ASUKA COMICS

X

CLAMP

THEIR DESTINY WAS 2 FOREORDAINED.1999.

嶋矢出

あすかコミックス

エックス

X

CLAMP（クランプ）

第2巻



エックス

嚆矢II

嚆矢【こうし】①昔中国で、開戦の合図に射たかぶら矢。
②物事のはじめ。最初。発端。

THE CHRISTIAN ERA 1999

PLANNING AND PRESENTS／CLAMP

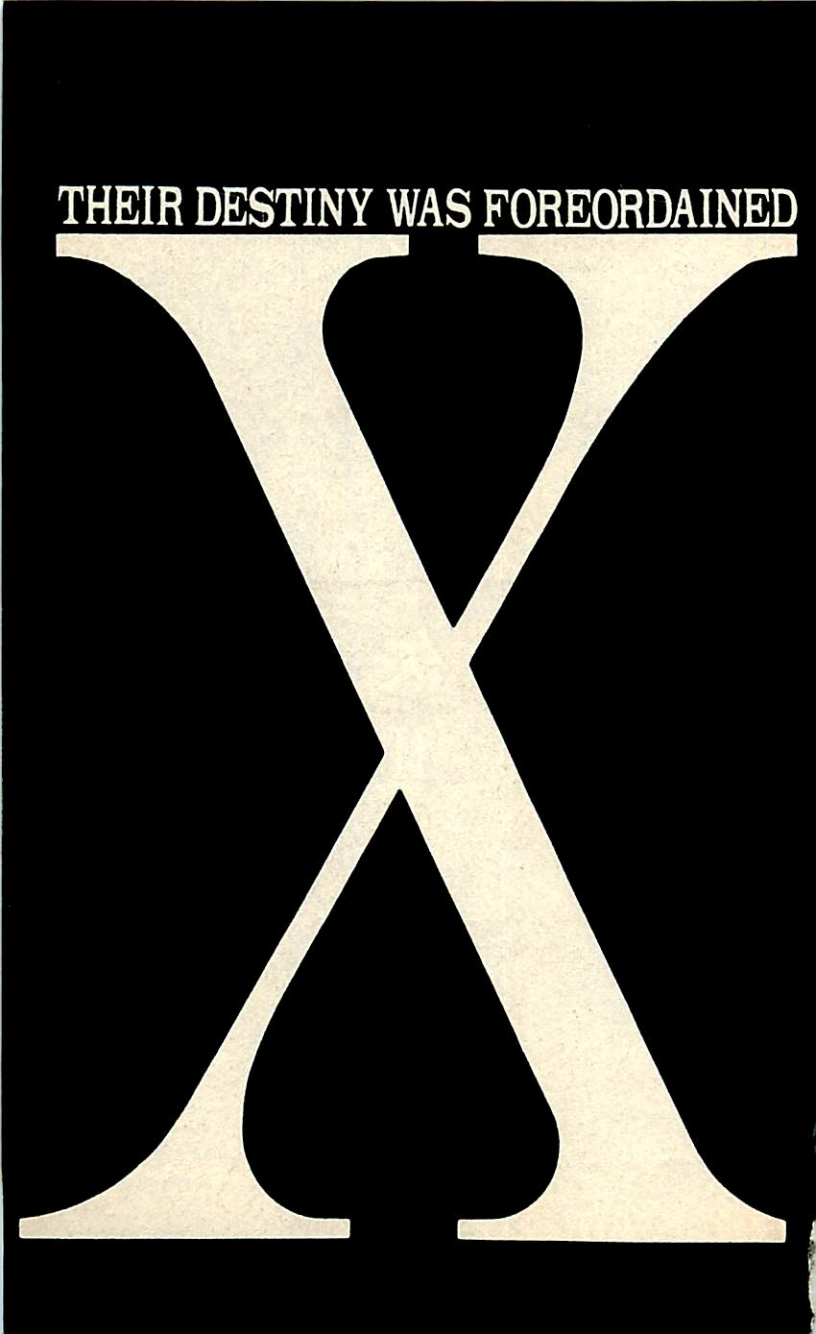
STORY·SCRIPT NANASE OHKAWA(CLAMP)
COMIC MOKONA APAPA(CLAMP)
ART DIRECTION MICK NEKOI(CLAMP)
ART ASSISTANT SATSUKI IGARASHI(CLAMP)

COVER ILLUSTRATION MOKONA APAPA(CLAMP)
BOOK DESIGN NANASE OHKAWA(CLAMP)

SPECIAL THANKS SEIICHIRO AOKI
KEIICHI SEGAWA
SACHIKO HIGUCHI
TAKESHI OKAZAKI

VERY SPECIAL THANKS ALL READERS

THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED



THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED. 1999.

X

嚆矢 (こうし) II

5

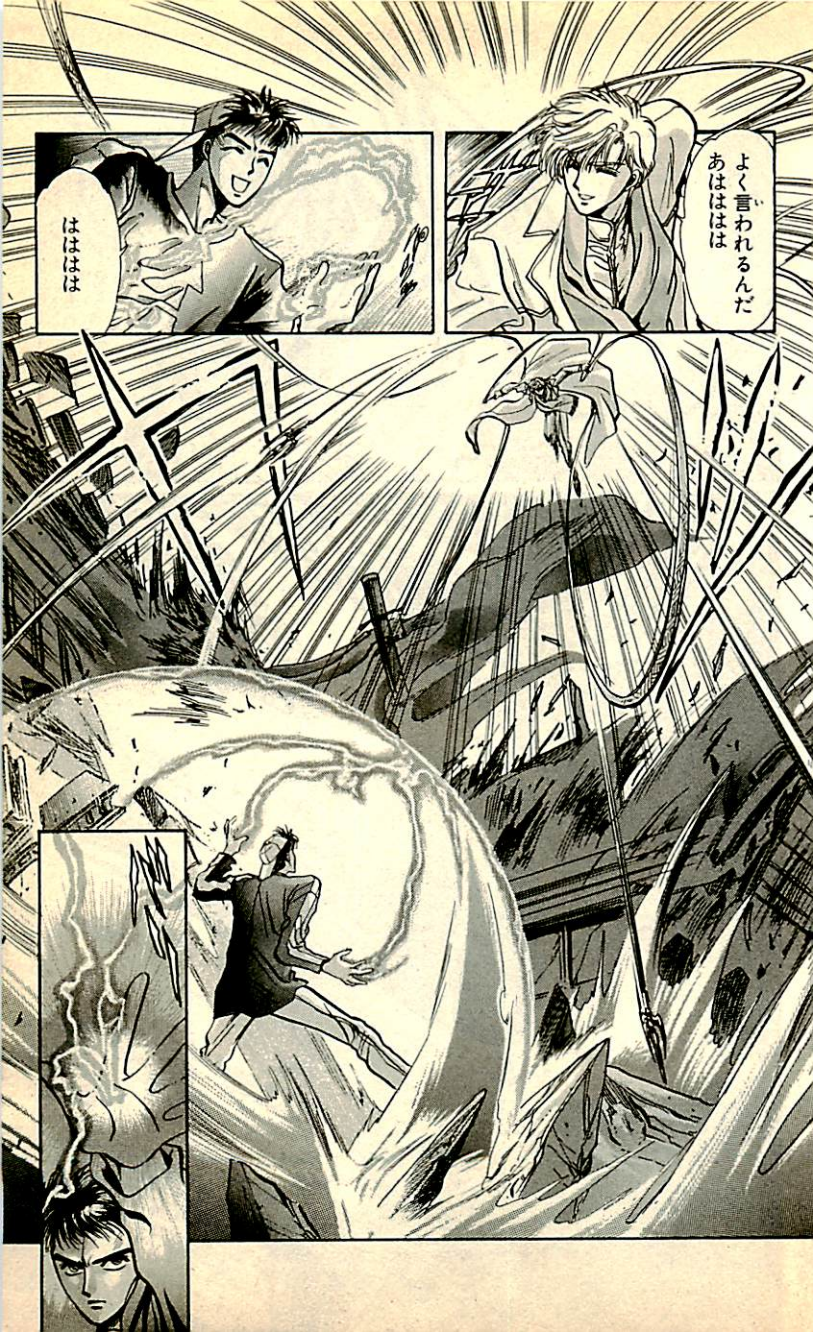
PLANNING AND PRESENTED BY CLAMP

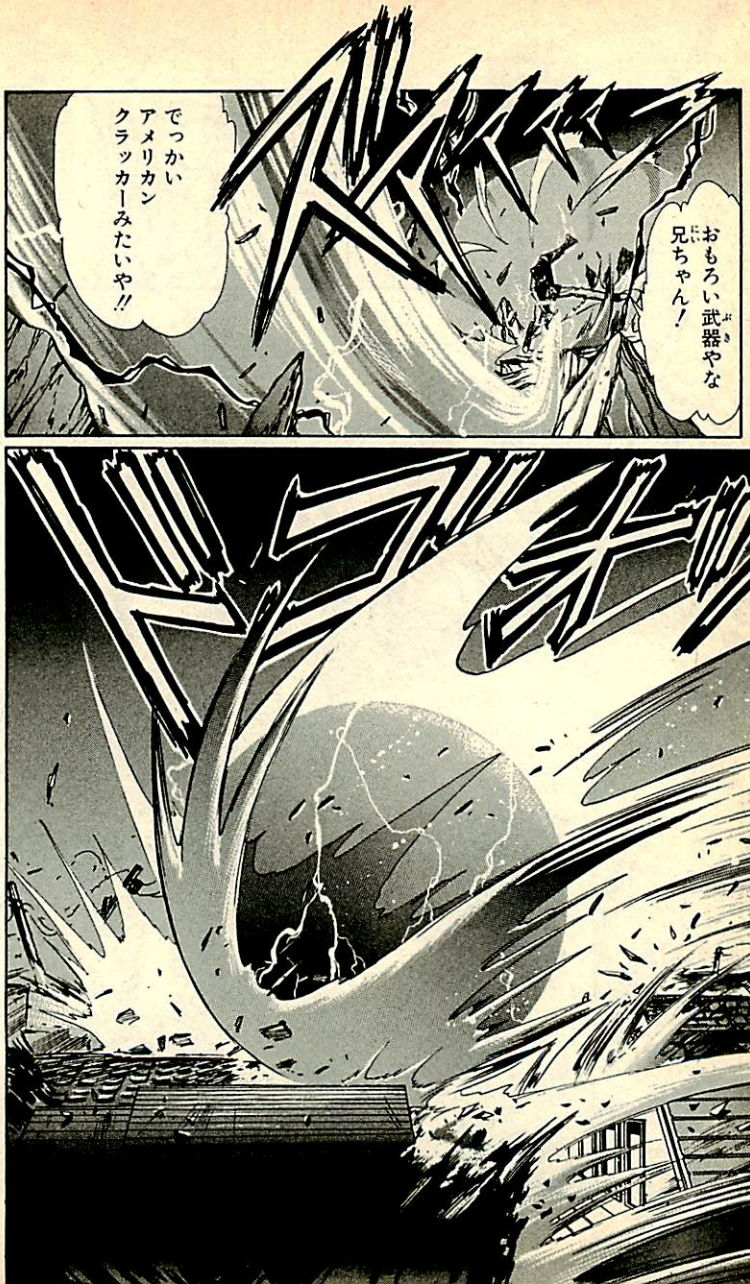

自己紹介がまだやったな
わいは有洙川空汰！
お茶目で可愛い高校2年生や！


わざわざ ご丁寧に
どうも
じゃ 僕も
ご挨拶を


跳ね返した!!
なんや あれ!
麒飼遊人
区役所に勤める
平凡な
地方公務員だよ


そうかな
おっと
わっ
兄ちゃん 公務員には見えんで！
お水関係の奴かと思た

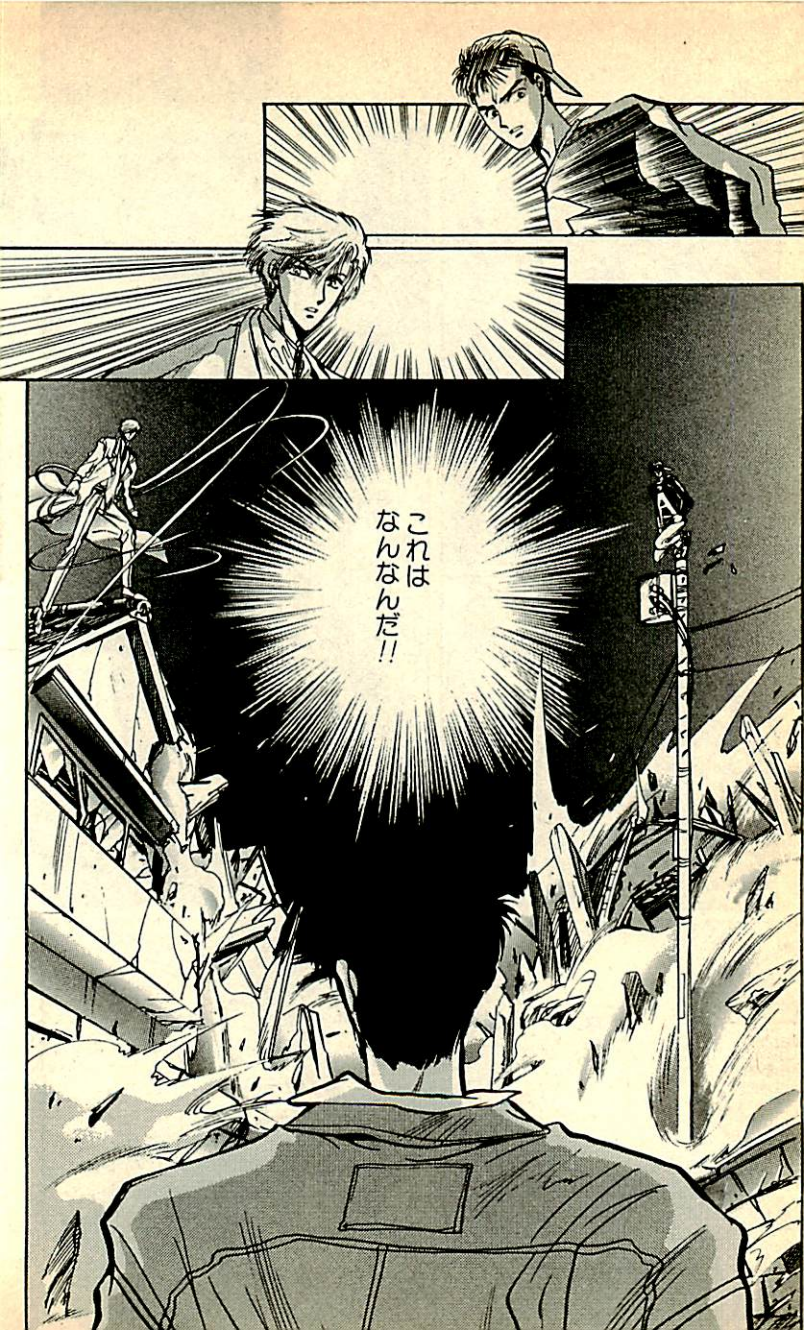

よく言われるんだ
あはははは
ははははは


おもろい武器やな
兄ちゃん！
でっかい
アメリカン
クラッカーみたいや!!


君こそ
すごい静電気
だねぇ
やるな
ホストみたいな
顔した兄ちゃん
君こそ
漫才師みたいな
少年
ほんまに
おもろい兄ちゃん
やなぁ
ほめられると
照れるな
HAHAHAHAHA


しかし見事な『結界』だねぇ
この『結界』から出よ思たら
わいを殺さんとな
そのようだね
半径3キロは
完璧な別空間に切り取られている
わい
正直者で可愛らしいさかい
わいが作った『結界』も可愛らしいんやあっほんとだ
木村薬局
この辺りが特に可愛いね

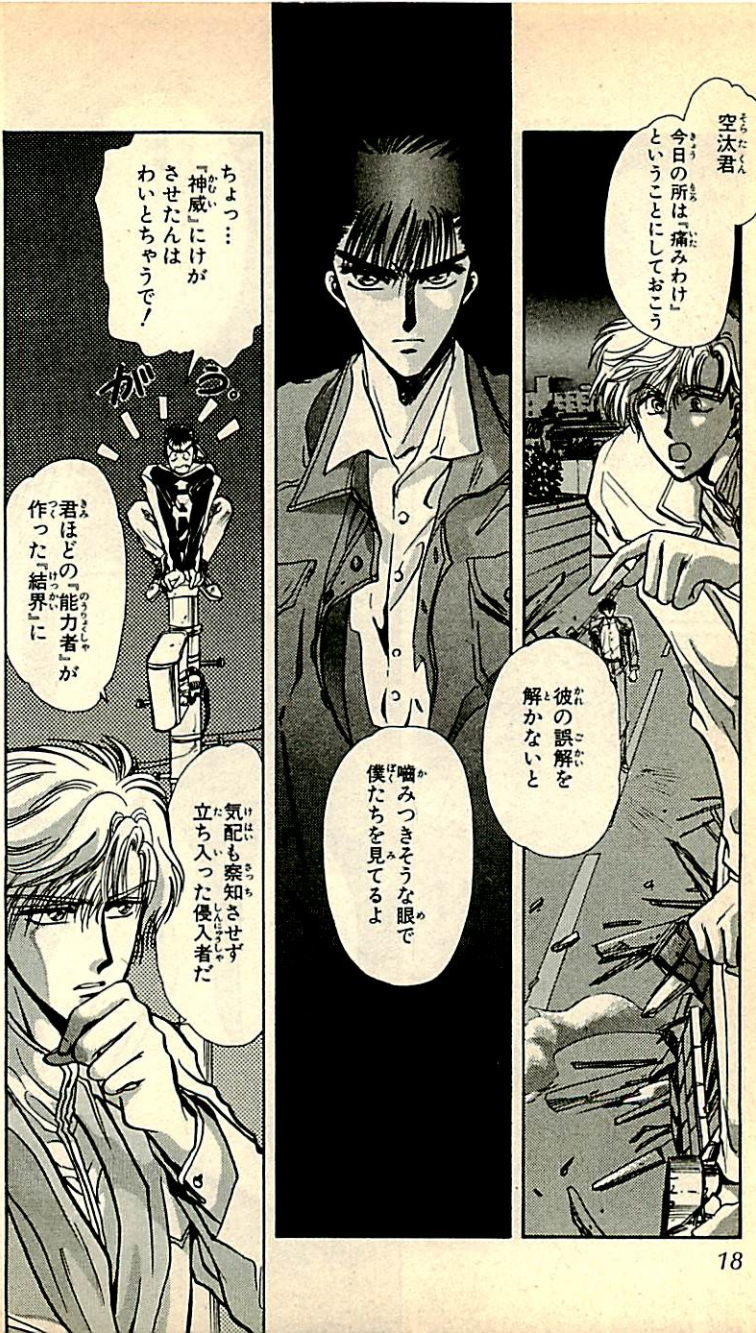

な…！
なんだ？
人が…!?


