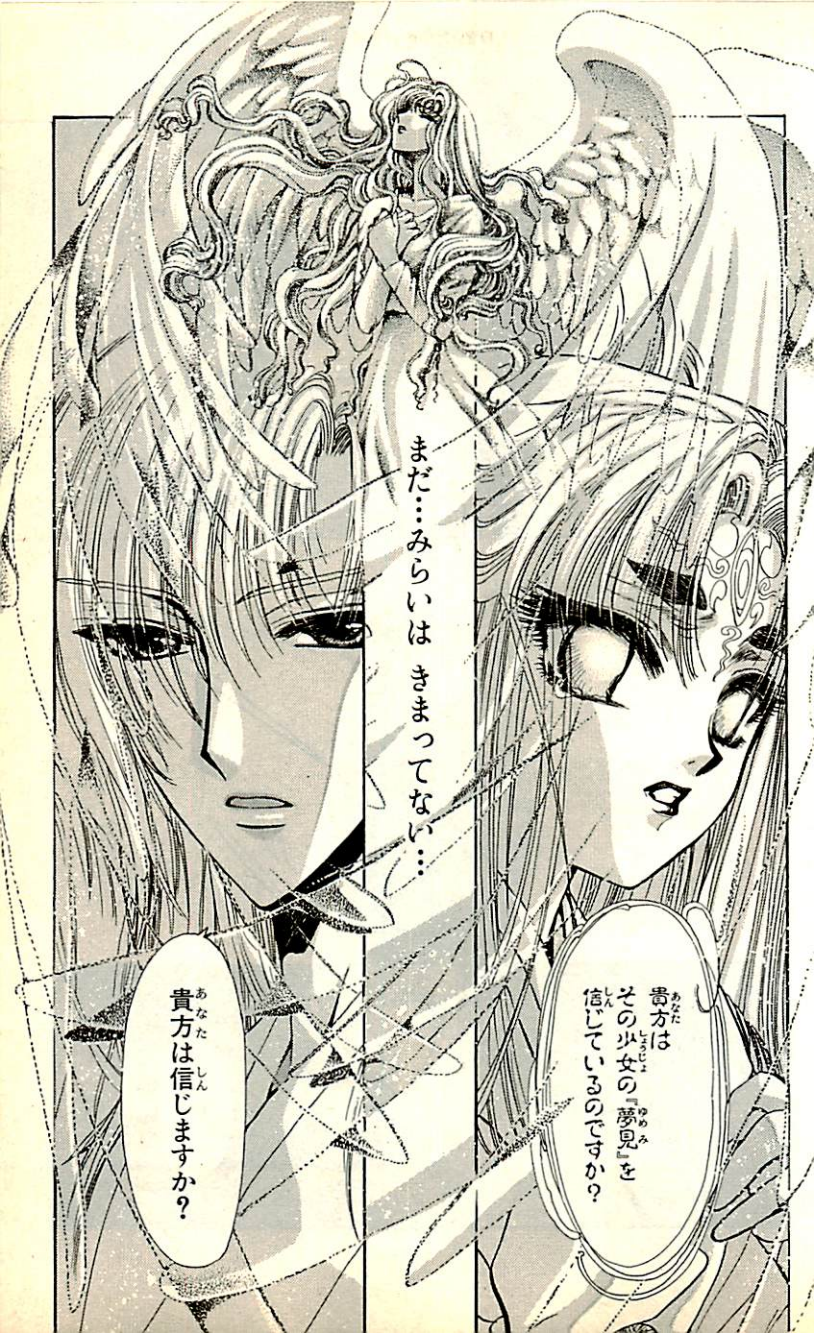
『地球の命運』とは
関係ない
貴方のたったひとつの
望みの為に


貴方の妹は確かに
貴方の『夢』を覗き見る
力はあるけれど
総ての『夢』を
見られる訳じゃない
貴方が
ひた隠ししている
『夢』までは知らない
奏は…
「地の龍」の
「神威」が
言っていた
『未来はすでに決まっている』と


封真と
呼ばれた青年が
『地の龍』となることを
僕と貴方は知っていた
そして
貴方は
それを阻止
しきれなかった

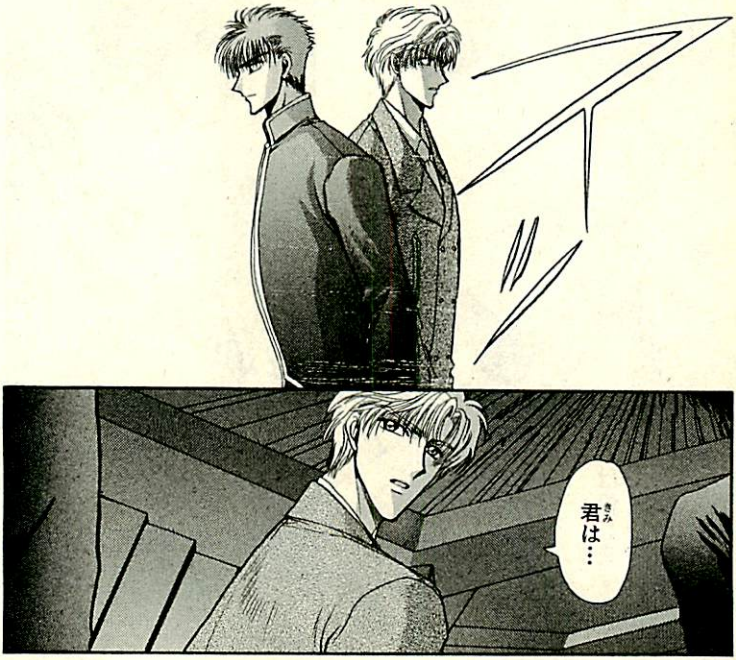

未来を夢に見ても
何も出来ないのか…
『夢見』が見る未来を
違えることは
出来ないのか…
この少女は…
「天の龍」である
「神威」が
守りたかった者
そして
僕と貴方の『夢見』通り
『地の龍』である『神威』に
一番最初に殺された者


彼女は『夢見』となる資質を持って産まれたけれど
その力を覚醒させることなく死んだ
…まだ…みらいは…きまってない…
彼女は『夢見』としては不完全だった
その彼女が死の瞬間に見た『夢』


まだ…みらいは きまってない…
貴方は
その少女の『夢見』を
信じているのですか?
貴方は信じますか?

