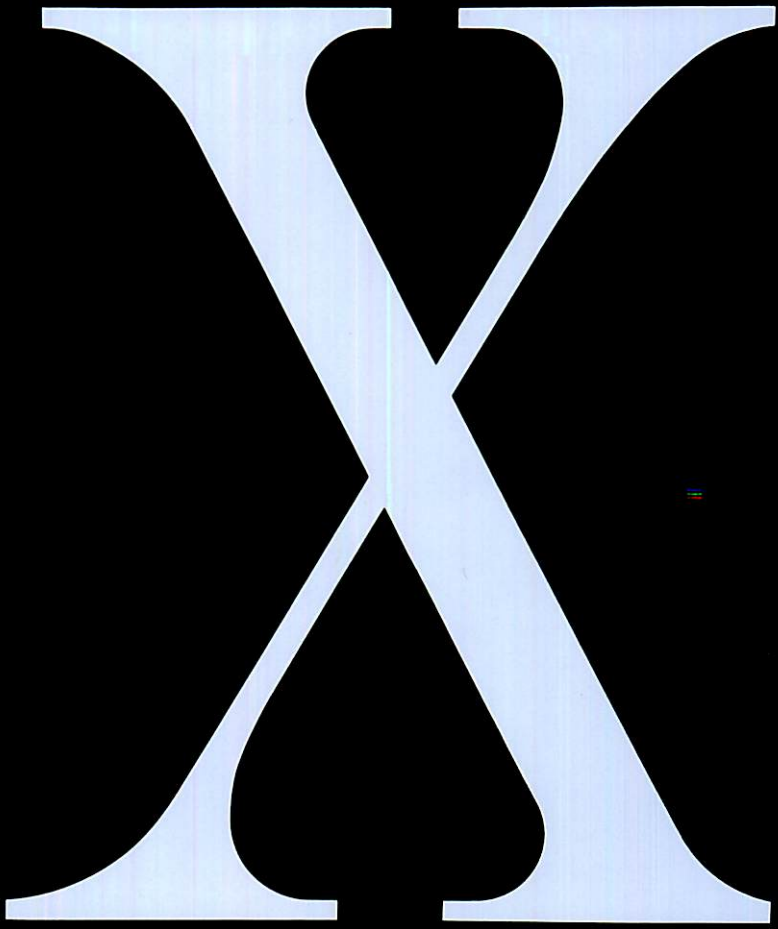
ASUKA COMICS IN 2002 エックス



# CLAMP

THEIR DESTINY WAS **18** FOREORDAINED.1999.

終末II

# THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED



THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED, 1999.

# X

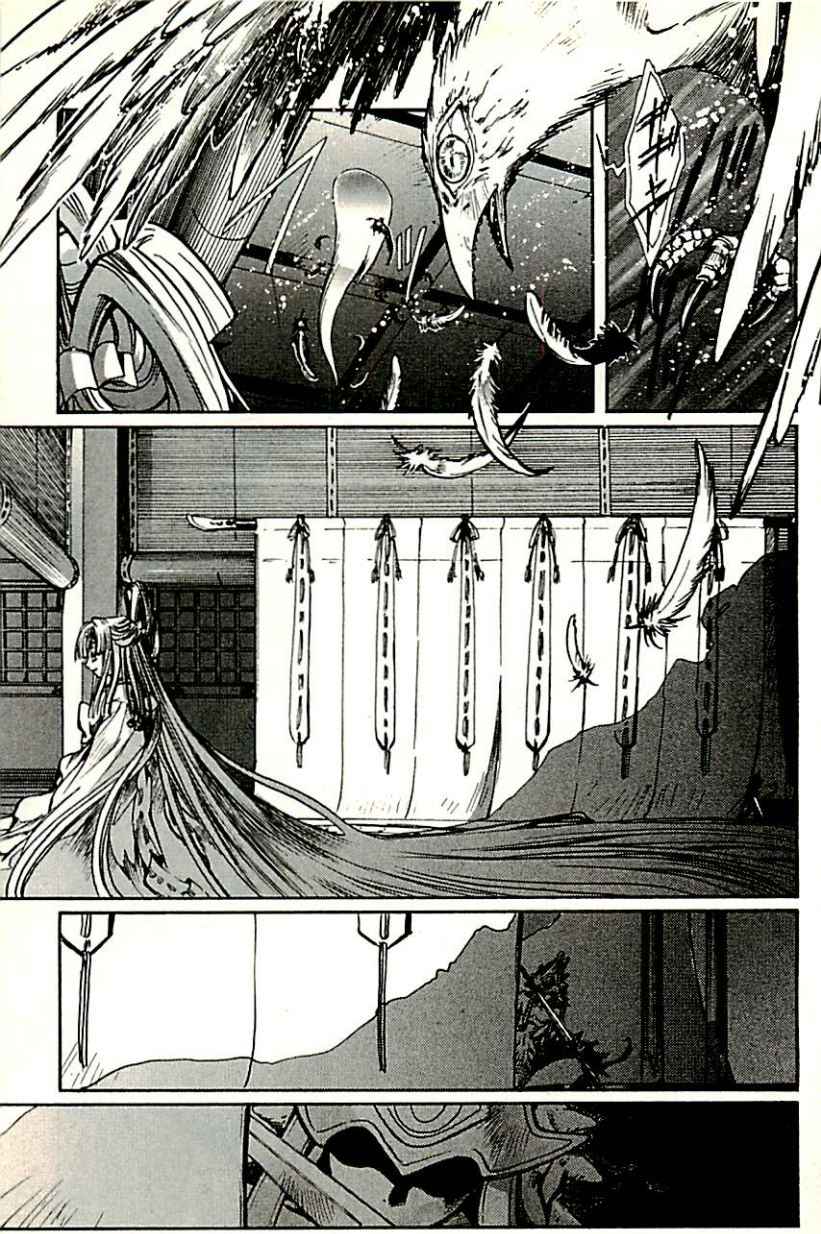
## 終末 (しゅうまつ) II

5

PLANNING AND PRESENTED BY CLAMP

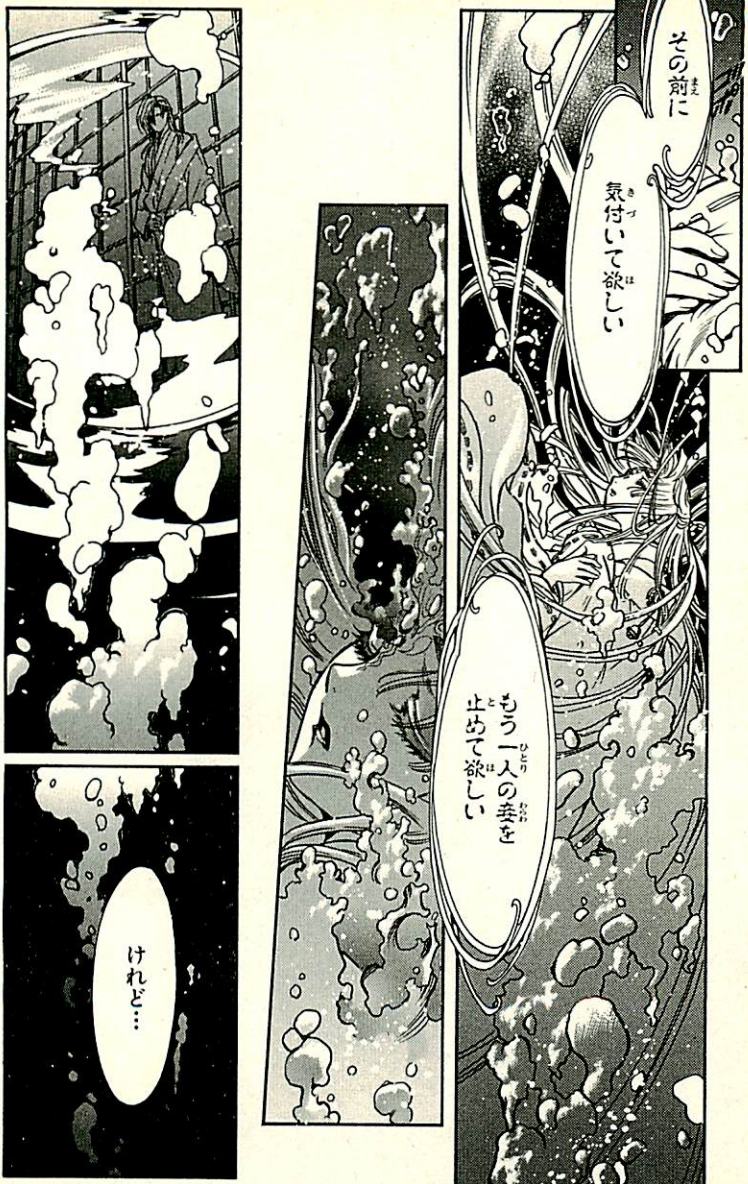

夏澄火煉様
蒼軌征一狼様
お二人ともご無事で
お戻りになられると
良いのですが…
…少し休む…
続きの間に控えて
おりますので

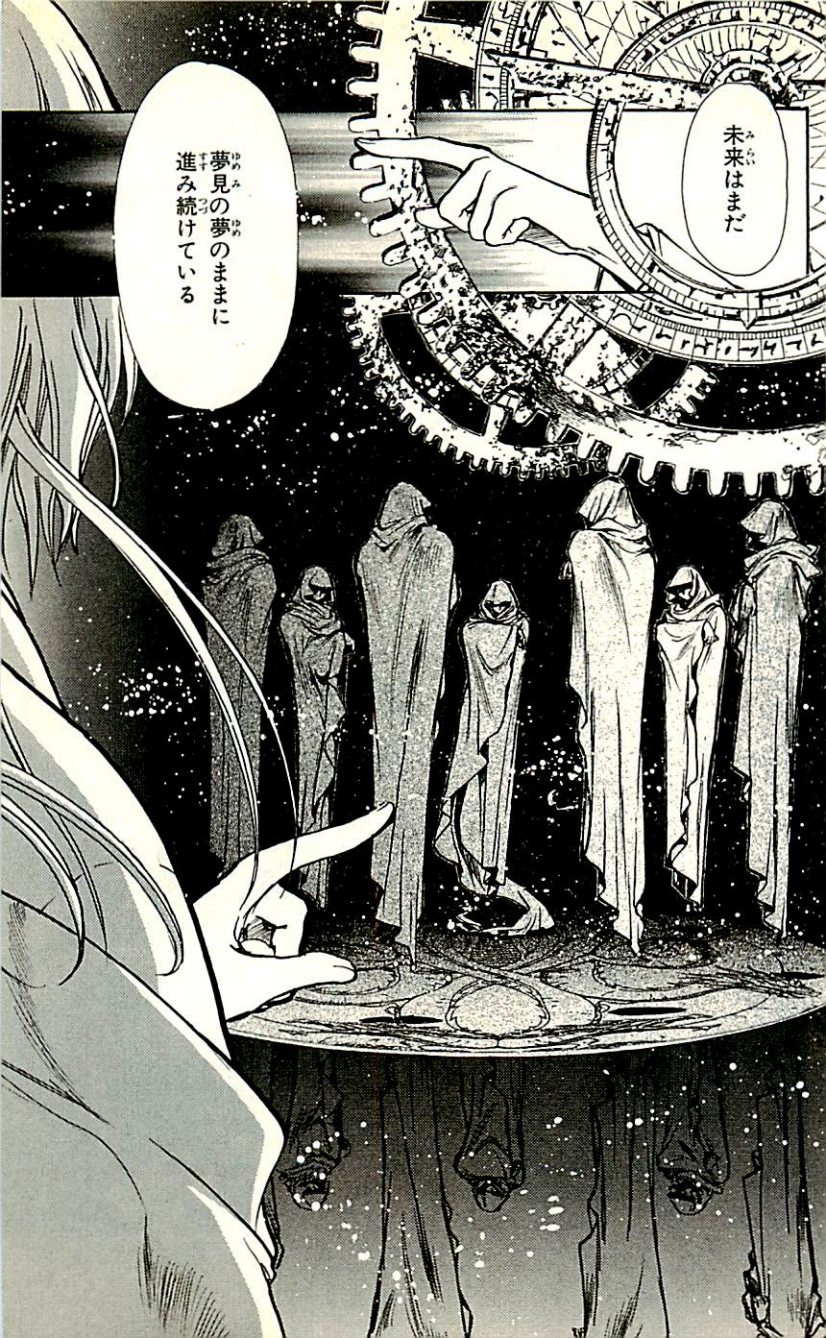

No.97
妾の代わりに
『天の龍』二人の死を
見届けて来るがいい

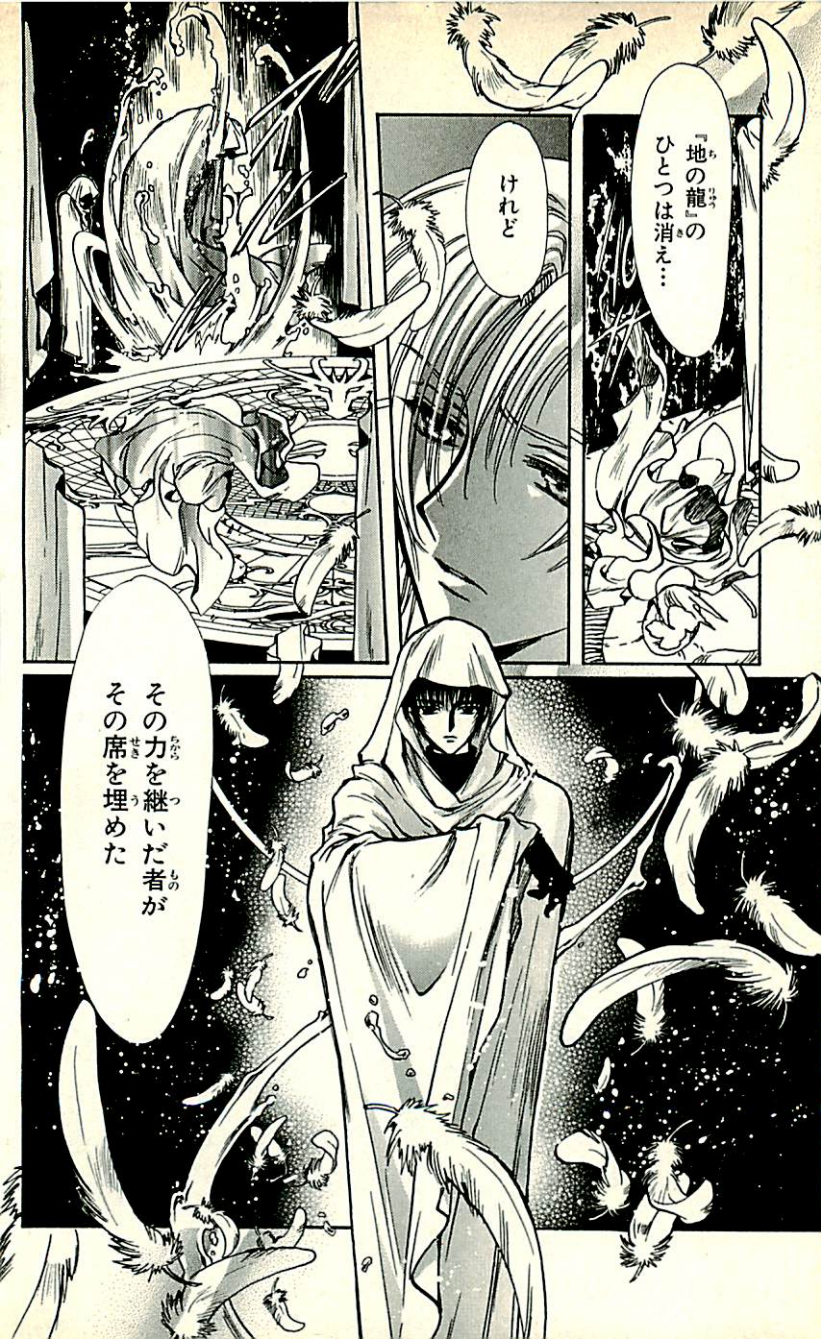

ギャ


…気付いていませんね
もう一人の貴方は
あの護法童子に
以前の貴方なら気付いたでしょうに


たとえ現世の
我が身を
奪われても
あの妾も
妾であることに
変わりはありません
たとえ心だけの
80世の存在だとしても
妾が傷つけば
もう一人の妾も傷つき
その力は
弱まる
けれど
傷つき続ければ
貴方の心は
死ぬことに
なります