これは
なんなんだ!!


なんで『結界』に人が…
…何者だ君は…

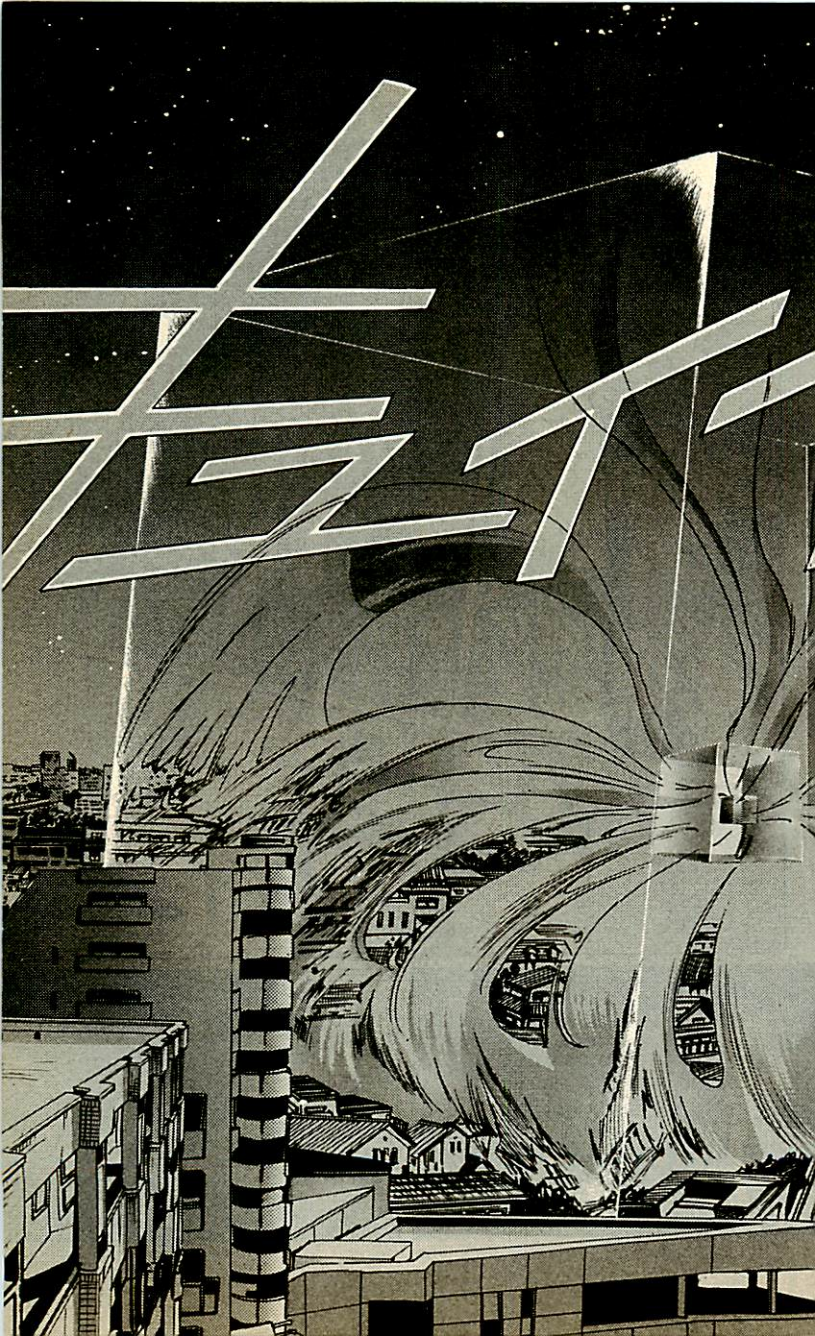

壊れた人家
裂けた道
神威！

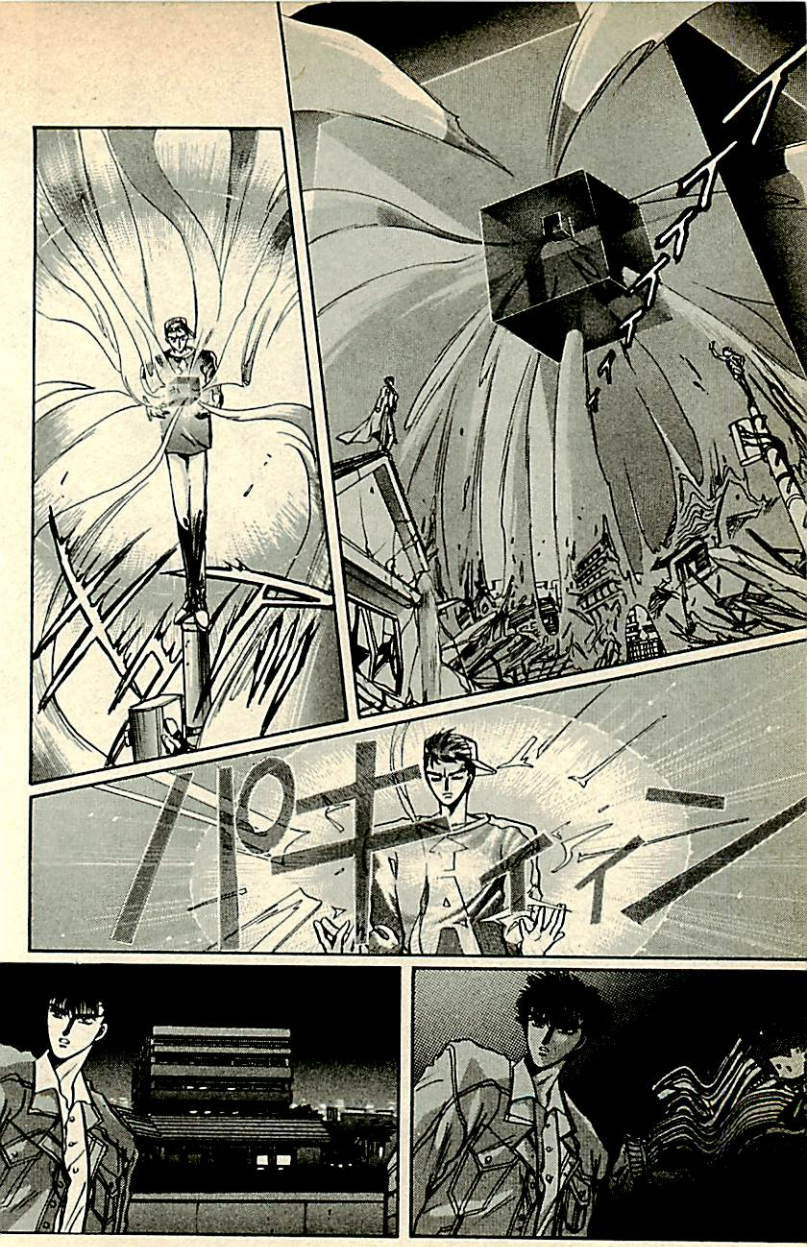

……
神威に
けがをさせたのは…
お前たちか
『神威』やて？
じゃあ君も
『神威』に用があるのか
やっぱり
お前たちが
神威を…


空汰君
今日の所は『痛みわけ』ということにしておこう
彼の誤解を解かないと
噛みつきそうな眼で僕たちを見てるよ
気配も察知させず立ち入った侵入者だ
君ほどの『能力者』が作った『結界』に
ちょっ…『神威』にけがさせたんはわいとちゃうで！

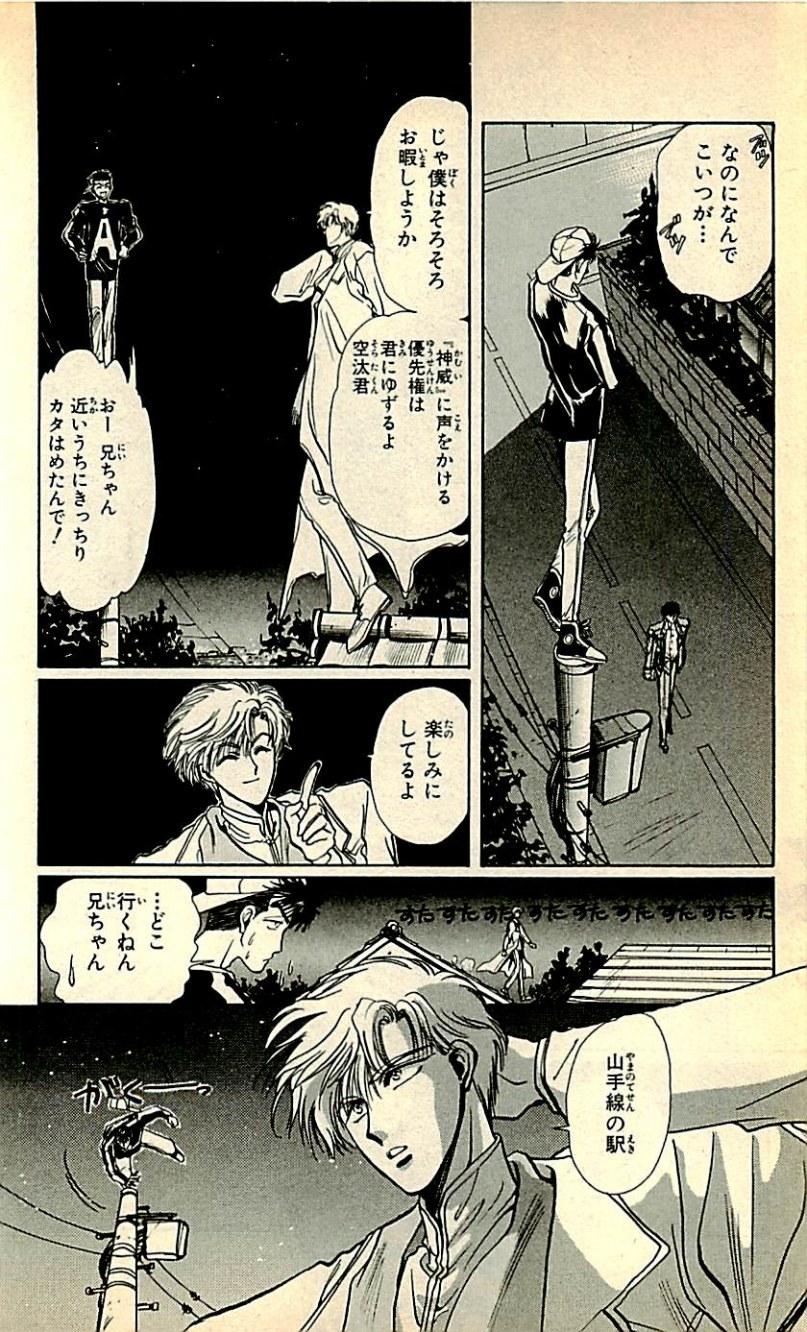

どんな「力」の持ち主か
わからないからね
しゃーないなー






ハロー


何も
壊れていない!?
馬鹿な
さっきまでは
確かに
やっぱり
わいの『結界』は
完璧や
どこも傷一つ
ついとらん

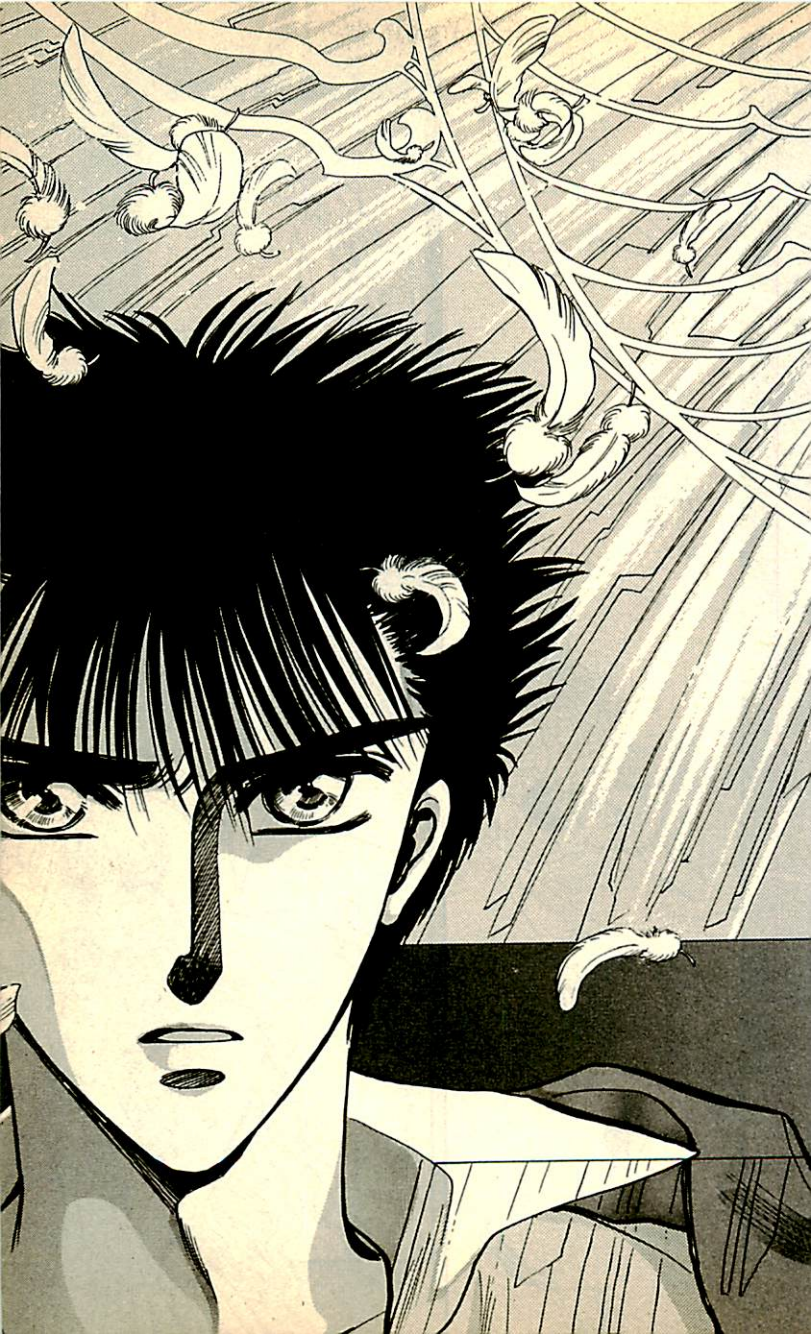

なのになんで
こいつが…
じゃ僕はそろそろ
お暇しようか
『神威』に声をかける
優先権は
君にゆずるよ
空汰君
おー兄ちゃん
近いうちにきっちり
カタはめたんで!
楽しみに
してるよ
山手線の駅
…どこ
行くねん
兄ちゃん
がく〜