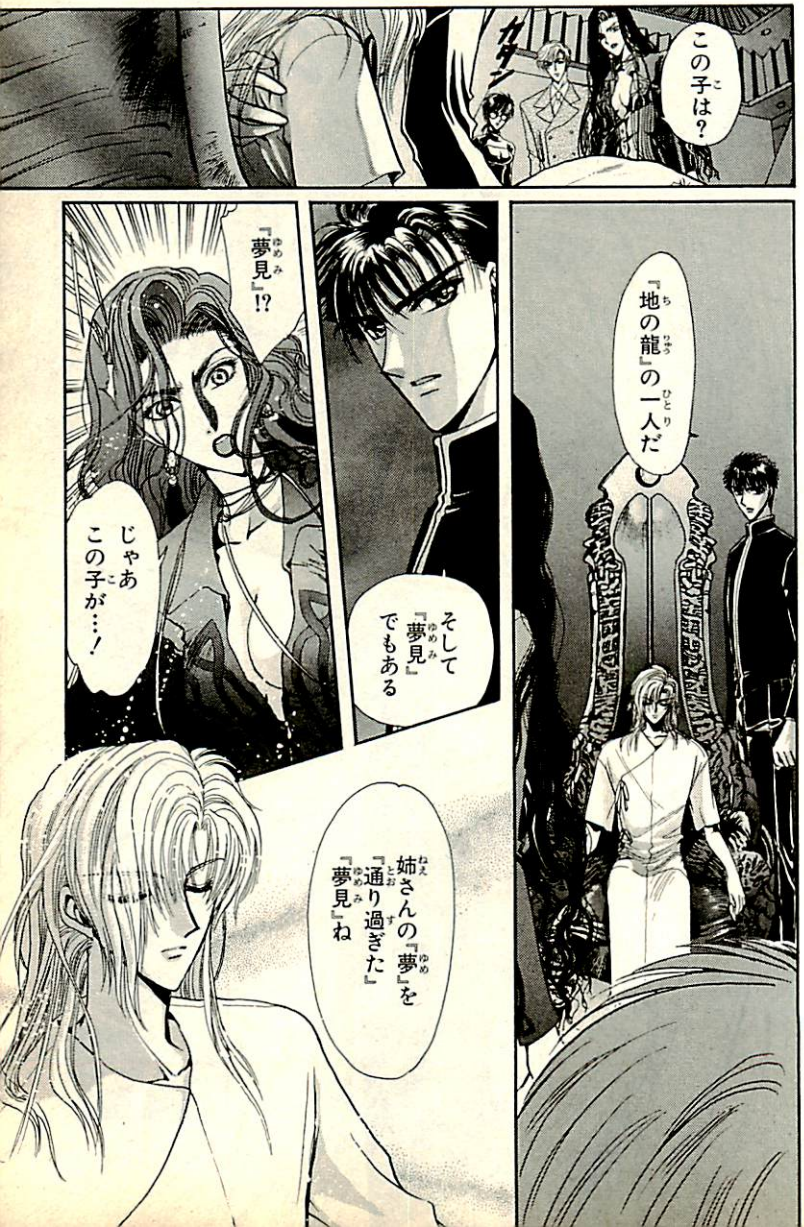

『神威』はここにいるわ

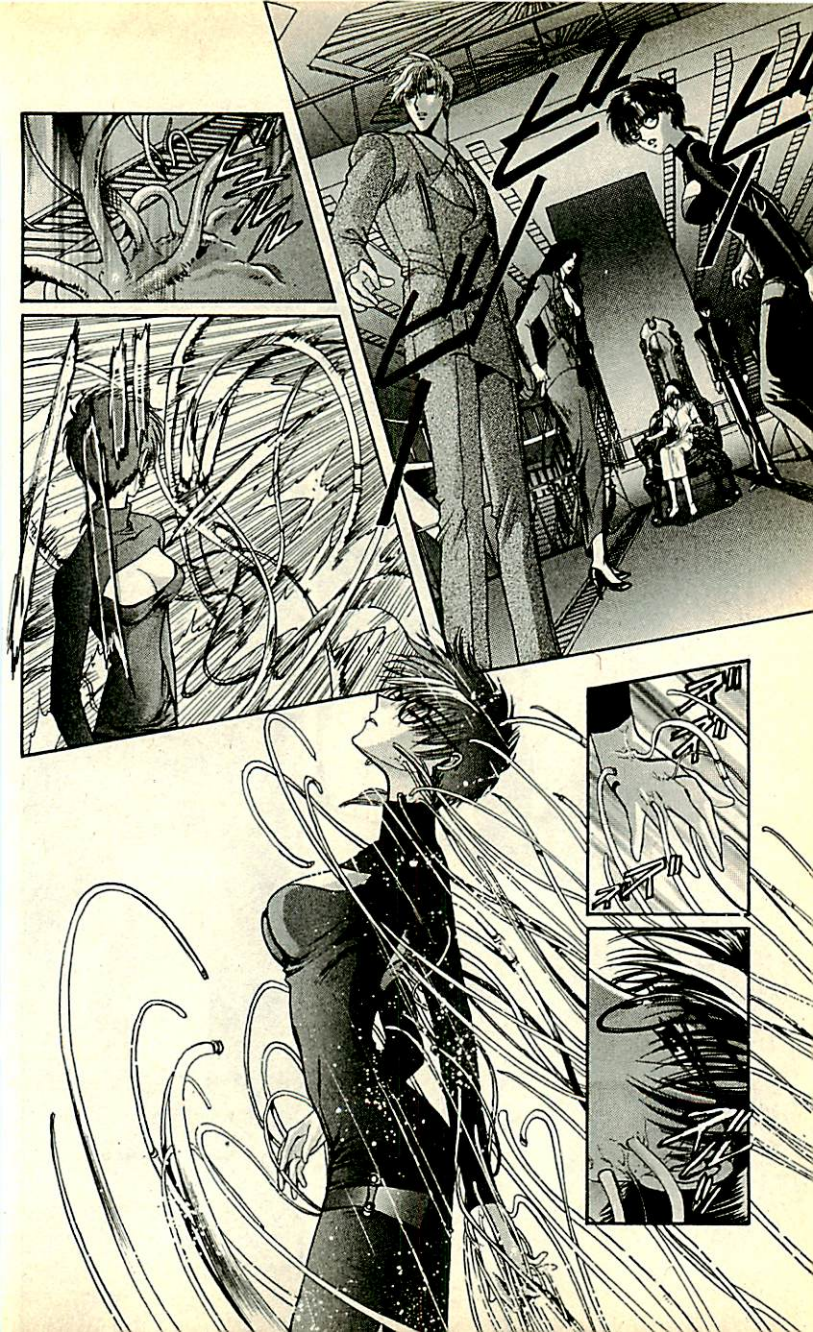

庚さん
颯姫ちゃんのビーストが『神威』を…


君は…

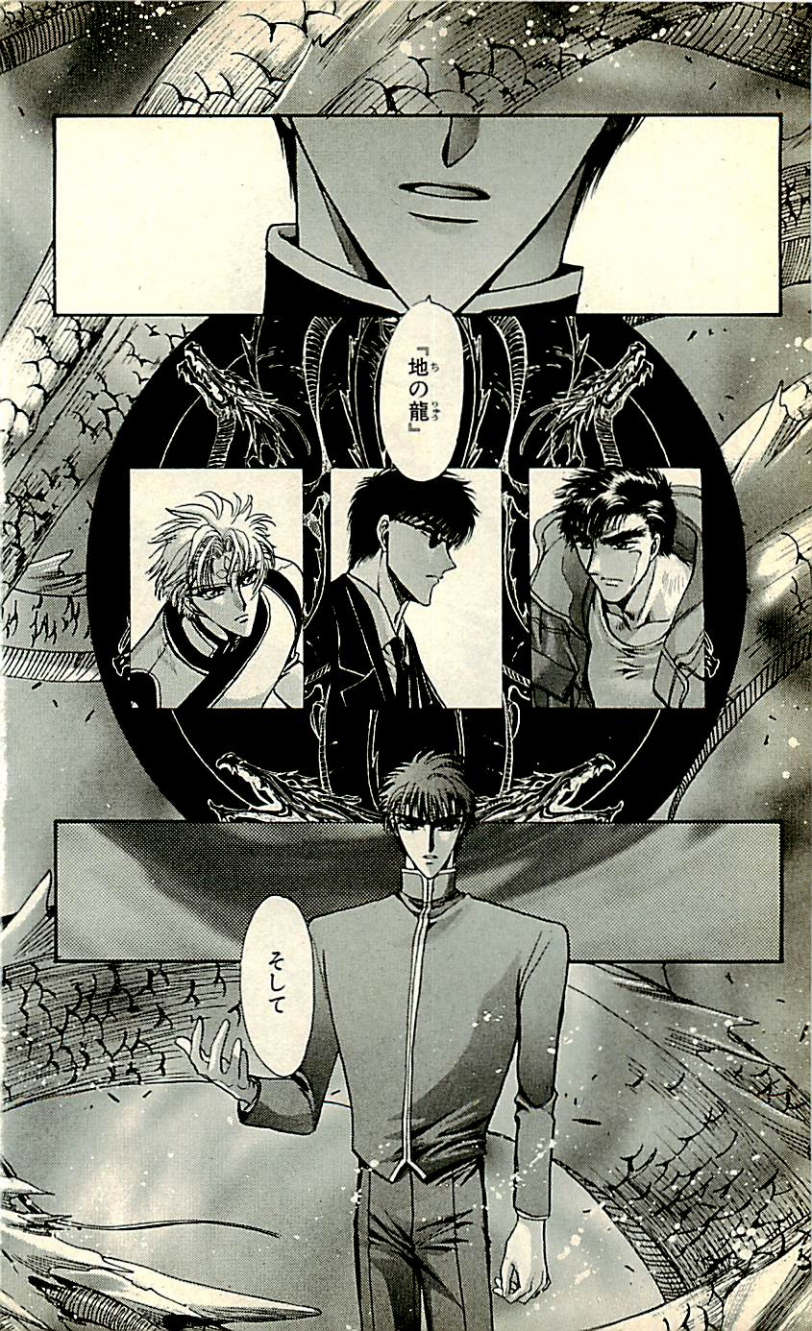

この前会った時と
「違う」な
彼が
「地の龍」の
「神威」
同じ「地の龍」
である
貴方達なら
分かるはず


私のコンピュータは彼が『神威』であると答えました
遊人は？
確かに
僕の中にある何かが反応してますね

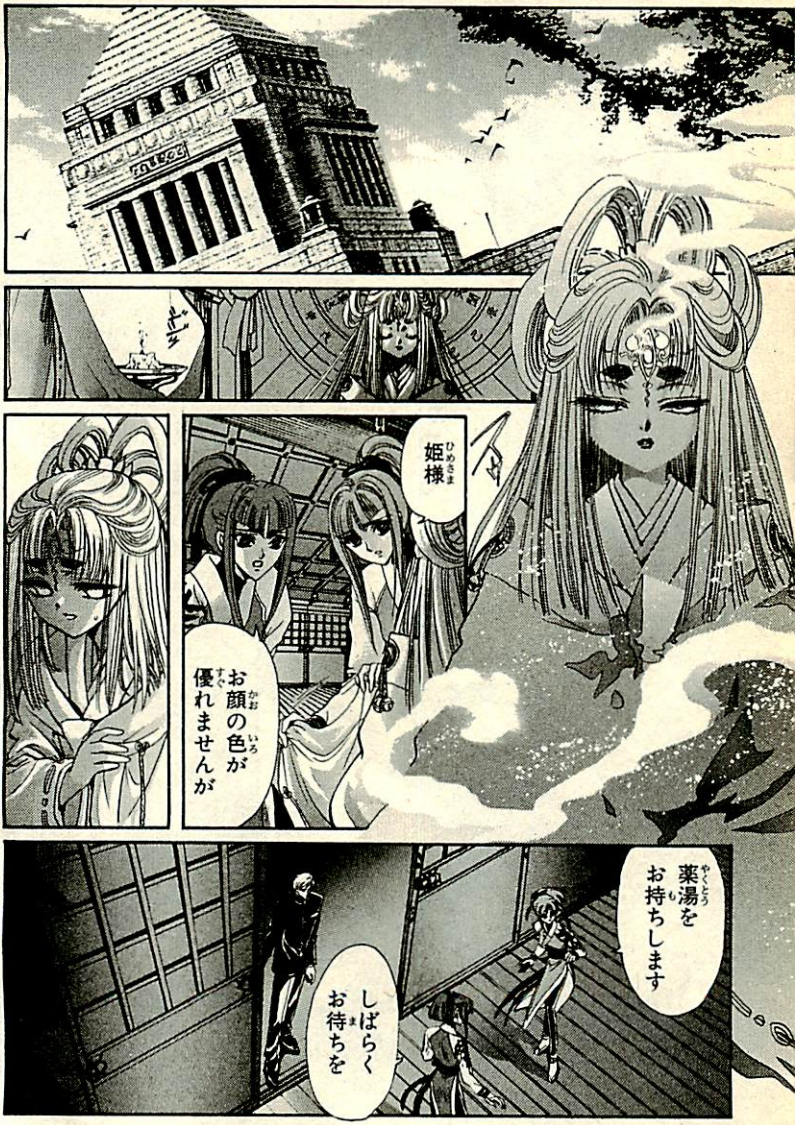

この子は？
カタン
「地の龍」の一人だ
そして「夢見」でもある
「夢見」!?
じゃあこの子が…！
姉さんの「夢」を「通り過ぎた」「夢見」ね

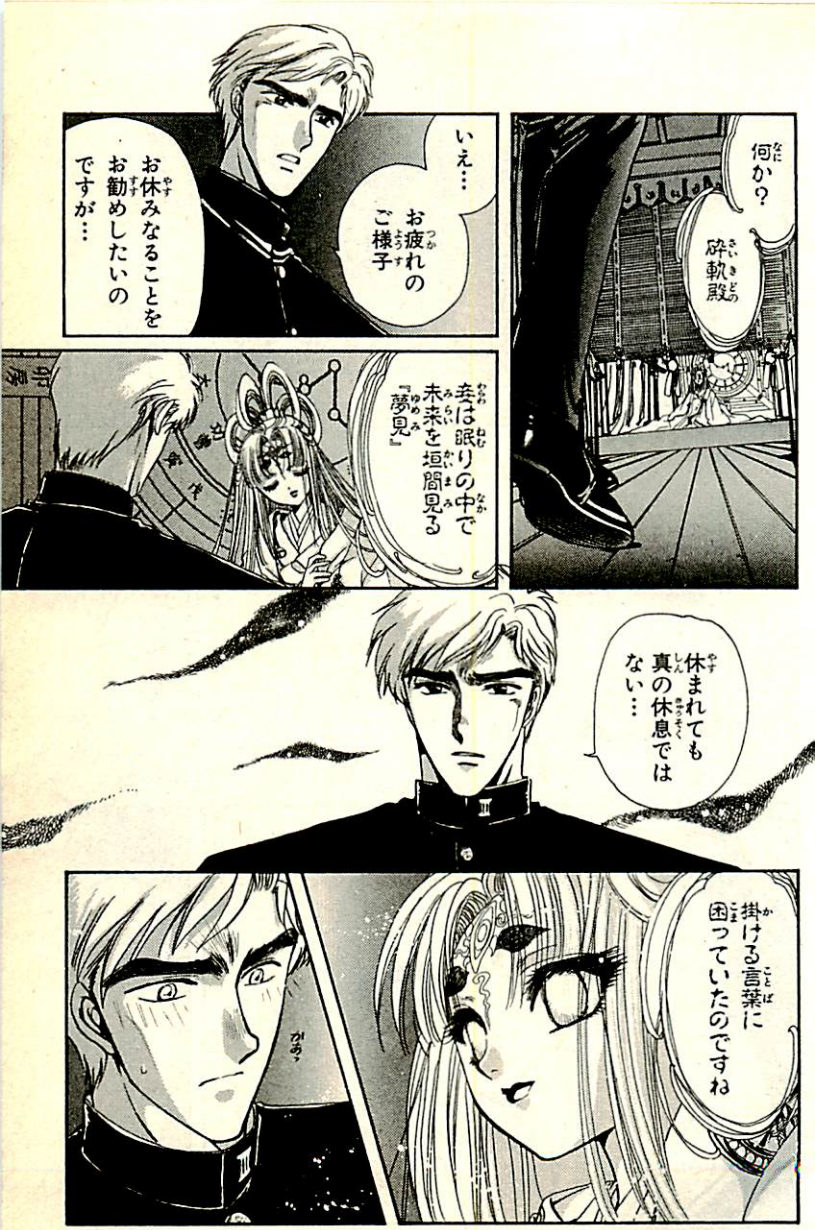


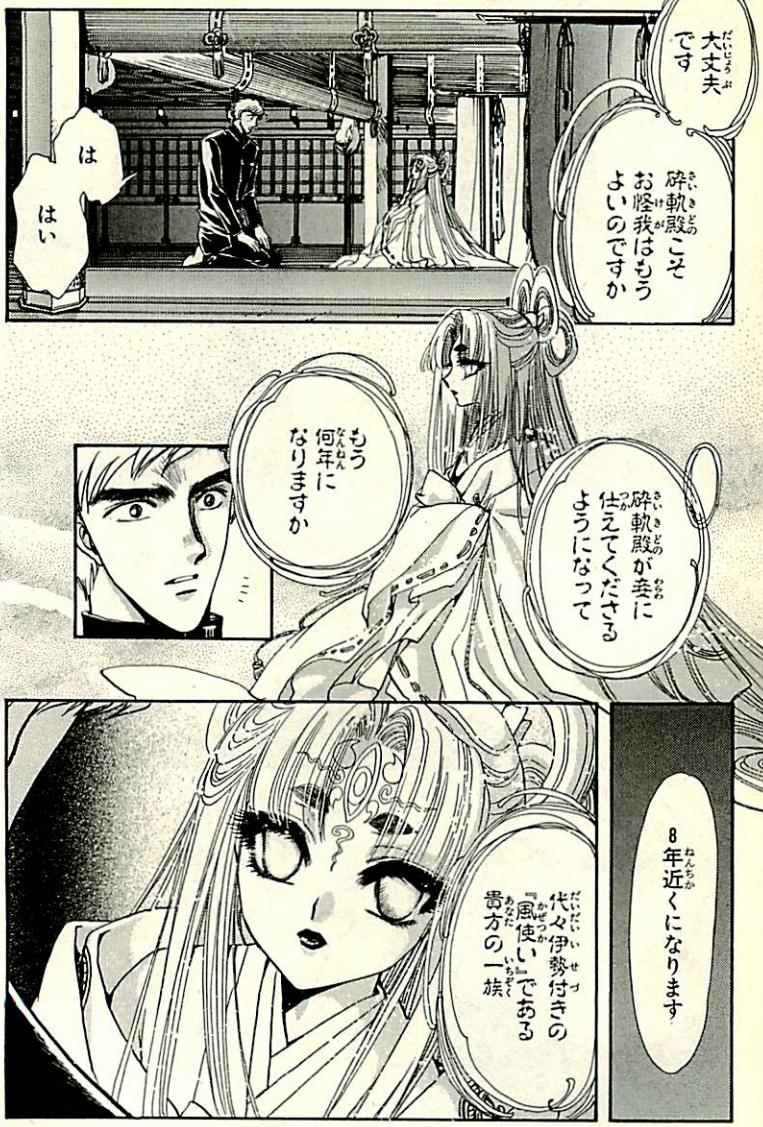

都庁下に向かっている者がいます
三人

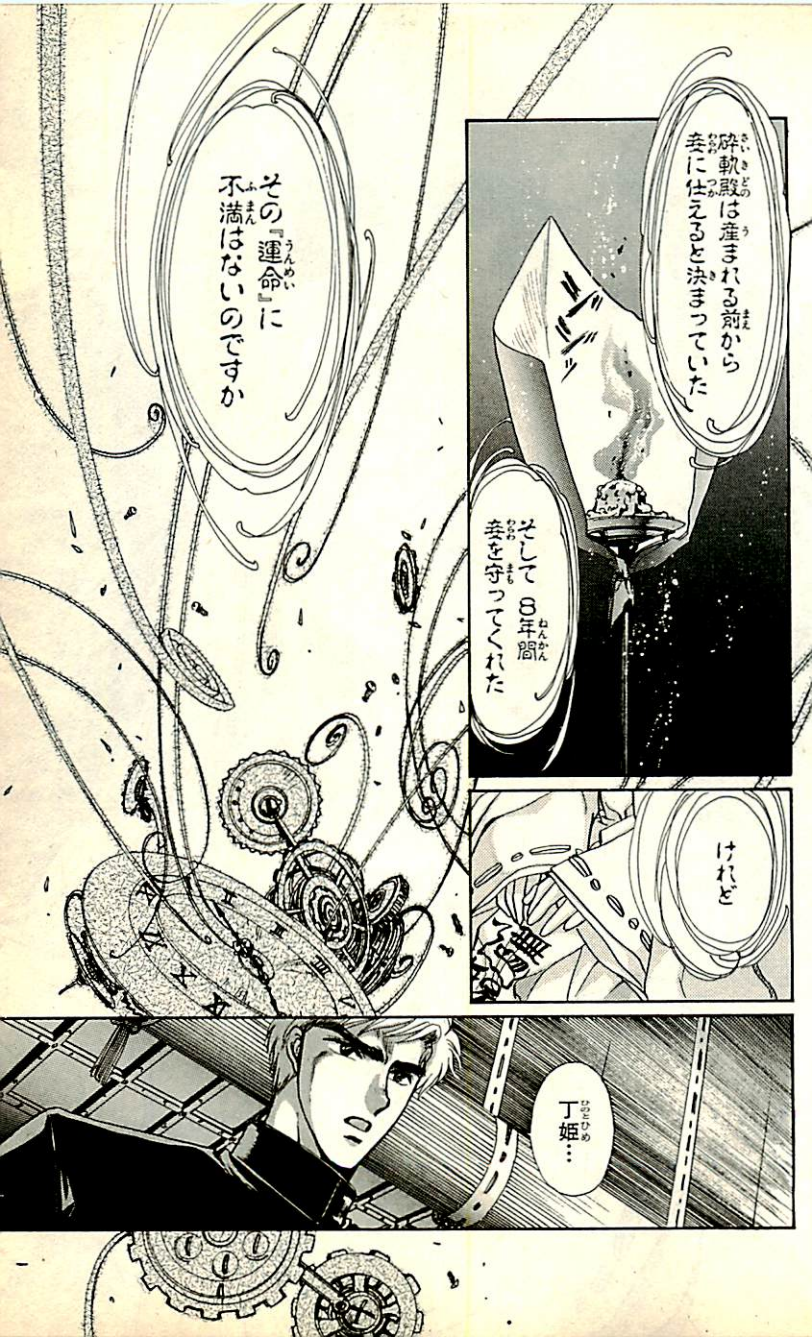

『地の龍』
そして

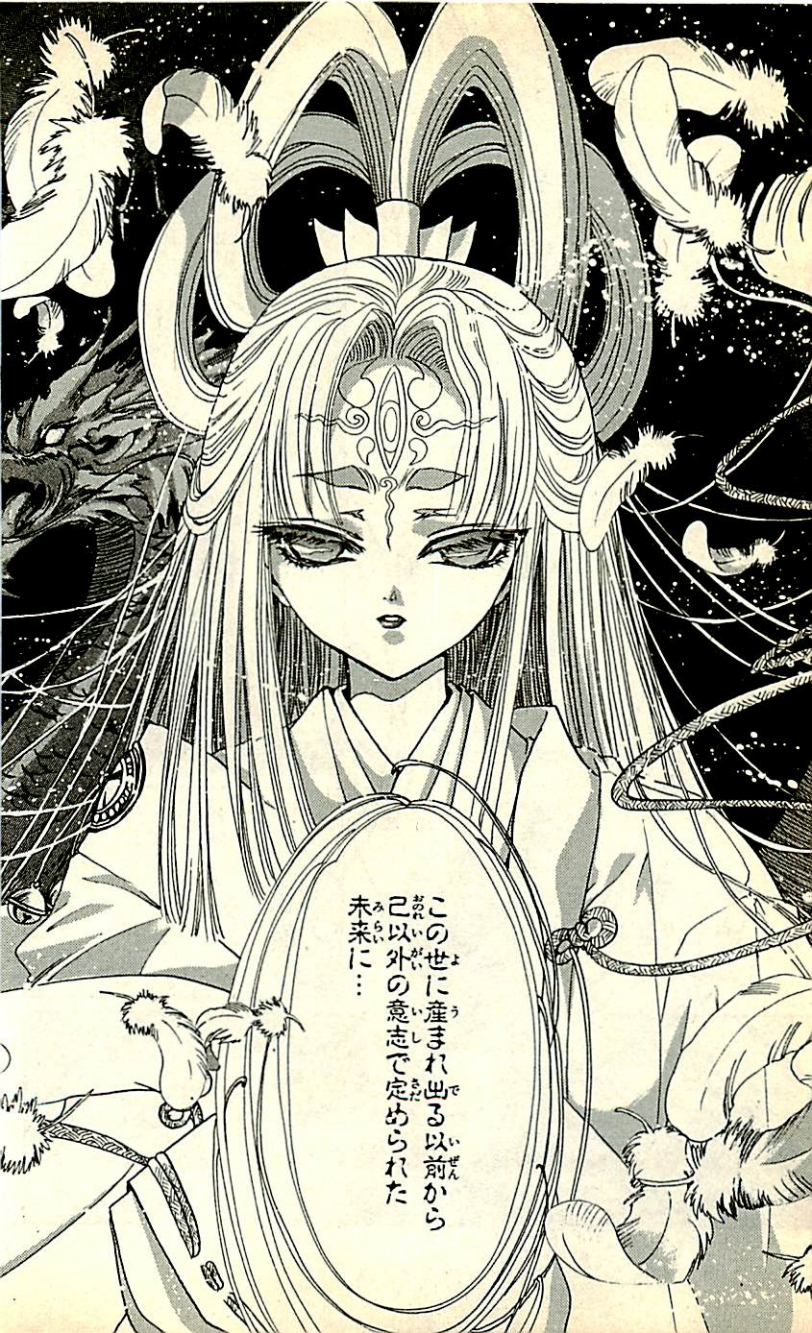

俺の『神剣』が来る


姫様
お顔の色が優れませんが
薬湯をお持ちします
しばらくお待ちを

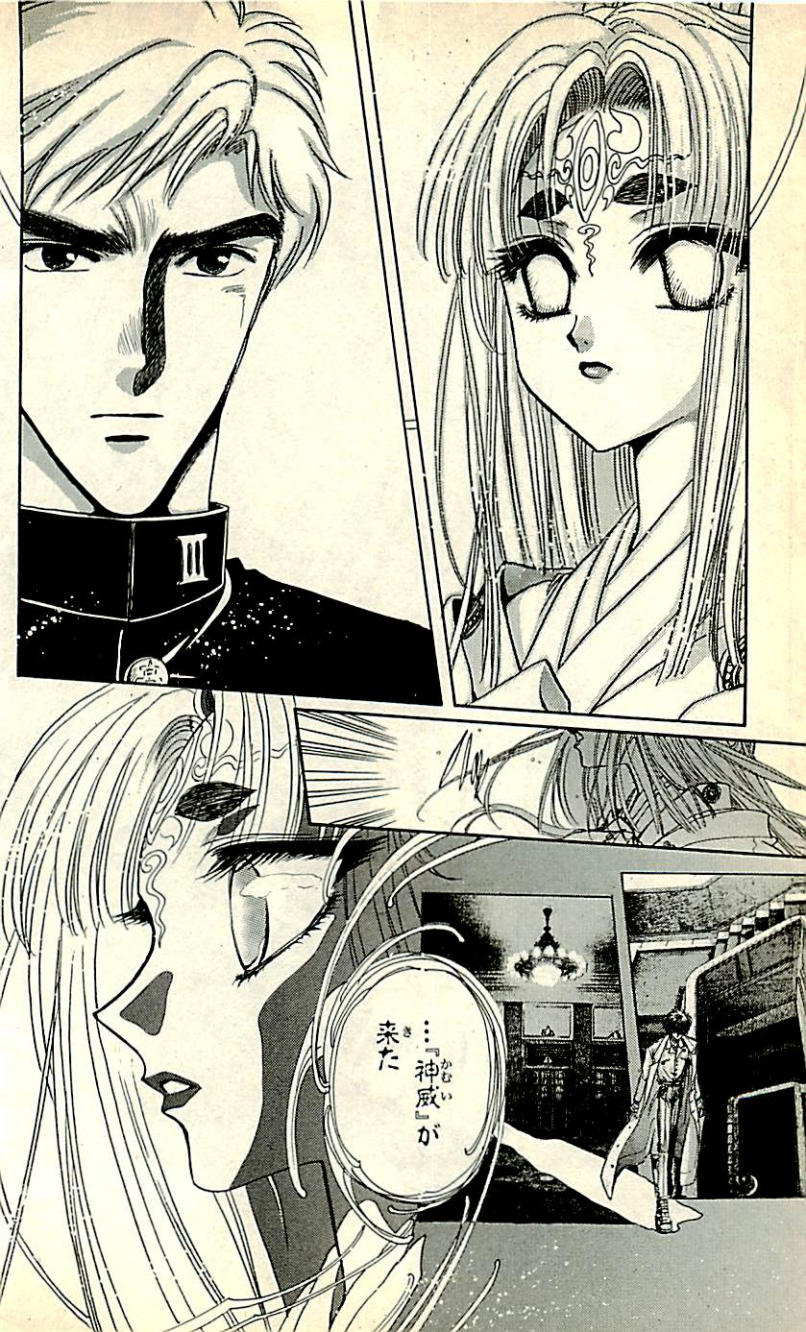

何か？
砕軌殿
いえ…
お疲れのご様子
お休みなることをお勧めしたいのですが…
妾は眠りの中で未来を垣間見る『夢見』
休まれても真の休息ではない…
掛ける言葉に困っていたのですね