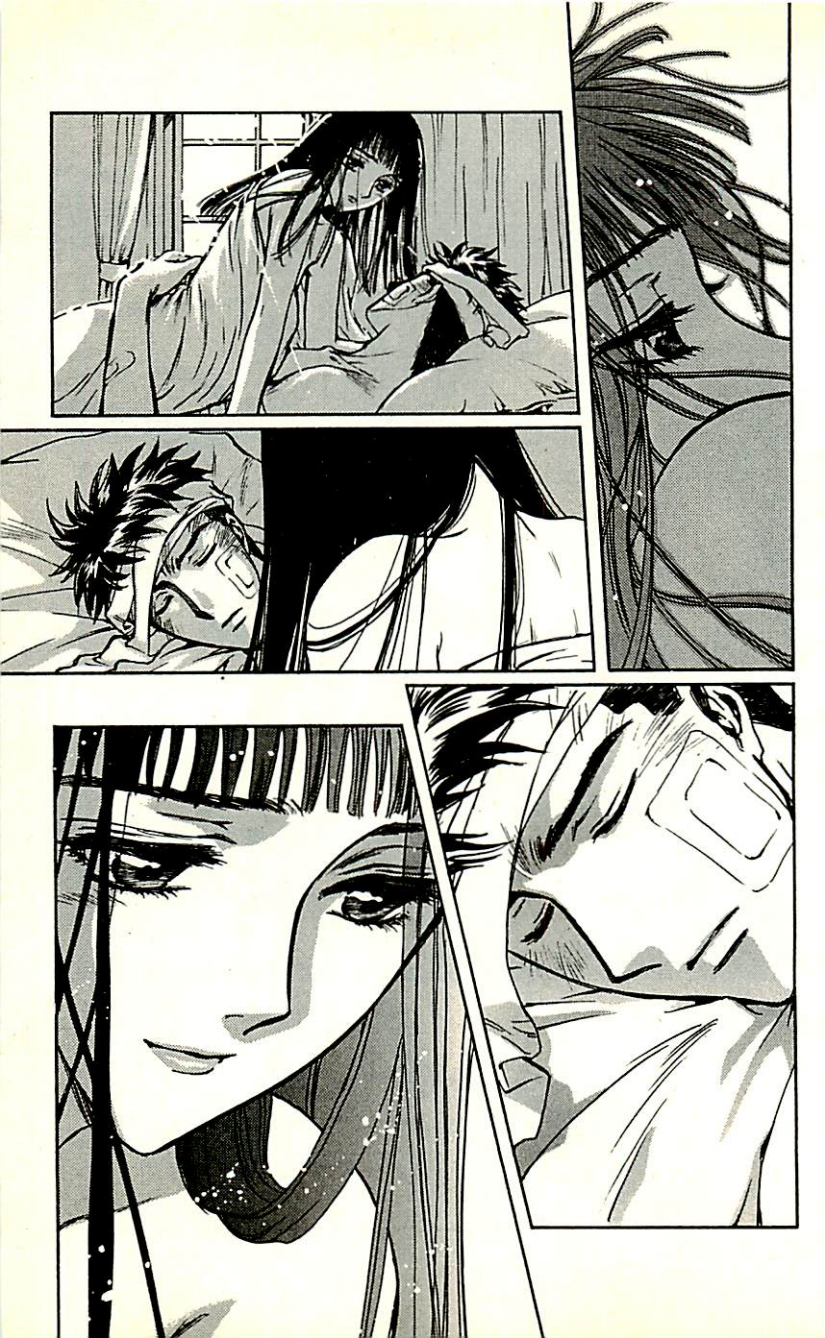

その前に
気付いて欲しい
もう一人の妾を
止めて欲しい
けれど…


未来はまだ
夢見の夢のままに
進み続けている

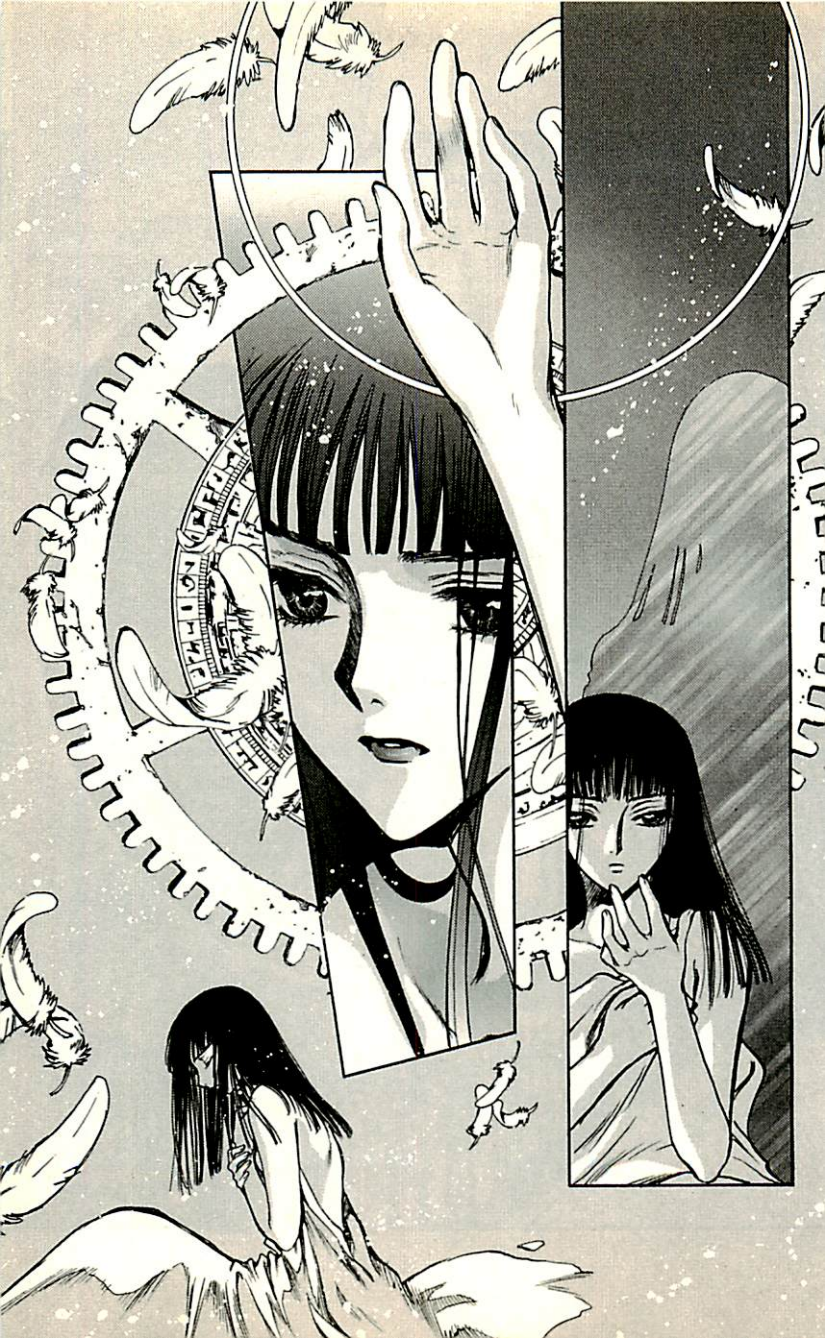

『地の龍』のひとつは消え…
けれど
その力を継いだ者がその席を埋めた

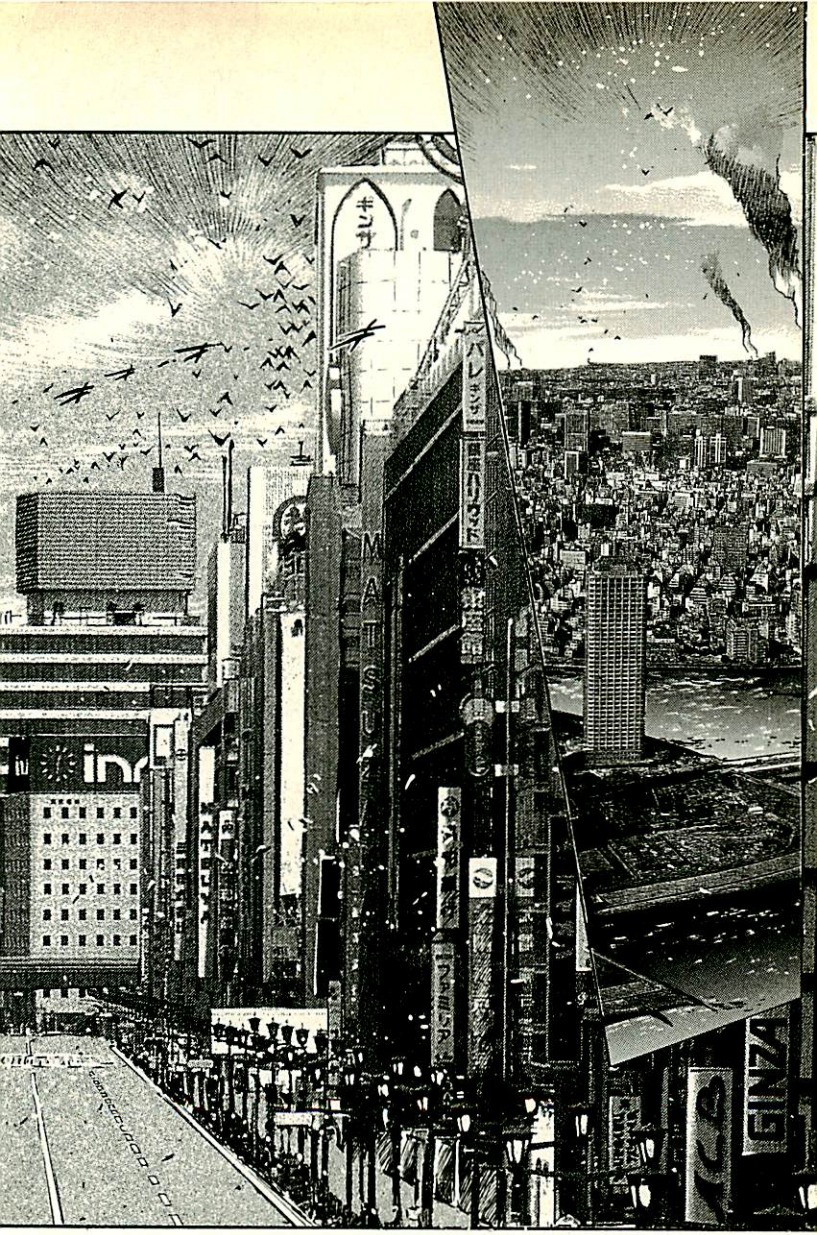

そして…
もう一人
『地の龍』が去り
もう一人の新しい力が
その席を埋める










ギンザ
GINZA

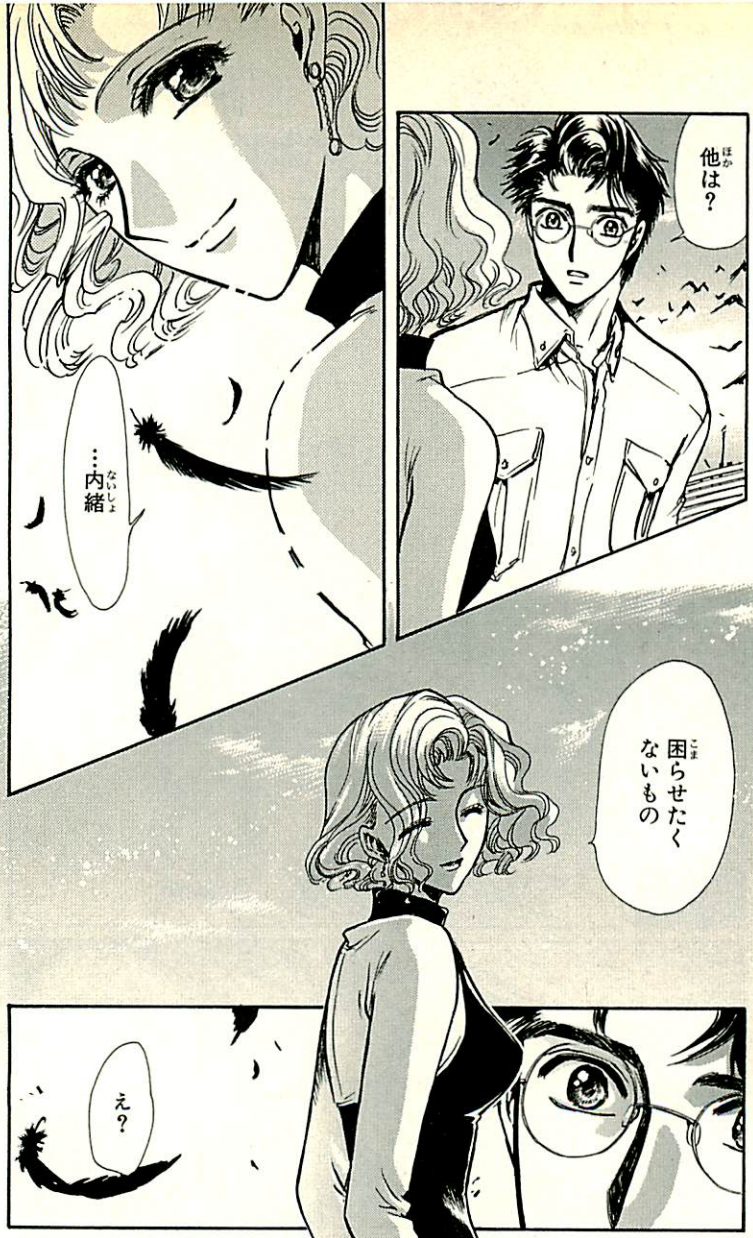
ニサカ
金子眞珠
UTC
TOKYO


ここは殆ど
崩れてないですね


でも
誰もいないわ
避難してるんでしょう
都内は避難勧告が
出ていますから
鳥が…
すごい数ですね
…逃げてるのよ


前に
動物学者だって言ってた
お客さんに教わったの
動物には
分かるんですって
自分達がいる場所が
これからどうなるのか
ということは
…鳥達はここは
もうすぐ壊れると
思ったってことね
そうならないように
頑張らないと
いけませんね


鳥のカンが
外れることも
あるでしょうし
って こんなこと言っちゃ
鳥達に申し訳ないかな
本当に
貴方って…
「ぼけたことばかり
言う人」
でしょうか
それもある