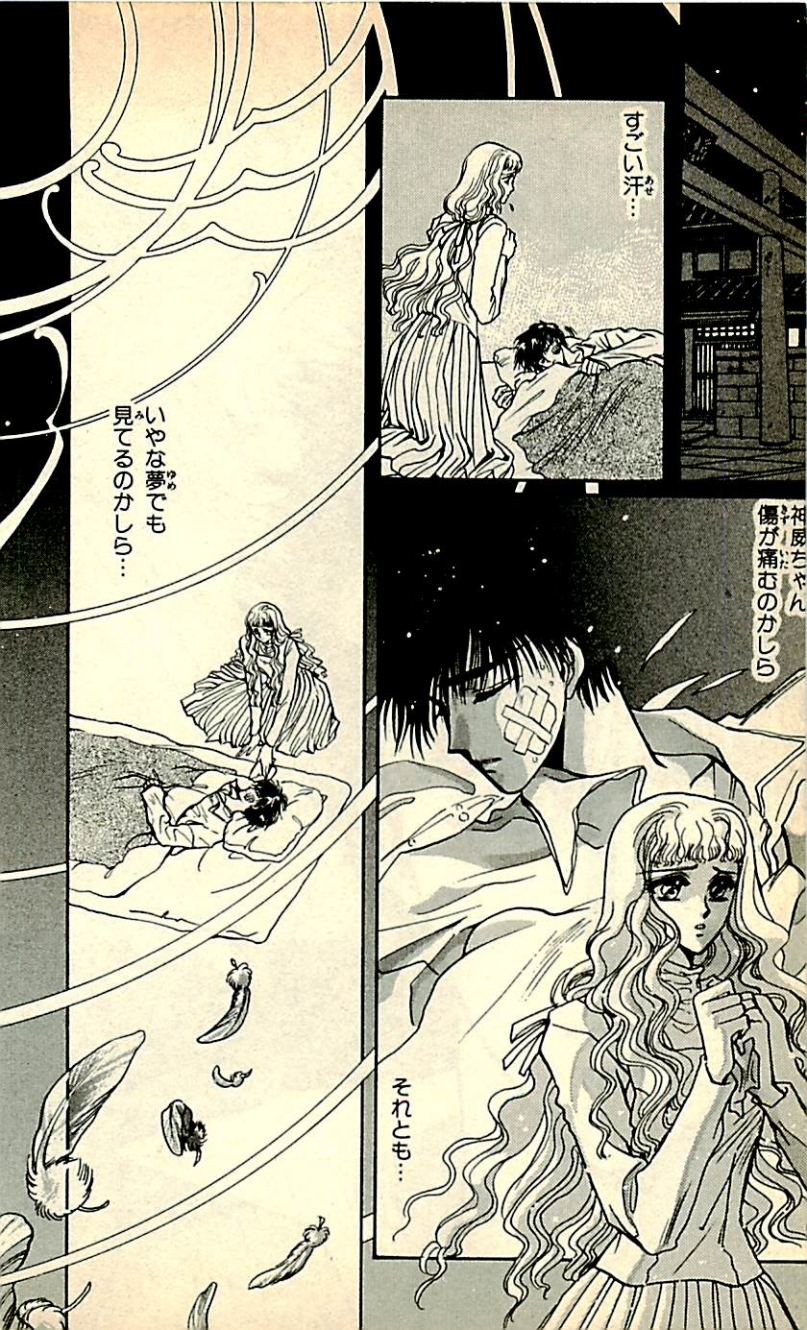

おい
もうちょっと
かっこええ
退場の仕方が
あるやろ!?
飛んでくとか
消えるとか!
通常空間で
そんなことしたら
変態だよ
…麒飼遊人やったな
あなどれんやっちゃ


兄ちゃん
『神威』にけがさせたんはほんまにわいとちゃうで
学生服着た妙な奴や
…学生服？
こくこく。
おっと自己紹介がまだやったな
わいは有洙川空汰
『空ちゃん』と呼んでくれてええで！


……
…冗談の通じん
やっちゃな――
兄ちゃん 大阪では
生きてかれへんで
けど
神威にけがさせた
その学生服の男は
何者なんだ
わいもわからん
『世界の終末』とやらの
関係者なんは確かや


…『世界の
終末』？

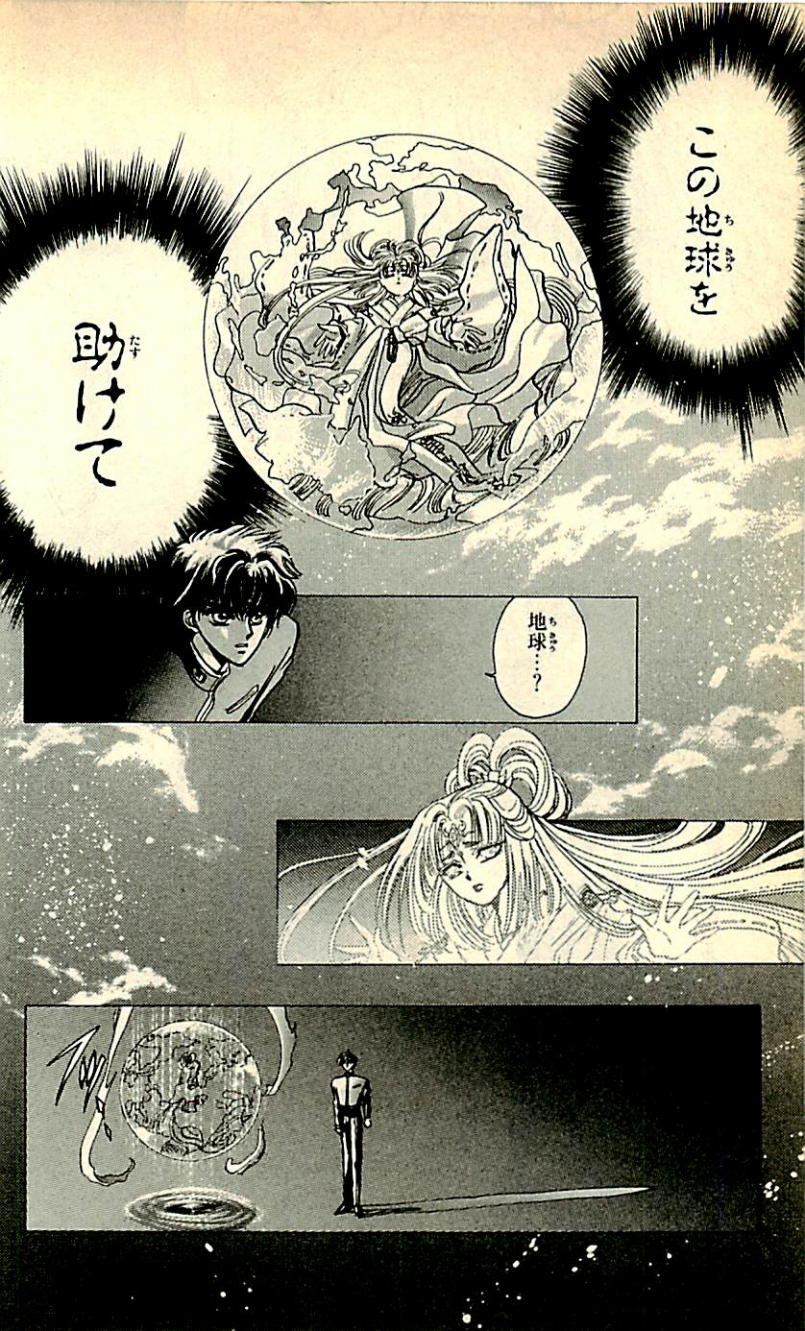


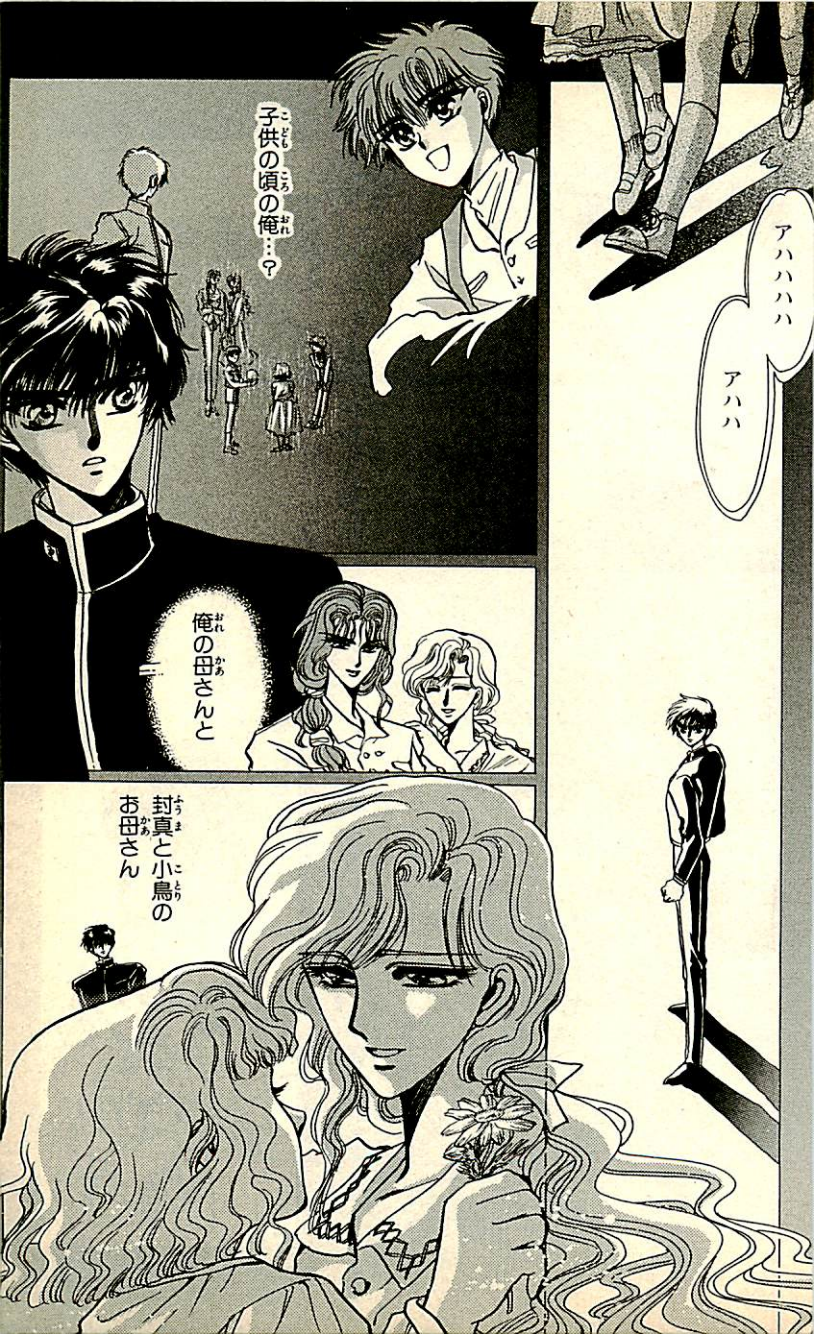

すごい汗…
神原ちゃん
傷が痛むのかしら
それとも…
いやな夢でも
見てるのかしら…

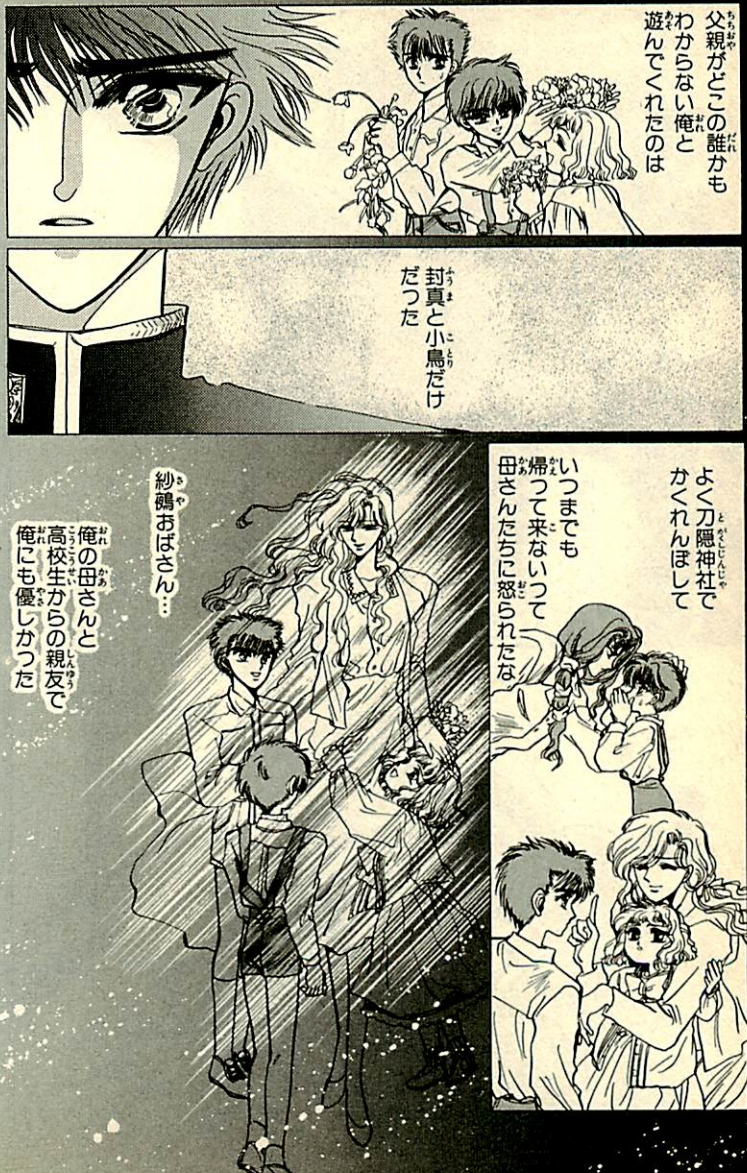

ここはどこだ…
これは…
地球…？


中に何かいる
人だ！
女…？

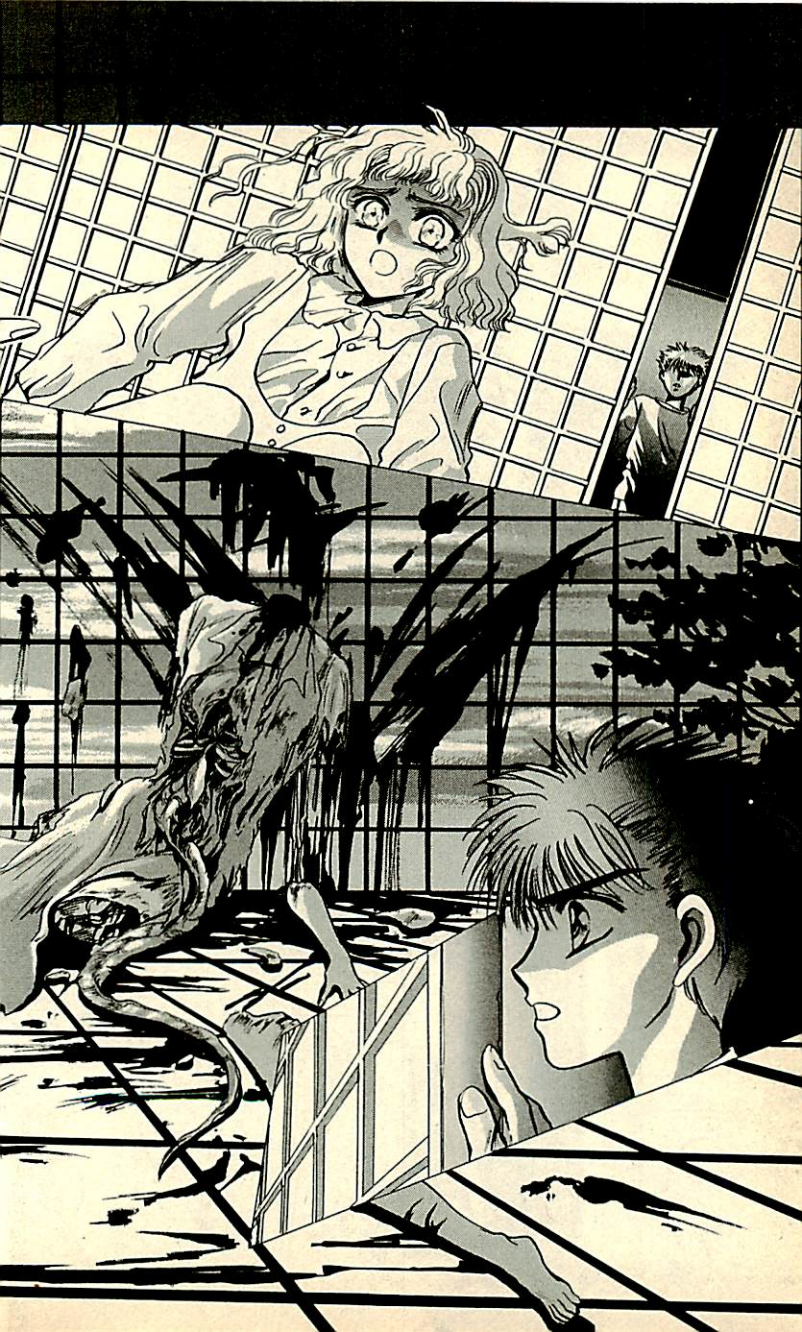

助けて?
助けて
唇は動いていない
今の声は直接
『頭の中』に聞こえた…
『神威』
やっと見つけた
『神威』
『神威』…
いったい 誰だ!!