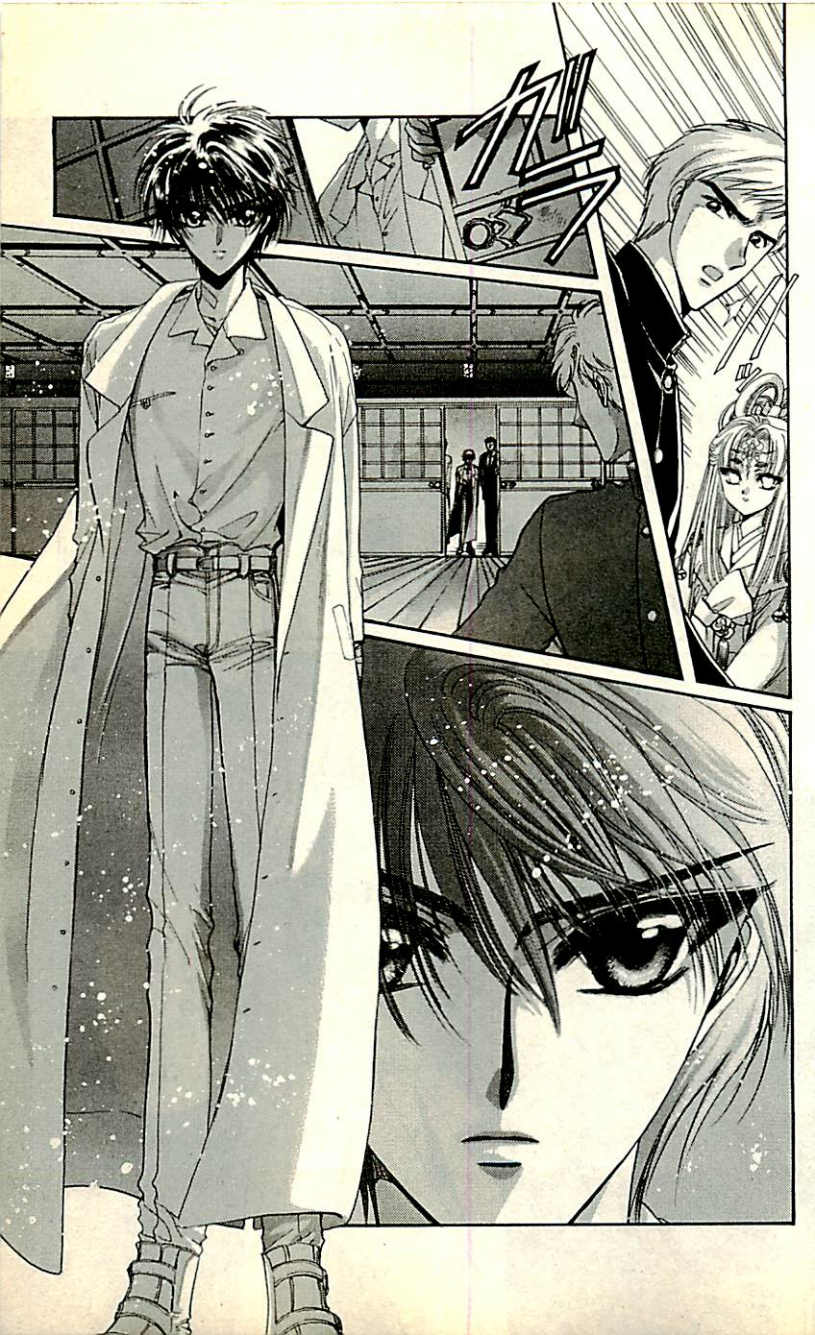

大丈夫です
砕軌殿こそお怪我はもうよいのですか
はい
はい
砕軌殿が共に仕えてくださるようになって
もう何年になりますか
8年近くになります
代々伊勢付きの『風使い』である貴方の一族


その『運命』に
不満はないのですか
砕軌殿は産まれる前から
妾に仕えると決まっていた
ミシッ
そして 8年間
妾を守ってくれた
けれど
丁姫…

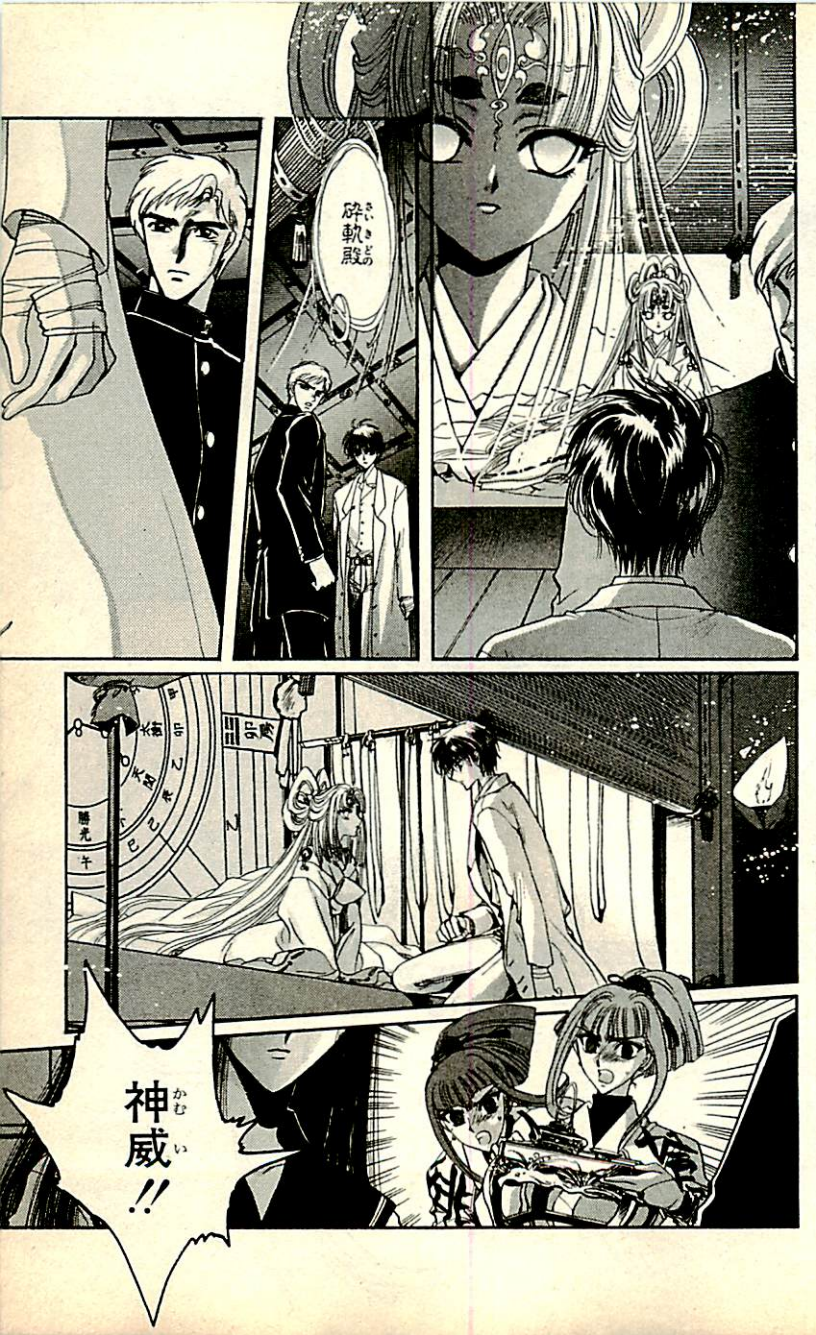

この世に産まれ出る以前から
己以外の意志で定められた
未来に…


僕は
丁姫をお守りする
自分の「運命」を
幸福だと思いこそすれ
不満だと思ったことは
一度もありません

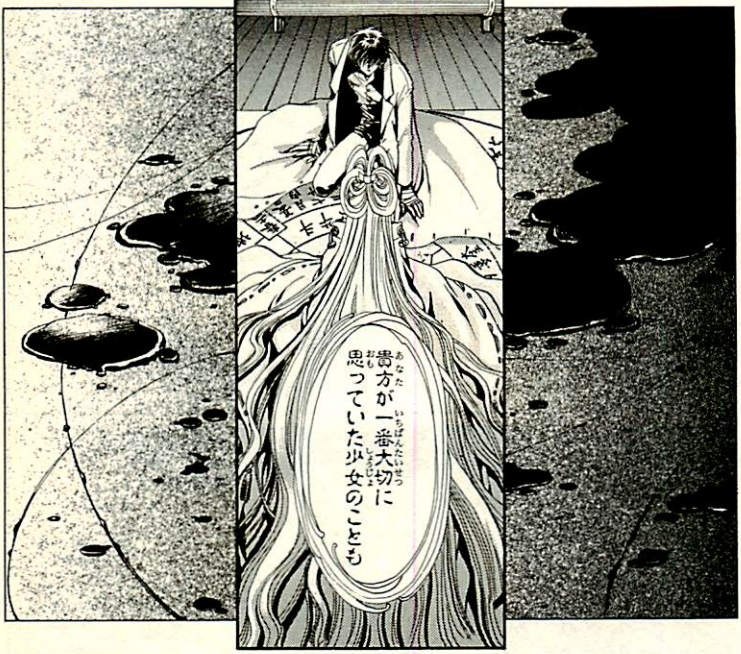

…『神威』が来た


カラ


聞きたいことがあるだけだ

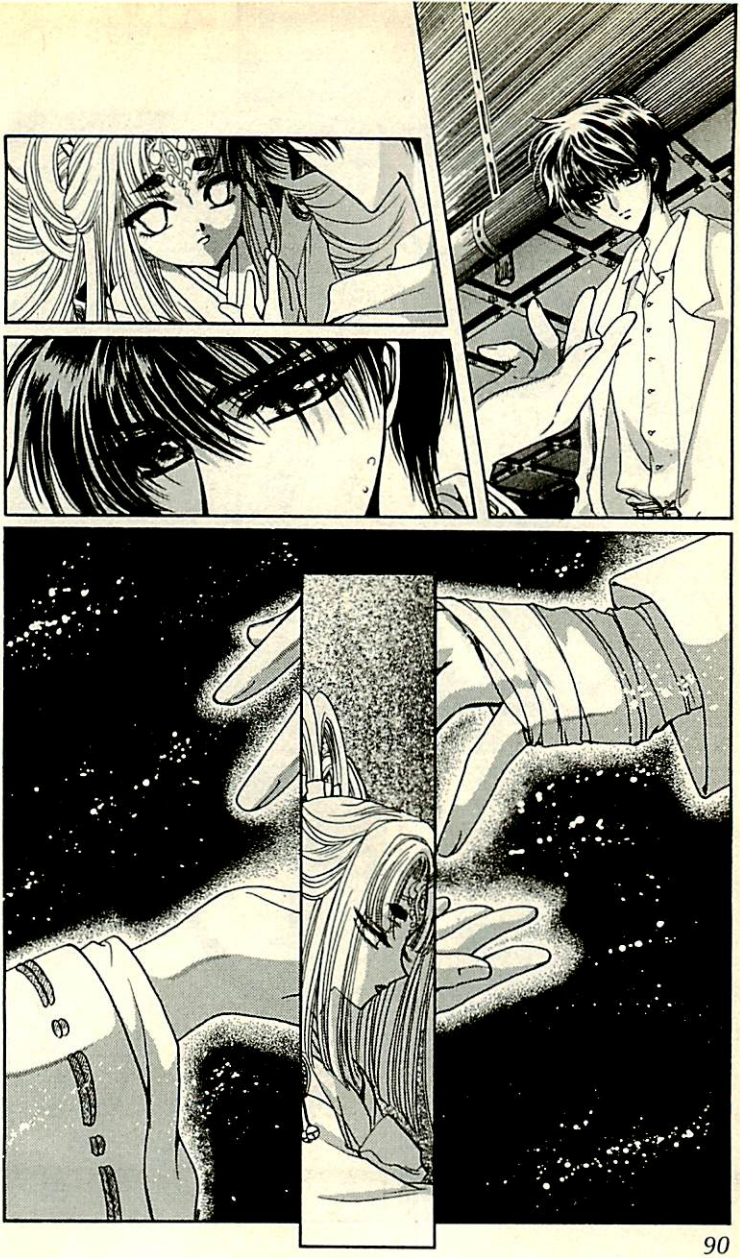

砕軌殿
神威!!