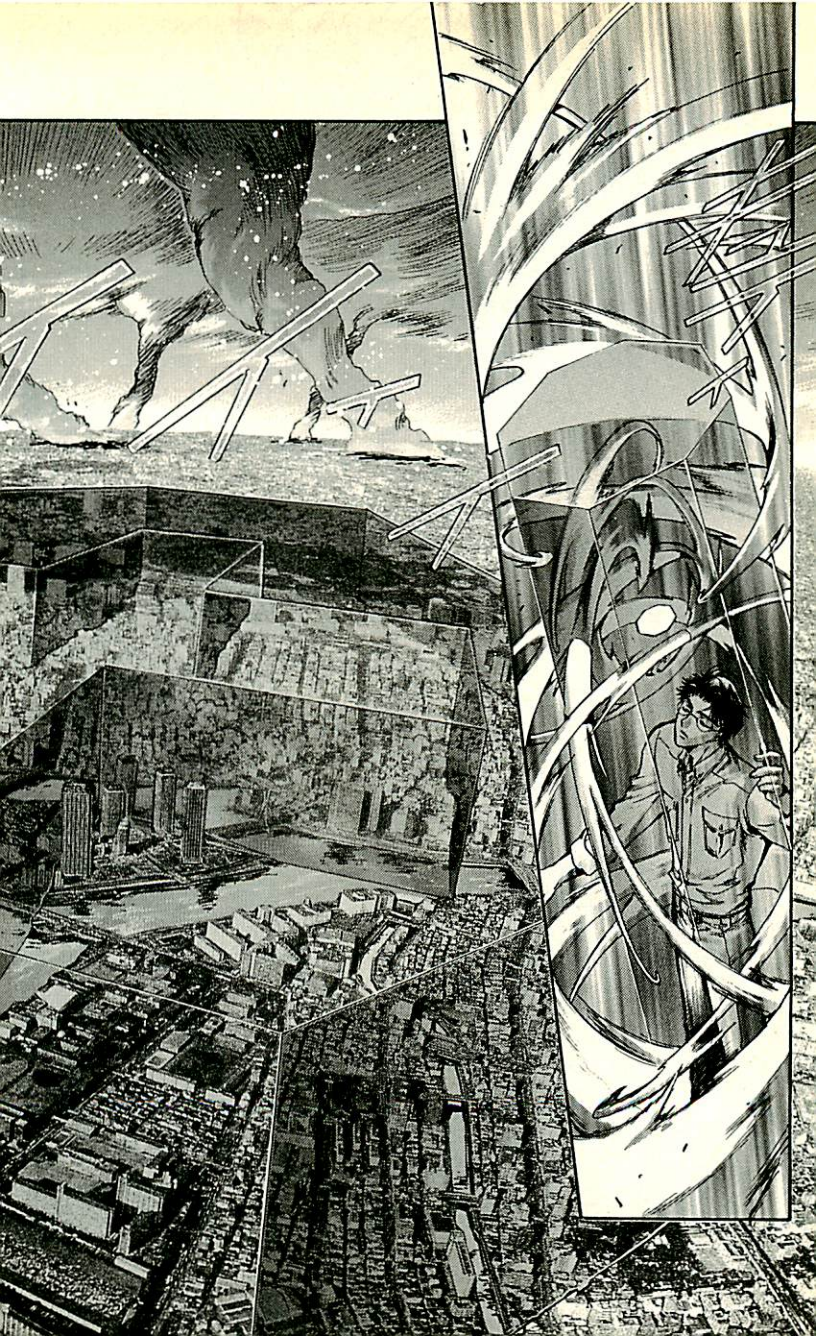

他は？
…内緒
困らせたくないもの
え？

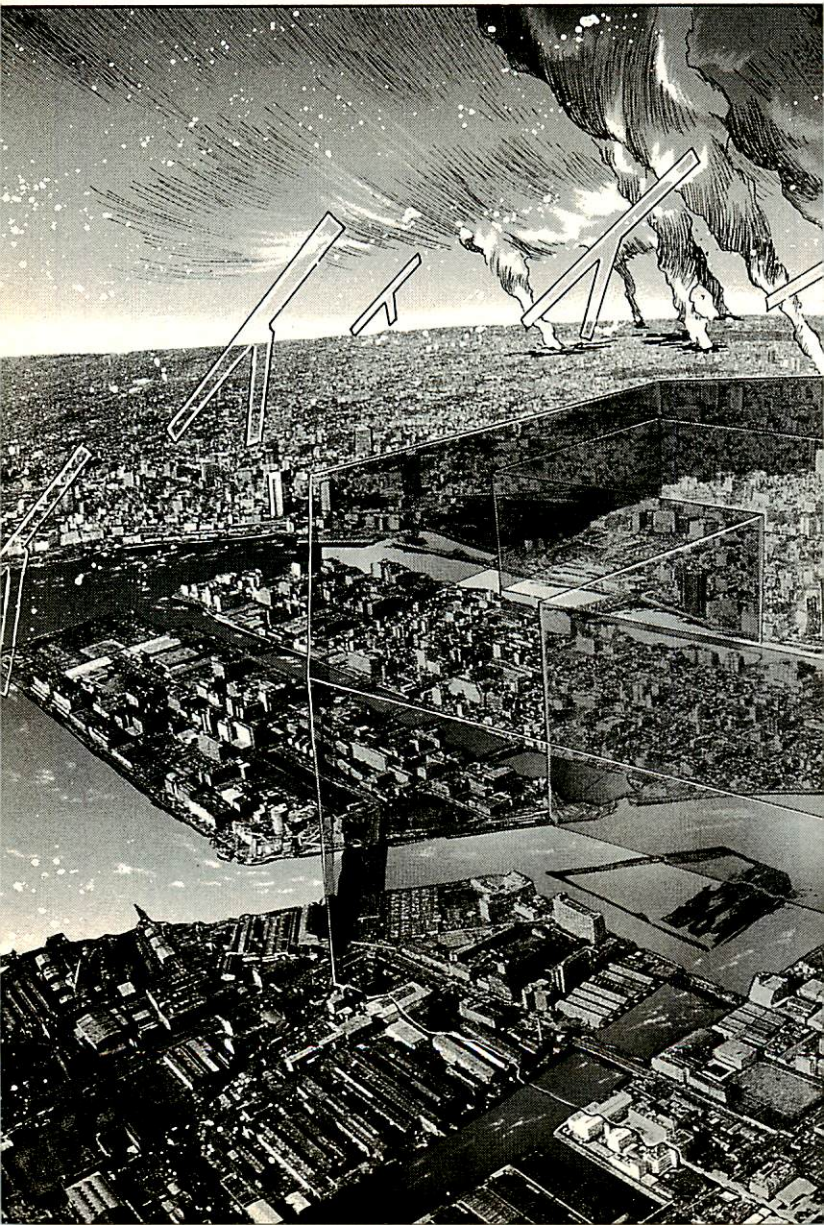

来たわ

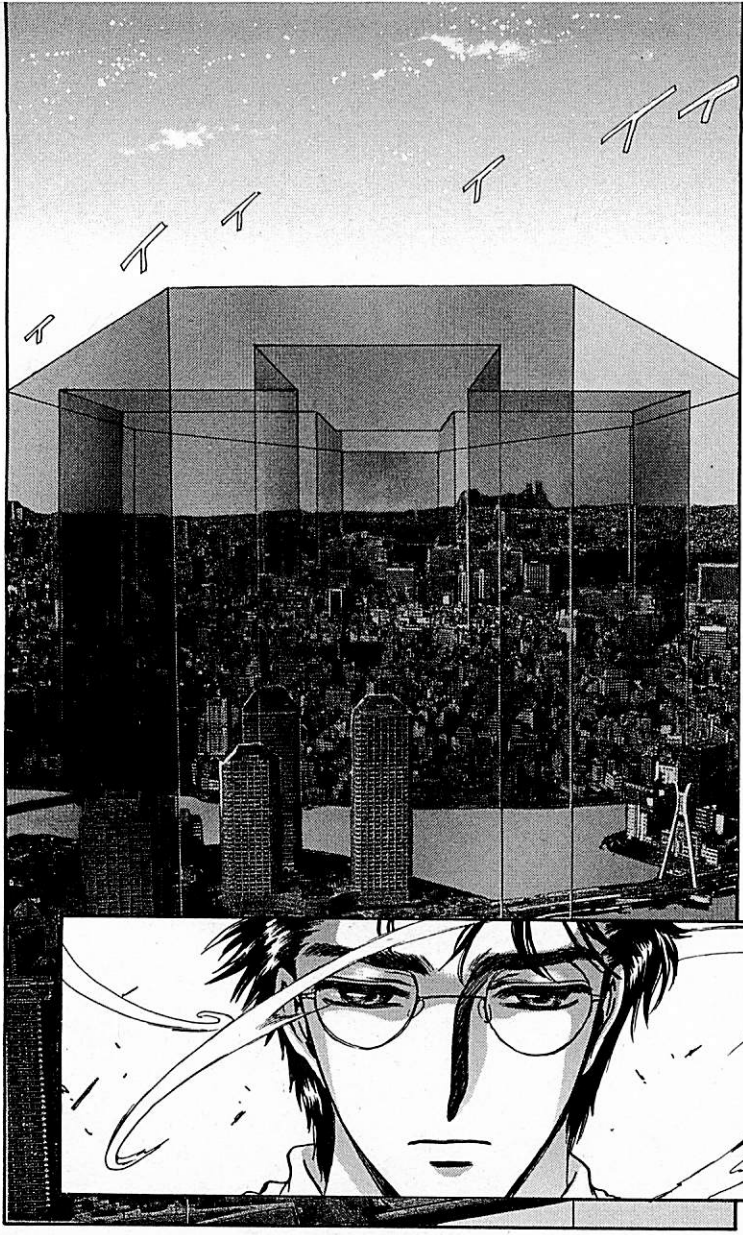



貴方も
『結界』を張って

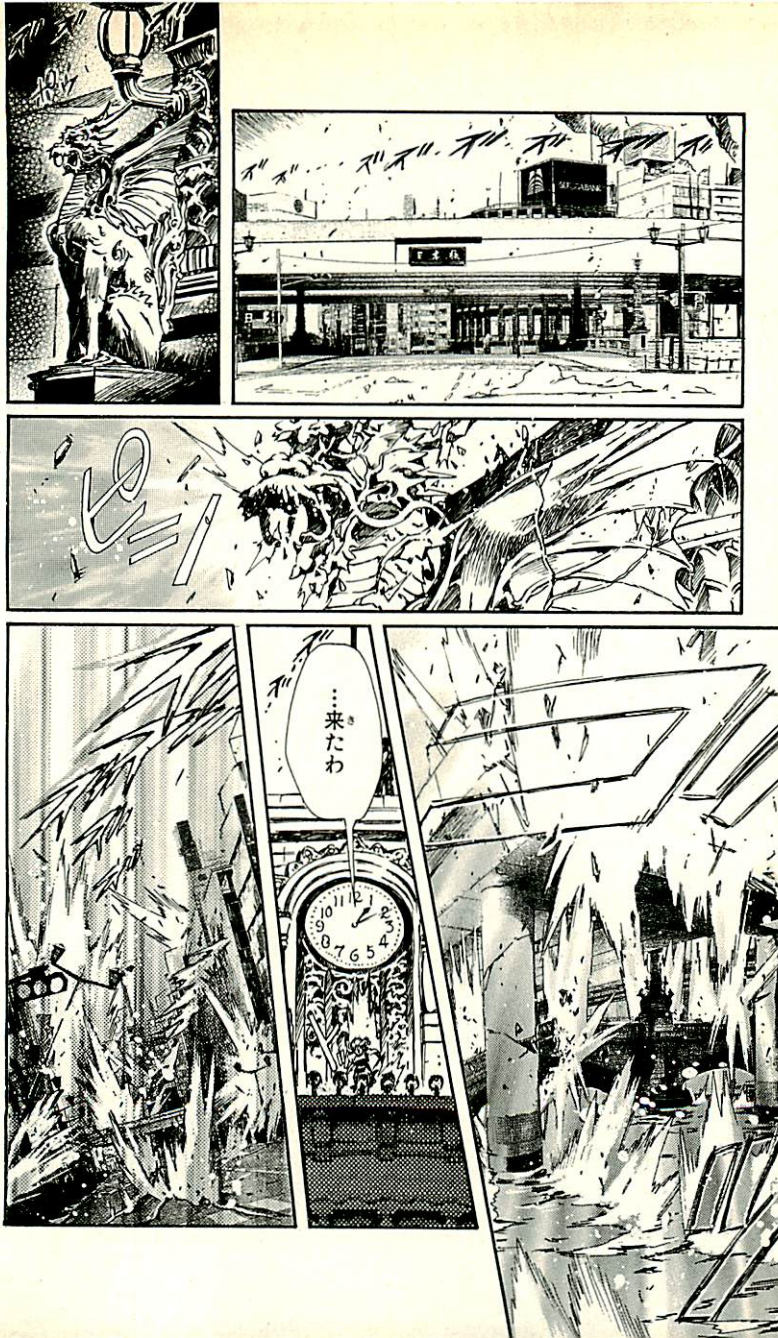

この銀座も
東京の『結界』のひとつ
もうこれ以上
壊す訳にはいかないわ
私に何かあった時用に
貴方のも お願い



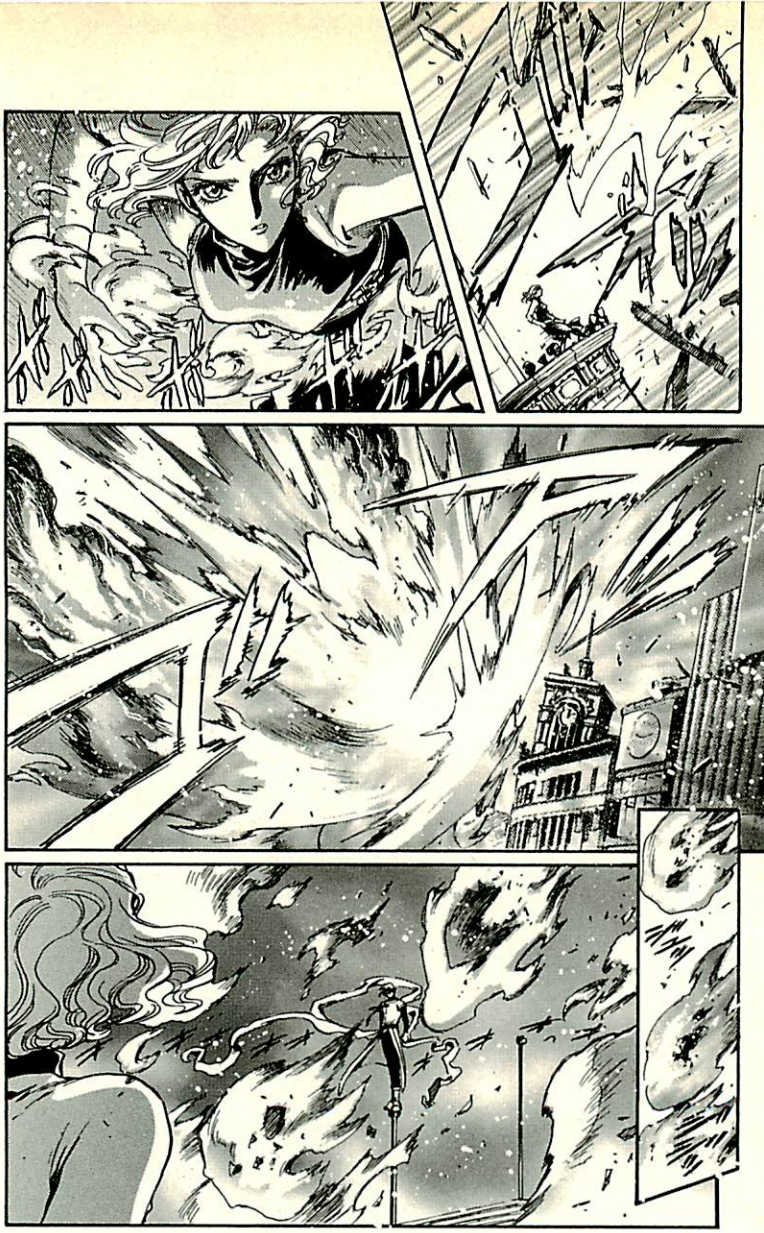



イ
イ
イ
イ
イ
イ


有り難う
貴方の『結界』無駄になるといいんだけど
そうなります
絶対


ズ…ズ…
ズズズズズズ
ゴゴゴゴゴ
…来たわ





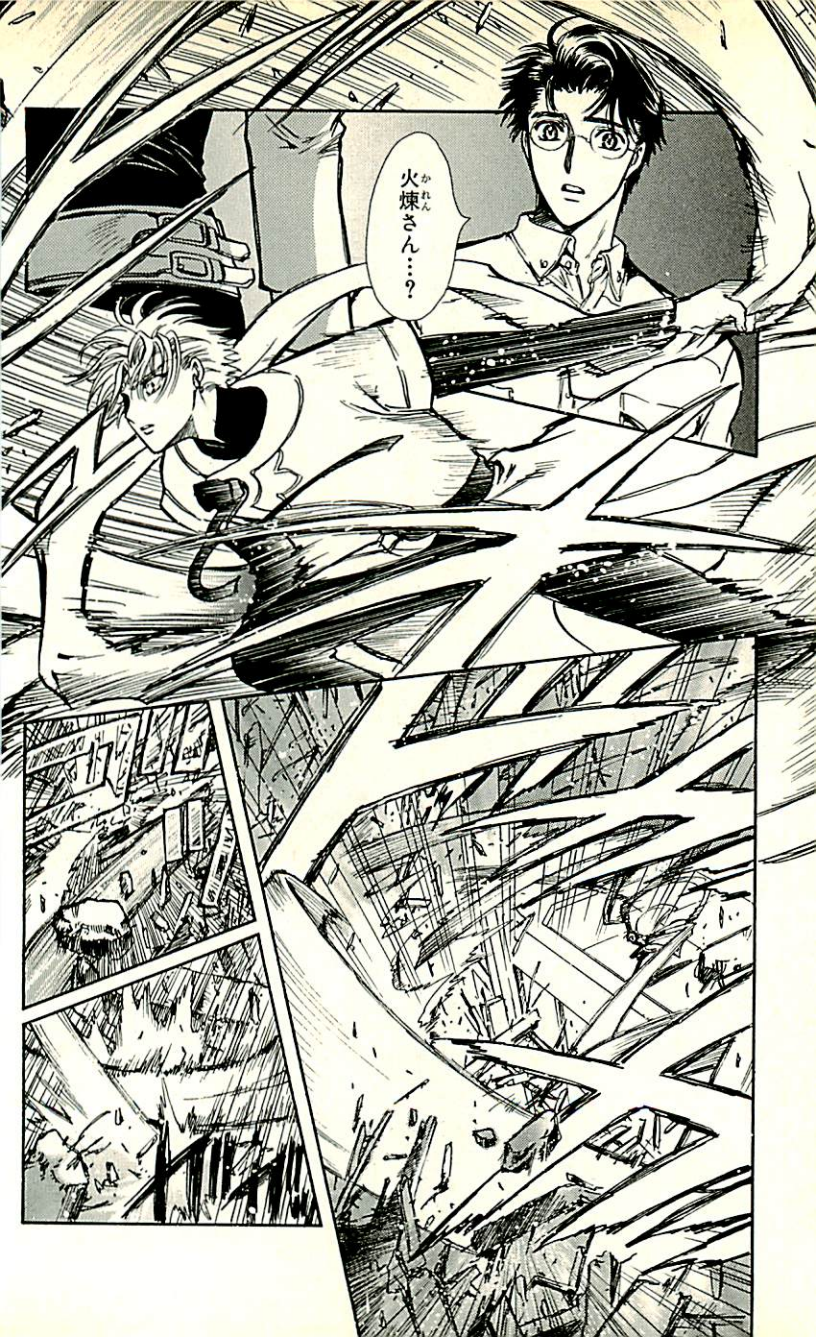

あの子だわ…
前に会ってますよね
二度目よ
これで…

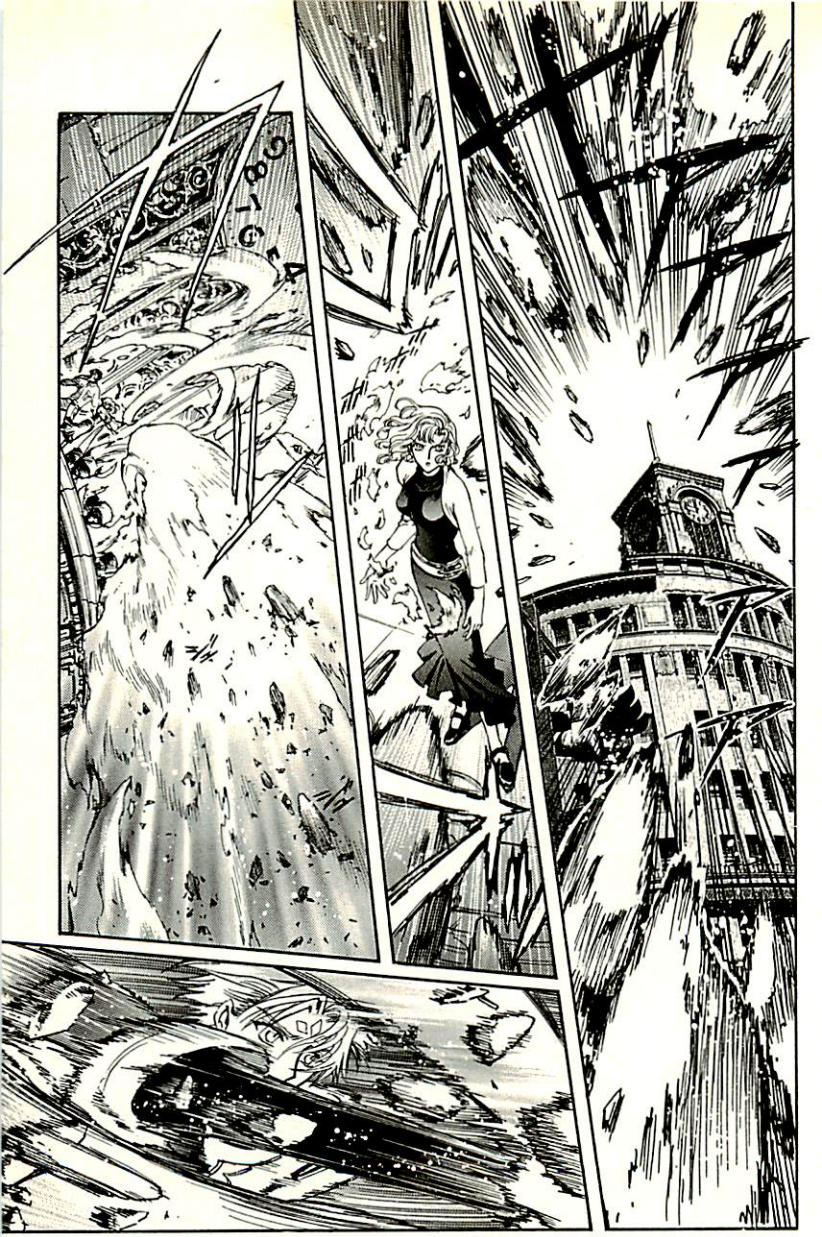

キュッ

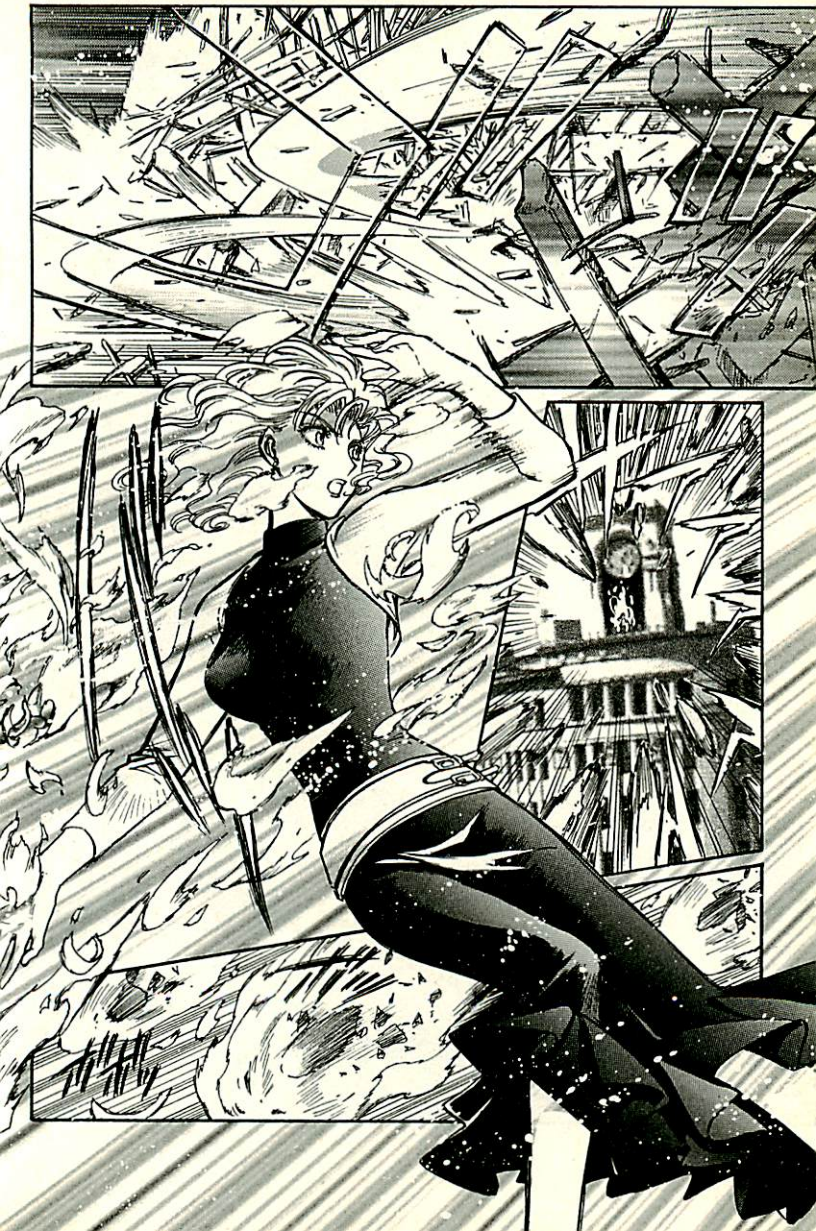


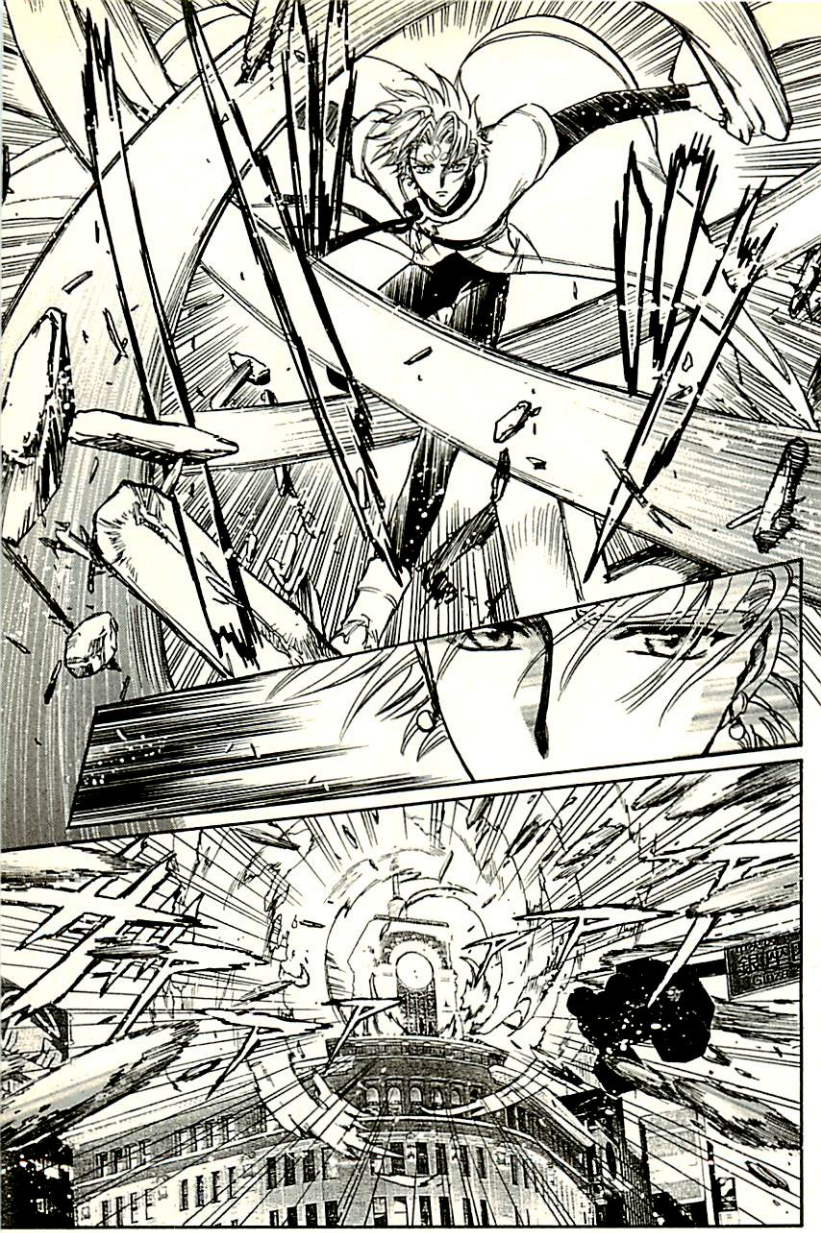