この地球を
助けて
地球…？


アハハハハ
アハハ
子供の頃の俺…？
俺の母さんと
封真と小鳥のお母さん


父親がどこの誰かもわからない俺と遊んでくれたのは
封真と小鳥だけだった
よく刀隠神社でかくれんぼして
いつまでも帰って来ないって母さんたちに怒られたな
紗鴫おばさん…
俺の母さんと高校生からの親友で俺にも優しかった


幸せだった
昔…
きゃあああっ
小鳥!?
タッ
どうした！小鳥！





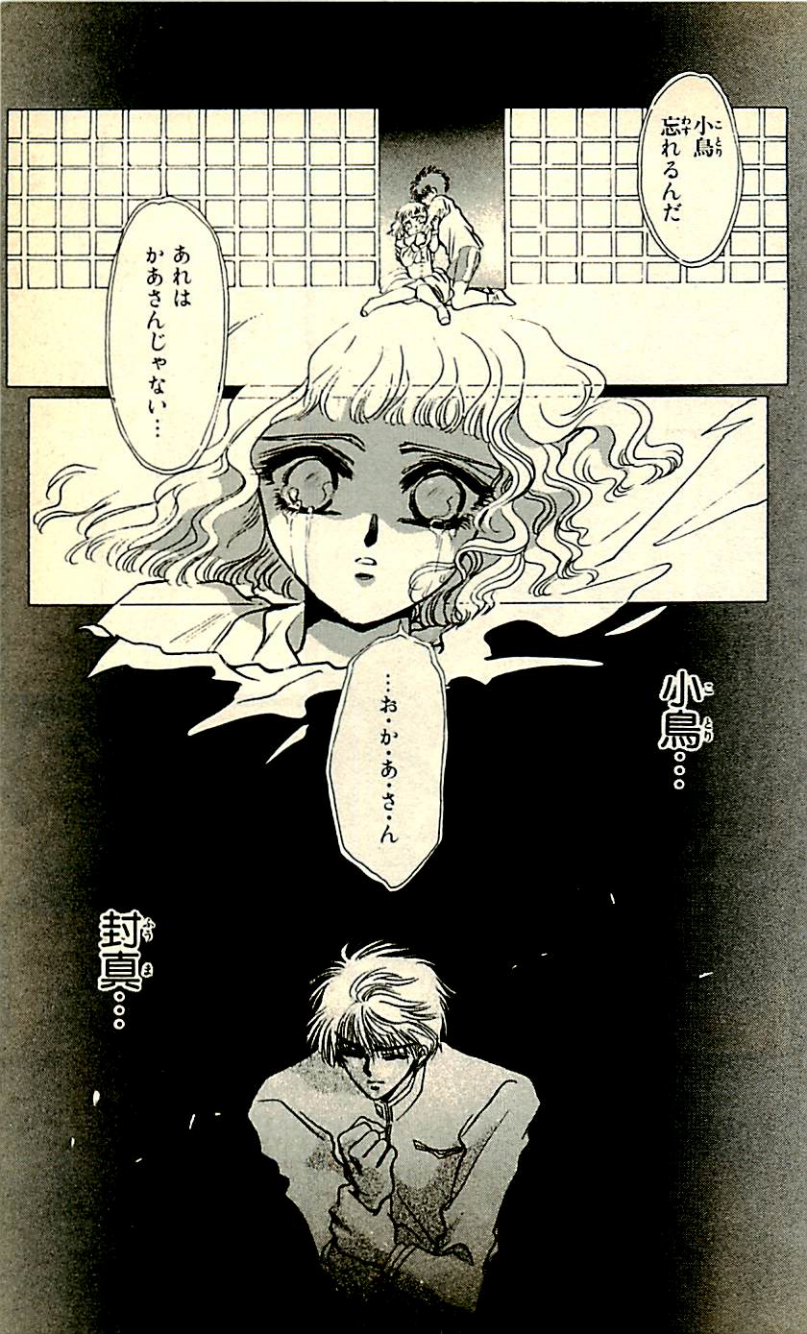
か…あ…さ…ん…

…お兄ちゃん
あれ…何…？

おかあさん
ばらばらに
なっちゃったの？

おかあさん
なの…？

ちがう
おかあさんじゃ
ない!!


小鳥忘れるんだ
あれはかあさんじゃない…
…お・か・あ・さ・ん
小鳥…
封真…

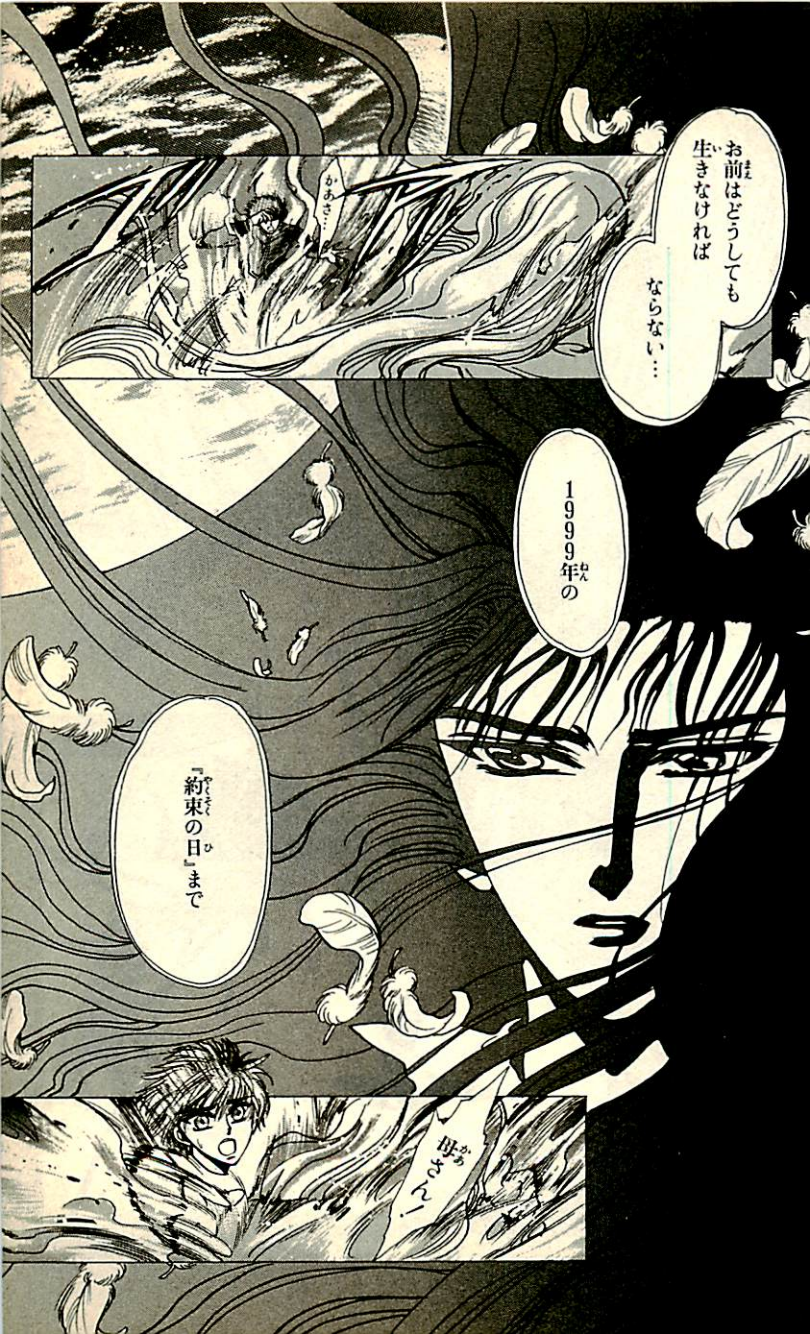

神威
もう この東京には いられないわ
田さん!?
どうして?
…
紗衣が…
死んだ


紗栂おばちゃん
死んじゃったの!?
私たちのために
僕たちの
ために?
これ以上
刀隠の人たちを
殺させる訳には
いかない
刀隠神社の人
みんな
死んじゃうの?
封真も 小鳥ちゃんも
二人のお父さんも…


!?
絶対に殺させない!!


これは…崩壊した東京？
でも なぜ東京タワーと都庁だけ残っているんだ？


母さん
母さん！
神威…
強くなりなさい…


お前はどうしても
生きなければ
ならない…
かあさ…
1999年の
『約束の日』まで
母よ…!


…母さん




ギシ
ミシ
小鳥！
小鳥!!
…神威ちゃん…


小鳥(ことり)いいい!!

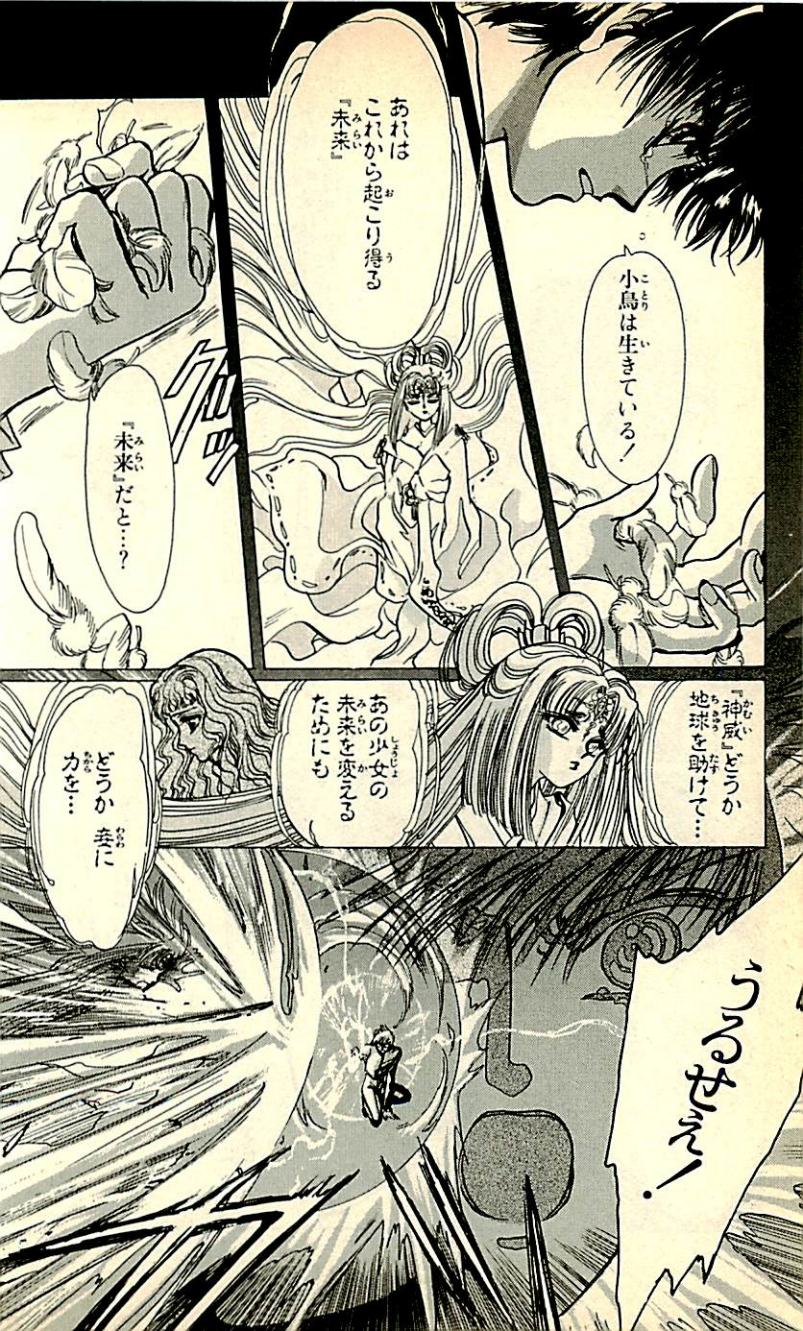


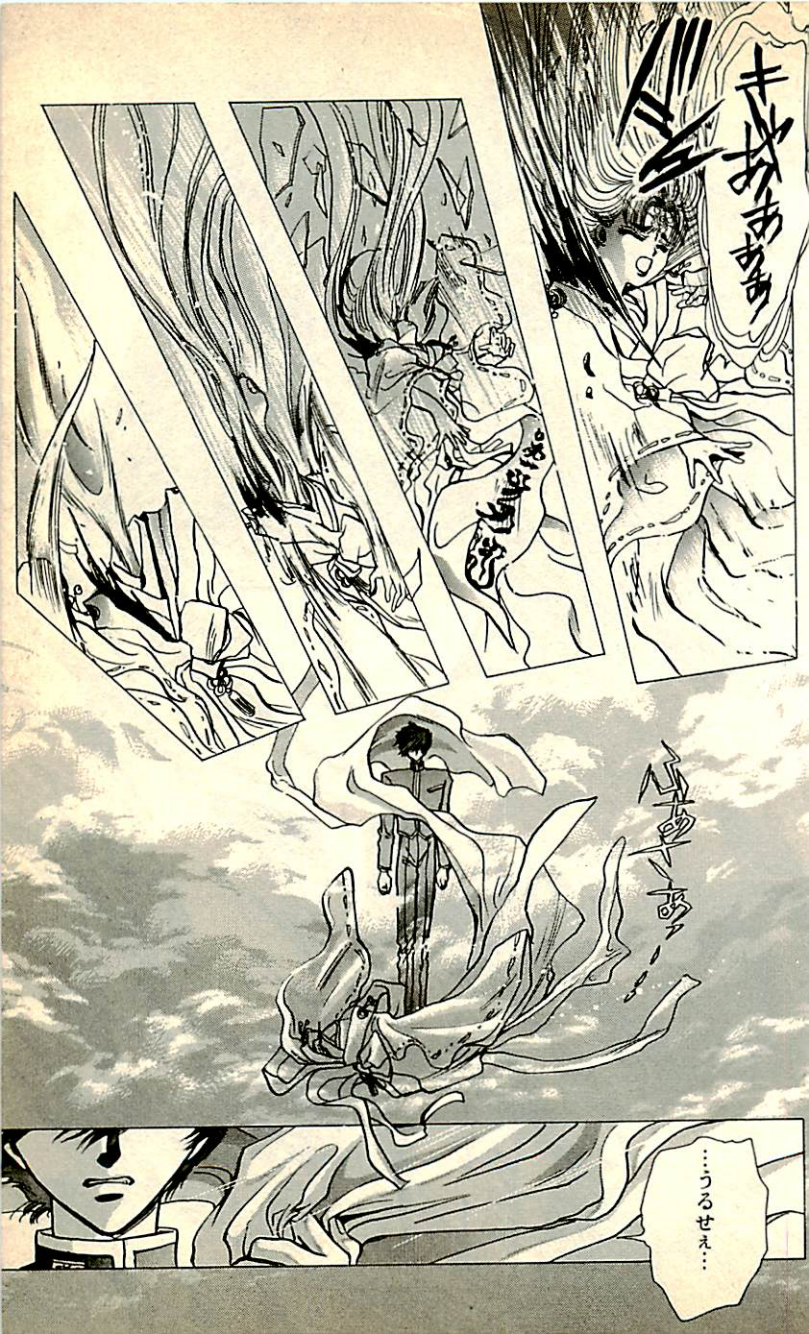

ハアハア
ゴロ…
…あ…あ…




『神威』…


お前か
こんな『夢』を
見せたのは
確かにこれは
妾が見せた
『夢』…
しかし これは
虚像ではなく
『現実』です
これは貴方の
遠い昔の『記憶』
忘れようとしても
忘れられない
『思い出』


うるせえ！
『神威』どうか地球を助けて…
あの少女の未来を変えるためにも
どうか 奇跡の力を…
『未来』だと…？
あれは これから起こり得る『未来』
小鳥は生きている！
クルッ


キルおおお
ドドド
ぱぱぱ
ぱぱぱ
ぱぱぱ


小鳥と封真に
指一本触れてみろ…


殺してやる

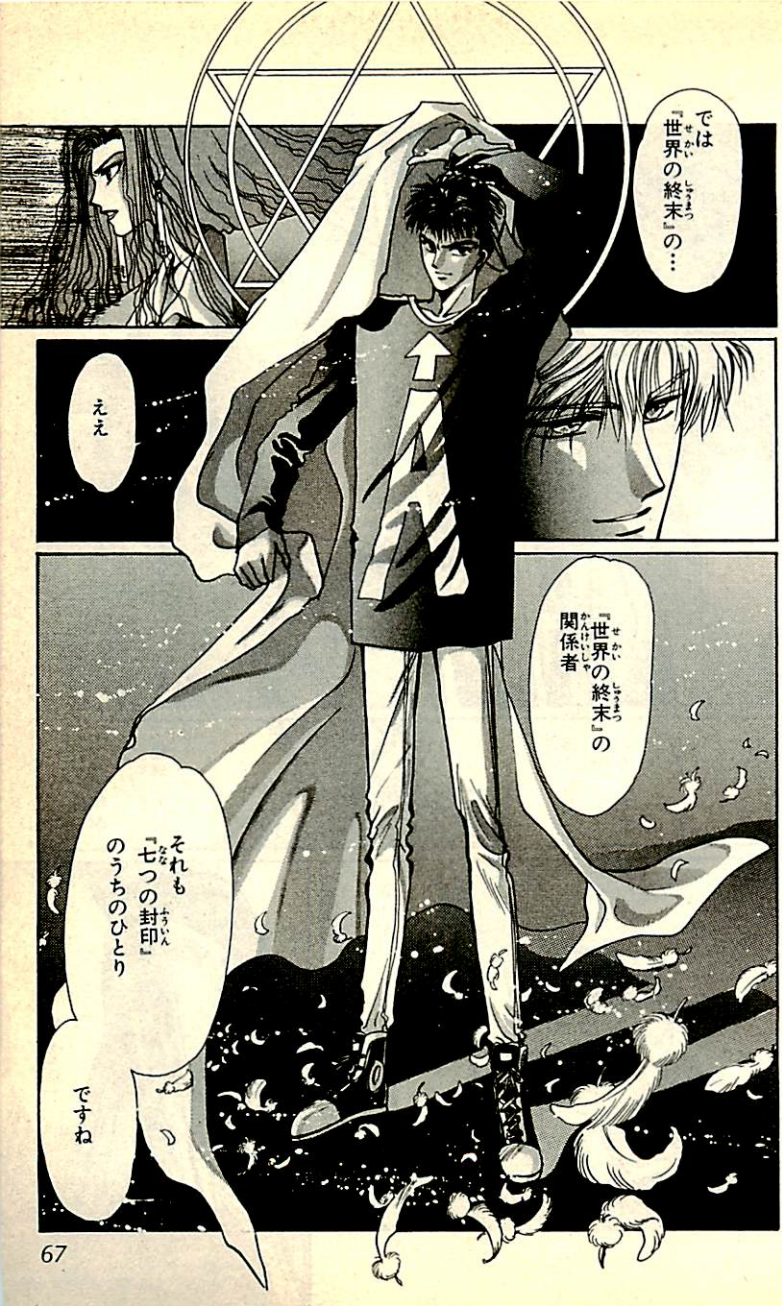

きゃあああ
姫様！
ガッ
いかがなさいました!?
姫様!?
…『神威』…

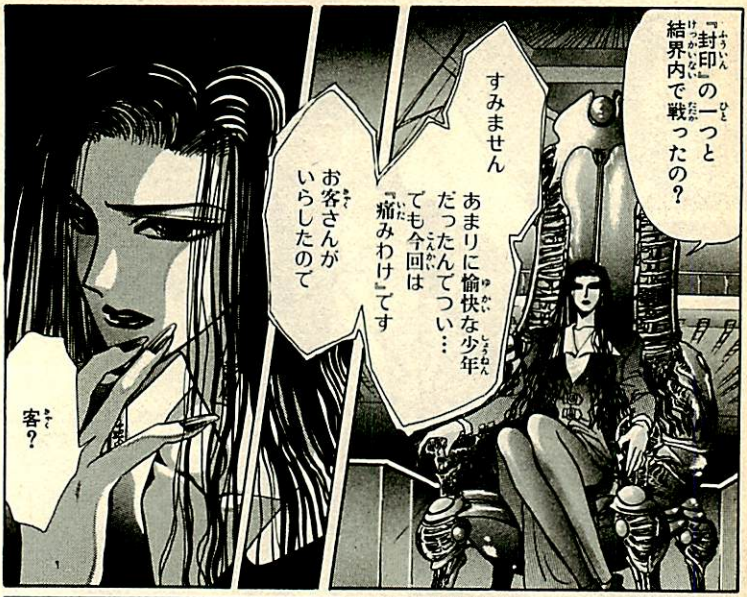

ふふふ
この日本で
最高の『力』を持つ『夢見』
丁の紡いだ『夢』から
丁自身を
追い払うとは…
さすがね『神威』


でも
おかげで私にも
『神威』の弱点が
よくわかったわ


ビビビッ
お邪魔してしまいましたか？
庚さん
遊人ね
電話回線を通してなんて珍しいこと
約束の時間に遅れてしまいそうなのでお電話しておこうと思って
今どちら？
まだ池袋です
貴方が遅れるなんて珍しいわね
ちょっと『結界』に閉じこめられてしまいまして