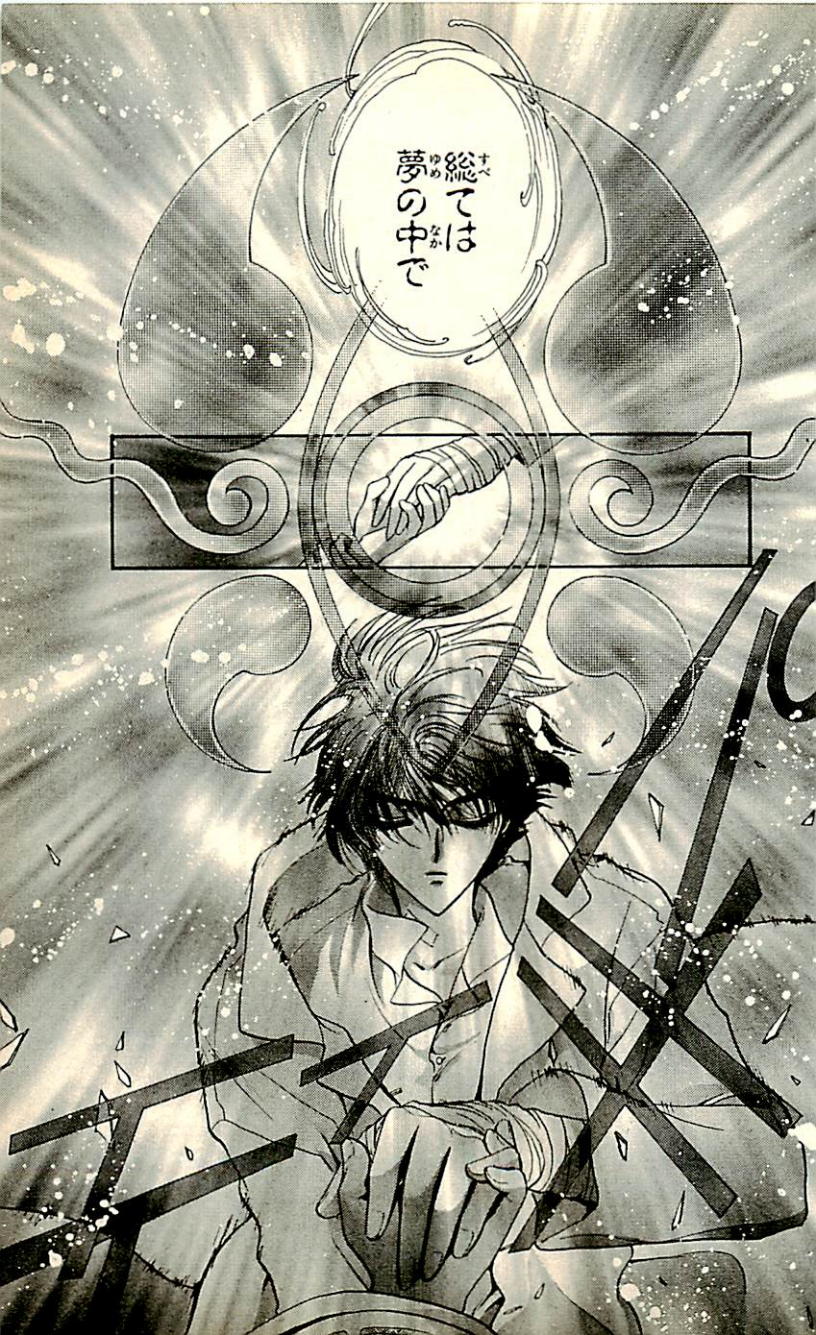

封真が…
知っています

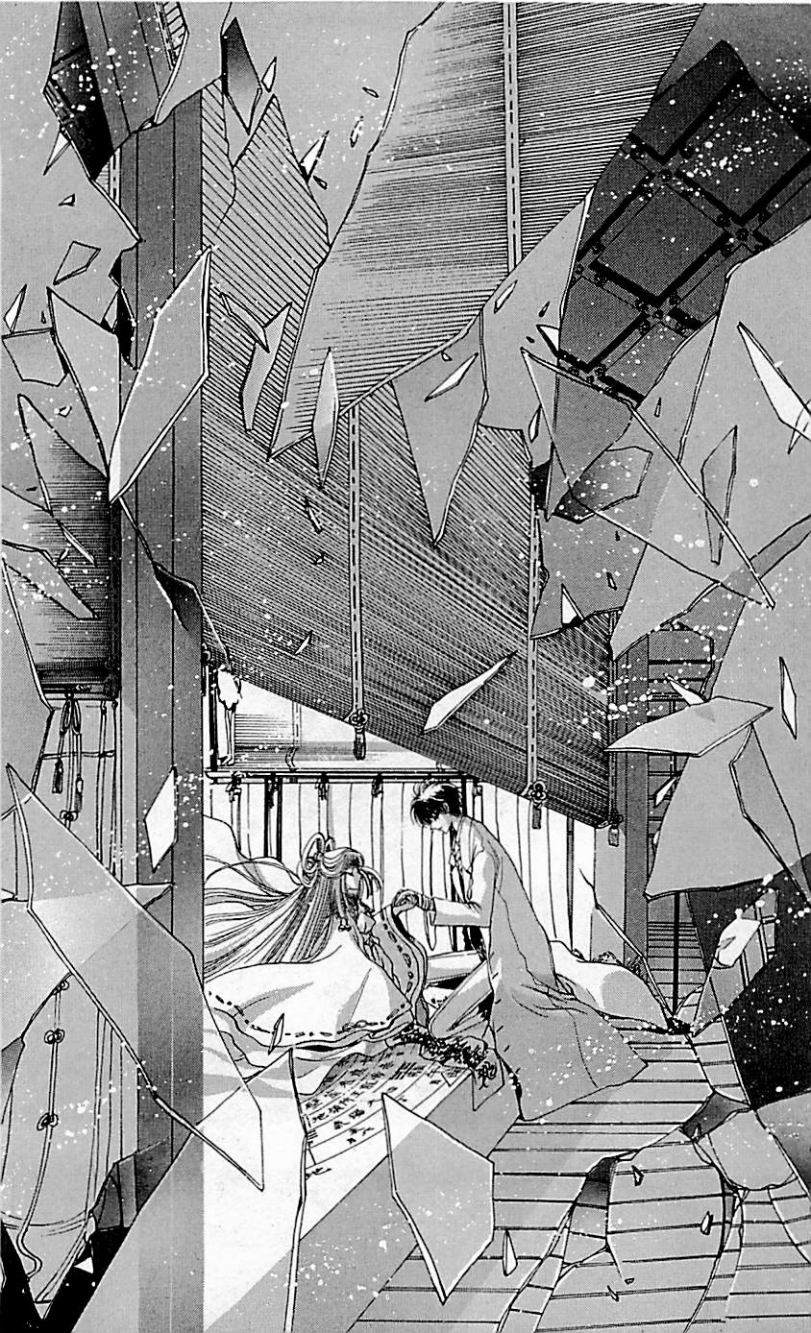

貴方が一番大切に
思っていた少女のことも


聞きたい
ことがある


去も
貴方に話さねば
ならないことがあります

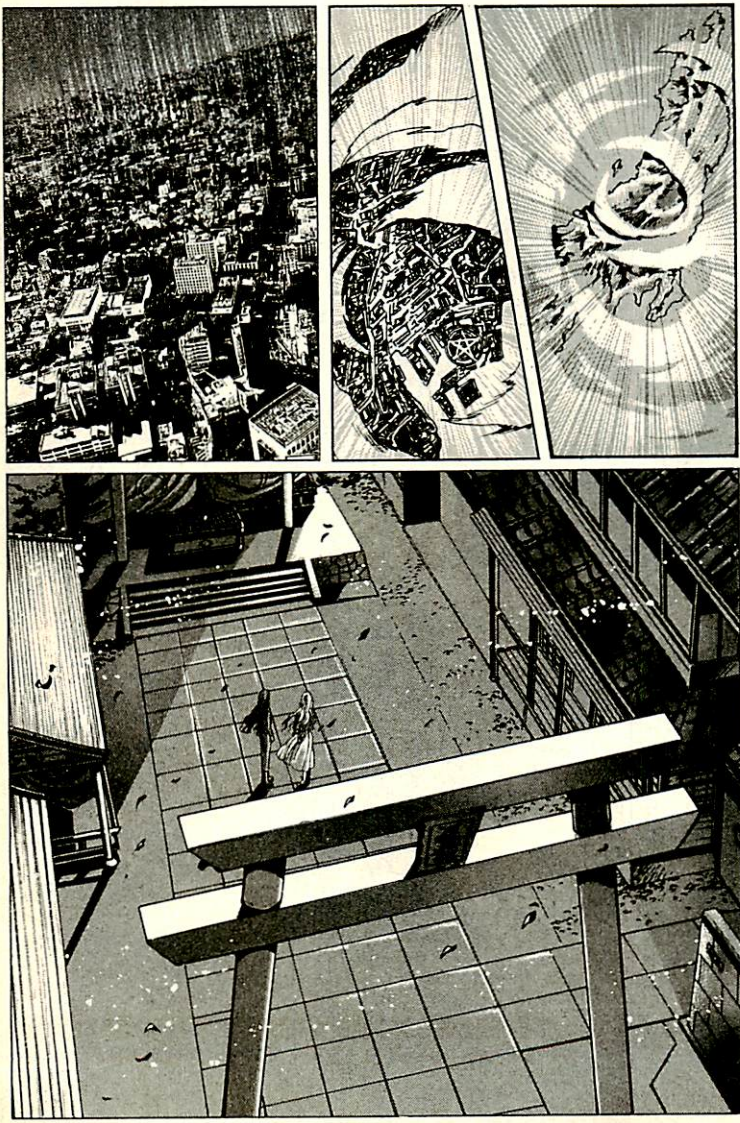


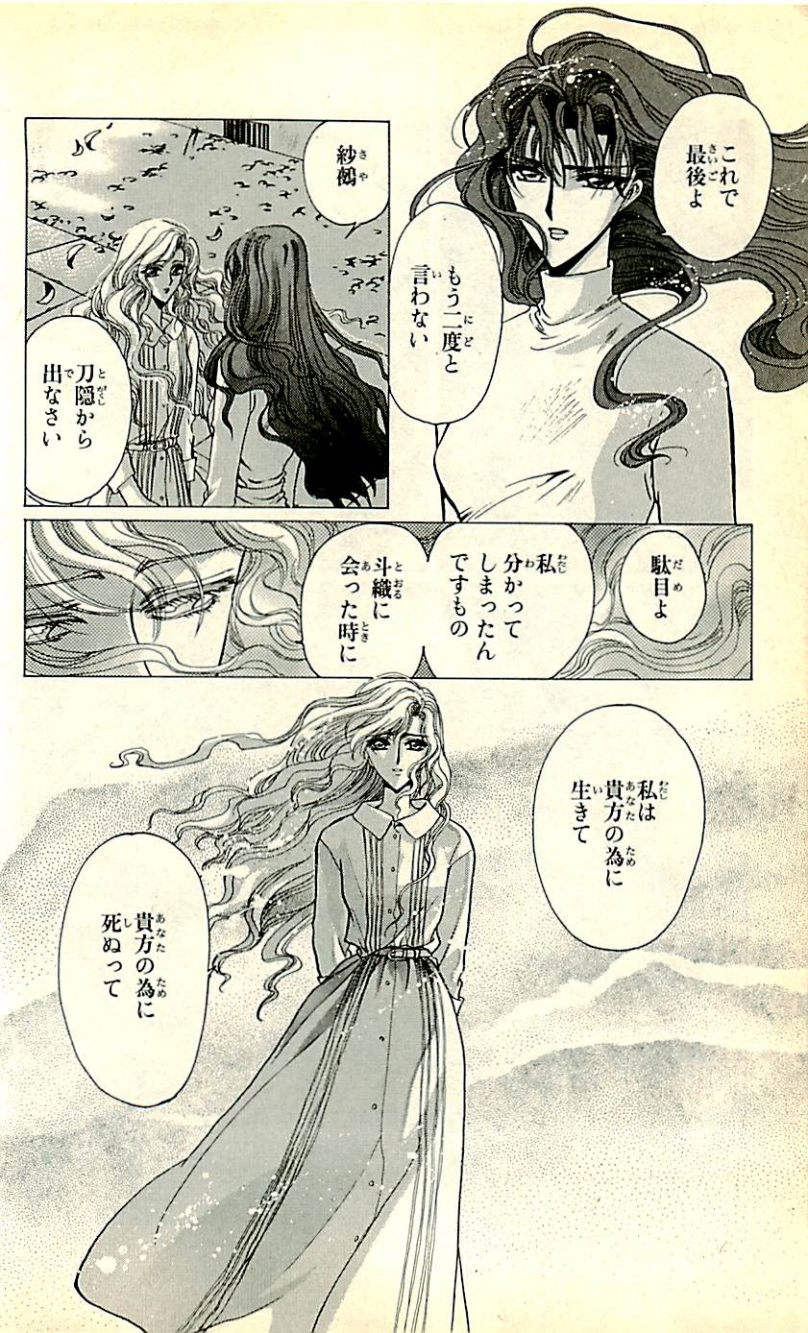

総(すべ)ては
夢(ゆめ)の中(なか)で






母さんは何故 死んだんだ

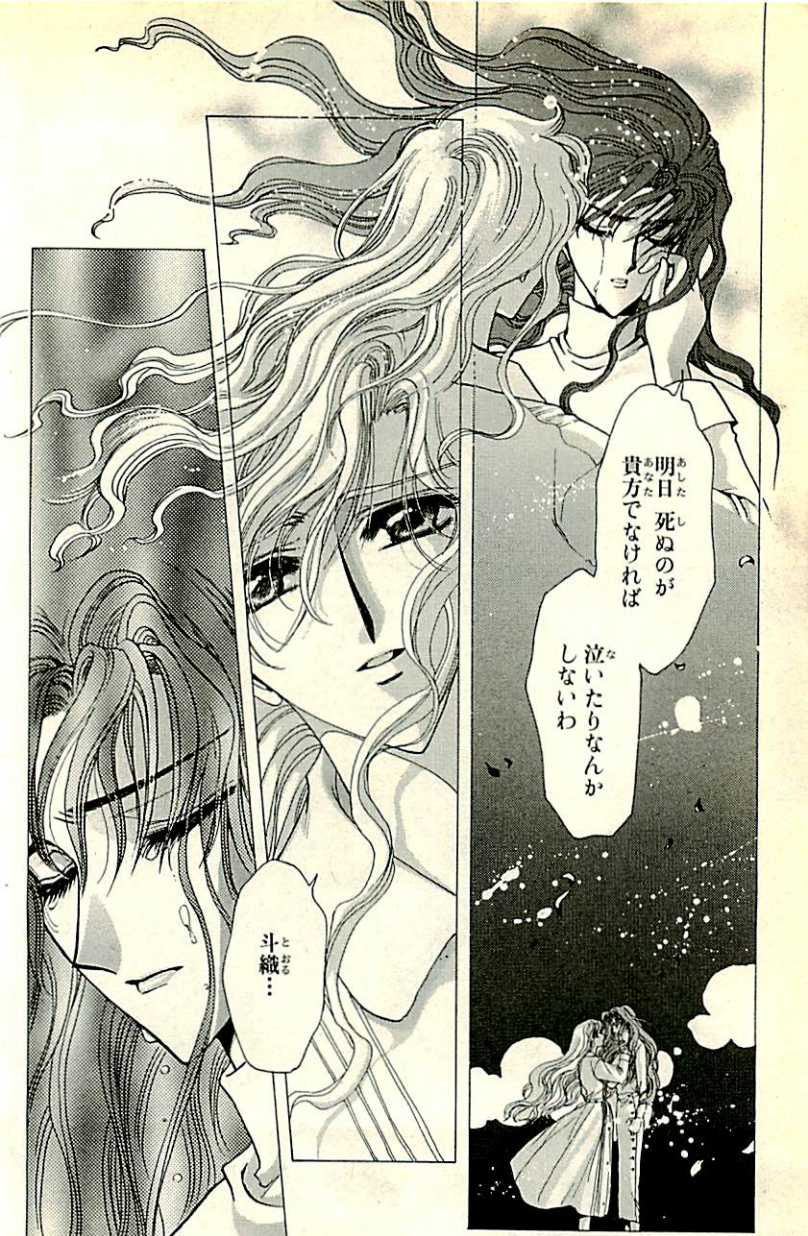


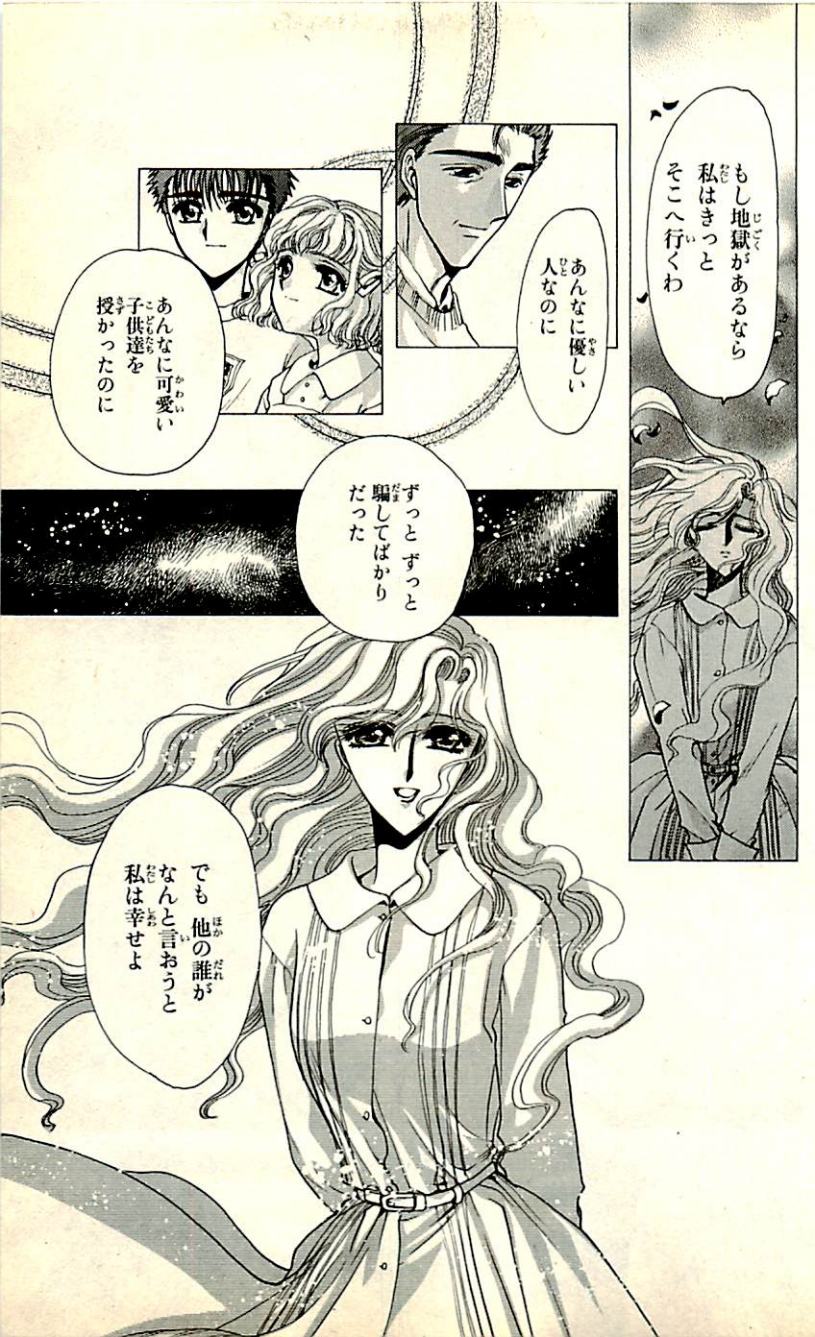

これで最後よ
もう二度と言わない
紗綺
刀隠から出なさい
駄目よ
私分かってしまったんですもの
斗織に会った時に
私は貴方の為に生きて
貴方の為に死ぬって


紗恂…
それが分かった時私幸せだと思った
高校生だった私貴方と初めて会った日
今でも覚えてるわ
斗織は？
忘れるはずないでしょう
良かった

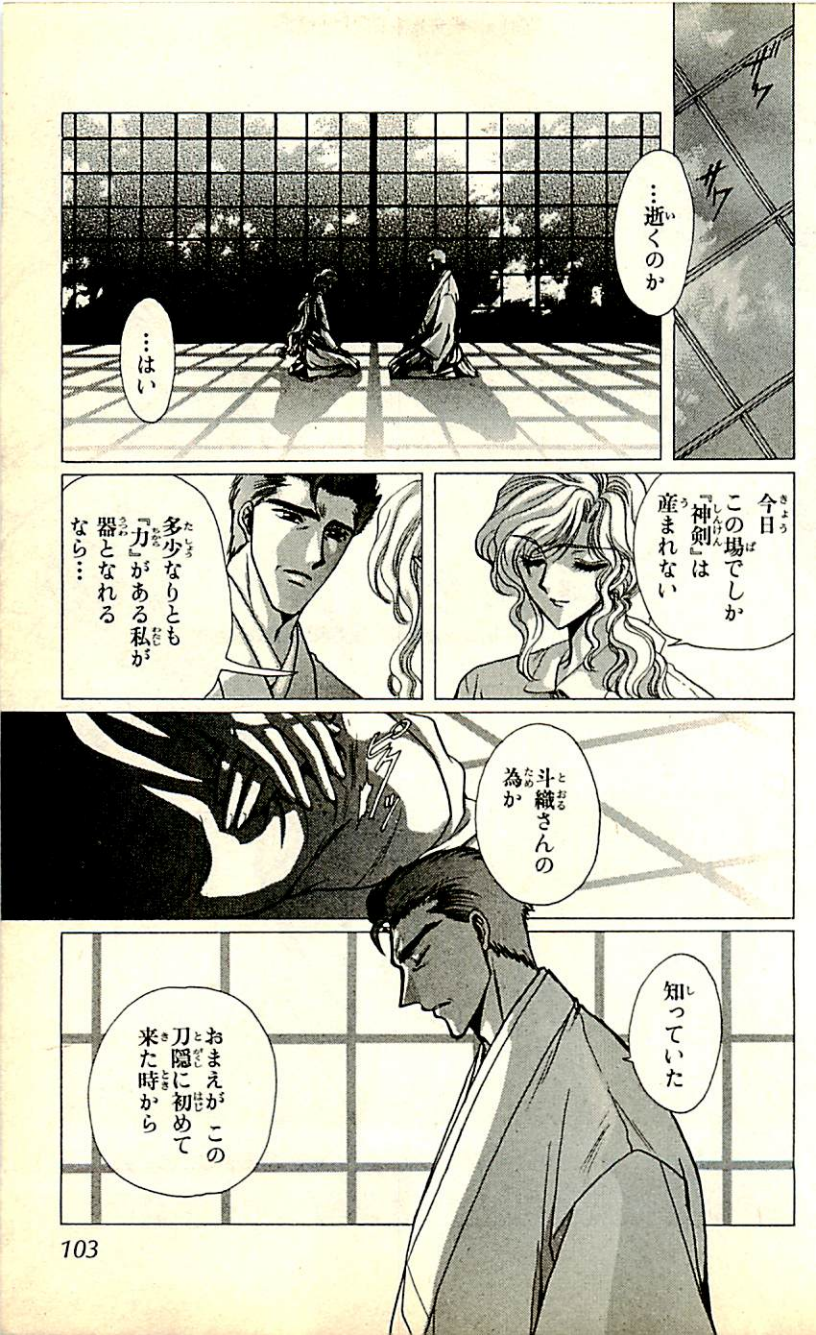

貴方がいなくなれば小鳥ちゃんや封真君は…
小鳥ね 今朝私の手を握って「どこにも行かないでね」って
貴方の力は小鳥ちゃんが継いだのね
違うわ 私に分かるのは貴方のことだけだもの