庇ってくれるのは
とても嬉しいけど
貴方自身も
大切にしてあげて
素敵な奥様と
可愛いお嬢さんのために

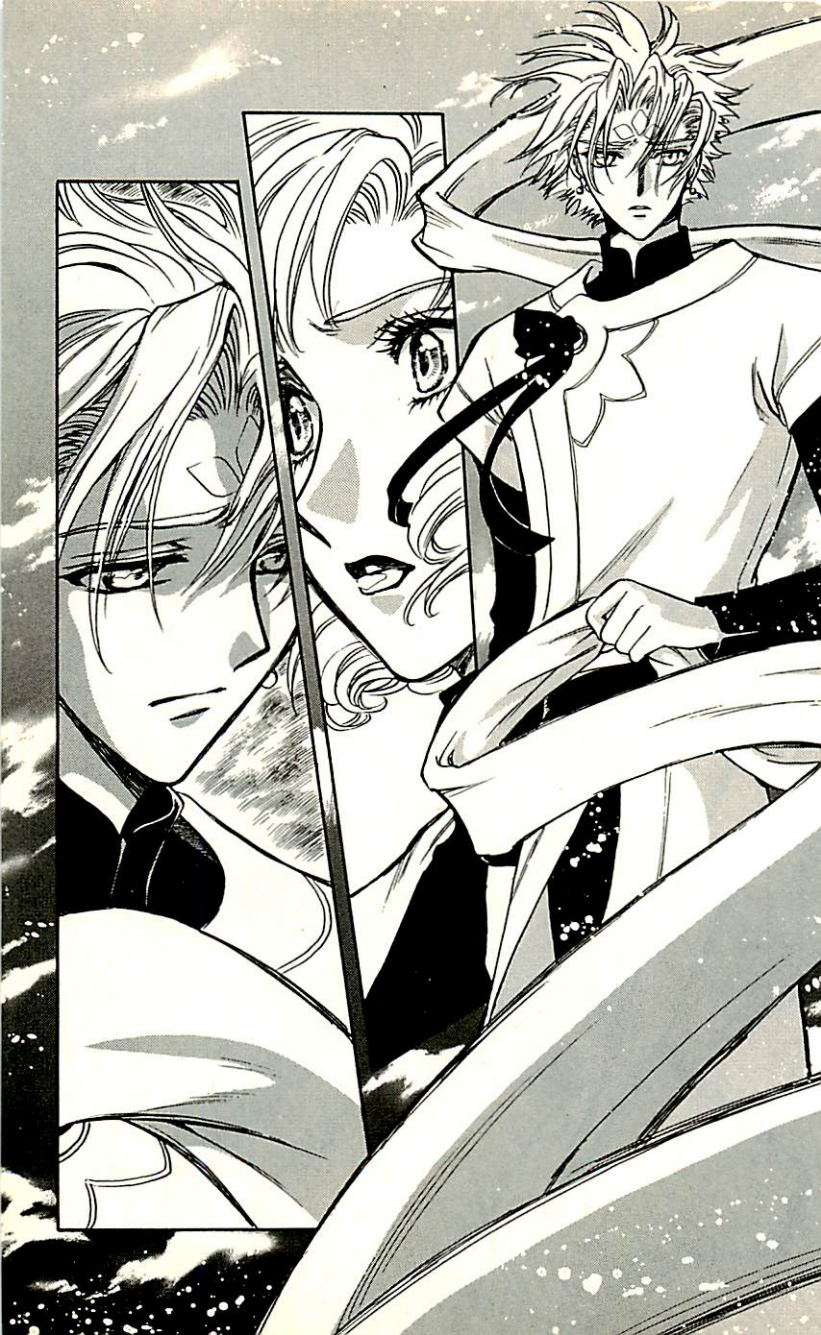

火煉さん…？

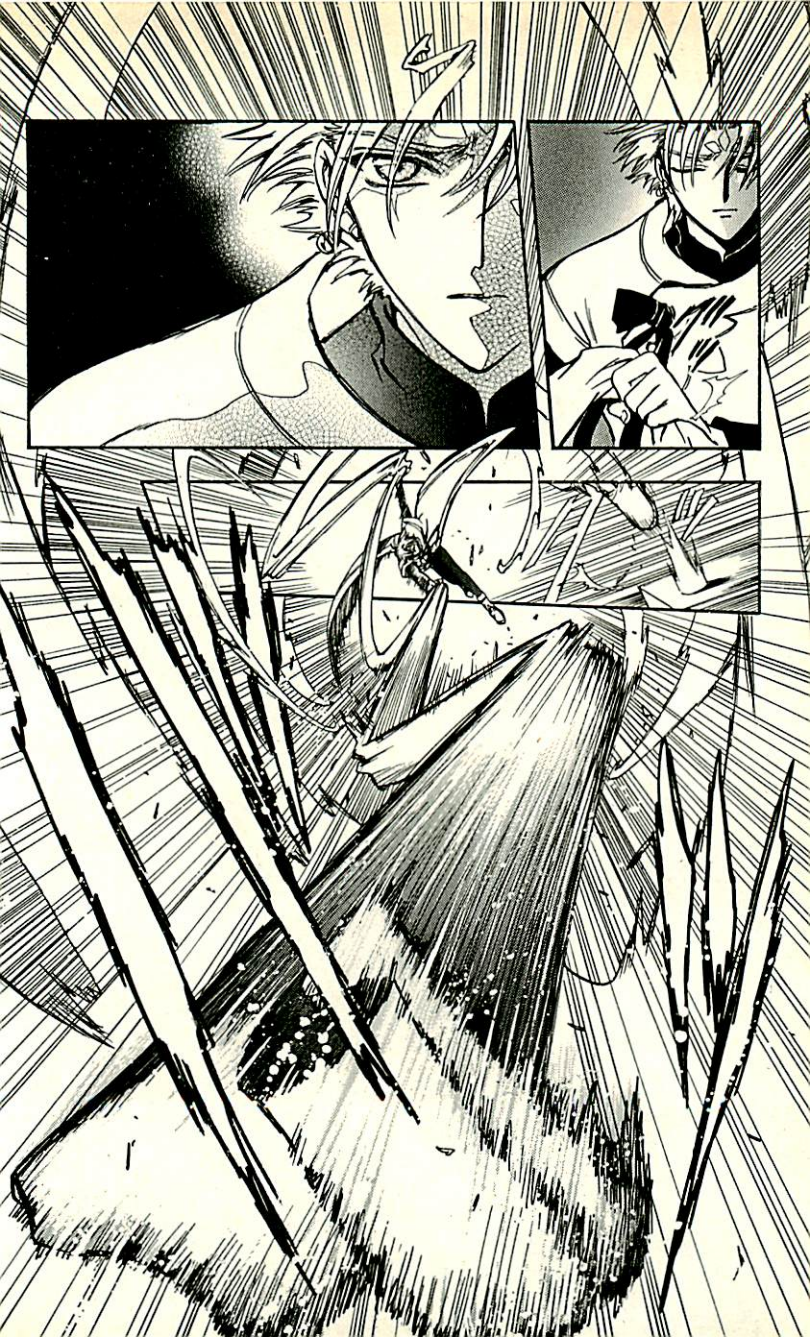

GRIP

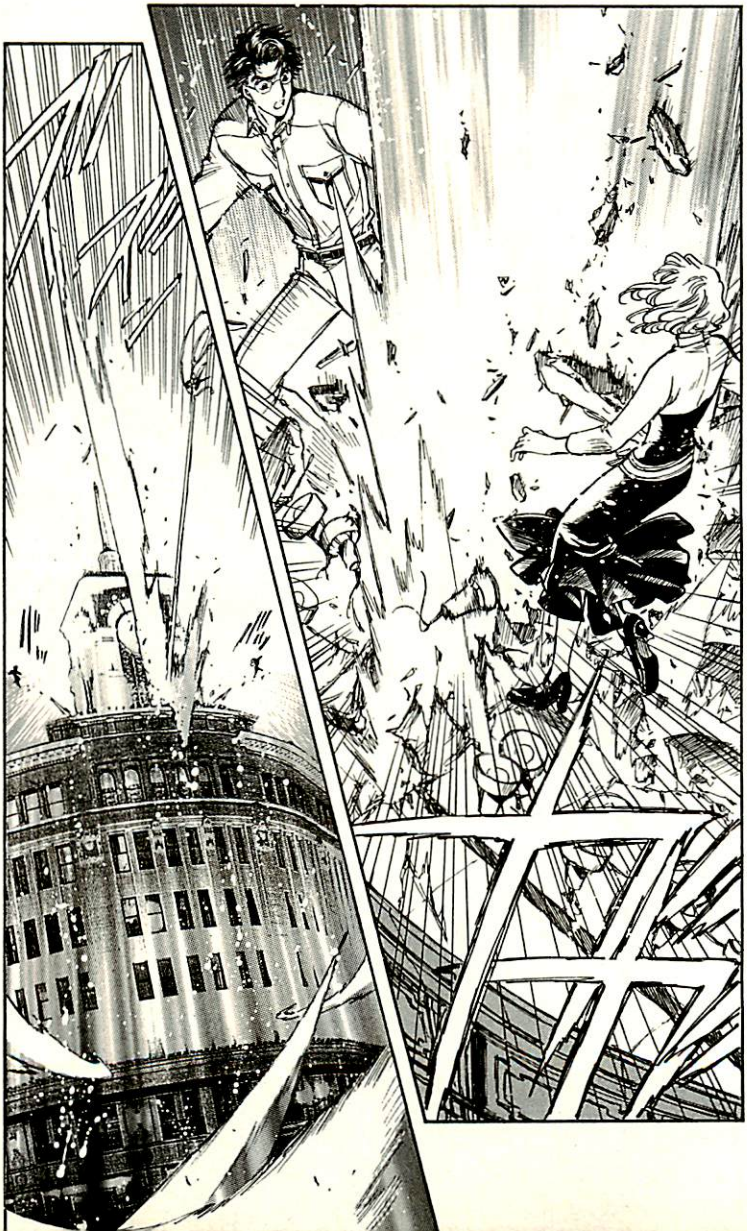





変ですね
私もそう思ってたの
さっきからずっと同じような攻撃ばかりで…
え…？





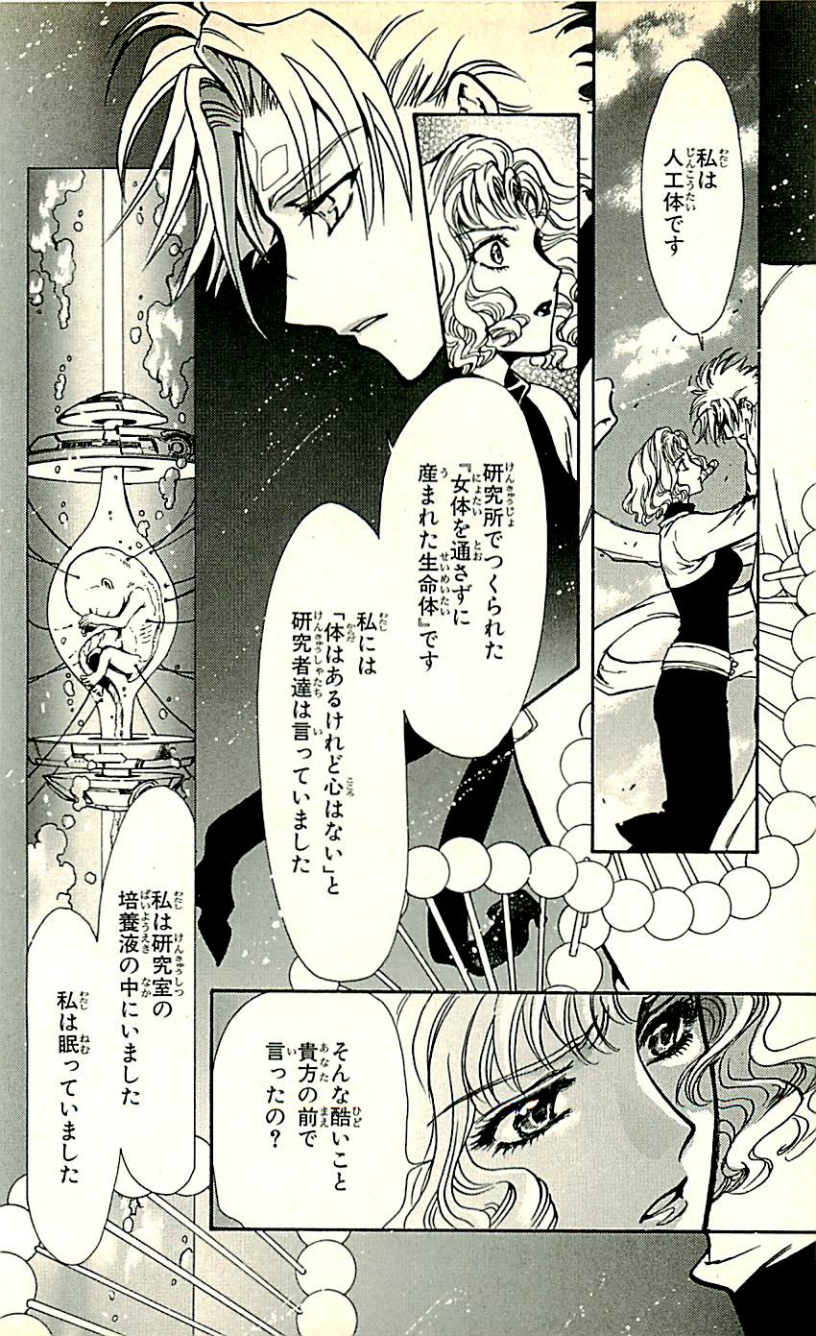



どいてください
どういう意味？
私は時計塔を壊すために来たんです

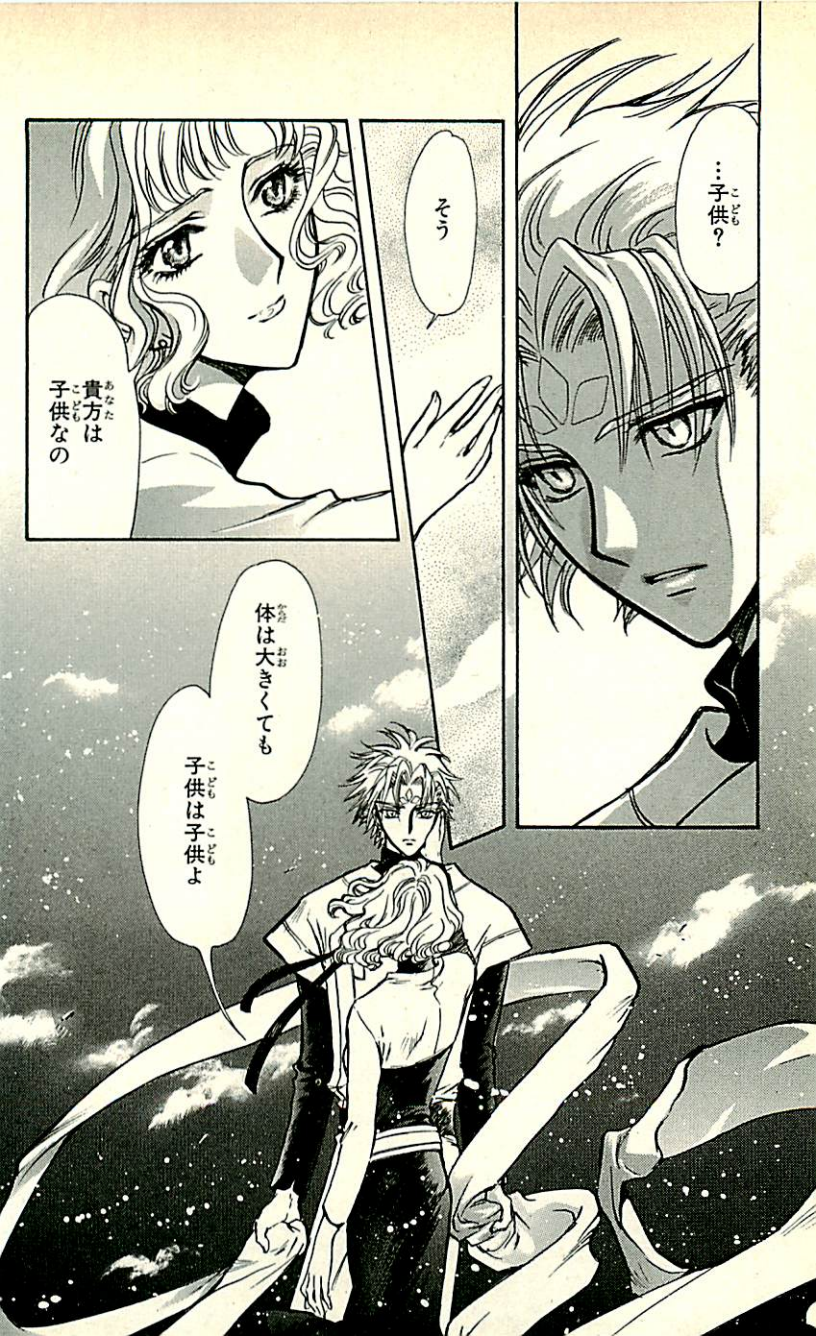

ここから
どいてください
私ごと壊せば
簡単じゃないの？


感情のない人間はそう考えるんじゃないの？
でも貴方は私を傷つけまいとしてくれた
さっきの攻撃は
「どけ」ってことだったのね


貴方には
ちゃんと
感情があるわ
優しい心が


私は人工体です
研究所でつくられた『女体を通さずに産まれた生命体』です
私には「体はあるけれど心はない」と研究者達は言っていました
そんな酷いこと貴方の前で言ったの？
私は研究室の培養液の中にいました
私は眠っていました