『結界』…？
ええ
『神威』に会おうと
思ったら
愉快な大阪少年に
邪魔されてしまいました
その少年が『結界』を
張ったんですが
それは見事なもの
でしたよ
半径3キロは
完全な別空間
『結界』を解いた後も
通常空間には
まったく支障なしという
優れものです

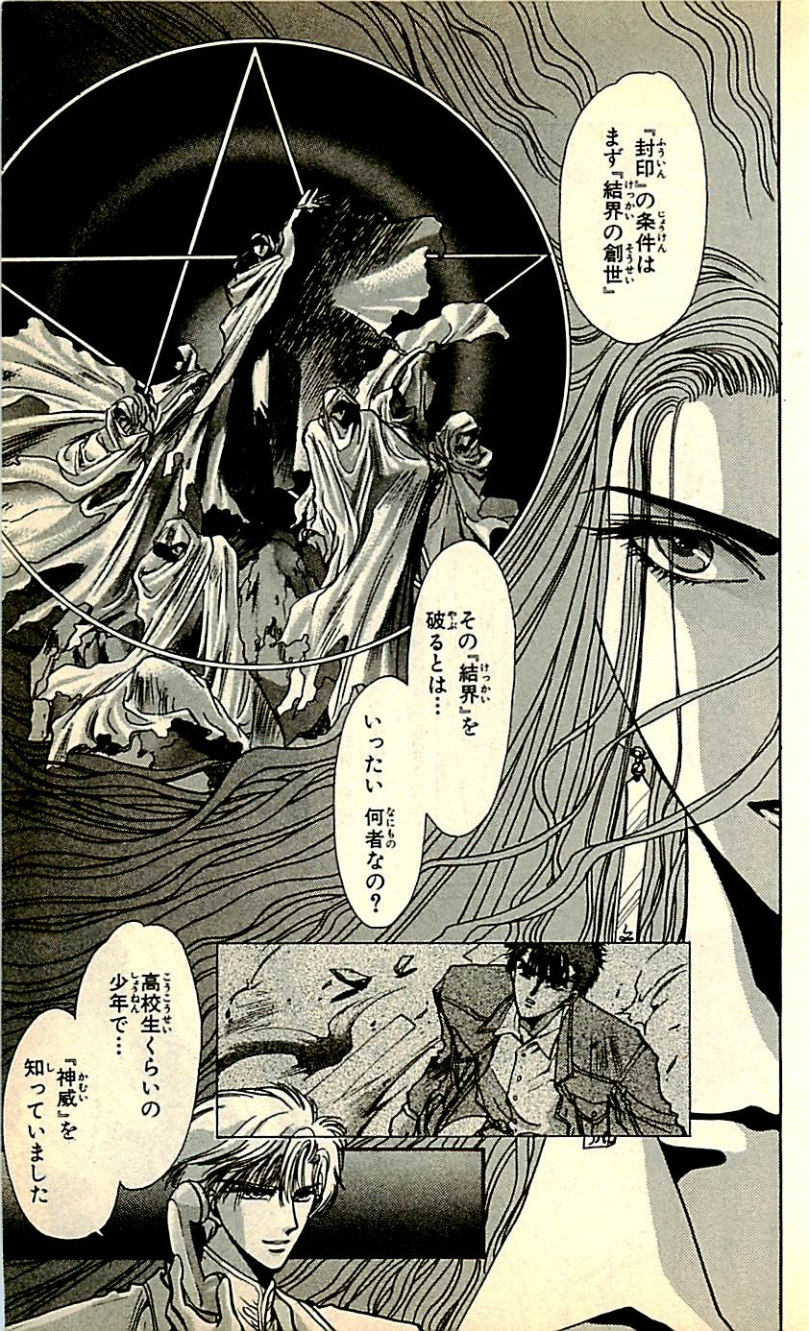

では
『世界の終末』の…
ええ
『世界の終末』の
関係者
それも
『七つの封印』
のうちのひとり
ですね

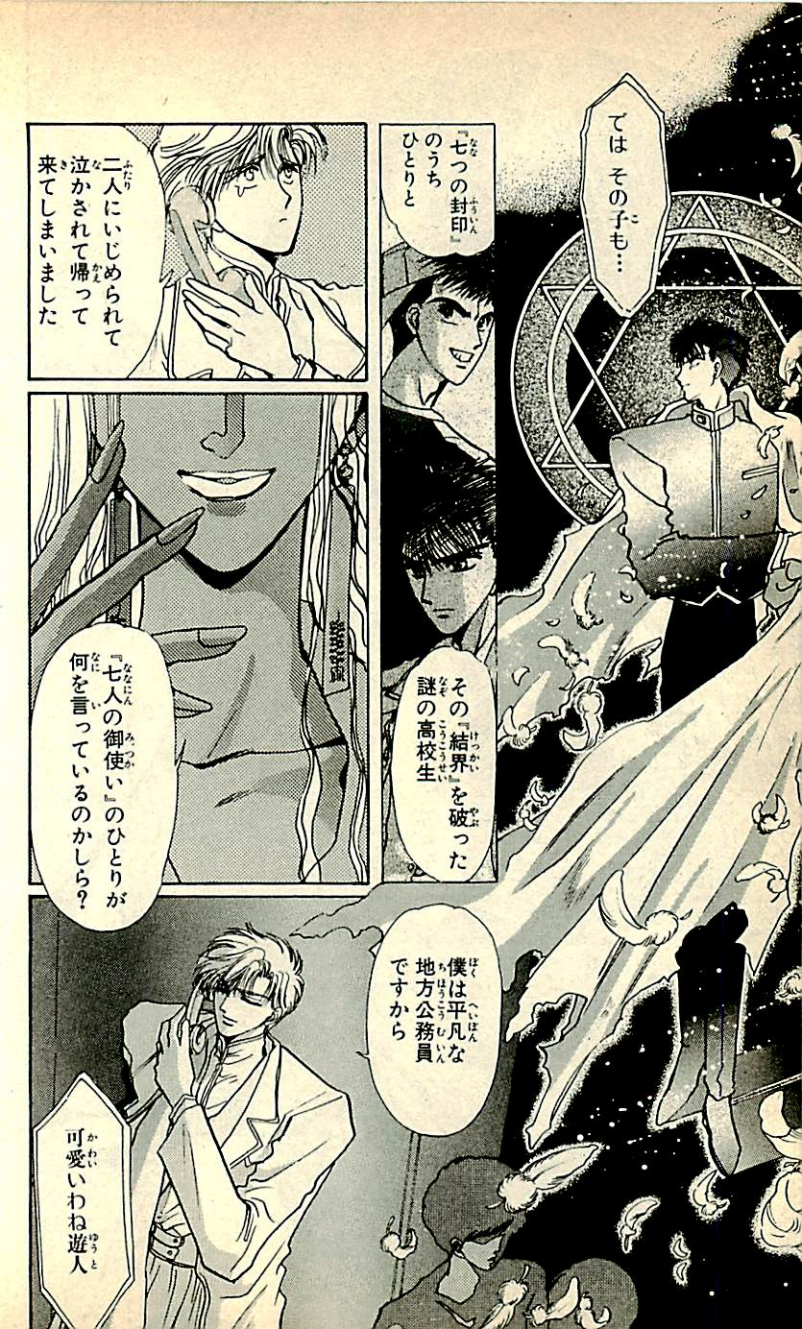

『封印』の一つと結界内で戦ったの？
すみません
あまりに愉快な少年だったんてつい…
でも今回は『痛みわけ』です
お客さんがいらしたので
客？


その大阪少年が張った『結界』内に
侵入した者がいるんです

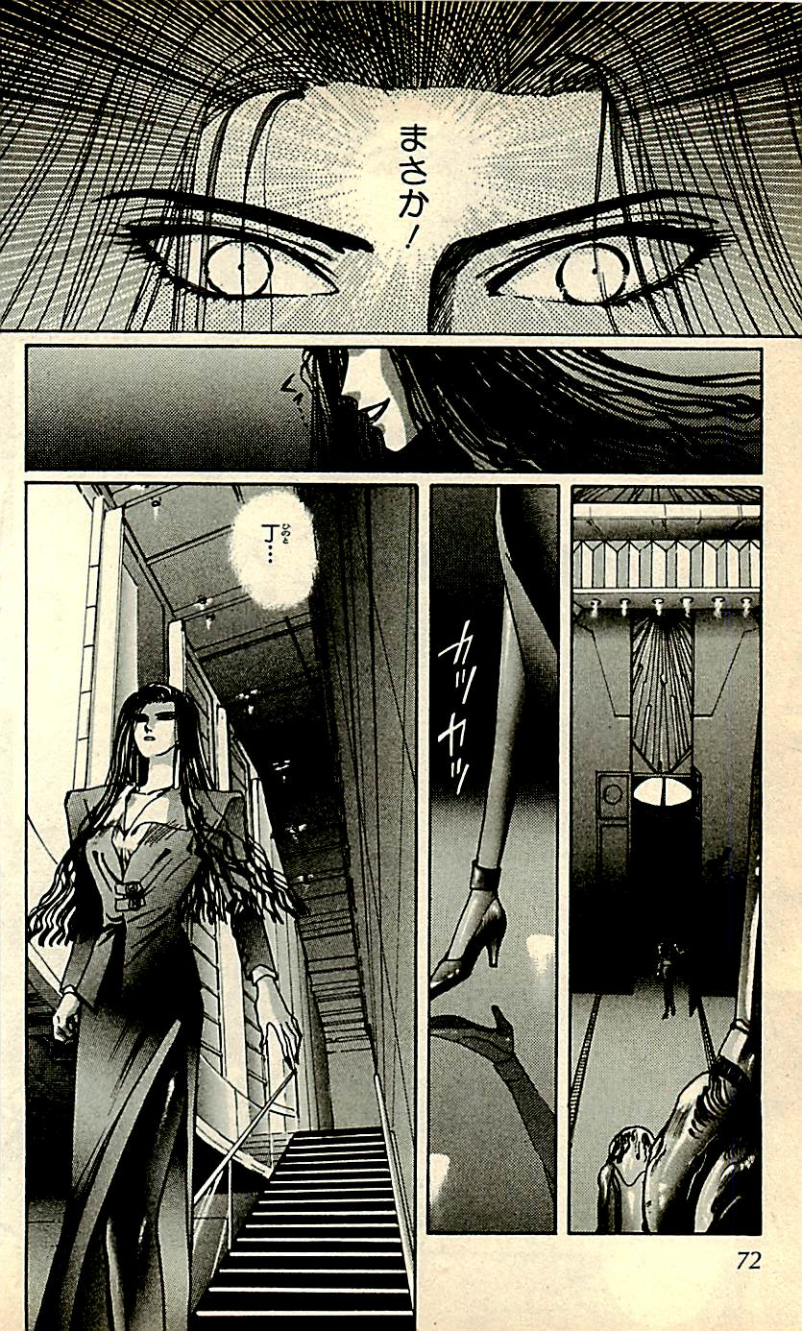

さすがに
大阪少年も驚いていましたが

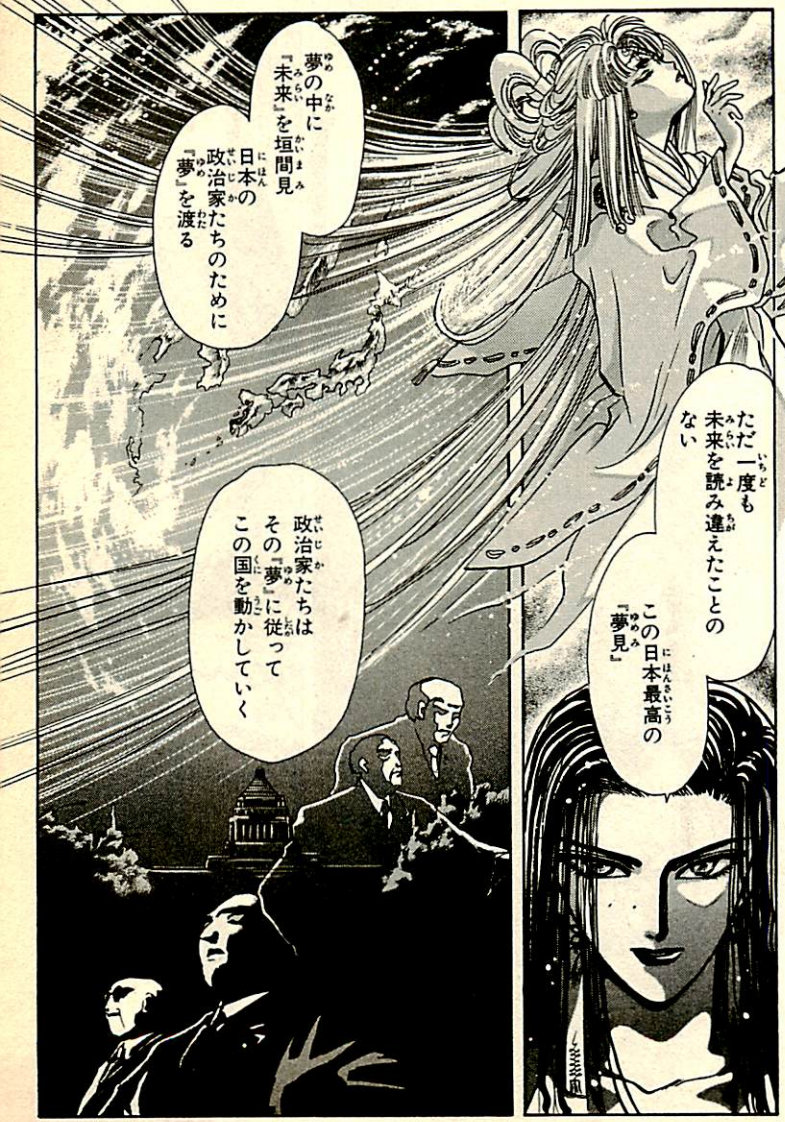

なんですって？


『封印』の条件は
まず『結界の創世』
その『結界』を
破るとは…
いったい 何者なの？
高校生くらいの
少年で…
『神威』を
知っていました

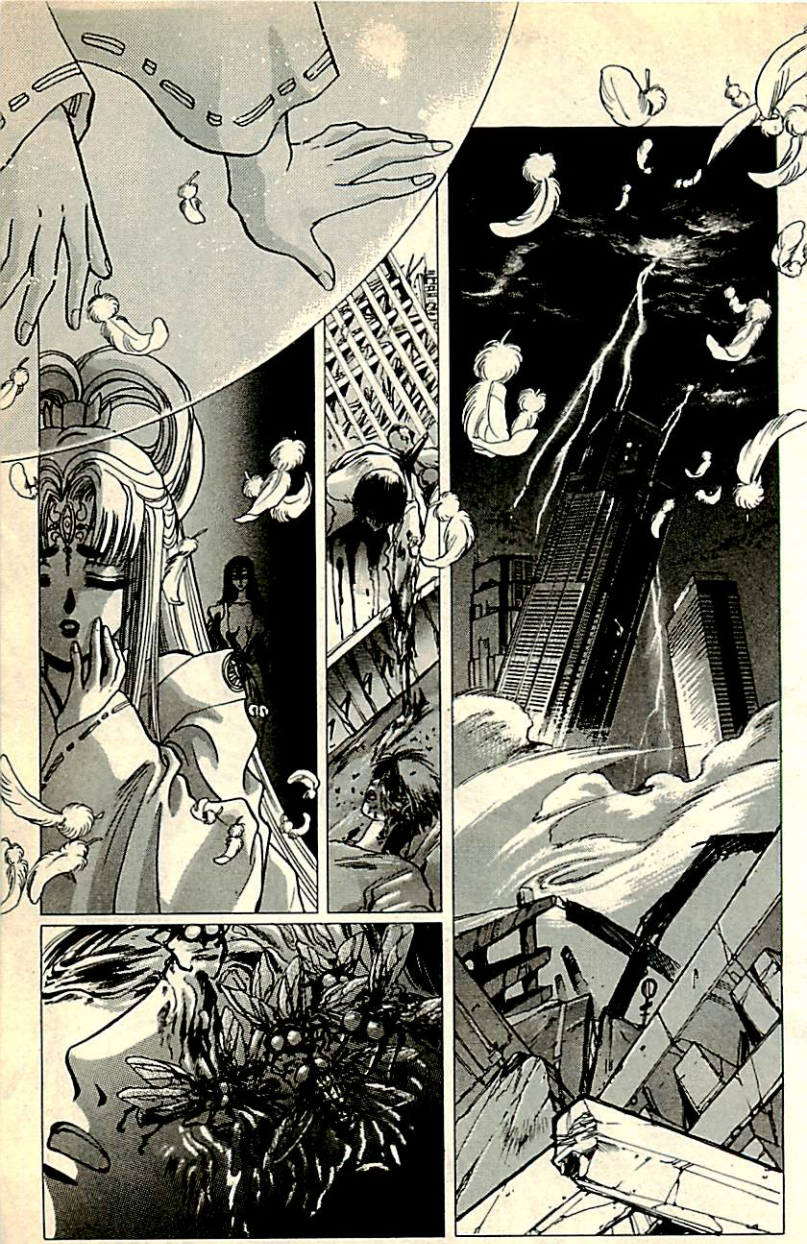

ては その子も…
『七つの封印』のうちひとりと
二人にいじめられて泣かされて帰って来てしまいました
その『結界』を破った謎の高校生
『七人の御使い』のひとりが何を言っているのかしら?
僕は平凡な地方公務員ですから
可愛いわね遊人