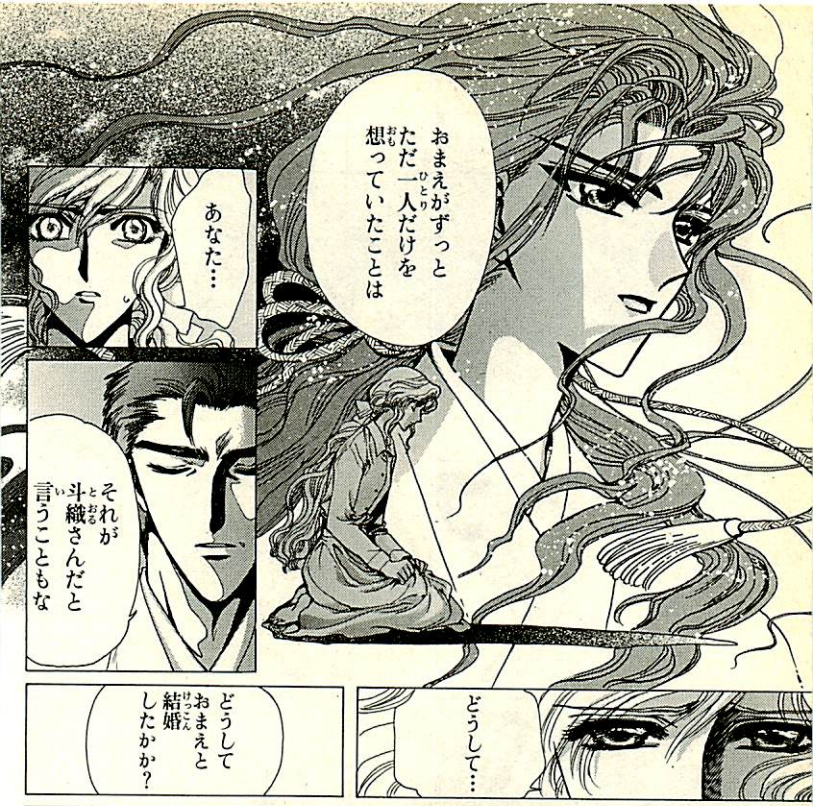

小鳥は私より
もっと強い
でも 私
幸せよ
未来が
ほんの少しだけ
分かる力が
あったから
貴方と
会えたん
だもの
泣かないで


明日 死ぬのが
貴方でなければ
泣いたりなんか
しないわ
斗織…

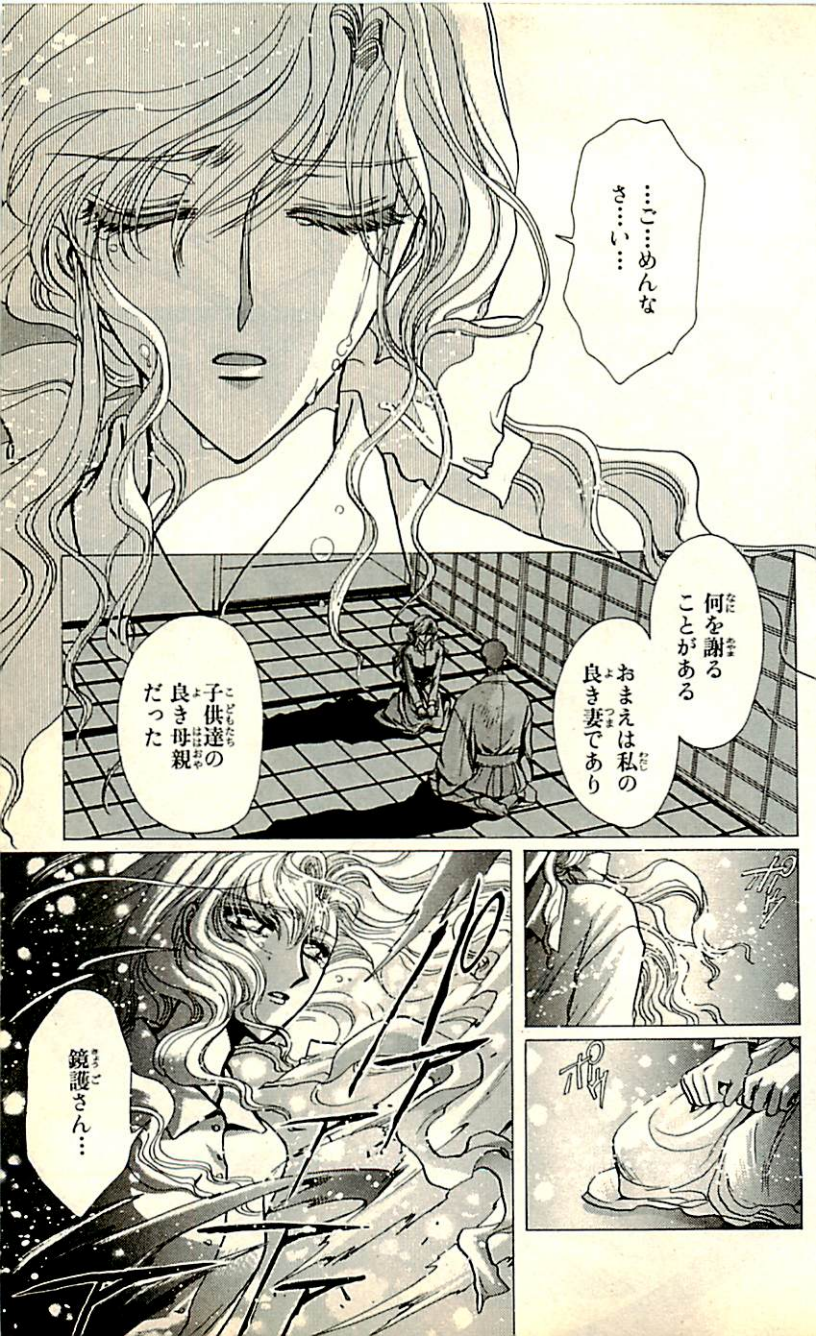

もし地獄があるなら
私はきっと
そこへ行くわ
あんなに優しい
人なのに
あんなに可愛い
子供達を
授かったのに
ずっと ずっと
騙してばかり
だった
でも 他の誰が
なんと言おうと
私は幸せよ


私にもっと『力』があれば
貴方の未来を変えられたかもしれない
いいえ
たとえ 貴方が神様でも無理よ
だって 私の明日は
私にしか選べないもの


…逝くのか
…はい
今日
この場でしか
『神剣』は
産まれない
多少なりとも
『力』がある私が
器となれる
なら…
斗織さんの
為か
知っていた
おまえが この
刀隠に初めて
来た時から


おまえがずっと
ただ一人だけを
想っていたことは
あなた…
それが
斗織さんだと
言うこともな
どうして…
どうして
おまえと
結婚
したか？

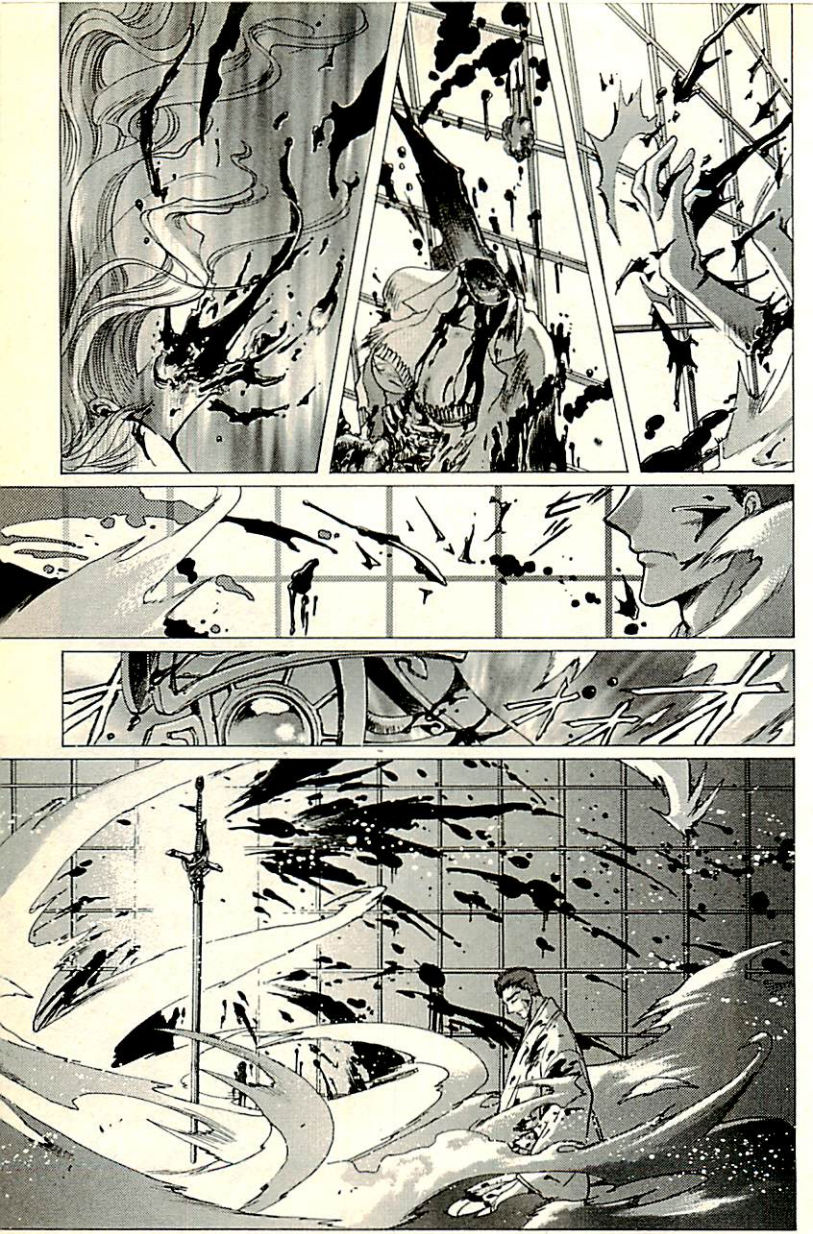

おまえを
愛していたから
だよ
おまえがたとえ
誰を想っていてもな


…ご…めんな
さ…い…
何を謝る
ことがある
おまえは私の
良き妻であり
子供達の
良き母親
だった
鏡護さん…


私は
『神剣』を守るのが役目
『神威』がその『神剣』を手にする日まで
おまえが産んだ剣を命をかけて守ろう






オオオ


…紗椰
そんな…


じゃあ 紗鵺さんは
自分で…
…この先を見ますか？
貴方には辛い『過去』が待っています
それでも…
それでも


俺は知りたい

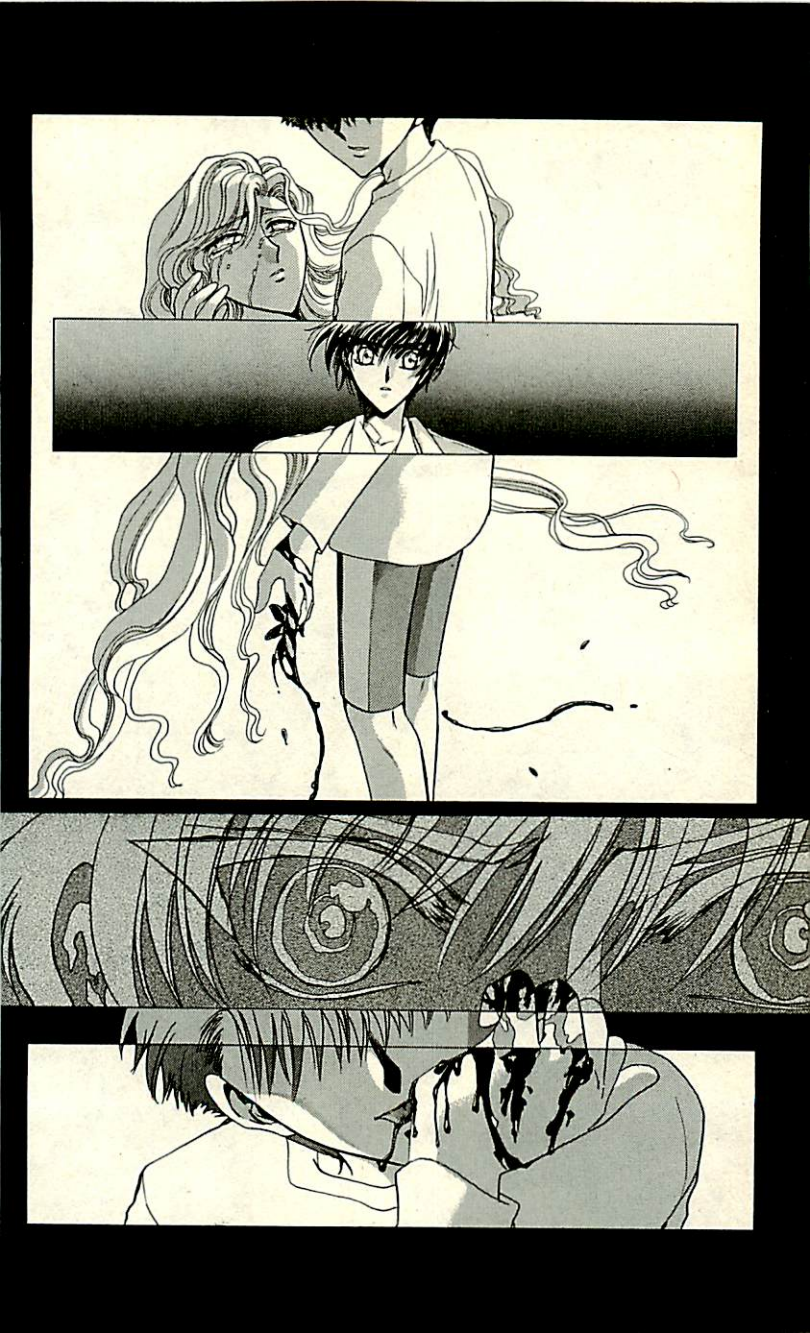

おまえが
命をかけて
産んだ剣だ
『神威』に
手渡す日まで
私が守る
必ず…


カラ
封真(ふうま)



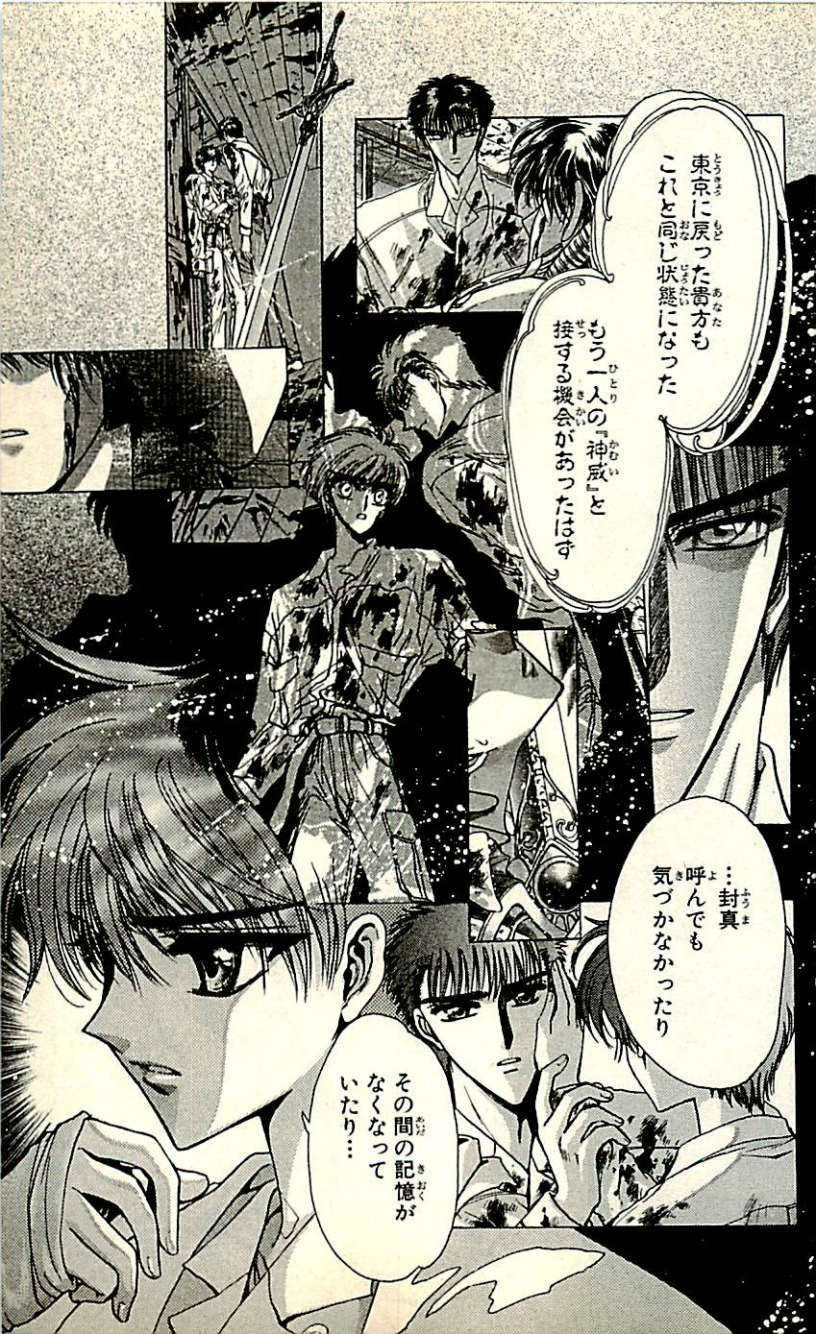



封真(ふうま)?




封真(ふうま)!!


一本目の
『神剣』の誕生
この時から
彼は
もう一人の『神威』と
なるために道を
歩み始めたのです


東京に戻った貴方も
これと同じ状態になった
もう一人の「神威」と
接する機会があったはず
…封真
呼んでも
気づかなかったり
その間の記憶が
なくなって
いたり…

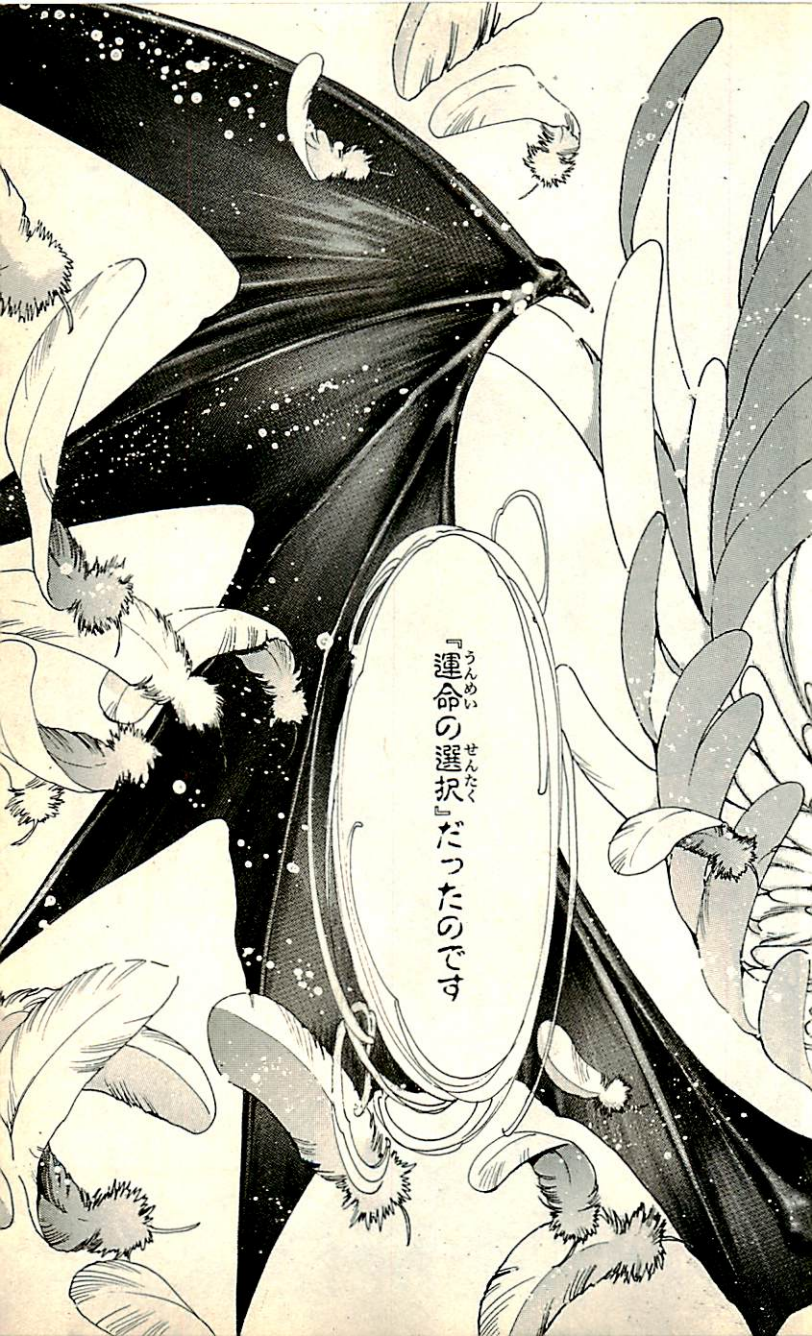

そう
それはいつも
『神威』
貴方が無意識の中に
『天の龍』『地の龍』
どちらになるかの選択に
迷っている時…


母上が
亡くなり
貴方は東京へ
戻って来た
そして
大切な二人の
幼なじみに
会った
思い出してください
『神威』
貴方の母上が
炎の中で告げた言葉を
「東京へ
行きなさい…
貴方の運命が
待っている…」
貴方の『運命』とは
あの少女と青年のことです