眠っていても
聞こえるのよ
子供には
まわりの声や
物音
全部
おまえなんか
死ねばいい
おまえなんか
神の裁きの炎で
死ねばいい


…子供？
そう
貴方は子供なの
体は大きくても
子供は子供よ


火煉さん！
大丈夫
そこにいて
ちょうだい
貴方は
『七人の御使い』
なのね
私は
『七人の御使い』
もしくは
『地の龍』と
呼ばれるものだと
聞きました


『七人の御使い』が
何をするものか
分かってる？
地球の未来に
関る者の名前だと
聞きました
いつ？
誰から？
最初は私を創る
モデルとなった少女の
祖父です


目覚めた時
『神剣』をとってくるように私に命じた時に
『神剣』を持ち帰れ
『神剣』は
この地球の最後の戦いの鍵となるものだとあの方がおっしゃっていた
何故？


霞月は
『地球の未来』に
関る者だとも
そして…
この未来の先で
霞月は二度死ぬだろうと


小さい頃
逝ってしまった霞月が
大きくなったら
どんな風になったのか
私には分からない
けれど
感情がなくても
やはり私にとってお前は
息子のたった一人の愛娘 霞月だ
『神剣』がなければ
いや
なくせないまでも
何か分かれば
地球の未来に関る戦いは
起きないかもしれない
私は…霞月を
二度も失いたくない

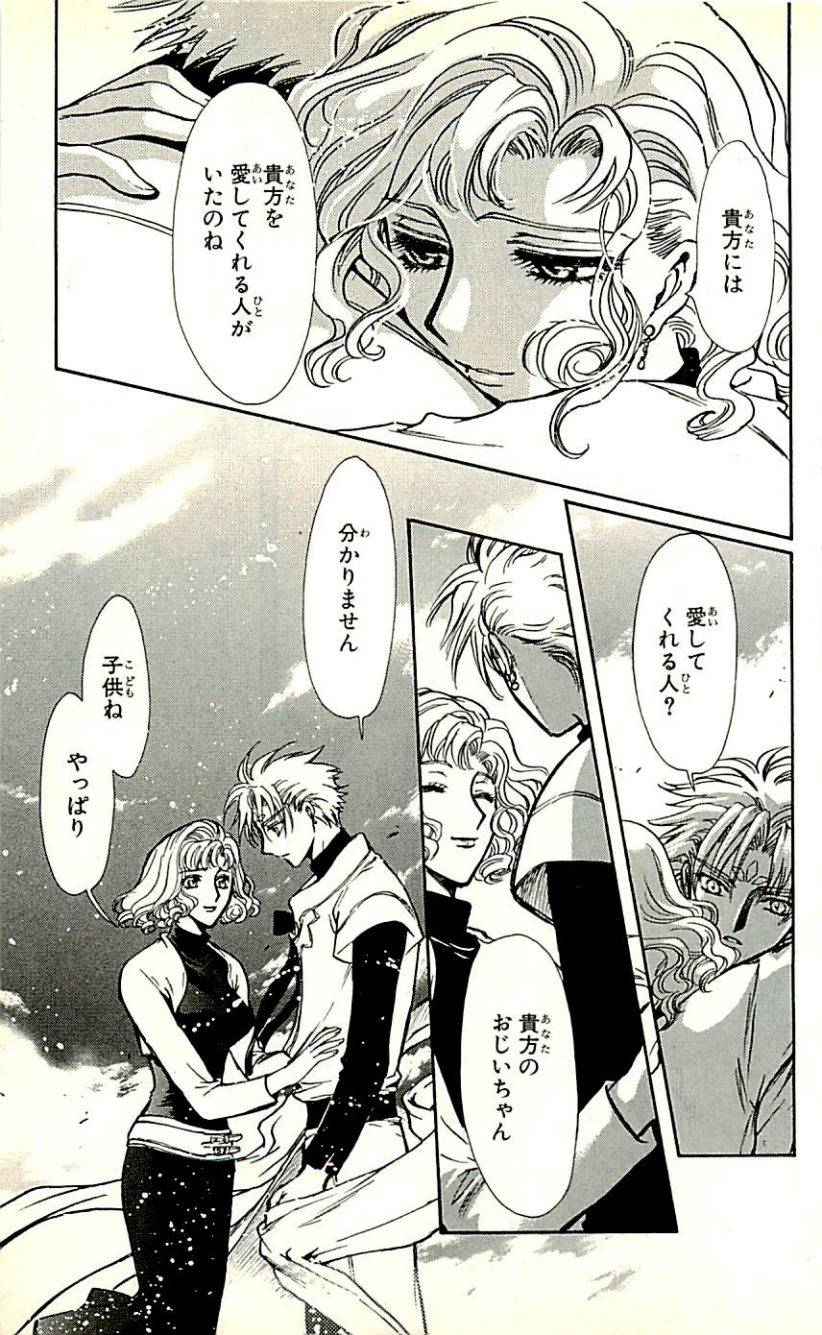
霞月って
貴方のこと？

私のモデルになった
少女の名前です

私は
その少女の遺伝子を
父親の遺伝子で補って
創られた人工体です



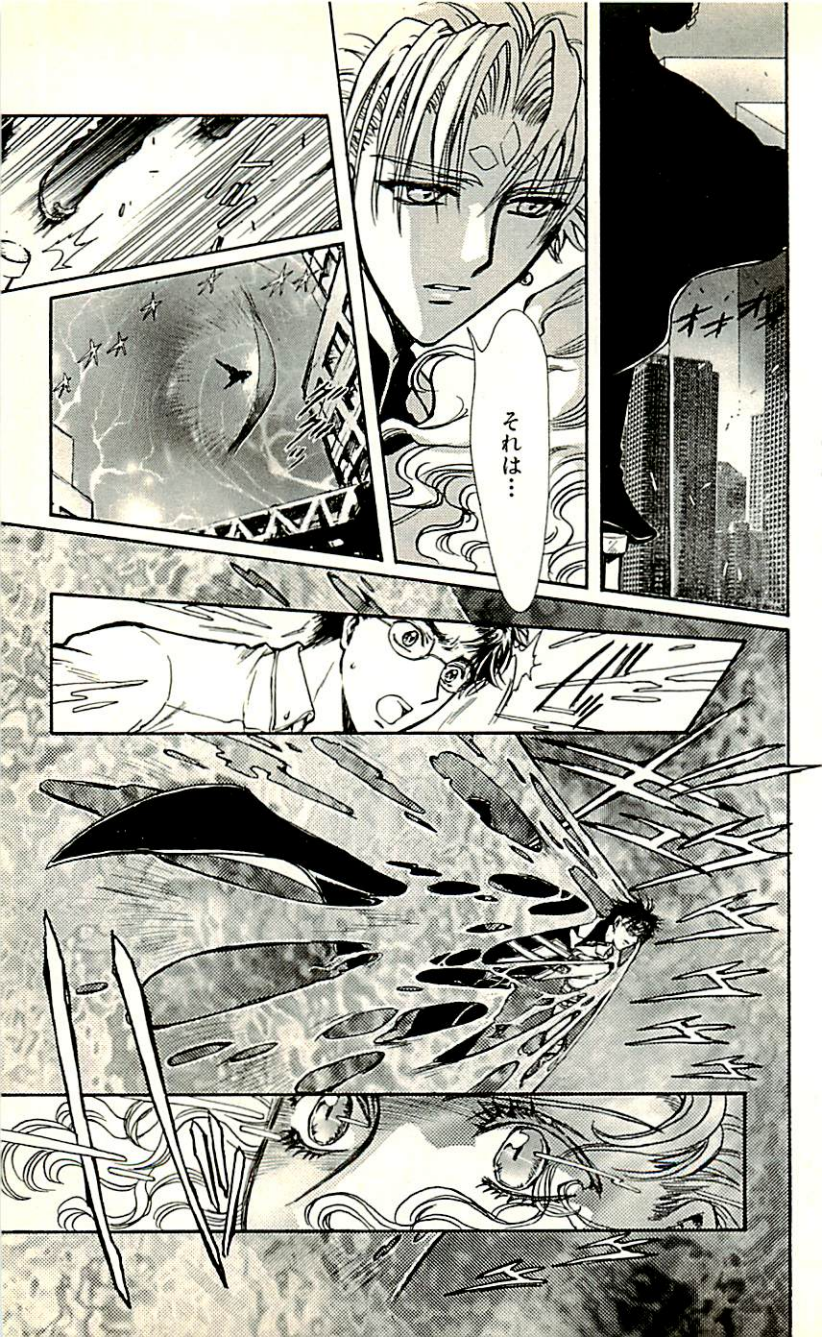
良かった

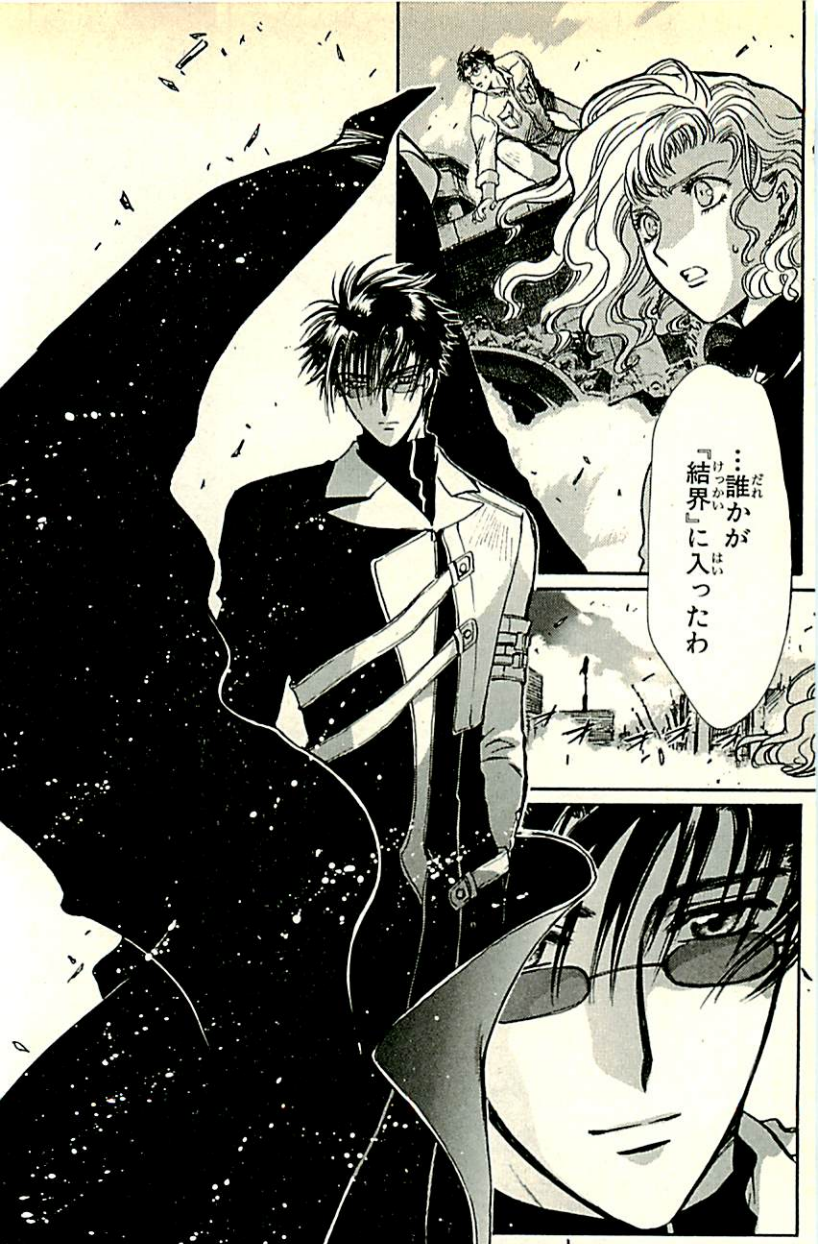

貴方には
貴方を愛してくれる人がいたのね
愛してくれる人？
貴方のおじいちゃん
分かりません
子供ね
やっぱり


そのおじいちゃんは
貴方を『地球の未来』に
関らせたくないようなのに
どうして貴方は
『七人の御使い』として
動いているの？
地震がくれば
いいと思う？
人間は
減ったほうがいい？
分かりません


分かりません
じゃあ何故建物を壊すの？
離れたく…ない人がいるから
……『神威』
『七人の御使い』の『神威』ね
だぁれ？


『神威』が好きなの？
好き？
一緒にいたいのね？『神威』と
たとえ肉親が望んでいなくても
自分で分かっていなくても貴方は『神威』が好きなのよ
霞月は好きな人のために『七人の御使い』でいたいのね
さっきのお話
貴方のおじいちゃんに貴方の未来を告げた人って誰？
それは…


それは…

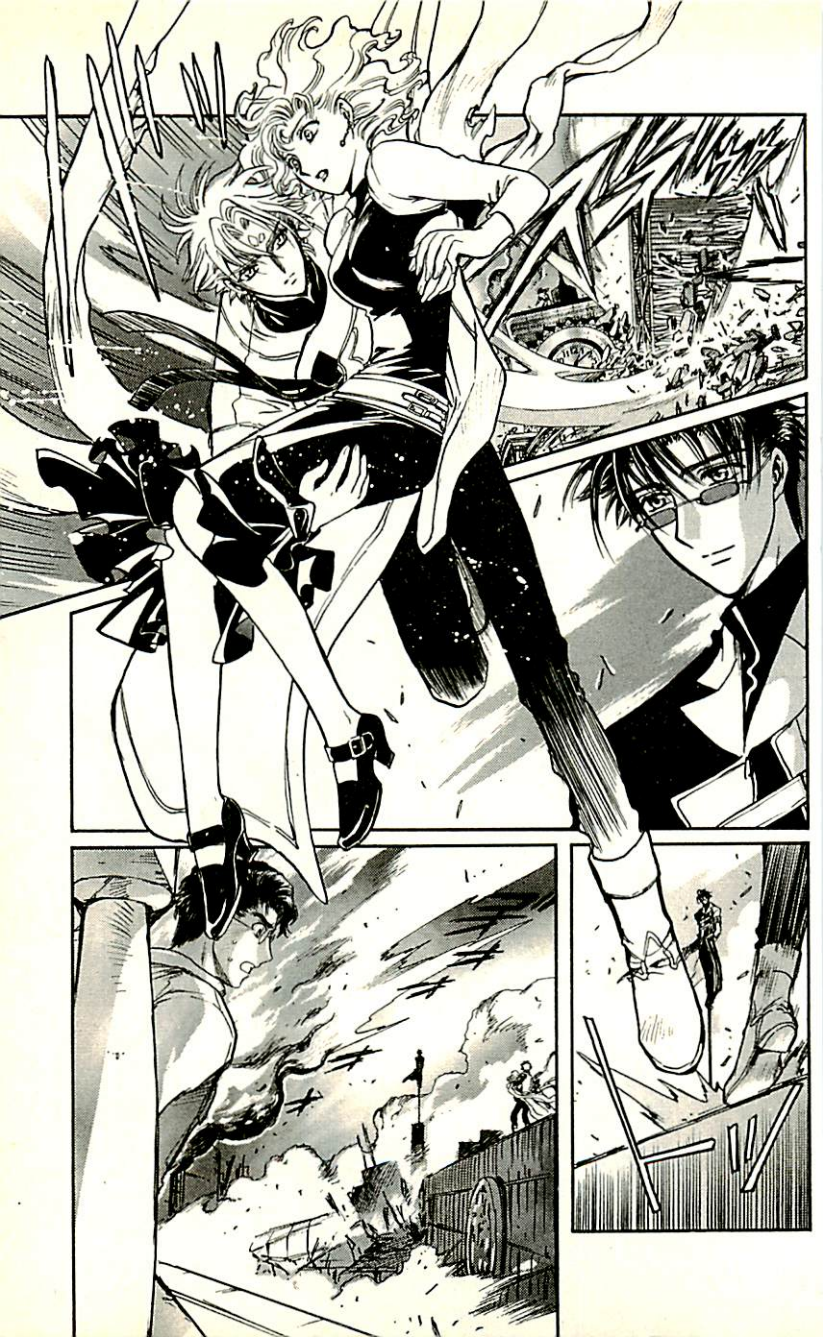

…誰かが『結界』に入ったわ


貴方が
『神威』
……？
…似てるわ
私の
知っている人に


その人が
貴方が一番大事に
思ってる人だからですよ


銀座の『結界』を壊して来るんじゃなかったのかな
…新しい望みが出来たようだな
さて
どちらの望みがお前の一番強い願いか


試してみようか
火煉さん!!!