詳しいことは
こちらに来てから
聞かせてちょうだい
『七つの封印』の
うちひとりが
喜んで
『神威』と
接触する…
それに
『封印』が創った
『結界』を破った
少年…


まさか！
カツカツ
ここ…

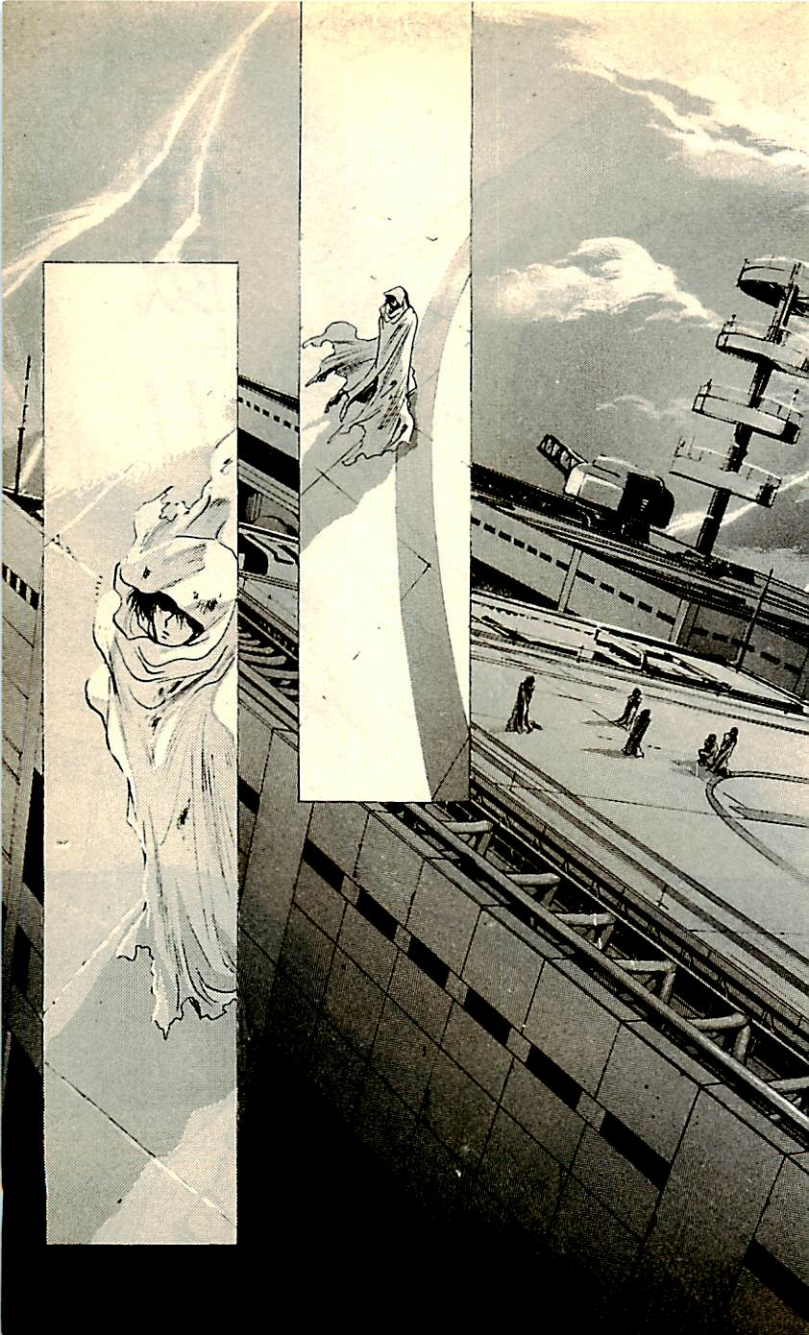

ただ一度も
未来を読み違えたことのない
この日本最高の
『夢見』
夢の中に
『未来』を垣間見
日本の
政治家たちのために
『夢』を渡る
政治家たちは
その『夢』に従って
この国を動かしていく


その丁が
夢見た
『この世の終わり』
丁
貴方の『夢』に
忍び込んで
私も
見せて貰ったわ







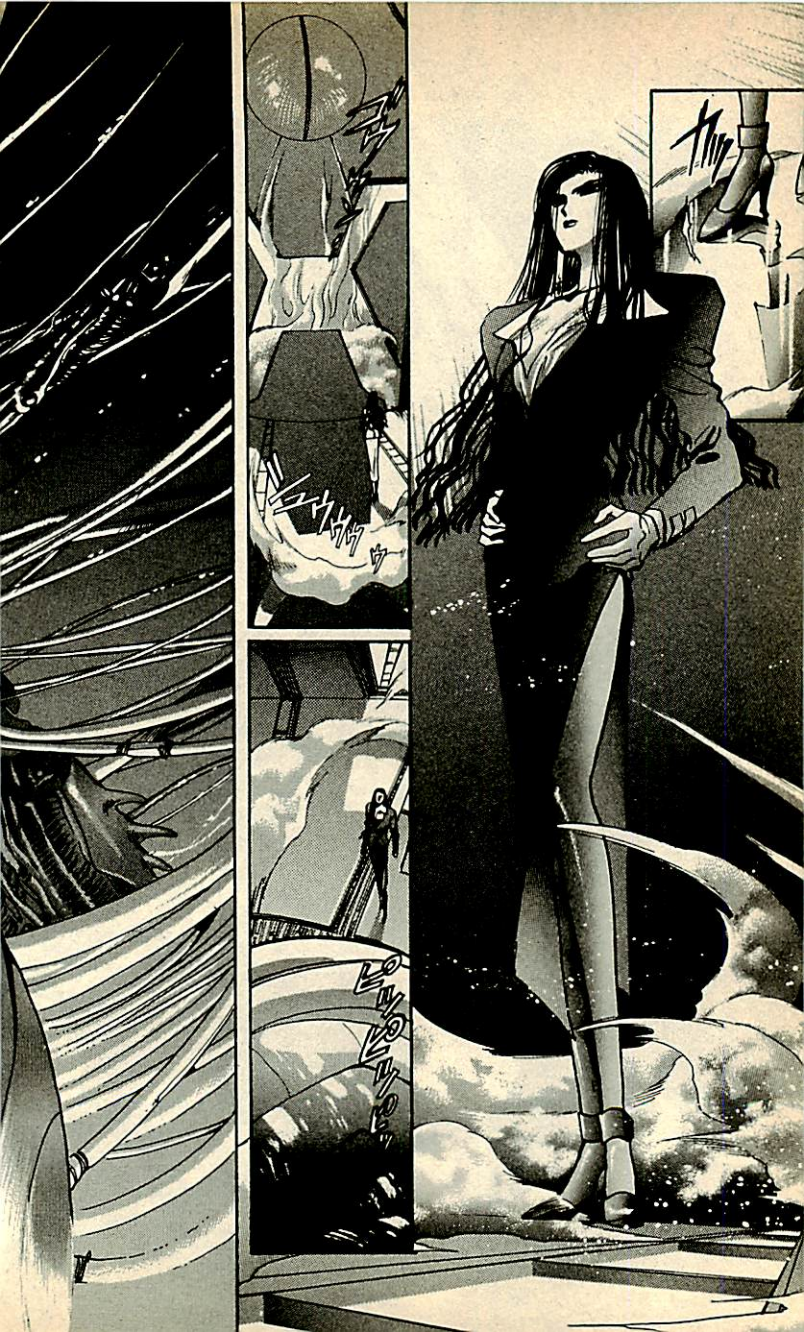



『神威』!!