母上亡き今
貴方にとって
大切なものは
過去の優しい時間を
共に過ごした
桃生家の人々だけ
東京で母上の言葉通り
貴方は二人に再会し
同時に
ずっと悩んでいた
中でも
貴方がもっとも
愛し信頼した
二人の兄妹
桃生封真
桃生小鳥


それが何かは
分からなくても
貴方は己が
抗いがたい何かに
翻弄されるで
あろうことを
母上の
死を通して
知った
貴方は
己に
関れば
きっと あの二人も
不幸になって
しまうのではないかと
考え続けていた
二人を
己の過酷な運命に
巻き込みたく
ないと…


そして刀隠神社の神主は亡くなり
貴方は選択を迫られた
「命をかけて二人を守るか」
「このまま二人の前から姿を消すか」
それが貴方の


『運命の選択』だったのです


もし 貴方が
二人の存在を
断ち切れば
貴方には もう
守るべきものは
ない
守るべきものがない
この地球に
貴方は
執着できないでしょう
いえ
地球だけでは
ない
自分の命にさえも…

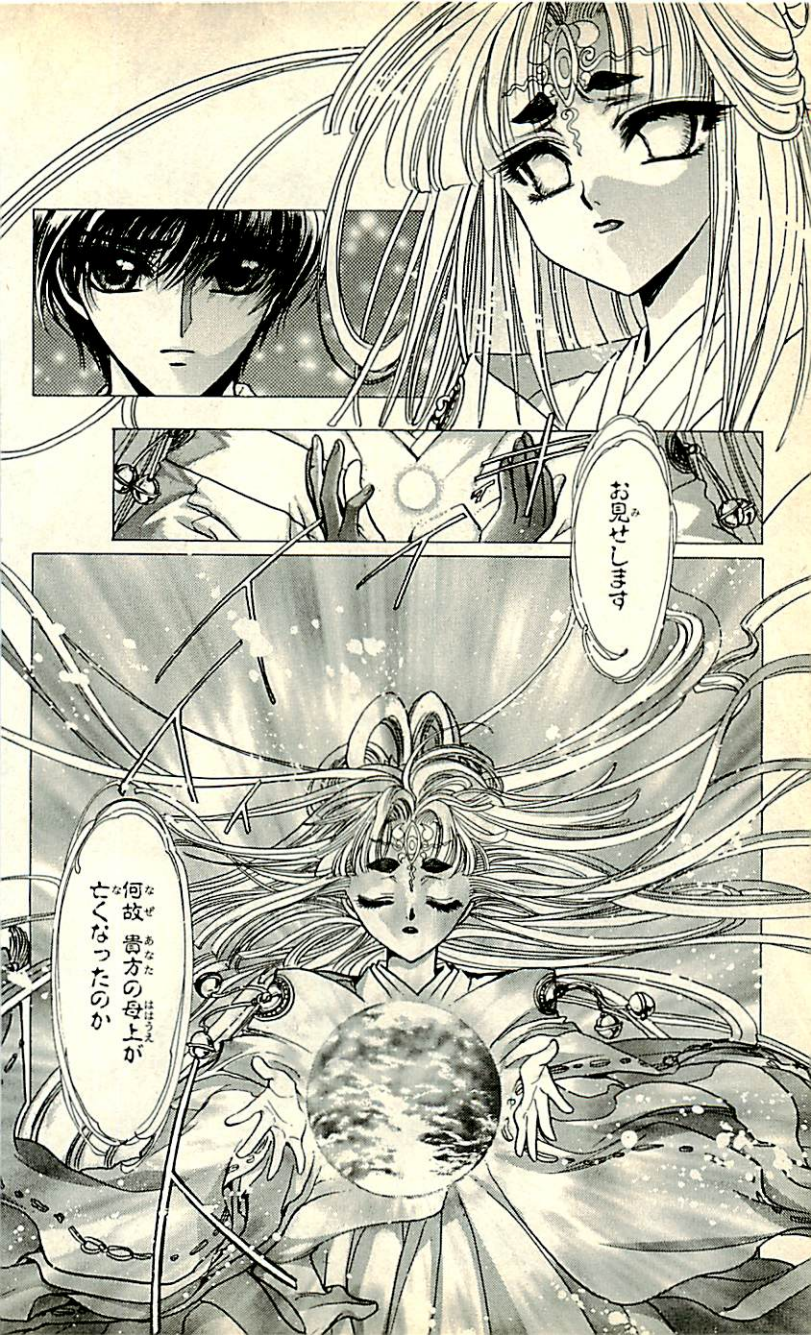

そして
二人を
守ることを
誓えば…
貴方は二人が暮らす
この地球を
『維持』していくことを
望むでしょう
教えて
くれ…


…もし
二人のことを
忘れて
二人の前から
消えていれば…
『地の龍』となることを
望んでいたら…
小鳥は死なずに
済んだのか…


…いいえ
あの少女は…
貴方が
『天の龍』
『地の龍』
どちらを
望んでも…
死んでたのか…
……
…はい
幸は貴方を
偽りました


貴方が『天の龍』となる未来を選べば
少女を救えると…
嘘を…
許して頂けるとは思っていません
夢から戻った後
自由になさってください
…何故
嘘をついたんだ
地球の為…ってやつ…か


妾も…
未来を
変えたかったの
です
地球の為ではなく…
妾の願いの為に
もう 貴方に
偽りは
申しません
信じて頂けなくても
これが本当の妾です


お見せします
何故貴方の母上が亡くなったのか


ここは…
沖縄(おきなわ)?
母(かあ)さんが
死(し)んだ…
ええ
神威(かむい)は必(かなら)ず
学園(がくえん)へ
向(む)かいます
いえ
今(いま)刀隠(とがくし)にある『神剣(しんけん)』は
神威(かむい)のものには
なりません


おそらく
もう一人の
『神威』が
手にする
ことになる
でしょう
『神剣』は…
理事長…
そう
もう引退
なさったの
でしたね
もう一本
産まれます
神威が本当に
必要とする日まで
『神剣』をお願いします


ガタン
母さん！


やはり
私では無理だったようね…
ズウッ
どういうことだ!!
何故火が…!


貴方の母上は
『真神』家の跡取り
守るべきものの
『影』となり
総ての厄災を受ける
『贄』となるのが『影贄』
真神一族の生業は
『影贄』
母さんは
誰の『影贄』になってたんだ!?



『地球』です


…ごめんなさい
神威
貴方をたった一人で
この辛い運命の中に
残して逝かなければ
ならない
神威…
強くなって…
未来を選べるように

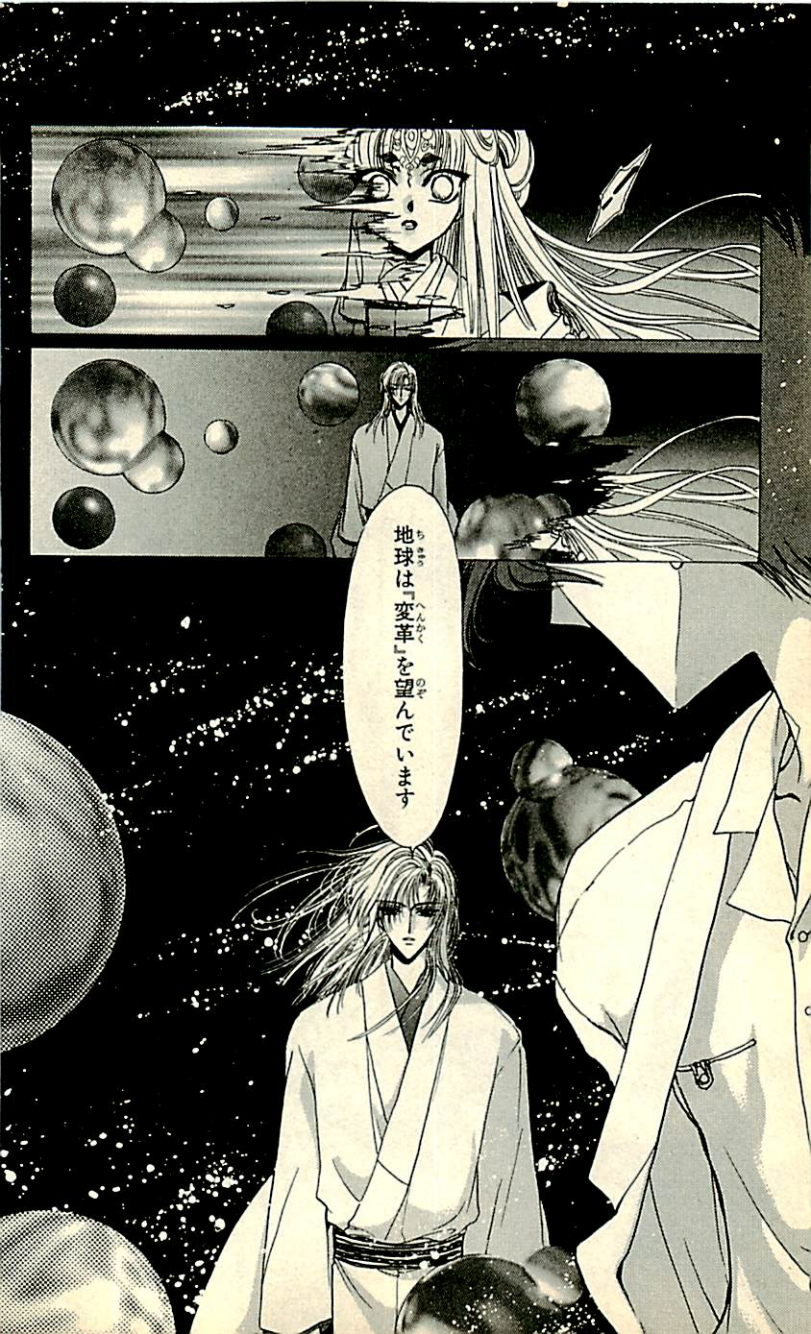

母さん!!
か…
『東京』へ行きなさい
神威
貴方の『運命』が
待っているわ
母さん!

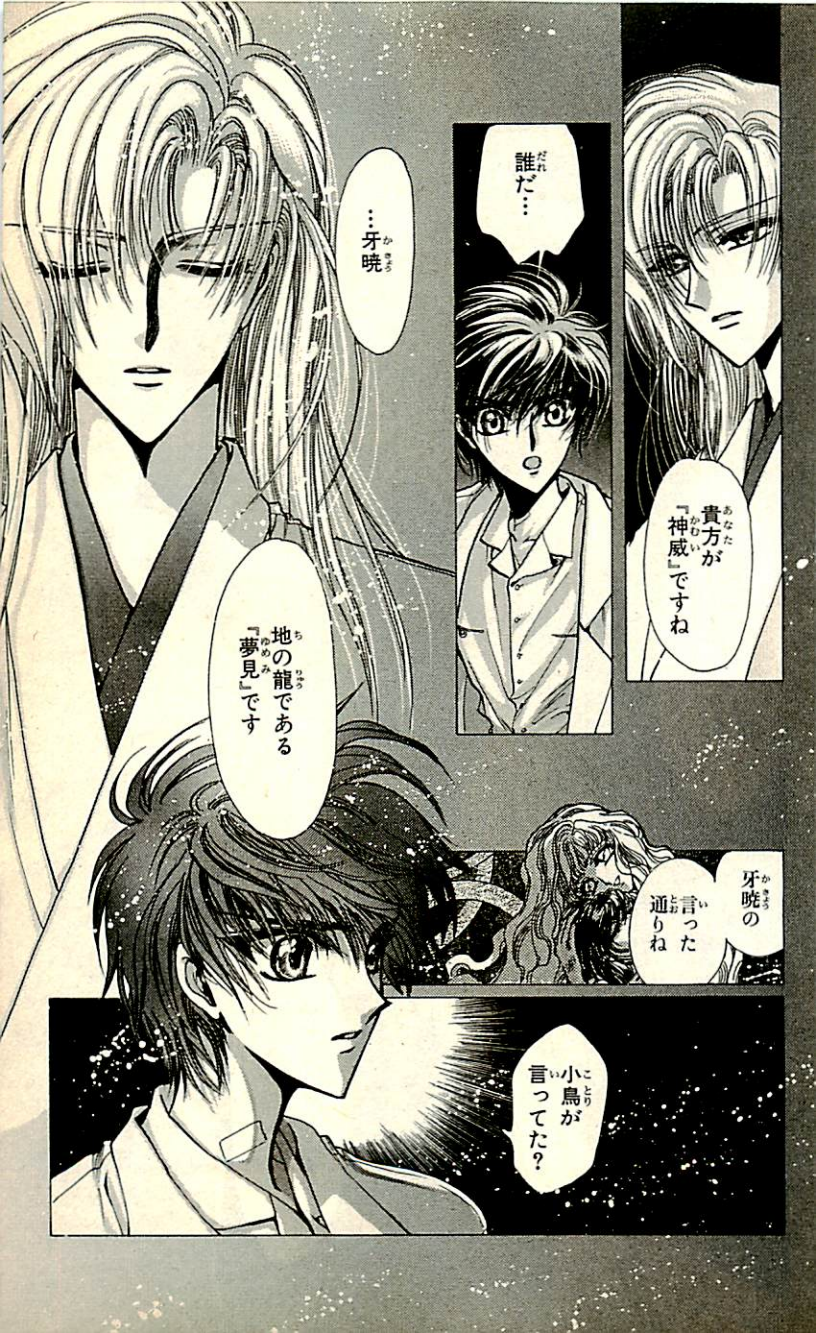

……さや……


…どういうことだ
『地球』の『影贄』なんて…

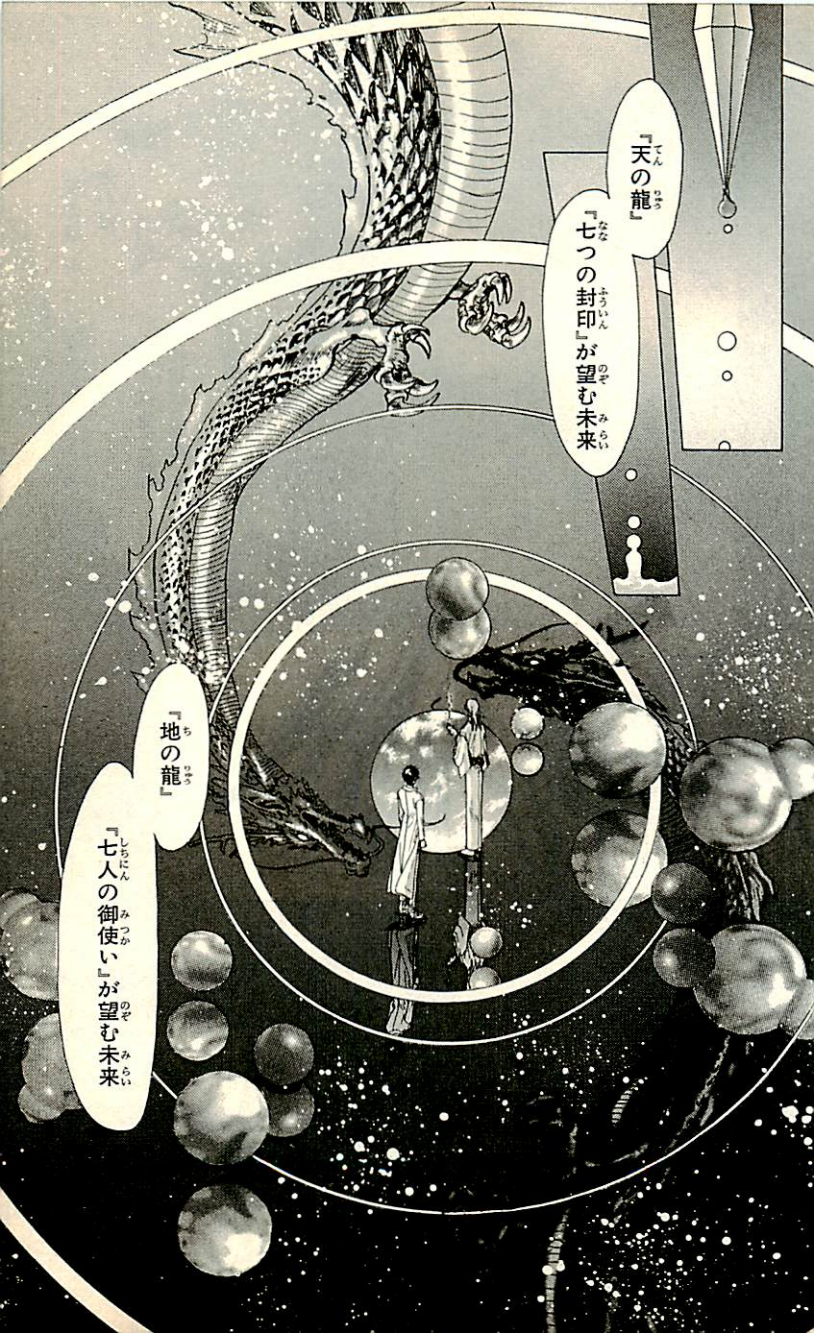

…地球の『温暖化現象』をご存じですか？
母さんが教えてくれた…
地球の温度が上がり続けてるって…
…そう
人間は木を切り
大地を汚し
有害な排気物を吐き続けている
その為 地球の温度は年々上昇しています
それがまた地球を壊していく…