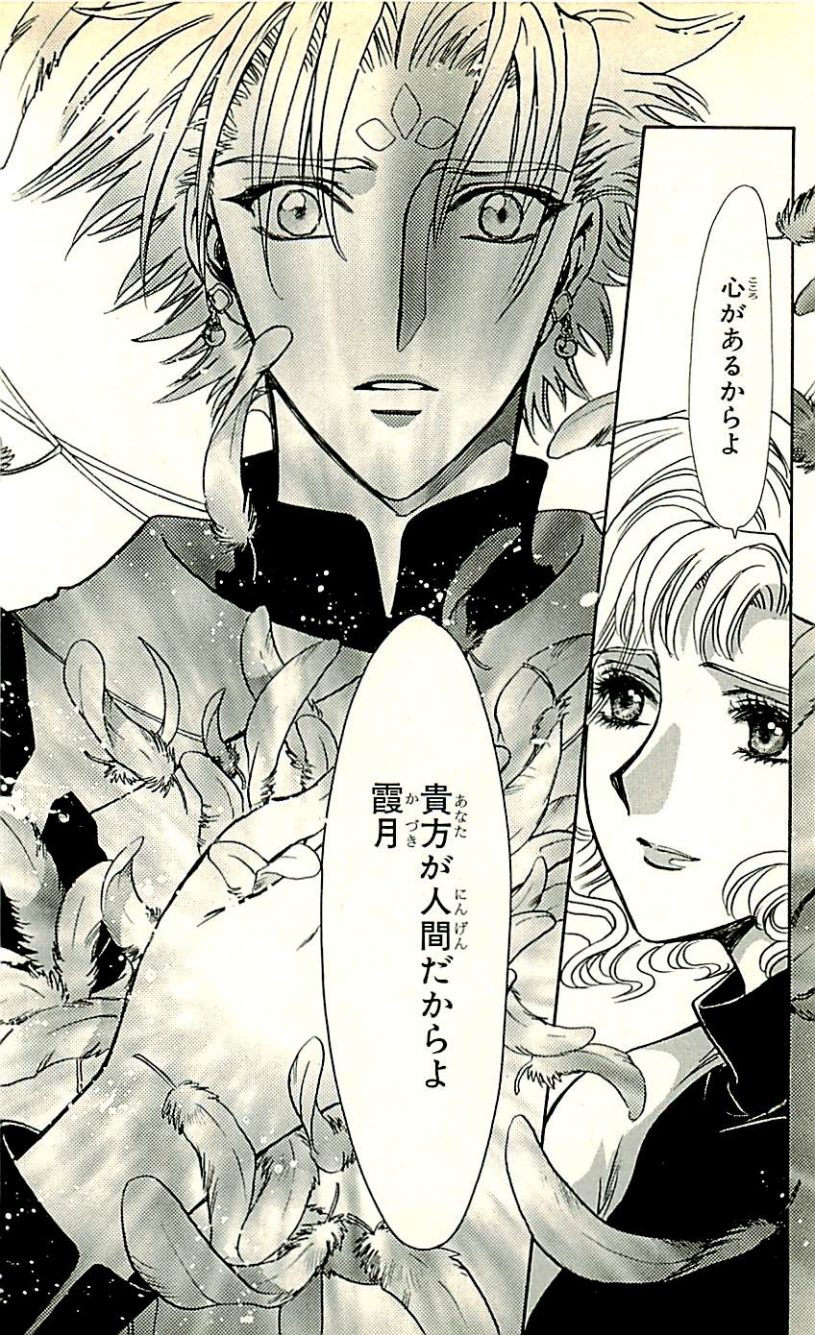



ここに二つの『結界』が張ってある
ひとつは
今お前が抱えている『天の龍』が創ったものだ
俺はこの銀座を壊したい
toto
そのためにはこの『結界』を解かせるか
それとも…

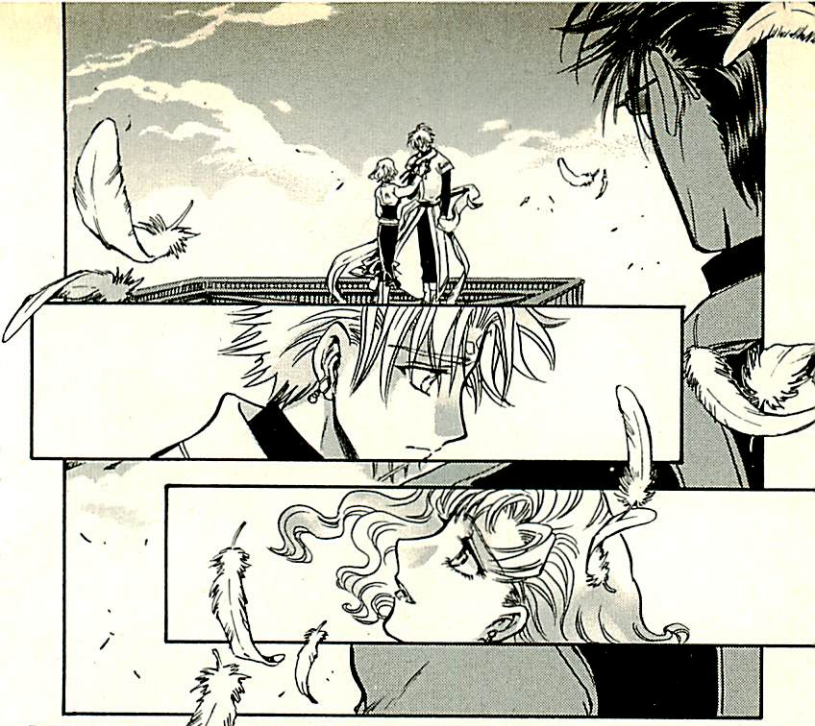

『結界』を創った者を殺す
もしくは瀕死に近い状態にするしかない
それが何を意味しているか分かっているよな
どけ

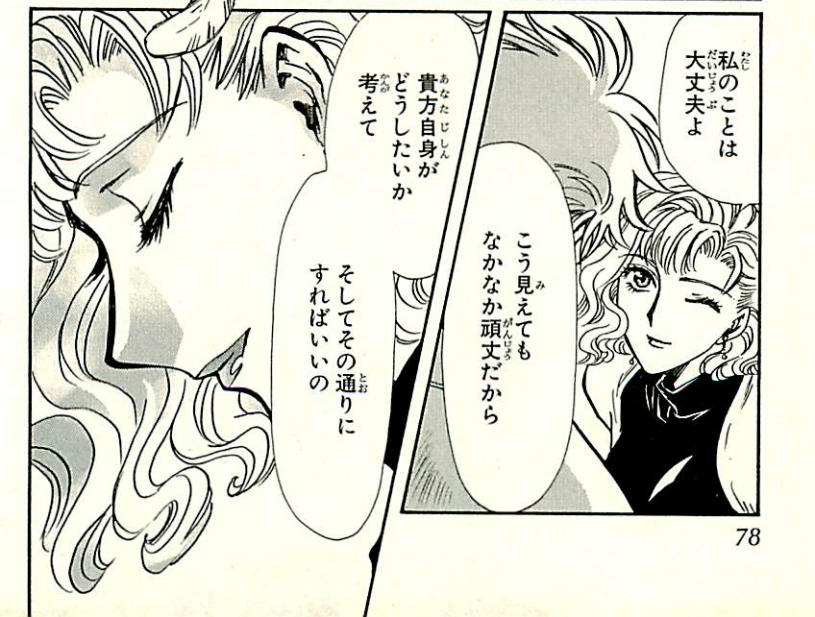

もう一度言う
俺の望みは
『結界』を壊すことだ
どけ
霞月


貴方の
その顔を見れば
分かる
やっぱり貴方に
心がないなんて
嘘よ
分かるでしょう
自分が
悩んでいるのが
どうしたらいいのか
迷っているのが

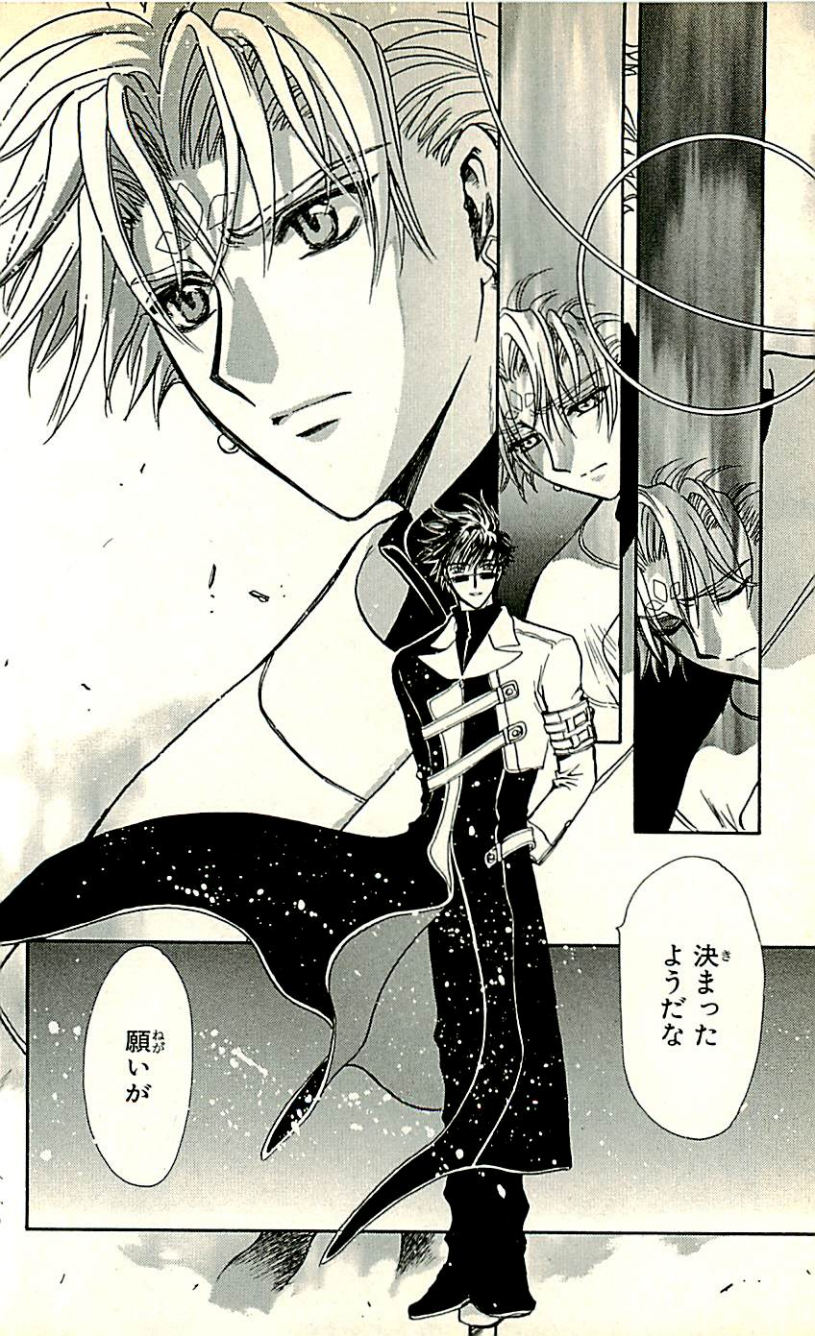

心があるからよ
貴方が人間だからよ
霞月


だから
その心が告げる通り
動けばいいの

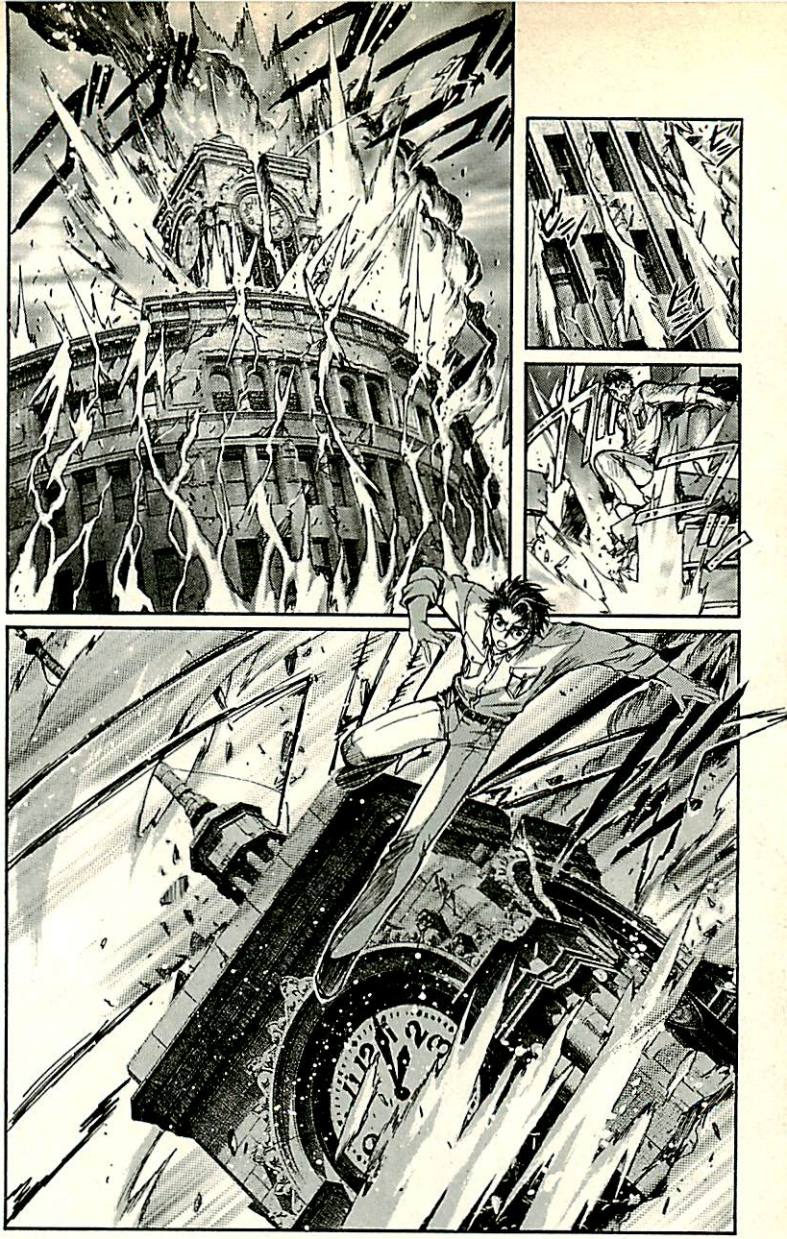



私のことは
大丈夫よ
こう見えても
なかなか頑丈だから
貴方自身が
どうしたいか
考えて
そしてその通りに
すればいいの



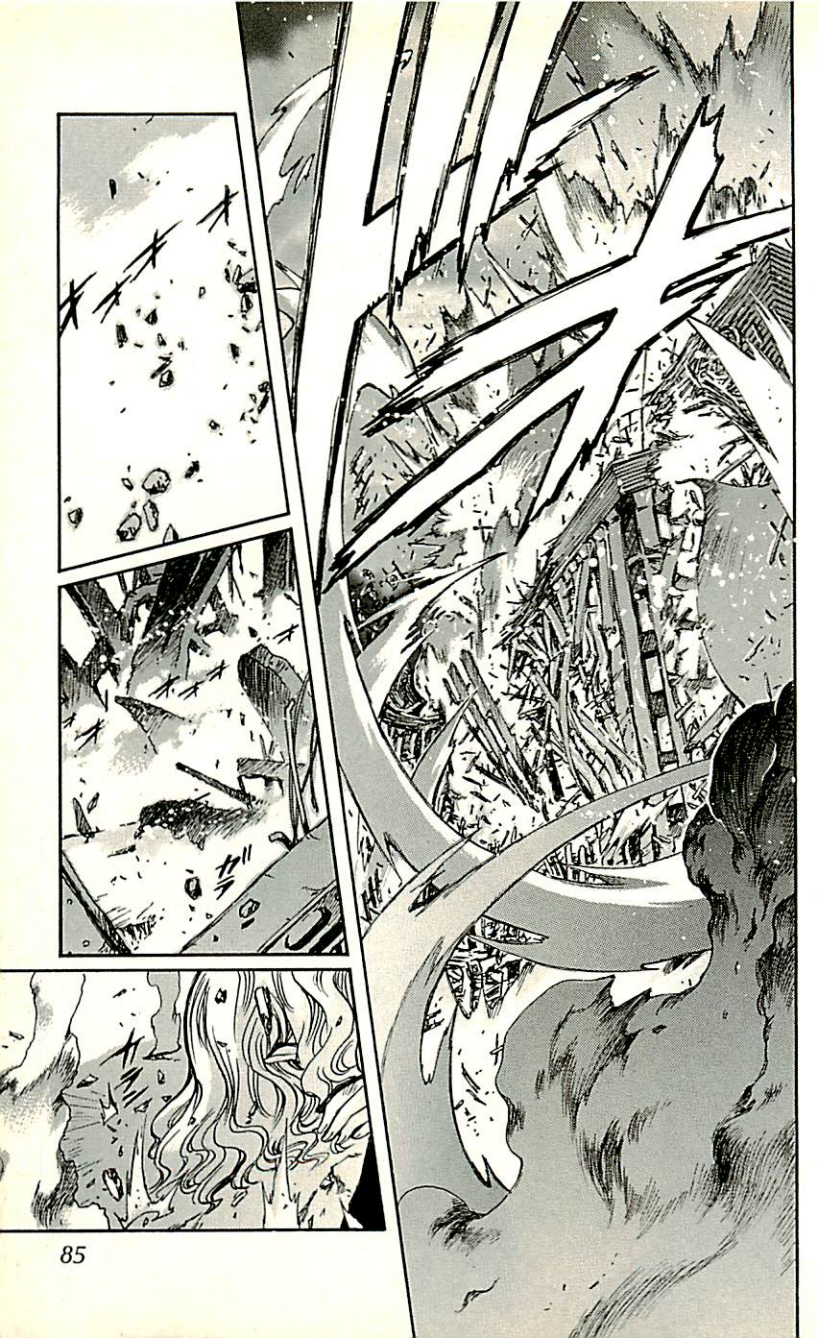

決まったようだな
願いが


お前のその願い
俺が叶えてやろう



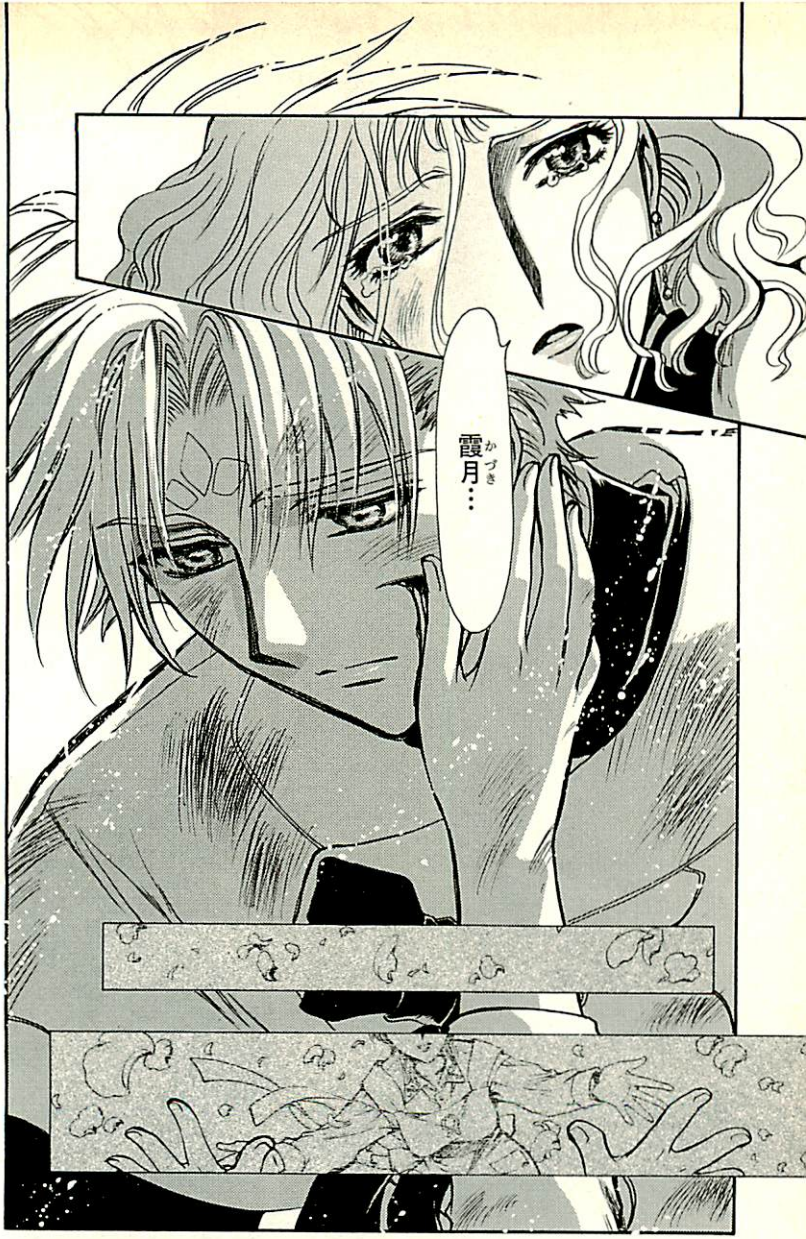



火煉さん！
こっちへ!!
火煉さん!!!