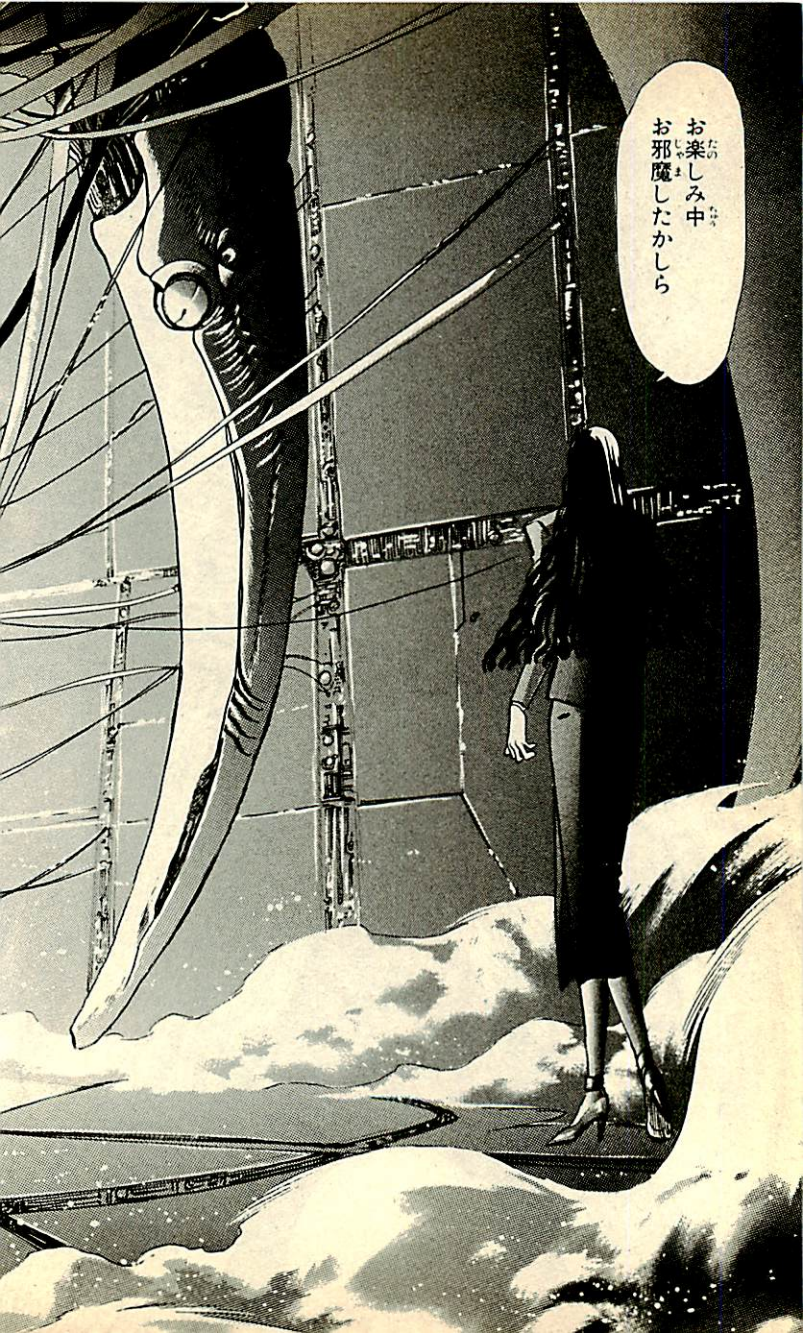


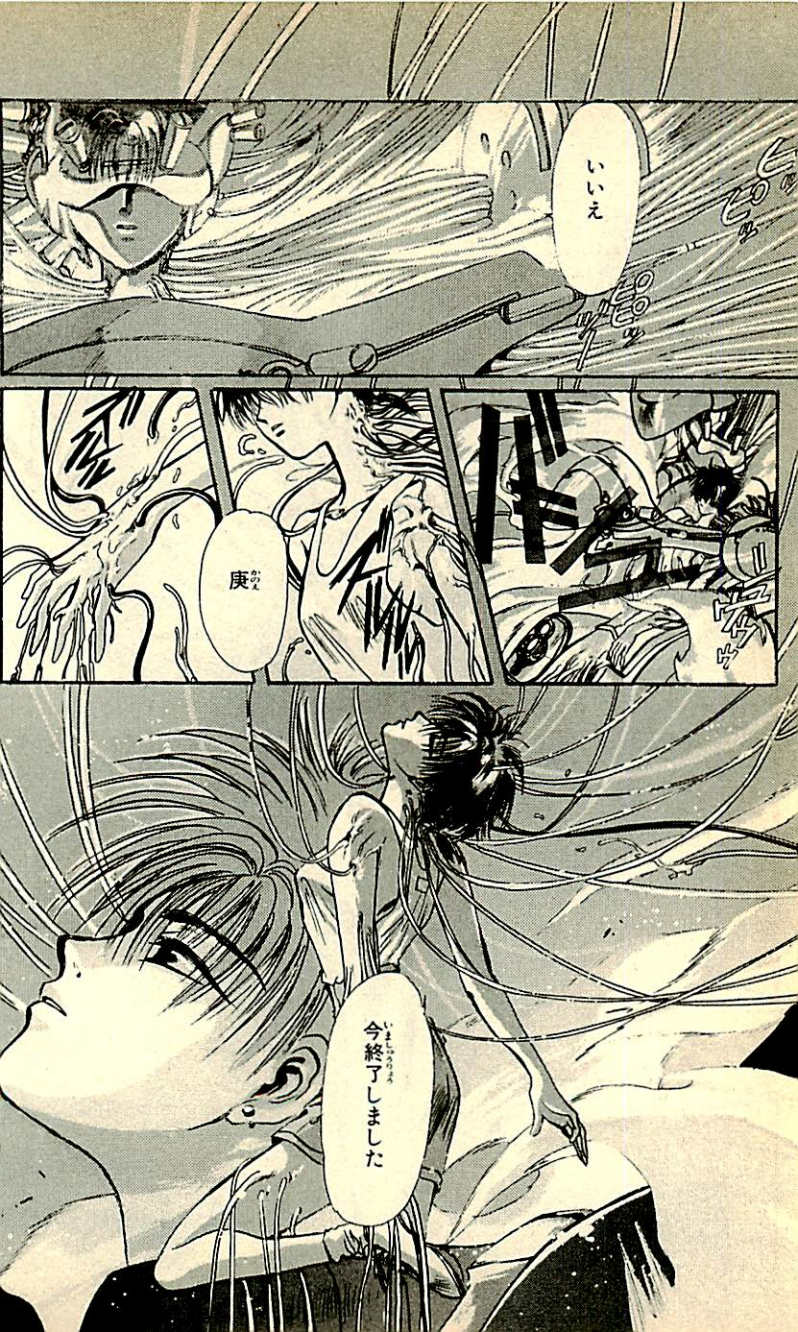

貴方の『夢』が
正しかったことを
国会議事堂の地下で
見ているがいいわ


『丁姉さん』



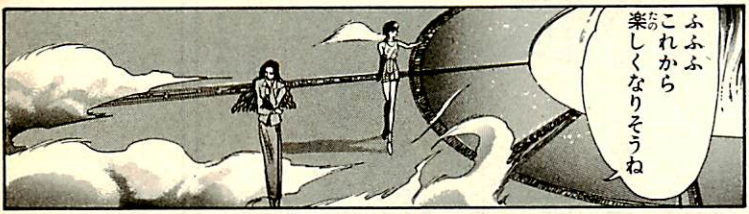


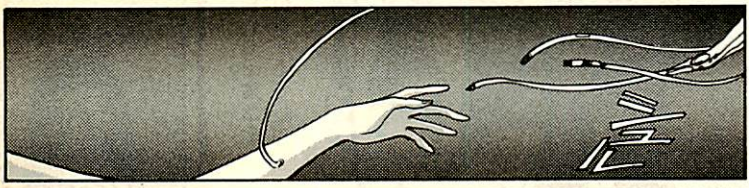

お楽しみ中
お邪魔したかしら


いいえ
庚
今終了しました


『七人の御使い』のうちのひとり…
八頭司颯姫


あの子は
真の『神威』かしら
コンピュータは
『YES』と答えました


ふふふ
これから
楽しくなりそうね

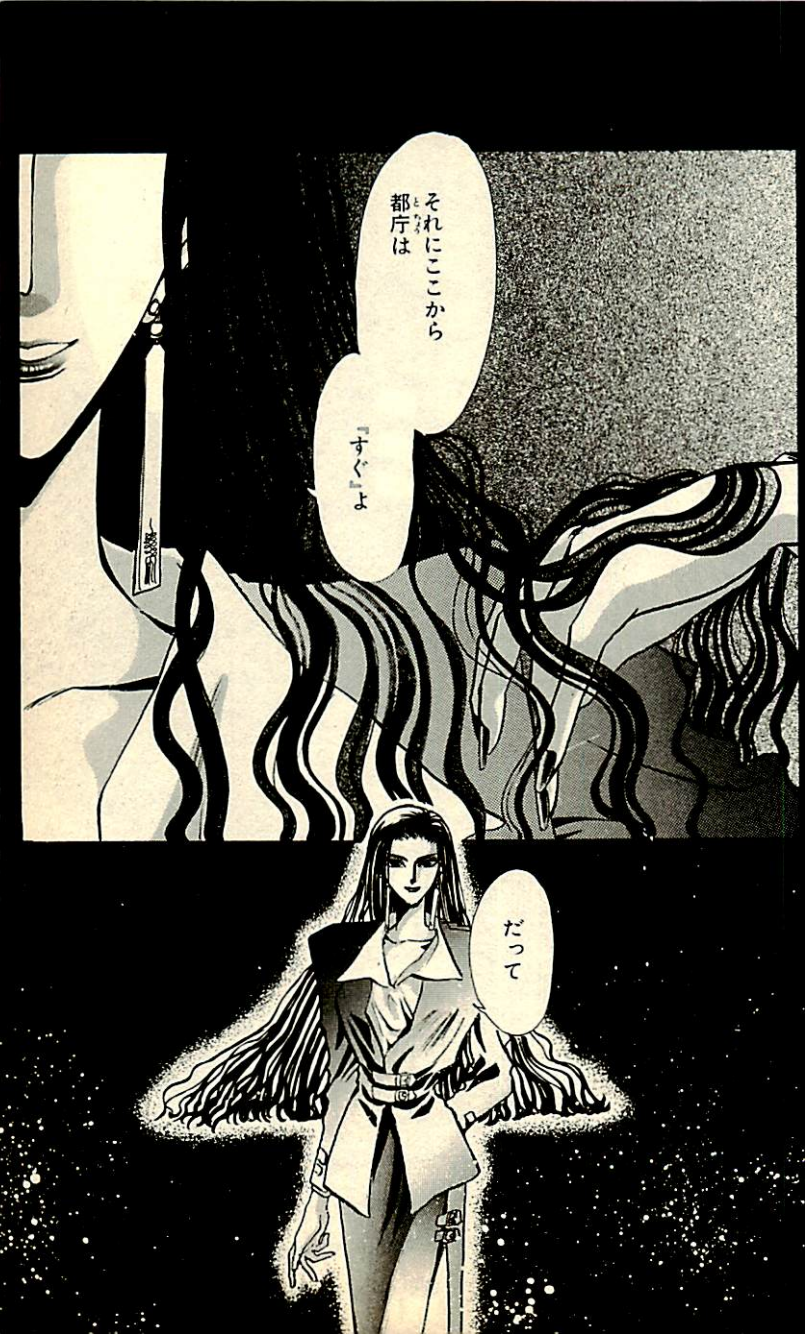



シャルルルル


いつでもこの子たちは
貴方に従順ね
颯姫

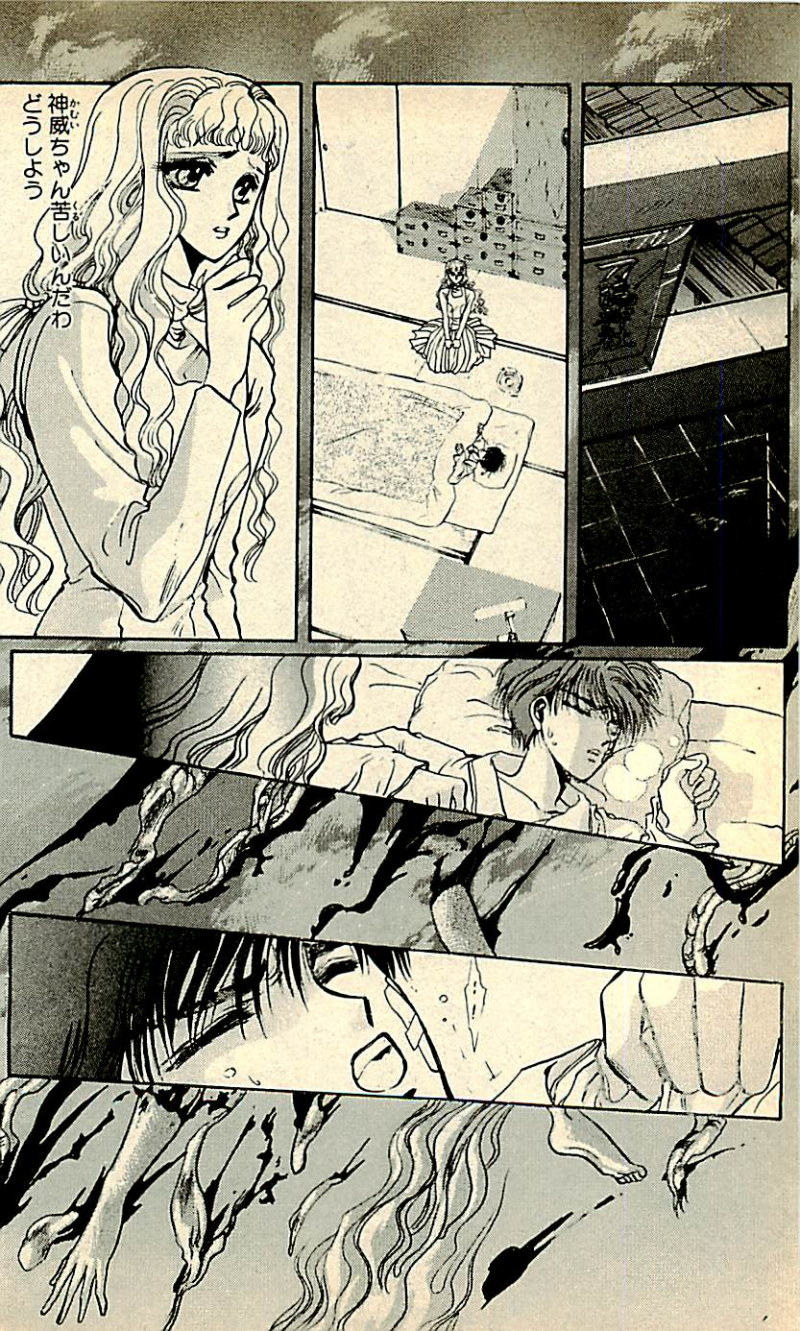

……
そろそろ
都知事が帰ってくる
時間です

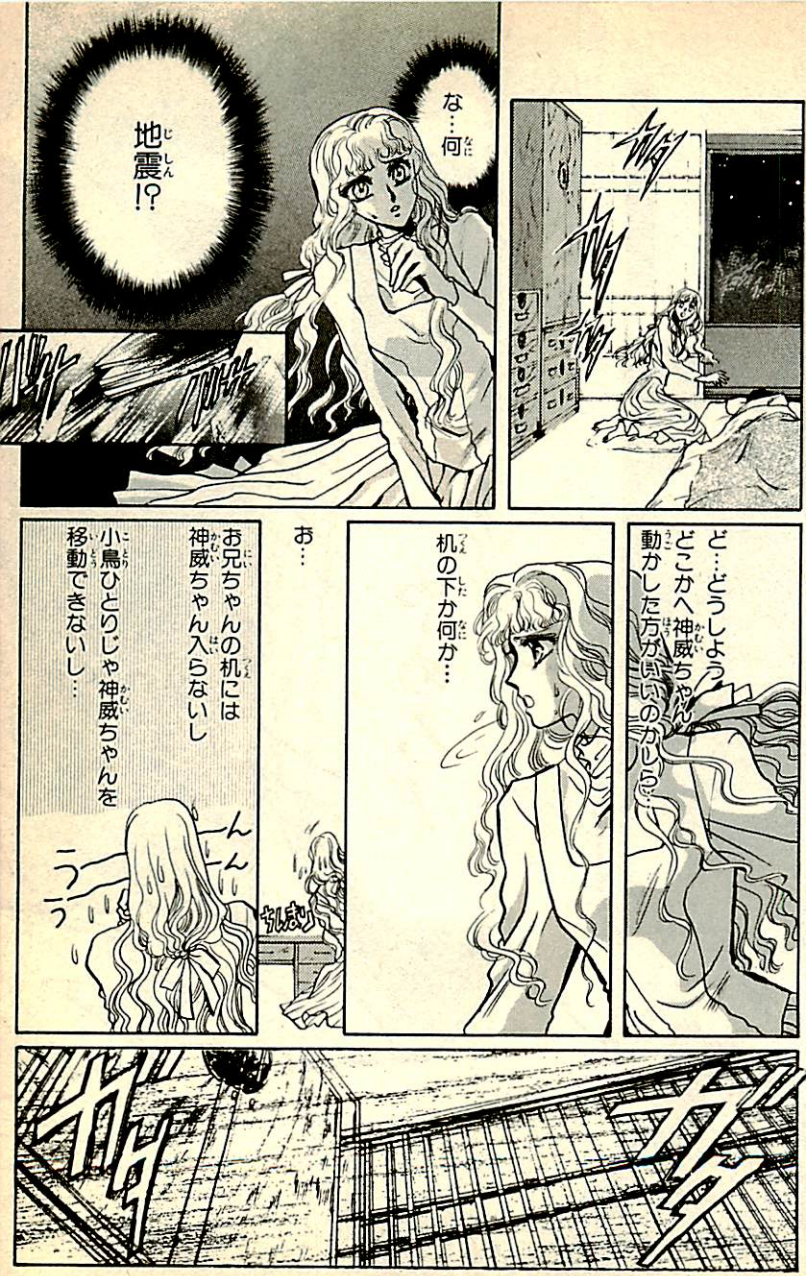

秘書である貴方が都庁へ戻らなくていいんですか？
庚
もうすぐ遊人が来るわ
面白いお土産話を沢山かかえてね
都知事は一度都庁に戻ってすぐ自宅へ帰られる
その時顔を出せばいいだけのこと