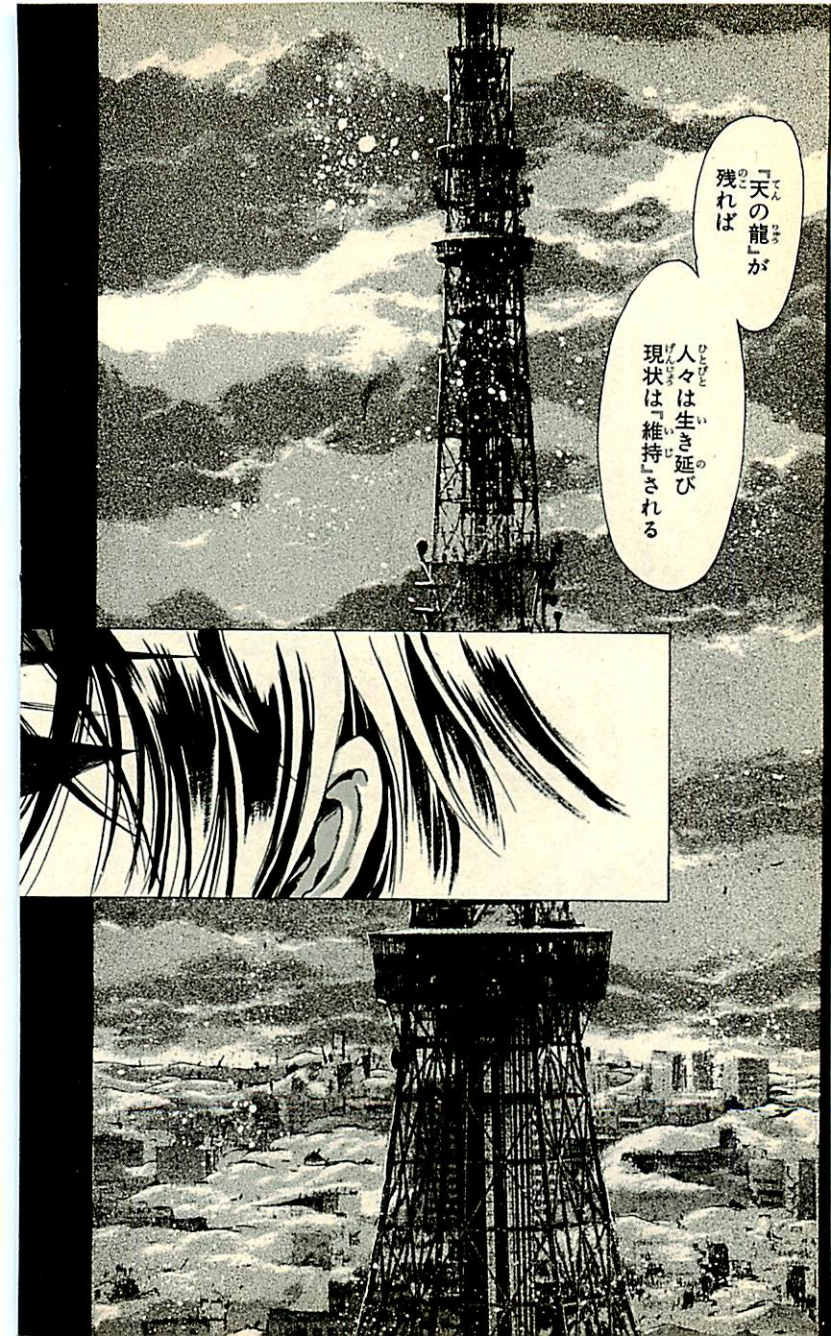

そして貴方の母上は
自ら地球の『影盤』となり
地球の厄災を防いでいた
けれど…
母上の力をもってしても…
地球を守りきることは
不可能です
だから…
母さんは
『燃えて』死んだのか


地球は「変革」を望んでいます


貴方が
「神威」ですね
誰だ…
…牙暁
地の龍である
「夢見」です
牙暁の
言った
通りね
小鳥が
言ってた？

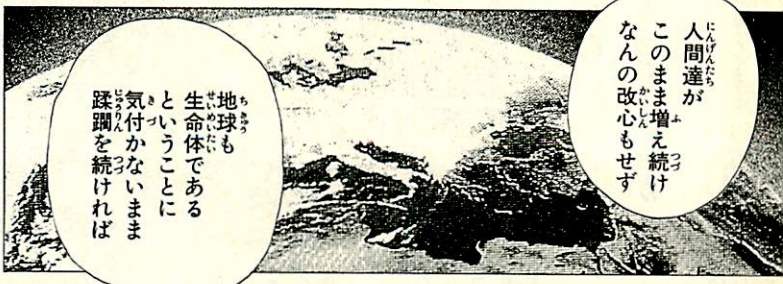

…同じですね
「天の龍の神威」と
『地の龍の神威』
姿は違っても
僕にはこう見えます
封真…!!