ガラ


私を…
庇ってくれたの？


貴方は
私に心があると言った
それを聞いて
ここがとても暖かくなった
だから
こうしたいと
思いました

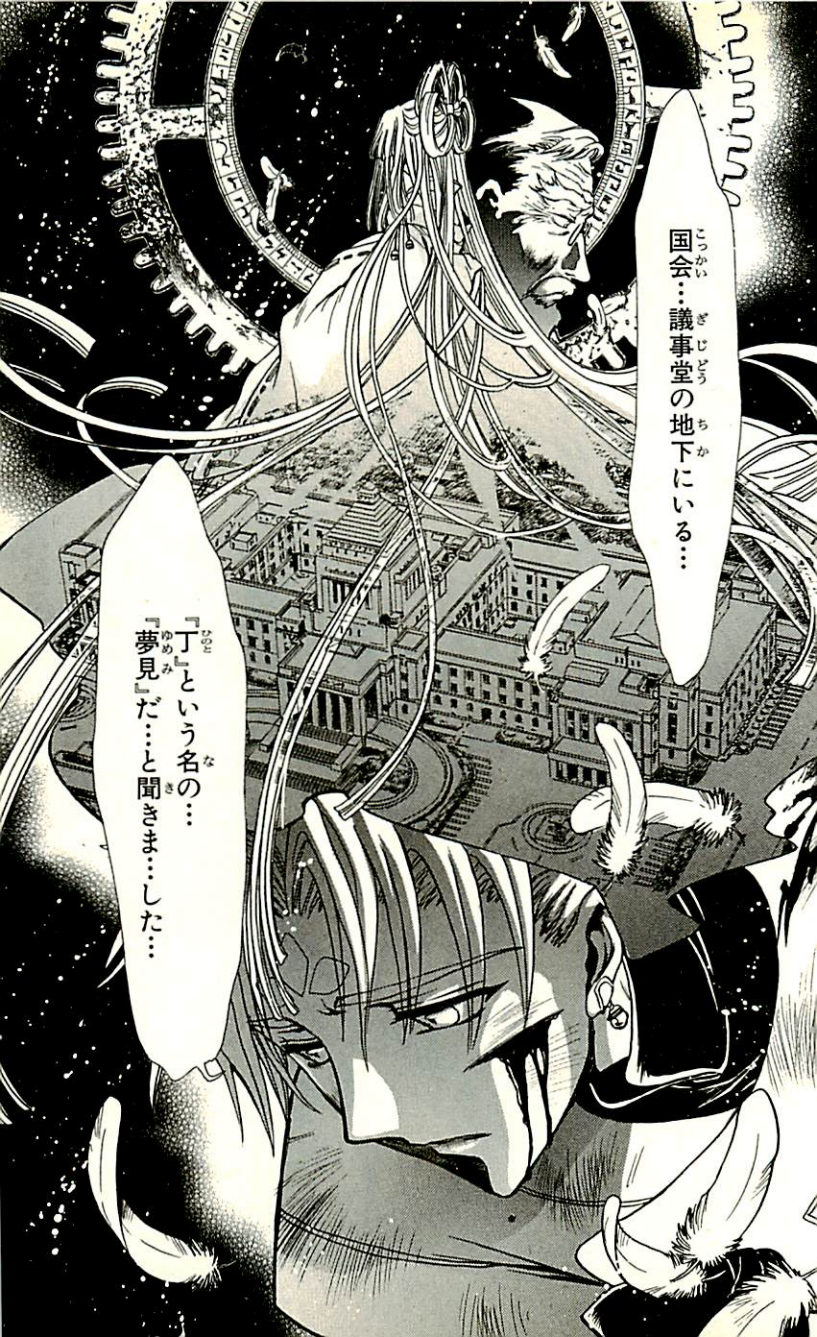

霞月(かづき)…


霞月！
『神威』が!!
どいて！
『神威』が
すぐそばに!!
どきません
どうして!?


貴方の力では
『神威』には勝てません
『神威』は私の願いを
叶えると言いました
ああ
お前の一番の願い
今 叶えよう

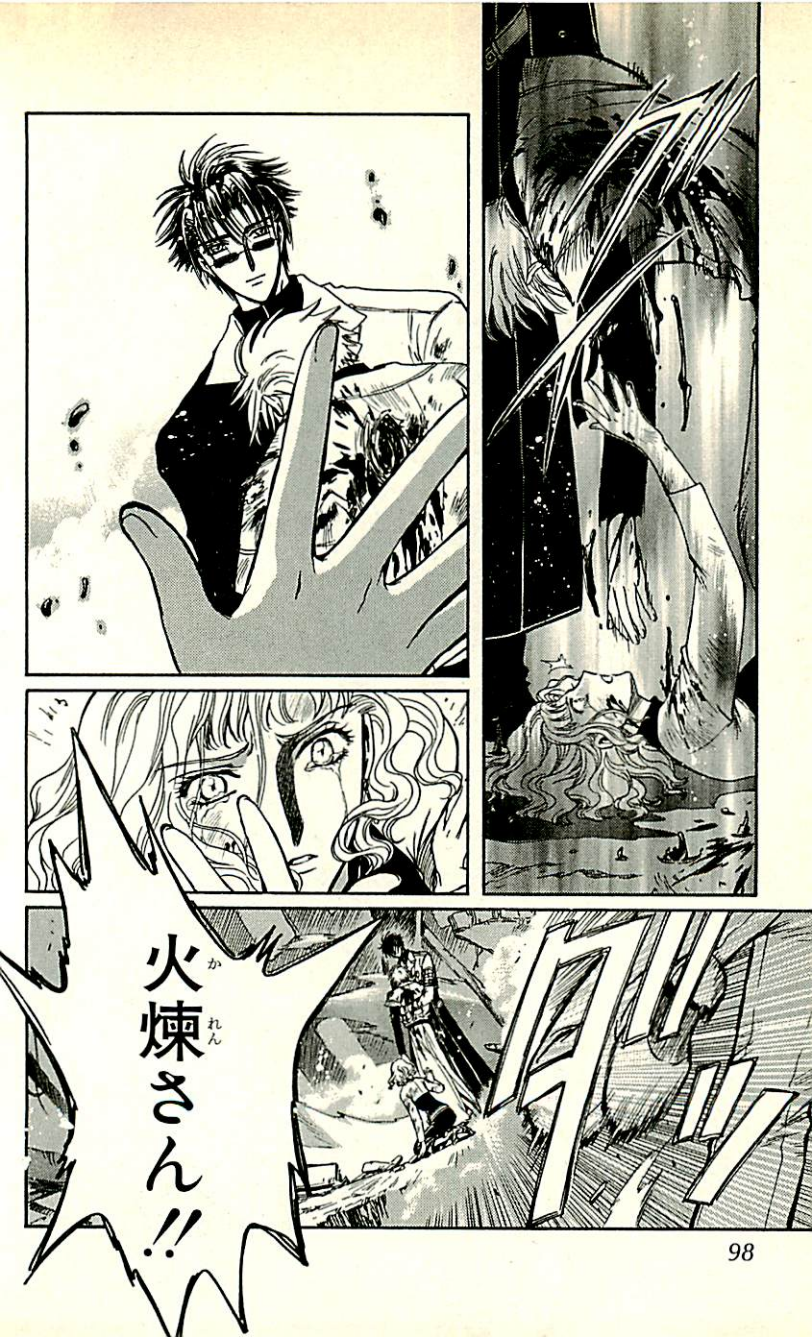


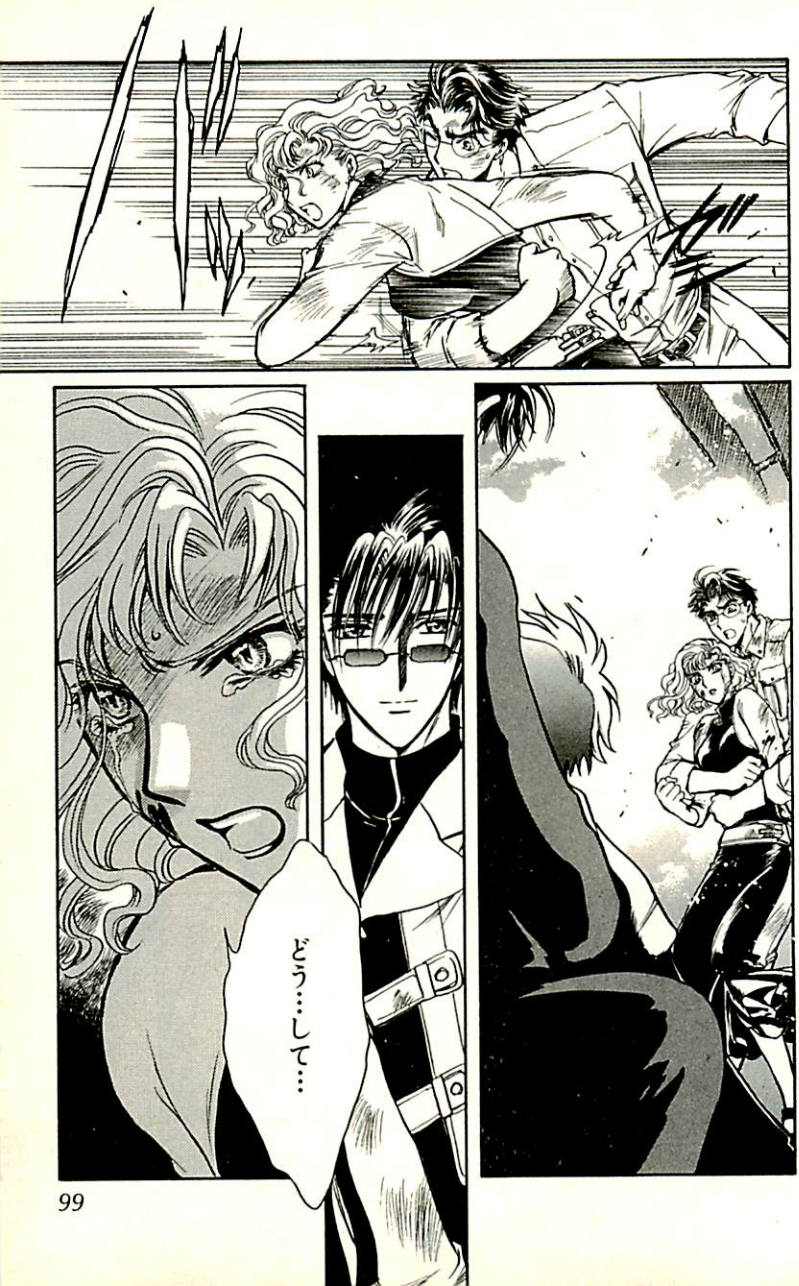

か…づき…
…私の祖父に…
私の…未来…を
告げたの…は


国会…議事堂の地下にいる…
『丁』という名の…
『夢見』だ…と聞きま…した…


あ…
り…が…
とう…


霞月…？
霞月――!!!


火煉さん!!


どう…して…


これが
霞月の願いだったからです
ねが…い？
『一番大事な人を守って
一番大好きな人の手にかかって死ぬ』


一番大事な母親
一番大好きな父親
霞月にとって貴方は母親で
俺が父親だったんでしょう


貴方を父親だと思ってたのが分かってて!
それでも殺したの!?


それが一番強い願いだったからですよ
貴方にもあるでしょう
一番強い願いが
誰かを悲しませるかもしれない
それでも
願わずにはいられない願いが


誰かのために死ぬ
そう願うことは自由だ
けれど
それ以外の願いを望む者もいるんですが


貴方は…
それ以外を望んでるってこと？

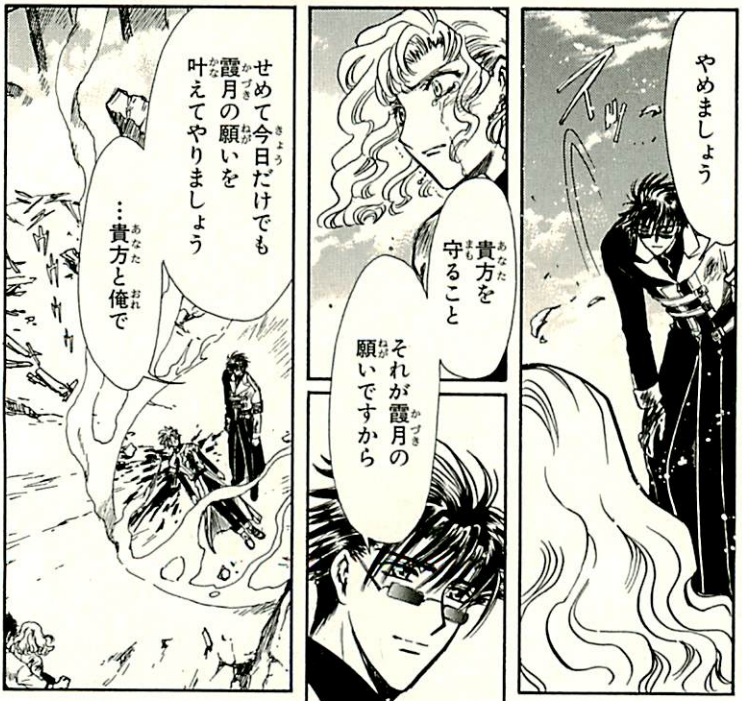

…たとえ
それをこの子が
望んだとしても
それを貴方が
叶えたのだと
しても
誰も
誰かを殺すことは
許されていないわ
…だったら
どうして
気付かないんでしょうね


誰も
誰かを殺してはいけないなら
どうして
見失ってしまうんでしょうね
大事なことを


…大事なこと？
貴方も見失っているようですね
そうね
怒りで自分を見失っているかもしれない
私 誰かに対して怒るって得意ではないんだけれど
本気で貴方に怒りを覚えてる！






やめましょう
貴方を
守ること
それが霞月の
願いですから
せめて今日だけでも
霞月の願いを
叶えてやりましょう
…貴方と俺で

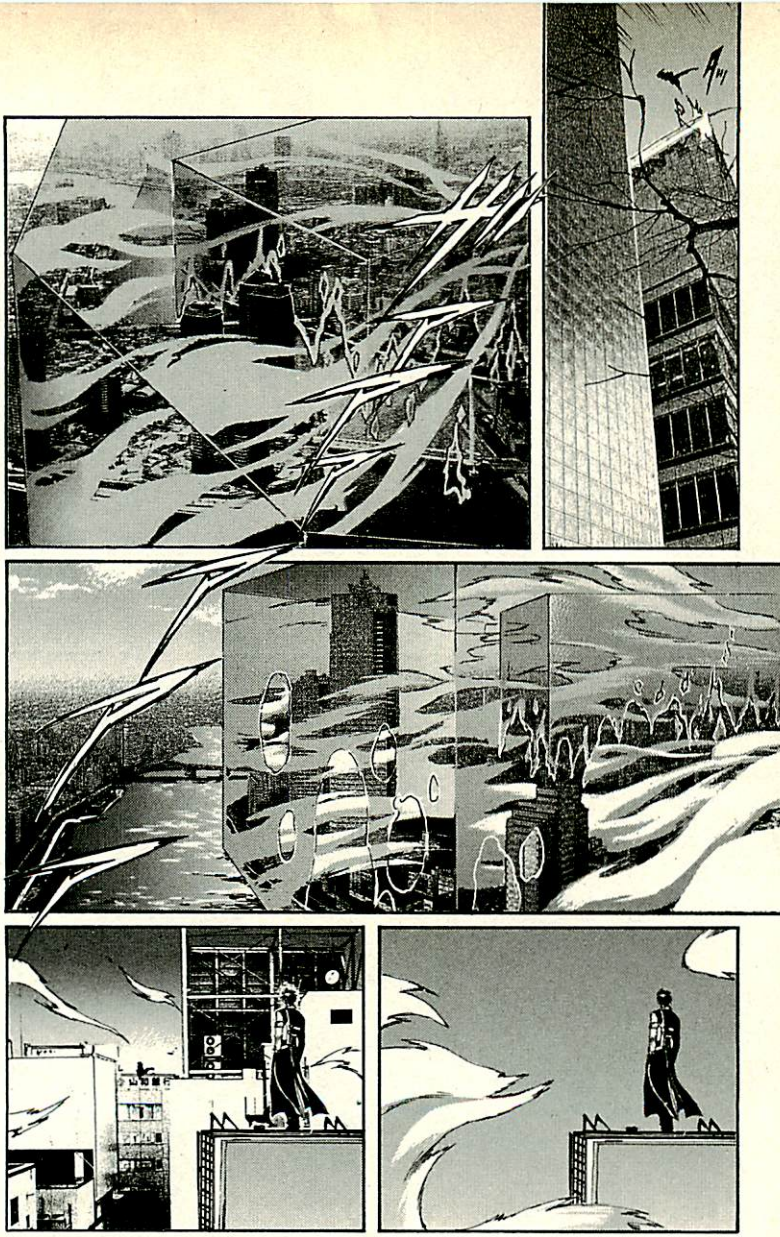

次は……
引かない
貴方にだけは
負けたくない

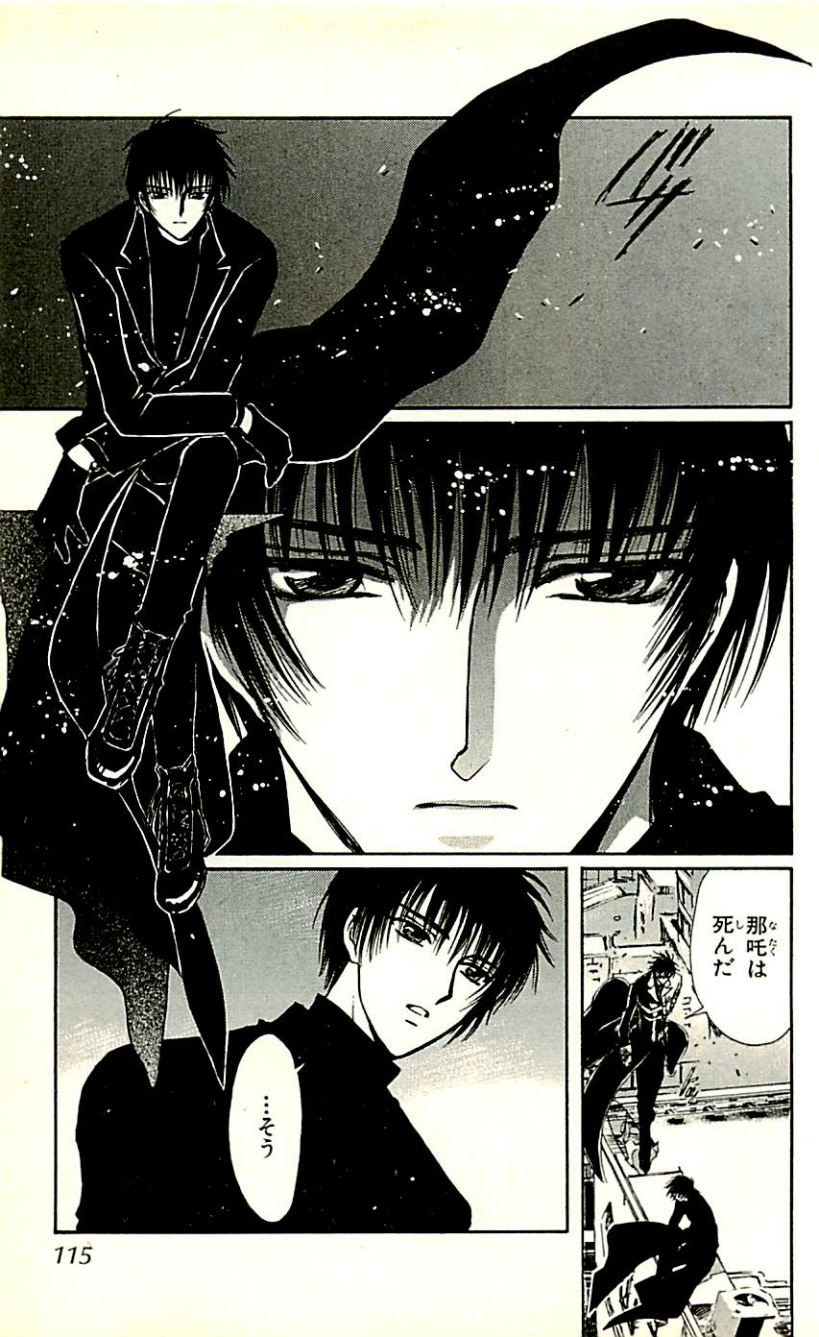

置いて行くの!?
貴方の側のほうが喜ぶでしょう


…大丈夫
だから…手を…
火煉さん…
ばか…


ばかよ…
私のために死ぬなんて…
それで私が喜ぶと思ったの？
死ぬ覚悟があるなら
…何故……！


…あの『神威』の…
願いって……




那吒は死んだ
…そう


右目は？
…見えてる
何も言われたくはないだろう
総ては前・桜塚護と現・桜塚護の間のことだ
二人だけの
そうか
何も言わないんだね君は


俺を見ても
もう誰にも
見間違えないだろう
勿論
その右目の持ち主にも
いるだろう
…そうだね
あの人はもう
いないしね
どこにも


そこに
好きにすればいい
桜塚護を継いだと同時に
『地の龍』の空席を
埋めたとしても
何かをしなければ
ならないわけでもない


…したいことなんて
もうない
なら死ぬか？
自分が死んだらその右目も死ぬ
だから自分では死ねない…か
つくづく我儘な男だな
あの男…桜塚星史郎は


分からないか
君には分かるんだろう
僕の願いが分かったように
そうだな
誰にも誰かの本当の願いは分からない


神威の願いも


知っている
だからこそ
『神威』は
俺には勝てない
『神威』が気になる
ようだな
俺ではなく
もう一人の


それなら
…君の願いは？


…俺の願いは
神威にしか叶えられない


銀座は残ったか
…『地の龍』も
一人死んだ
しかし 何故
『地の龍』の
『神威』は
同じ『地の龍』としての
星の下に産まれた者まで
殺すのだ


同じ星の下に産まれたとは
『地の龍』の『神威』は思っていない


ただ独りで
望む人の望みを
叶えているだけ
けれど
『天の龍』の『神威』は
『地の龍』の『神威』の
願いに気付いていない
そして
気付かないまま…


未来は
夢に見たままに
進んでいる
『神威』が
『神威』の願いに
気付かない限り
未来は
変わらない


まだ
みらいはきまってない
君の願いは…
叶わないのか






空汰さん
大丈夫でしょうか
嵐がついてるって
言ってたから
でも良かったです
空汰さん
怪我は酷かったけど


うん…
生きててくれて
…良かった
本当に


私
空汰さんのこと
大好きだから
大好きな人が
もし
死んじゃったら
きっと…
ぐしっ
悲しくて
悲しくて
死んじゃいそうに
悲しいから…
本当に 本当に
良かったです
大好きな人が死んだら…
死ぬほど悲しい…