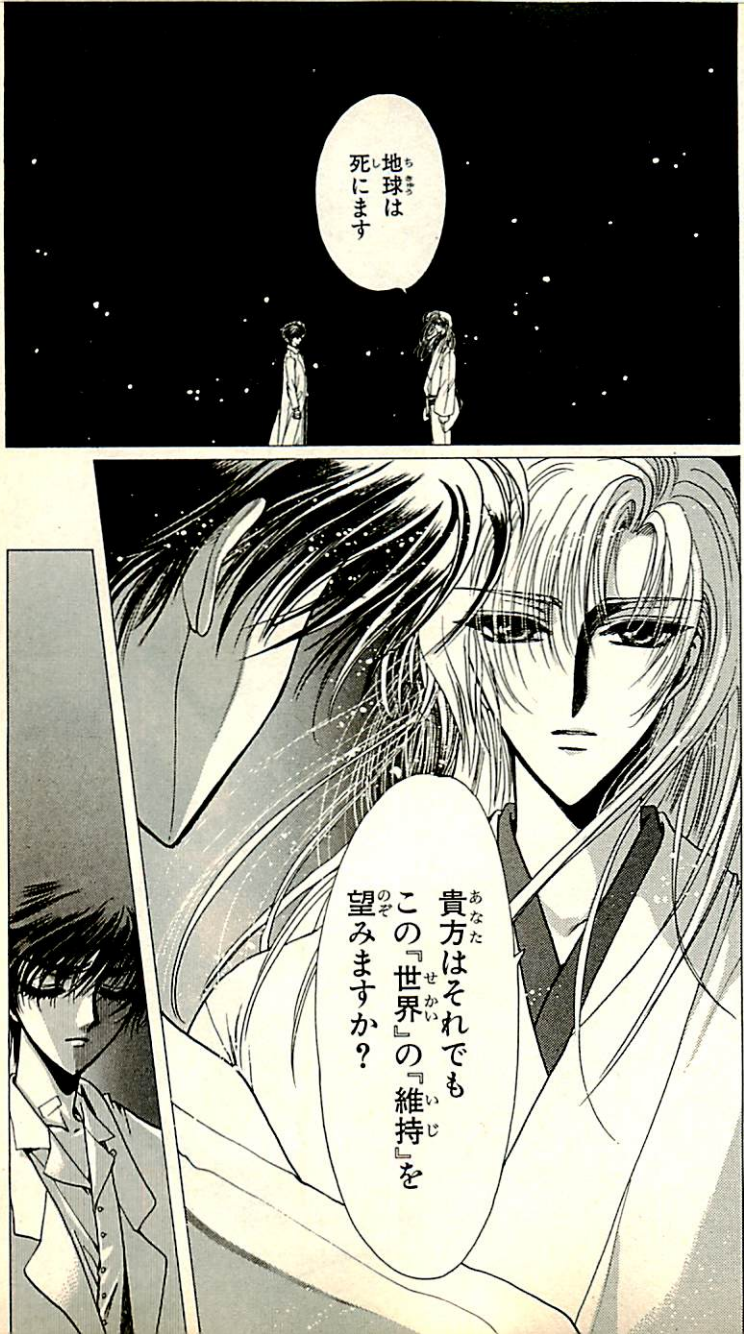

『天の龍』
『七つの封印』が望む未来
『地の龍』
『七人の御使い』が望む未来


「天の龍」が
残れば
人々は生き延び
現状は「維持」される


『地の龍』が『結界』を
総て破壊すれば
人々が造った建造物は崩れ
『変革』が訪れる
君はどちらが
美しいと感じますか？


このままでは
地球は死んでしまう
汚され
再生する力さえも
失ってしまう
地球も
生きてるんですよ
貴方と
同じように
地球を殺すのは
人間達です


人間達が
このまま増え続け
なんの改心もせず
地球も
生命体であるということに
気付かないまま
蹂躙を続ければ


地球は
死にます
貴方はそれでも
この『世界』の『維持』を
望みますか？


俺にとって…
『世界』は…
愛する人達だから
その人達がいないなら


『世界』なんて
ないのと同じだ

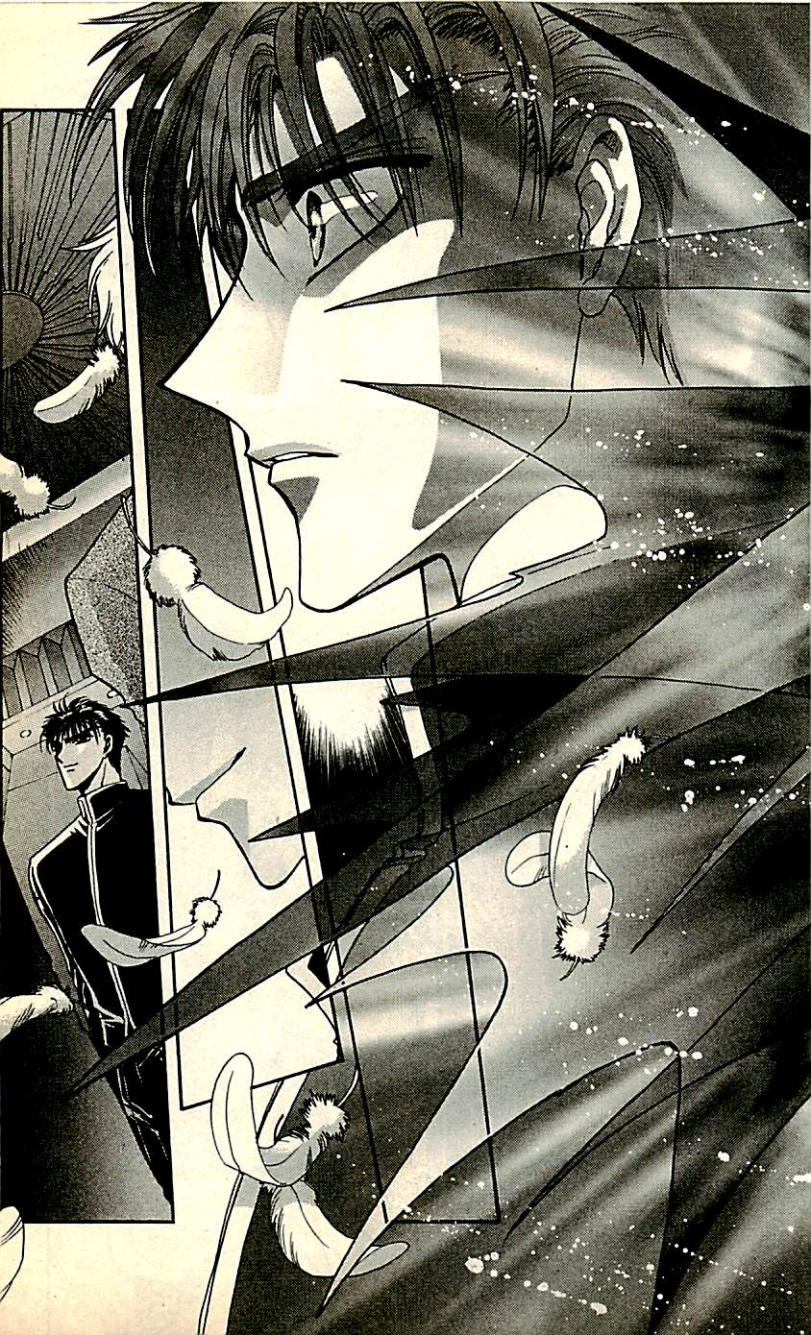

…僕は
この戦いの結末を知っています
でも


未来は…
『神威』…！


…「地の龍」の
『夢見』に会った…
牙暁って
名乗ってた…

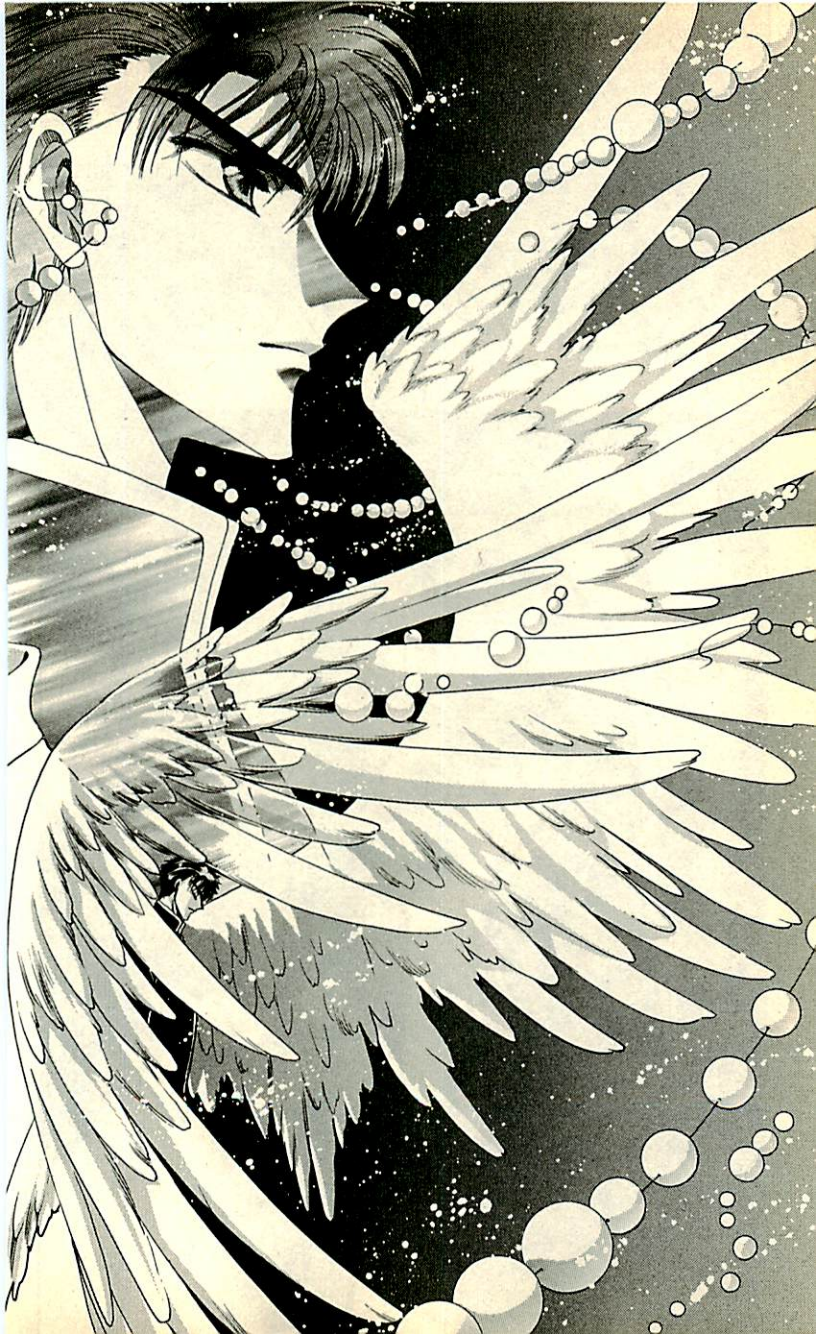

地球が壊れる
俺は間違っているのかもしれない


でも…
俺は決めたんだ
封真を取り戻す













この地球最後の伝説が始まる。

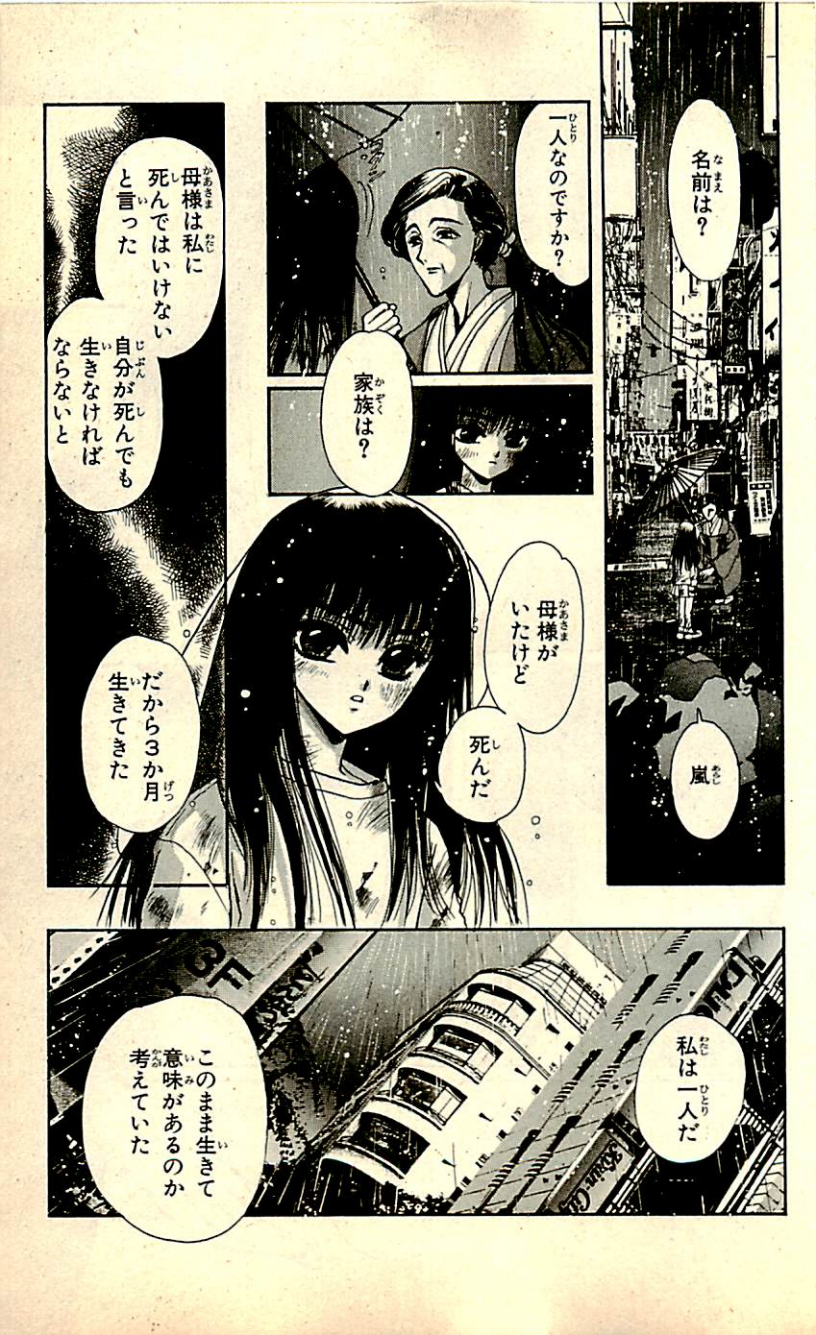
X 10 END



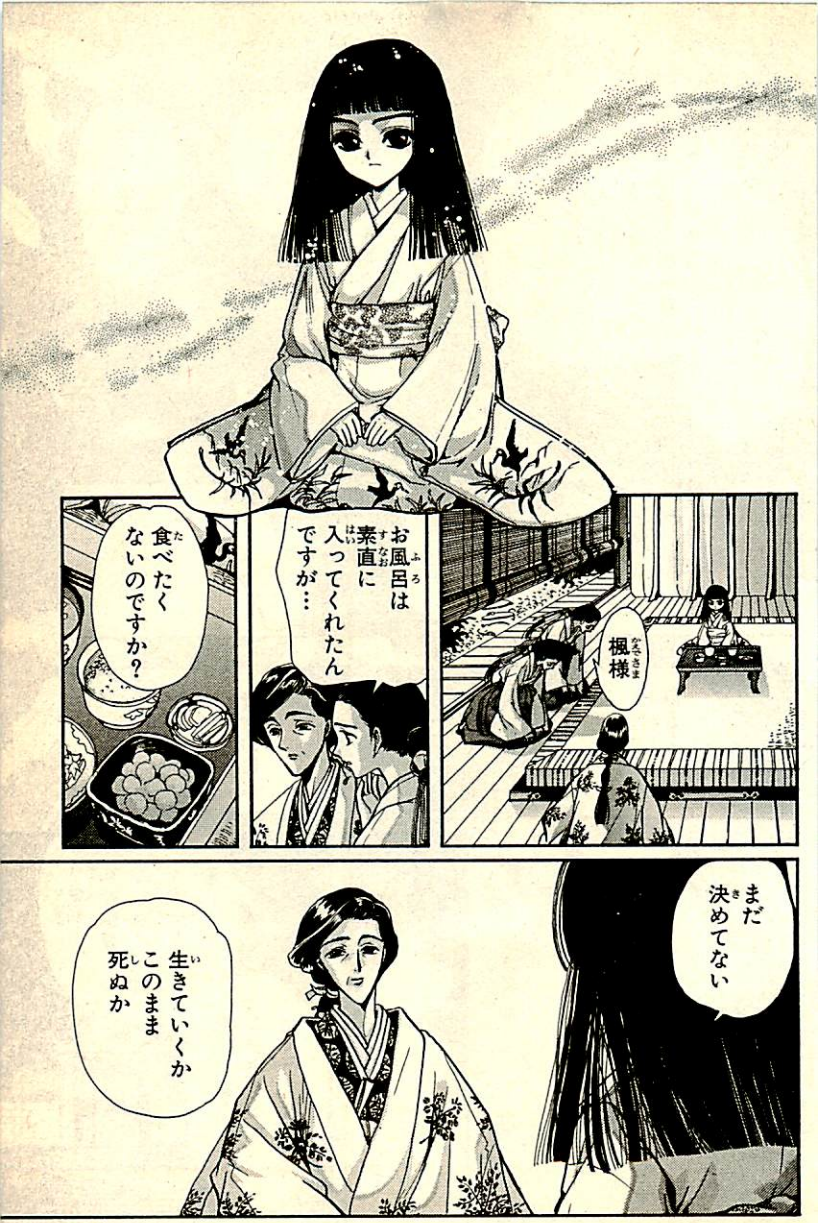
X

ARASHI KISHU


何を見ているのです？
考えてた
食べようかやめようか
何故迷っているのです？
ゴミを食べて生きる意味があるか考えてる


名前は？
嵐
一人なのですか？
家族は？
母様がいたけど
死んだ
だから3か月生きてきた
母様は私に死んではいけないと言った
自分が死んでも生きなければならないと
私は一人だ
このまま生きて意味があるのか考えていた


母様の遺言は
守りたいけれど
一人きりの私が
生きていても
死んでも
変らないんじゃ
ないかと考えていた
…貴方は今年で
7歳のはず
母と同じく
利発な子ですね
貴方を迎えに
来ました
嵐
一緒に
伊勢神宮へ
帰りましょう


楓様
お風呂は素直に入ってくれたんですが…
食べたくないのですか？
まだ決めてない
生きていくかこのまま死ぬか

母のことを覚えていますか？

いつも何かに怯えてた

私を抱きしめて連れて行かせないと…

私を一人にしたら誰かに連れていかれるとずっと心配してて外に働きに出られなかったから裕福ではなかったけど

優しい人だった

貴方の母は

この伊勢神宮の巫女でした

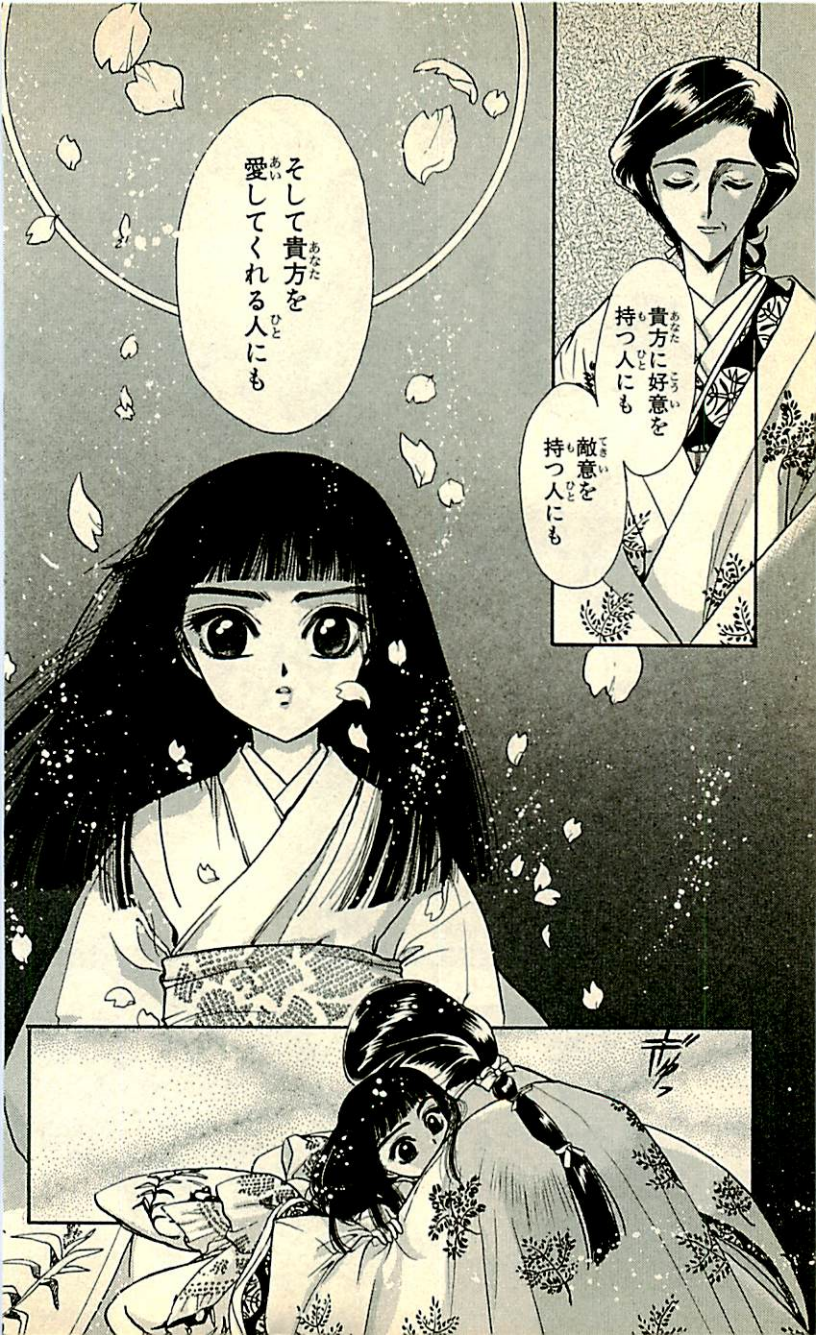
7年前学術調査でこの地に来た大学生と恋に落ち

貴方を身ごもりこの伊勢から出て行きましたが

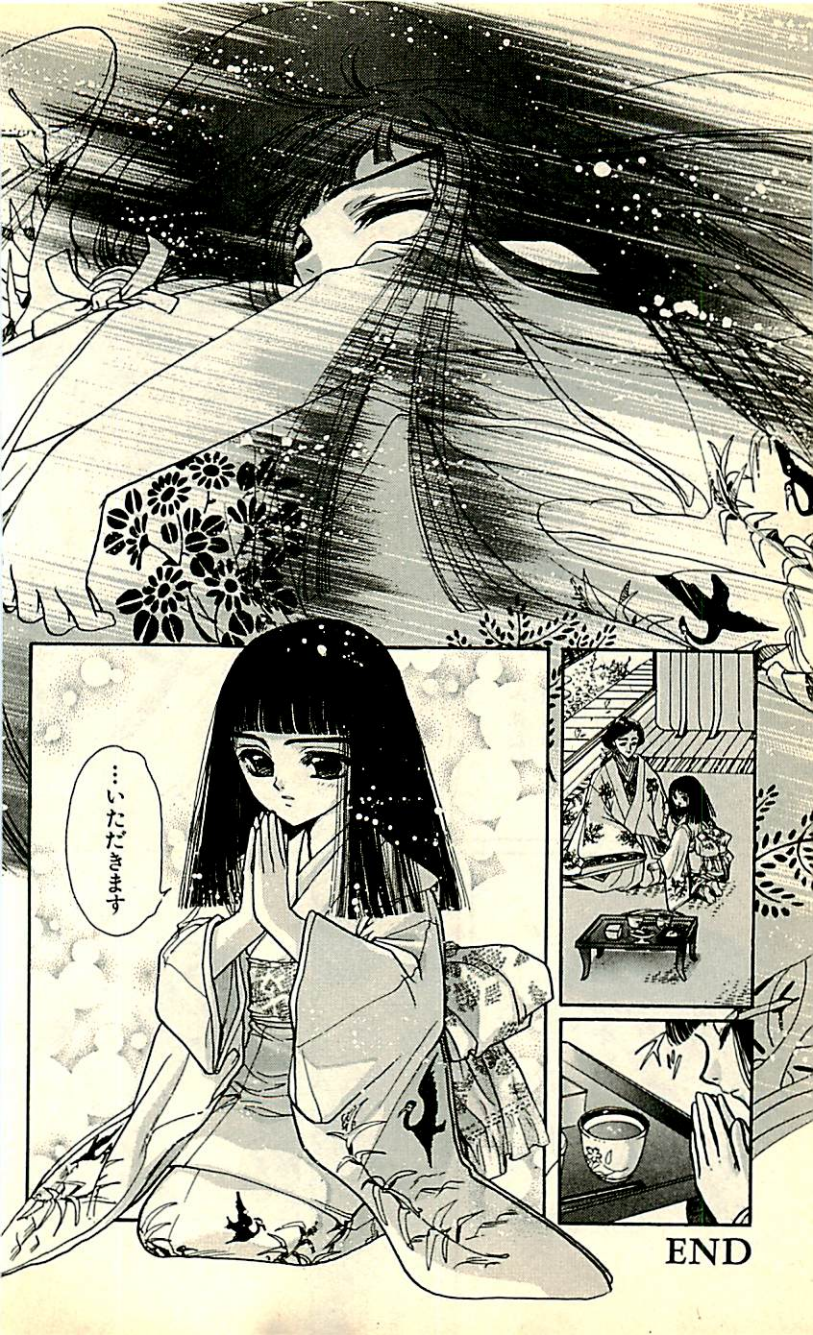
どうして出て行ったんだ？

貴方が「天の龍」となるべくさだめられた者だったからです


…『天の龍』…？
…嵐
誰とも触れあわず
誰とも心通わせず
終わる一生は
確かに生きていても
死んでいるのと
同じかもしれません
一人でいる
ということは
それほど
悲しいもの
なのです
けれど 嵐
貴方はこれから
たくさんの人に
出逢うでしょう


貴方に好意を
持つ人にも
敵意を
持つ人にも
そして貴方を
愛してくれる人にも


貴方と貴方の母をずっと捜していました
母は間に合わなかったけれど…
貴方に会えて本当に良かった
私は生きていた方がいいんだろうか？
貴方が死ねば私は悲しみますよ
悲しむ？
ええ
ほんとに？



END

〈初出〉
●X⑩●「ASUKA」1997年3月号～8月号掲載
●X・ARASHI KISHU●「ASUKA」1997年9月号掲載

あすかコミックス
X 第10巻

初版発行……1997年9月17日

著者……CLAMP

発行者……角川歴彦

発行所……株式会社角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
振替＝00130-9-195208
電話＝編集部03-5229-3613 営業部03-3238-8530

印刷……廣済堂印刷株式会社

製本……廣済堂印刷株式会社

ISBN4-04-924688-0 C9979

©CLAMP 1997 Printed in Japan
落丁・乱丁本はお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物、団体名とは関係がございません。

○CD-ROM発売情報○

ZINE-ROM『CLAMP学園電子分校』創刊号

12月上旬発売予定!!

CLAMP先生のオフィシャル・ホームページ「CLAMP学園電子分校」が、CD-ROMで発売されます。4月のテスト開局時から9月末日までに公開されたすべてのWebページ（4月1日号～9月16日号）の掲載をはじめ、CLAMP先生のイラストをあしらった各種アクセサリー、メンバー全面参加によるCD-ROMオリジナルのスペシャル企画を満載。さらに、ジャケット・イラストとブックレット収録のコミックは描き下ろしという豪華版です。どうぞご期待下さい!

CD-ROM（Macintosh & Windows95対応） ※このCD-ROMをご覧いただくには、Netscape Navigator、Internet Explorerなどのブラウザが必要です
定価3,150円（税込）
発売:SHELTY Co., LTD.
　カルチュア・パブリッシャーズ株式会社
販売:株式会社ムービック

月刊ASUKA'93年6月号に掲載された幻の短編
『X』ギャグ編（コミックス未収録）
収　録!

●アニメイト全店で予約受付中！

この商品は、アニメイト全店および一部のコミックス専門店などでお求めいただけます。お近くに取り扱い店がない方、確実に入手したい方は、通信販売をご利用下さい。通信販売もしくはアニメイトでご予約いただいた方に限り、CLAMP先生描き下ろしの特製ポスター（非売品）をプレゼントいたします。

＜通信販売をご希望される方へ＞

・下図の要領に沿って必要事項を記入の上、必ず官製はがきでお申し込みください（電話でのご注文は受け付けておりません）。商品代金（1部につき3,150円）と荷造り配送料（部数に関係なく全国一律700円）は、商品をお届けした際に配達員にお支払いいただく代引払いとなります。
・10月末日までにご注文いただいた場合、商品は発売日にお届けいたします。それ以降のご注文に関しましては、ハガキ受付からお届けまで、30日ほどかかりますので、あらかじめご了承ください。なお、ご注文が殺到し、やむをえず商品が品切れとなることがございます。お申し込みはお早めにお願いいたします。

表面

50円切手

〒173
板橋区弥生町77～3
（株）ムービック内
CLAMP学園電子分校通販係

裏面

CLAMP学園電子分校
創刊号を
○部注文します

郵便番号
ご住所
お名前（ふりがな）
年齢
電話番号
印鑑
保護者署名

※ご注意下さい!
・18歳未満の方は、保護者の方の署名と印鑑が必要です（18歳以上の方も必ず印鑑を押して下さい。印鑑がない場合、お申し込みは無効となります）。
・その他、一つでも記入漏れがある場合、お申し込みは無効となります。

※お問い合わせ先:（株）ムービック通販係
電話:03-3972-1150
・受付時間:月曜～金曜（祭日を除く）・朝10時～夕方5時

○『Wish』からの贈り物○

■完全限定商品

[CLAMP Presents Wish Gift Box]

'97年12月17日発売予定／予約締め切り日 '97年10月26日

税抜価格¥3,990〔商品番号VIZF-1〕

（締め切り日までに予約された方には、確実に商品をお届けします。締め切り日以降の商品の有無は、店頭にお問い合わせ下さい。）

"CLAMP Presents Wish Gift Box"は、『CLAMP IN WONDERLAND2』で限定公開したプレミアム映像の「Wish」主題歌クリップと新作クリップの2作を収録したビデオカセット、新曲2曲と琥珀のメッセージが入ったCDシングル、そしてブックレットを一つのケースに収めた特別仕様。CLAMP先生のプロデュースでファンの皆さんへ贈る豪華なボックスセットです。（なお本商品は、最初の生産分だけで販売受け付けを終了する完全限定商品です。ご予約は、CDショップ店頭で。）

■内容　ビデオとCD、ブックレットの3点を透明ケースに収納

○ビデオ部分

「Wish」ミュージック・クリップ
「エンジェル・エッグの作り方」ミュージック・クリップ（エンディング映像）
純白カセット・ハーフ予定

○CD部分

Wish新曲1（ALI PROJECT）　Wish新曲2（ALI PROJECT）
琥珀のメッセージ　CLAMP先生描きおろしジャケットなど予定

○ブックレット　48P収録予定

CLAMP先生描きおろし表紙　Wishフィルム絵コンテ
CLAMP先生描きおろしコミックスなど予定

○透明ケース

CLAMP先生描きおろしイラスト

■お問い合わせ　03-5412-2905　ビクターエンタテインメント（株）AMPソフト制作部



■スタッフ

原作	CLAMP
キャラクター原案	猫井みっく
監修	りんたろう
絵コンテ	もこなあばば
監督	遠藤卓司
キャラクターデザイン・作画監督	阿部　恒
音楽	ALI PROJECT
美術監督	上原伸一
撮影監督	山口　仁
音響監督	鶴岡陽太
制作	マッドハウス
発売／	ビクターエンタテインメント

○[CLAMP学園]関連情報○

○TVアニメ版CLAMP学園探偵団〈CD〉商品

『CLAMP学園探偵団DRAMA SINGLE』1～3

定価　各971円(税別)

『CLAMP学園探偵団MINI SOUNDTRACK』

定価971円(税別)

『CLAMP学園探偵団オリジナルサウンドトラック1』

定価2900円(税別)

CLAMP学園探偵団TV主題歌シングル

オープニング・テーマ・シングル「ピアニィ・ピンク」　ALI PROJECT
エンディング・テーマ・シングル「ようこそメタリック・パーティ」　Marble Berry
定価各971円(税別)

新エンディング・テーマ

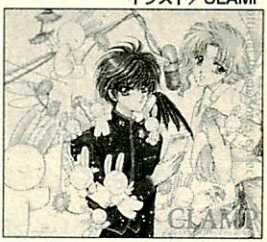
「Gift」坂本真綾

シングルCD '97.9.22発売予定 定価971円(税別) 発売／ビクターエンタテインメント

○TBS系ラジオ　ミッド☆ナイトあすかちゃんねる

『CLAMP学園放送部 オフィシャル・テーマ ソング・コレクション』

イラスト／CLAMP



TBS系ラジオ「CLAMP学園放送部」の番組オープニング曲・エンディング曲、そしてイベント『CLAMP IN WONDERLAND 2』のオープニング・エンディングなどが入った楽曲集。
CD店にて発売中　定価1500円(税別)
発売／ビクターエンタテインメント



○ラジオドラマ

『CLAMP学園探偵団 DRAMA FILE 1』

書店・CD店・通信販売にて絶賛発売中!　定価 2200円(税別)

『CLAMP学園探偵団 DRAMA FILE 2』

'97年10月1日発売予定
発売／角川書店・ビクターエンタテインメント