神威さん？
あ
どっか具合悪いですか？
はい！
いや大丈夫だ
ごそ
あむあむあむ


空汰さんのお見舞いのおすそわけです
空汰さんには内緒！
ね！
先に食べ物を与えてわんったら空汰さんすねるかもしれないから…
うん
空汰さんの寝てる部屋ここですよね
ミヤー
あ
うん


KIN KIN KIN KIN
？
ガタガタ？
コンコン


嵐!!
うわっ!
きゃあ!
びっくりしたー!
もー
ふっとばされた
急に開けないで
くださいよ——
顔打っちゃうところ
でしたよ
す
すまんな
嵐が
どうした?


おれへんのや
きょと
え？
ちょっとどこか
お出かけしたんじゃ
ないんですか？
おなかすいてるとか…
いや そういう
状況やなかったん
やけど…
何か
あったのか？
嵐と
いや
あったっちゅうか
したっちゅうか…


なんか…
イヤな予感(よかん)がするんや…

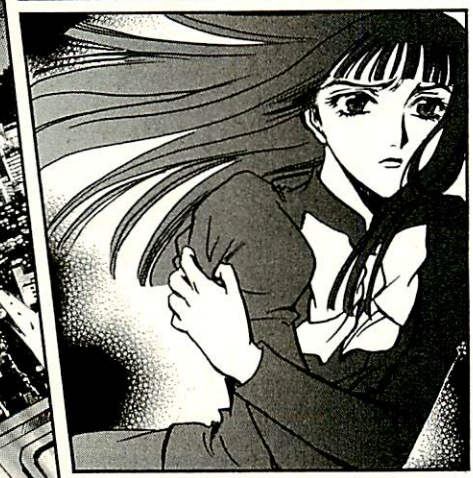

ゴオオオ
…やはり
剣が…
出せない……


母様のように
巫女としての
力を失った…
伊勢の隠し巫女としての…
『天の龍』としての
力を失った私は…
皆の足手まといにしか
ならない…
姉ちゃんに
『決めた』さかいな


わいの命をやる相手や




ギュ




『天の龍』
『地の龍』
それぞれの願いのために
それぞれの道を進む


そして…
夢見たままに…
『結界』は壊れ…
日本は壊れて…


地球が壊れる……




東京はほぼ壊滅状態と言っていいでしょう
現在 東京都民は避難勧告が出ていますから
殆ど 都外に出ていますが


それでも 地震(じしん)によって
亡(な)くなった方(かた)は……


『結界』が
壊れると
東京が壊れる
崩壊の連鎖
…か
全然…
止められ
なかった…
こちら側が出来ることは
『結界』を壊そうとする
相手を止めることだけ
どうしても
後手に回って
しまいます


丁さんに
夢で見たこと
教えてもらったのに…
悔しい…


『天の龍』が残れば
人々は生き延び
現状は『維持』される
『地の龍』が『結界』を
総て破壊すれば
人々が造った建造物は崩れ
『変革』が訪れる
君はどちらが
美しいと感じますか？
あの時も思った…

綺麗なのは……
でも…

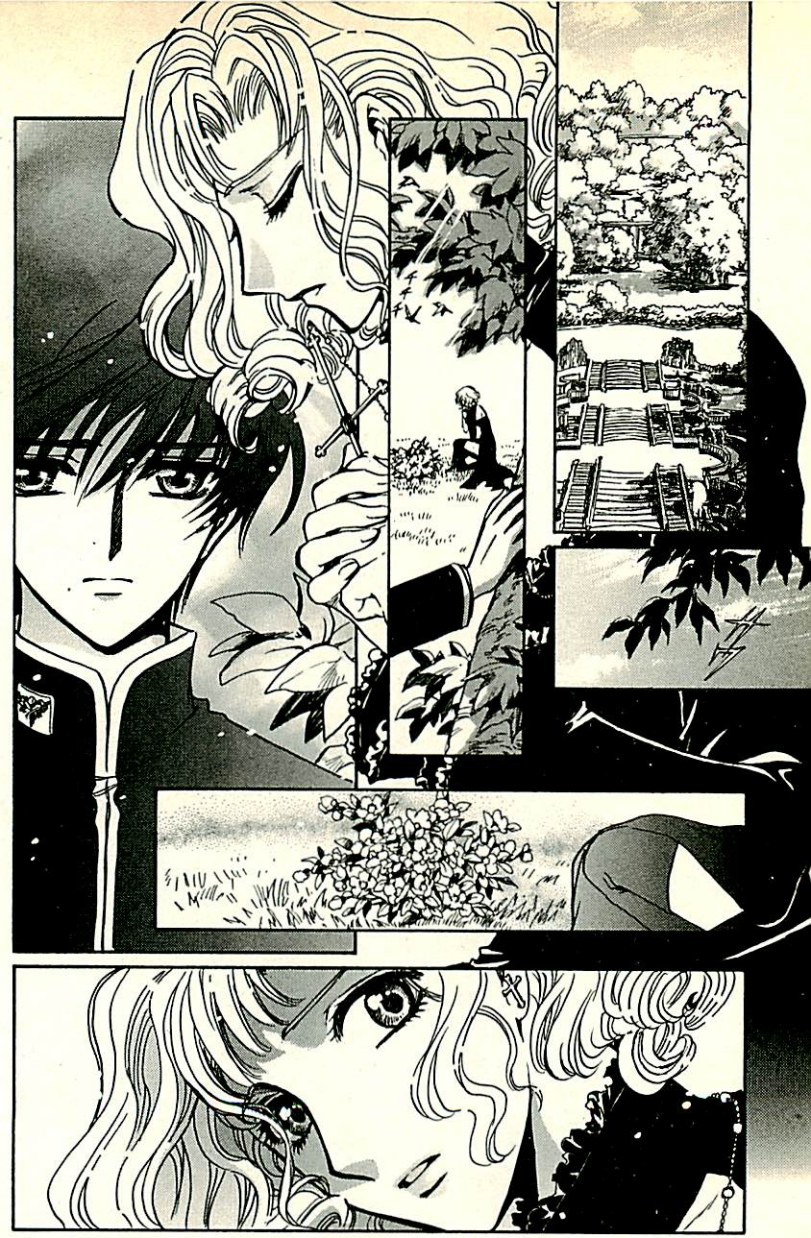

どちらへ？
火煉さんの所へ
すぐ戻るから…
火煉さん…
那吒っちゅう奴のとこか…
ええ…
誰かが死なないと
いけないなんて…
変です…


誰かが死んだら
誰かが悲しむ
だから…
誰も誰かを
殺しちゃいけないって…
私に…
言ってくれた
人がいるんです
死ぬって
終わっちゃう
ことなのに…
誰かを終わらせちゃう
権利なんて誰にも
ないはずなのに…



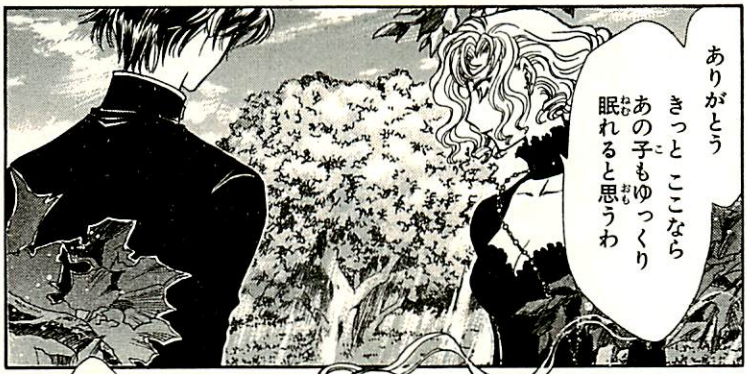

誰かが死んだら　誰かが悲しむ

だから
誰も　誰かを殺しちゃいけない
封真…






みんな
集まってるのに
ごめんなさい


ありがとう
きっと ここなら
あの子もゆっくり
眠れると思うわ


貴方の大切な人も
側にいてくれるし


私はまだ出産経験はないけれど自分の子供のように感じていたのかもしれない…
不思議ね
ほんの少ししか会っていないし
ほんの少ししか話もしていないのに
あの子が逝ってしまったことが…悲しくて辛くて…


胸が痛い…
この痛みを…
『神威』は
知っているのかも
しれないわね…
え？
貴方ではなく
『七人の御使い』の
『神威』
けど…
封真は…


あの子を…
霞月を殺したのは
『七人の御使い』である『神威』
でも…
言ったのよ 彼 私に
「誰も 誰かを
殺してはいけないなら」


「どうして
見失(みうしな)ってしまうんでしょうね
大事(だいじ)なことを」
大事(だいじ)な
…こと


火煉さんは
分かりました？
彼が言ったことが
それなのかは
分からないけど
思い当たった
ことはあるわ
とても
大事なこと
だけど
忘れて
しまうこと
誰かを大切に思えば思うほど
見失ってしまって
その大切な人を
傷つけてしまうかもしれないこと


それを忘れてしまっている人が多いのかもしれない
私も
貴方もそうかもしれないわね
俺…も？
答えは今度『神威』…
貴方にとっては封真君ね
彼に会った時に直接聞きなさい


会うんでしょう？
彼を
封真君を
取り戻すために

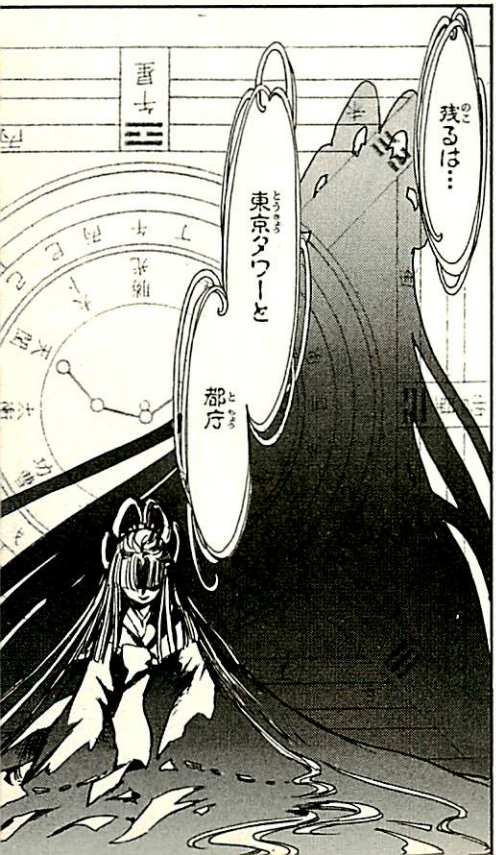

…はい
さて
私を迎えに来てくれたのかしら
あ…
それもあります
それもってことは他にもあるのね
二人きりで話したいこと？


時鼓さん…
俺の母さんの妹が
さらわれた所を
見ていたんですよね
ええ
さらった奴らを
覚えていますか？


背広姿の男達よ
黒い背広ですか？
ネクタイも黒でサングラスしてて
ええ
その通りよ


…同じだ




東京の『結界』は
殆どが壊れた…
残るは…
東京タワーと
都庁


そろそろ
最後の戦いを
始めてもらおうか

X 18 END

世紀末スーパー・ヒーロー・ロマン



あすかコミックス

# X －エックス－ 1▸18

原作／大川七瀬　作画／もこなあばば

---

カドカワコミックスA
- ❖ANGELIC LAYER 1▸5
- ❖20面相におねがい!! 1·2
- ❖学園特警デュカリオン1·2
- ❖不思議の国の美幸ちゃん

Xイラストレイテッドコレクション
- ❖X ZERO
- ❖CLAMPノ絵シゴト SOUTH SIDE

角川ポストカードコレクション
- ❖ANGELIC LAYER ポストカードコレクション

---

絶賛発売中のCLAMP COMICS 角川書店

a drugstore with a danger



あすかコミックスDX

# 合法ドラッグ 1·2

---

あすかコミックスDX
- Wish 1·2·3·4
- REX 恐竜物語
- もこなおうじょのえほん
- 白姫抄

あすかコミックス
- CLAMP学園探偵団 1·2·3
- 「すき。だからすき」 1·2·3

ヤングロゼコミックスDX
- わたしのすきなひと

メモリアルイラスト集
- Wish ～ずっといっしょにいてほしい～

---

絶賛発売中のCLAMP COMICS 角川書店

角川書店×講談社が贈る、CLAMPコラボレーション!!

**CLAMP画集2冊同時に絶賛発売中!!**

# CLAMPノ絵シゴト

## SOUTH SIDE

Since1989-2002

© CLAMP / KADOKAWA SHOTEN



**絶賛発売中!**

『CLAMP学園探偵団』『20面相におねがい!!』『合法ドラッグ』ほか、画集未収録イラストをたっぷり収録した豪華画集。

総ページ208P　B5判　定価・本体2500円(税別)

**発売元・角川書店**

Presented by **CLAMP**

**こちらも絶賛発売中!!**

## [CLAMPノ絵シゴト] NORTH SIDE







「CLOVER」『創竜伝』『魔法騎士レイアース』ほか、画集未収録イラスト満載!!

総ページ168P　B5判　定価:本体2100円(税別)

**発売元：講談社**




illustrated by
CLAMP

X calendar 2003

2002年10月下旬発売予定!!

A4判・特製イラストケース入り／複製原画風卓上タイプカレンダー／イラスト13枚収録

予価：本体2000円（税別）　ISBN4-04-900270-1　角川書店

# CLAMPオフィシャルWebサイト

# CLAMP-NET.COM

PRESENTED BY CLAMP SINCE1997

## http://www.clamp-net.com/




**ALBUM** CLAMPが日々の出来事などについて書き込む日記、のようなもの

**LOFT** キャラクターアイコンほかメンバーお手製のWeb用素材などを公開

**COLUMNS** CLAMP作品の担当編集者の皆さんによるコラム。楽しいお話が満載

**HEADLINE NEWS** いつ、どこから、なにが発売されるのか。CLAMP作品の最新情報

**WORKS** これまでに発表された作品＆関連作品をまとめたデータベース

***などなど、ファン必見のコンテンツを満載したオフィシャルWebサイト！***
***インターネットにアクセスできる環境があれば、どなたでもご覧いただけます。***

# CLAMP公式サイト

**J-フォンのJ-SKYと、KDDIのEZwebにCLAMP公式サイトが登場！ファンなら見逃せないコンテンツが満載！まずはアクセス！**

## EZweb

©CLAMP
©シェルティ／フレームワークジェイピー／レイアップ／エディア

### CLAMPキングダム




EZメニュー
トップメニュー
EZインターネット
ezplus
ゲーム
CLAMPキングダム

月額300円（消費税別）

## J-SKY

©CLAMP
©シェルティ／フレームワークジェイピー／レイアップ／ヒートシンク

### CAFE de CLAMP




J-フォンメニュー
Java[TM]アプリ
3D・キャラクター・タレント
CAFE de CLAMP

月額300円（消費税別）

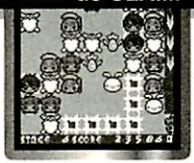
## ゲーム

毎月1日更新

### 【ezplus対応】そろえてCLAMP




### 【Java[TM]アプリ対応】パズル de CLAMP



神威、さくら、ちぃ、みさきなど、新旧の人気キャラ&オリジナル描き下ろしキャラが総出演するパズルゲーム！ゲームをクリアすれば、ボーナス待受画面をプレゼント！

※実際の画面とは異なる場合があります

## 待受画面&待受時計 【EZweb・J-SKY対応】

毎月1日更新

『X』『さくら』『ちょびっツ』『ANGELIC LAYER』『聖伝』などCLAMPの原作版イラストを使用したハイクオリティな待受画面&待受時計を毎月配信！

※実際の画面とは異なる場合があります









## HEADLINE NEWS 【EZweb・J-SKY対応】

毎月1日&16日更新
無料







いつ、どこから、なにが発表&発売されるのか。CLAMPの今がひと目で分かる情報ページ。連載中のコミック作品&メディアミックス展開中のアニメ作品の最新情報をお知らせします！

※実際の画面とは異なる場合があります

☆ezplusはEZwebのJava[TM]アプリケーション規格対応サービスです。 ☆Javaは米国Sun Microsystems,Inc.の商標です。 ☆一部未対応の機種があります。 ©CLAMP

《初出》
●X⑱●「ASUKA」2002年1月号、3月号～10月号掲載

あすかコミックス
X（エックス）
第18巻

初版発行……2002年9月17日
著者……CLAMP（クランプ）
発行者……井上伸一郎
発行所……株式会社角川書店
〒102-8177　東京都千代田区富士見2-13-3
振替＝00130-9-195208
電話＝編集部03-3238-8563　営業部03-3238-8530
装丁……CLAMP
印刷……株式会社廣済堂
製本……株式会社廣済堂

ISBN4-04-924892-1　C9979

©CLAMP 2002　Printed in Japan
落丁・乱丁本はご面倒でも小社営業部受注センター読者係宛にお送りください。
送料は小社負担でお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物、団体名とは関係がございません。