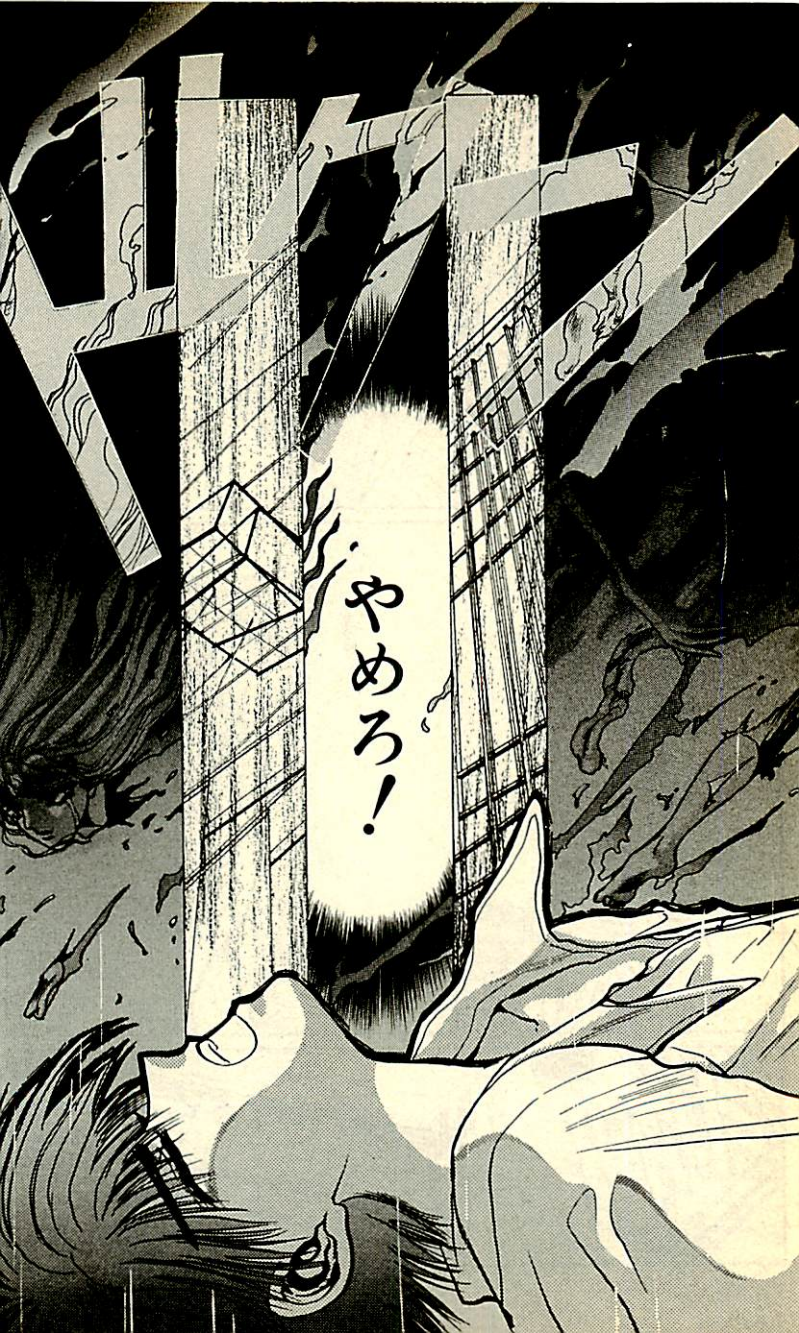

それにここから
都庁は
『すぐ』よ
だって

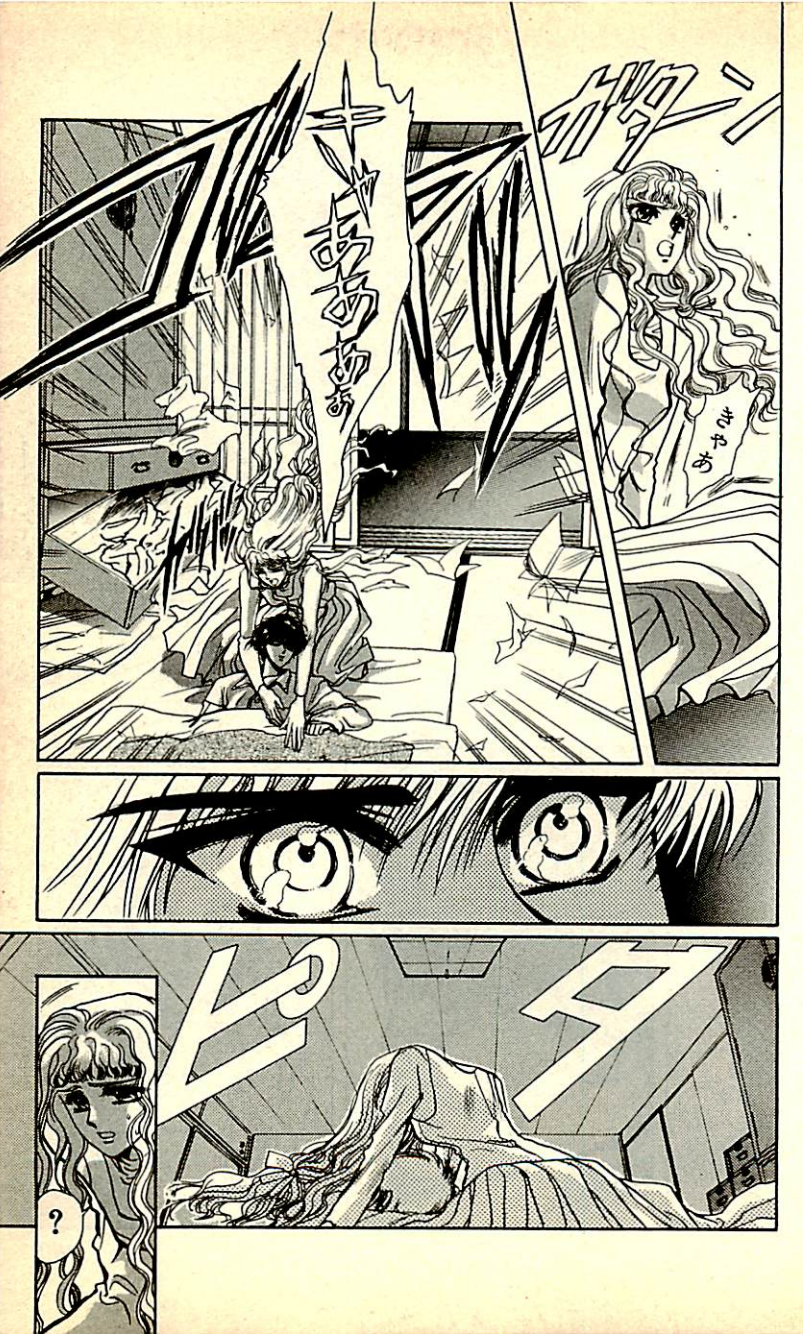

ここは

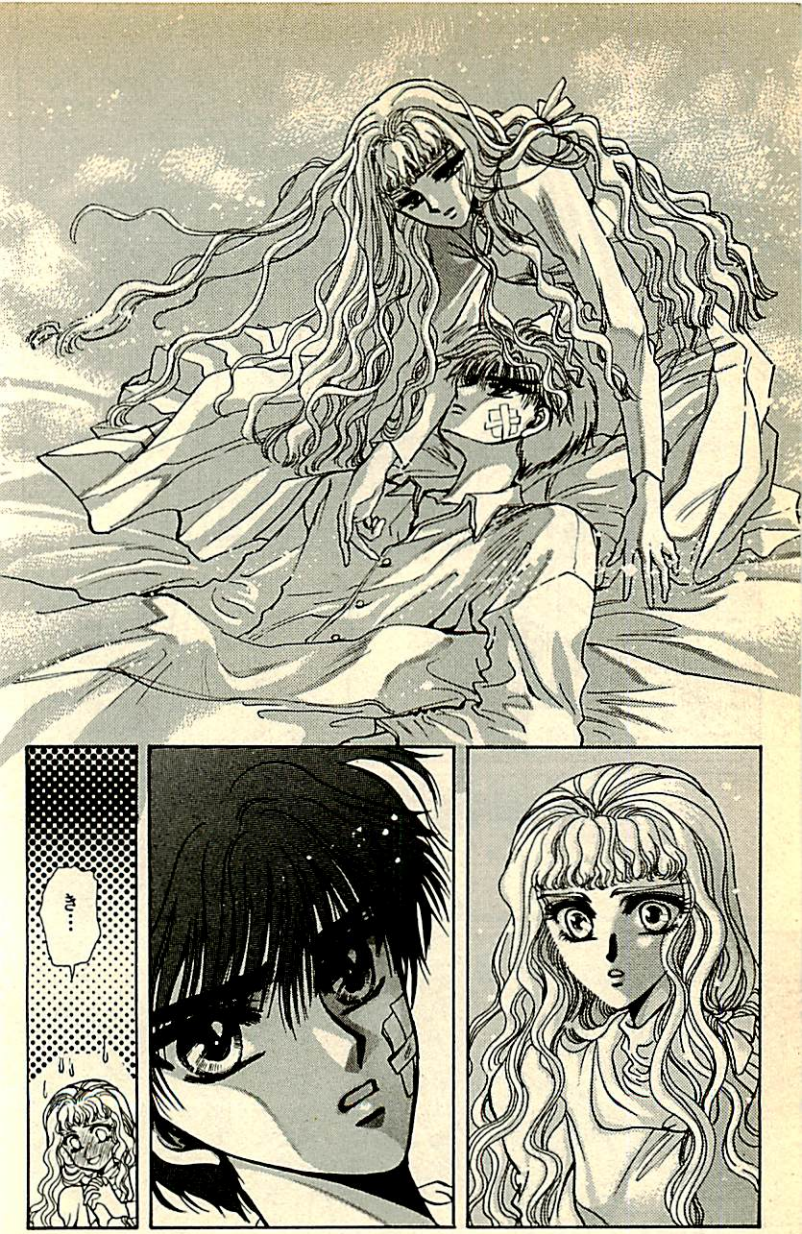

都庁の真下ですもの


神威ちゃん苦しいんだわ
どうしよう


な…何
地震!?
ど…どうしよう
どこかへ神威ちゃん動かした方がいいのかしら…
机の下か何か…
お…
お兄ちゃんの机には神威ちゃん入らないし
小鳥ひとりじゃ神威ちゃんを移動できないし…
ガタ
ガタ


やめろ！


ガターン
キャあああ
きゃあ
ヒタ
?


き…


きゃあああぁ
ごめんなさい！
あのっ
あのっ
お兄ちゃんが神威ちゃ…
いえ司狼君を
拾ってきてお医者様に
診ていただいて
あの
神威ちゃ…
ち…違うの
司狼君が…
大混乱!!
あの
あの…
きゃあ
ああ
あっ
お
なんや
なんや


『神威』！
まさかこの
可愛い娘さんに!!
いくら『神威』や
いうても
生身の正常な
男や！
気持ちはわかる
わかるで！
こない可愛い
娘さんと
二人っきりや
間違いが
起こっても…
兄ちゃん
ほんまに
冗談の通じん
やっちゃな
ぱっ!!


ああああああ
あぁ せつない
腹へった
おてん
ガブ
ガブ
ああっ
うまい！
ほんまに
うまいわ
娘さん！

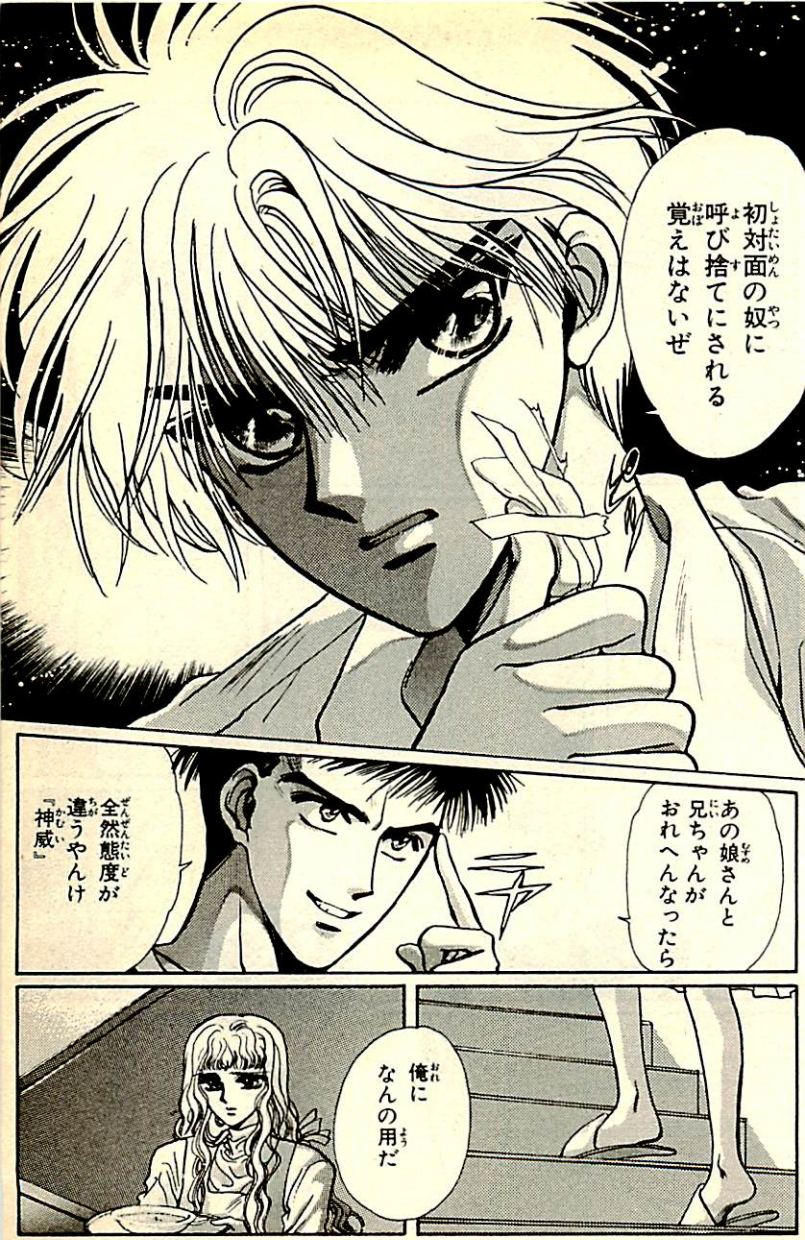

これやったら
いつ嫁さんになっても
心配ないで！
そ そんな
だってすごく
揺れて…
そう言えば
さっき地震が
ありましたよね
ん？
そんなん知らんで
え？
え？
いや
地震は
なかったが
あれ？
あれ？


？？？
…痛むのか
……
食わんともたんぞ
ああのもしよかったらスープか何か持ってきます


……
パパパパ
こらこら
いくらけがしてる
いうても
ちゃんと答えたらな
あかんで
あの娘さん
そりゃ 一生懸命
看病しとったんやから


無口やなぁ
『神威』は
ごちそうさま
兄ちゃん
ちょっと席
はずして貰えるか
別に何もせぇへん
ちょっと『神威』に
話があるだけや


悪いな兄ちゃん
すぐ終るさかい
よいしょ
下にいる
何かあったら
呼べよ
神威
パタン
…
わいが『神威』を
取って喰うとでも
言うんか
わい こんなに
可愛いのに
なあ
『神威』


初対面の奴に
呼び捨てにされる
覚えはないぜ
あの娘さんと
兄ちゃんが
おれへんなったら
全然態度が
違うやんけ
『神威』
俺に
なんの用だ


けが
だいじょうぶ
なんか？


あの学生服の兄ちゃん
えらいひつこかったなぁ
おまけに
手から刀出す
変な姉ちゃんは
出て来るし
てめぇも
あいつらの
仲間か
ちゃうちゃう
ぶん
ぶん
あんな
とっつぁん坊や
わいは知らんで
あのセーラー服も
知らん
あんな美人
1回見たら
忘れへんで


なら なんで
知ってやがる！
やっと見つけて
学校帰りの『神威』に
声掛けようと思たら
あの
とっつぁん坊やと
一緒に飛んでって
もうたさかい
わい一生懸命
追いかけたんや
そしたら
いつの間にやら
『結界』も張らんと
どんぱち
始めてもうて…
『結界』…？


そや
『結界』や
そう言えば
あの学生服も
『結界』がどうとか
言ってやがったな
そしたら
やっぱりあいつも
『世界の終末』の
関係者か…
『世界の終末』…？
1999年の
『約束の日』や

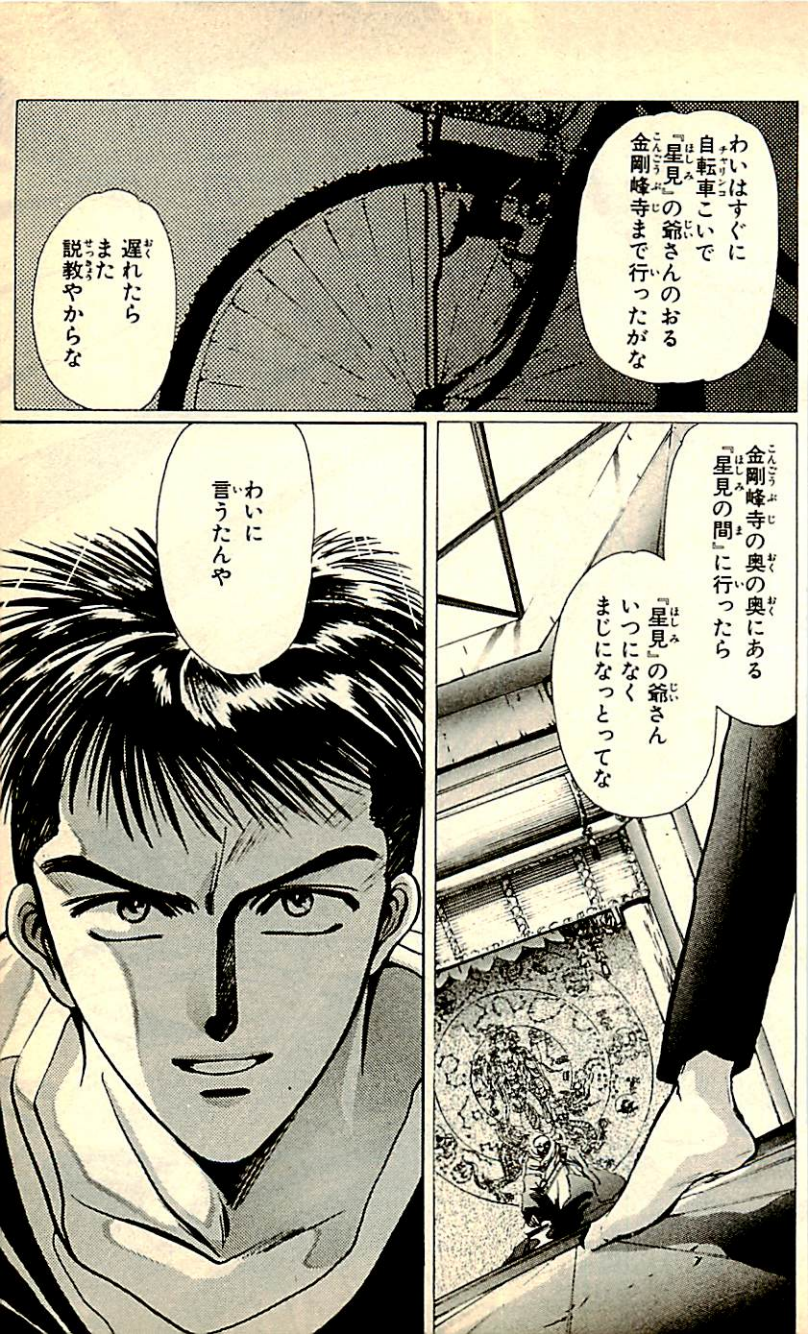

誤解しな
わいは『神威』と
事構えるほど
あほとちゃうで

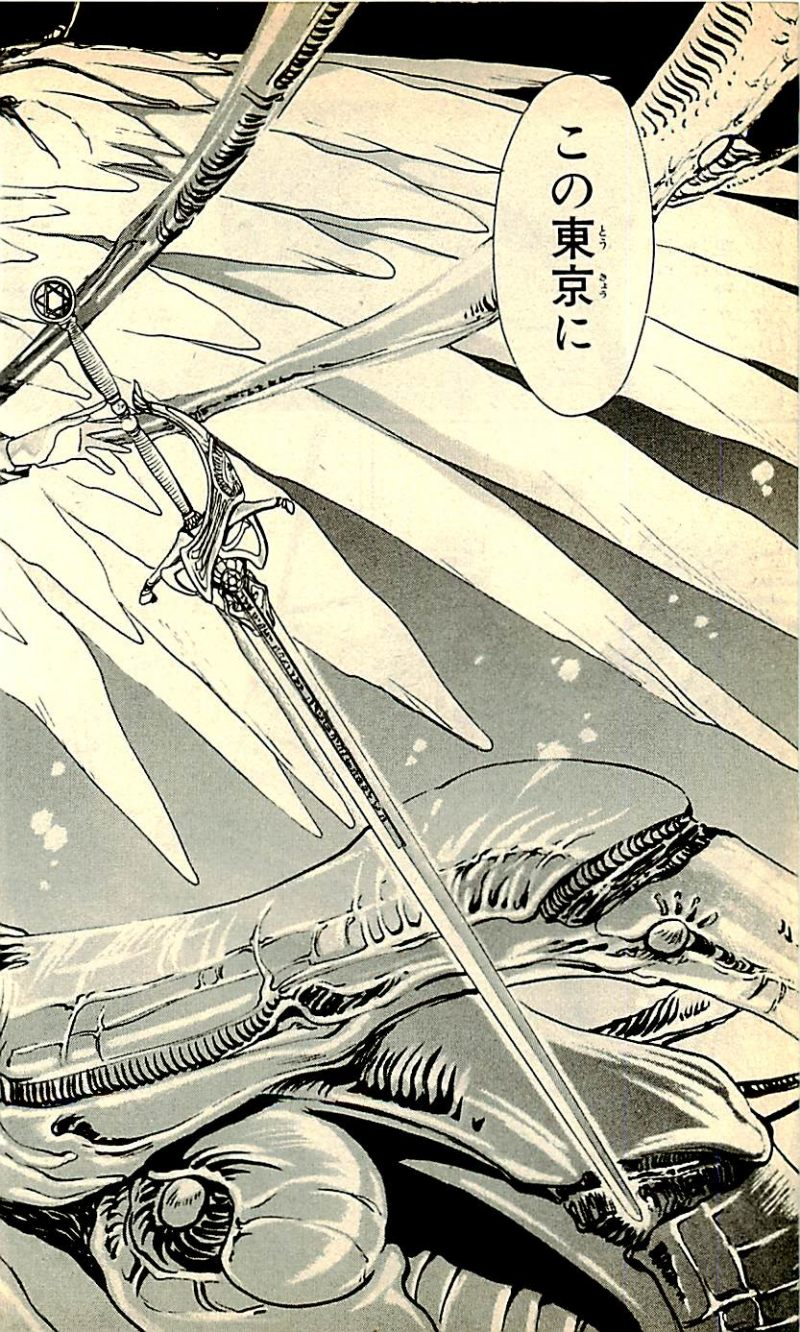

ほれ
茶でも飲んで
落ち着きいな
わいは
高野山の
お坊さんや
信じられんちゅう
顔やな
うん
うん
こないかっこええ
坊さんがおるのが
不思議やっ
ちゅうのは
ようわかる
まあ
普通の坊さんとは
違うんやけどな
わいは
高野山の中にある
高校に通っとるんや


ちょっと訳あってな
……？
それは後で説明するわ
高野山は真言宗の総本山や
北
ほとんどの坊さんは真面目に修行してる普通の坊さんやで
最近は観光客が一杯で
神秘性も薄れてきてる高野山やけど
最近は漫画やなんかの影響で術者か危ない奴らの集団や思てる一般人が多いみたいやけど

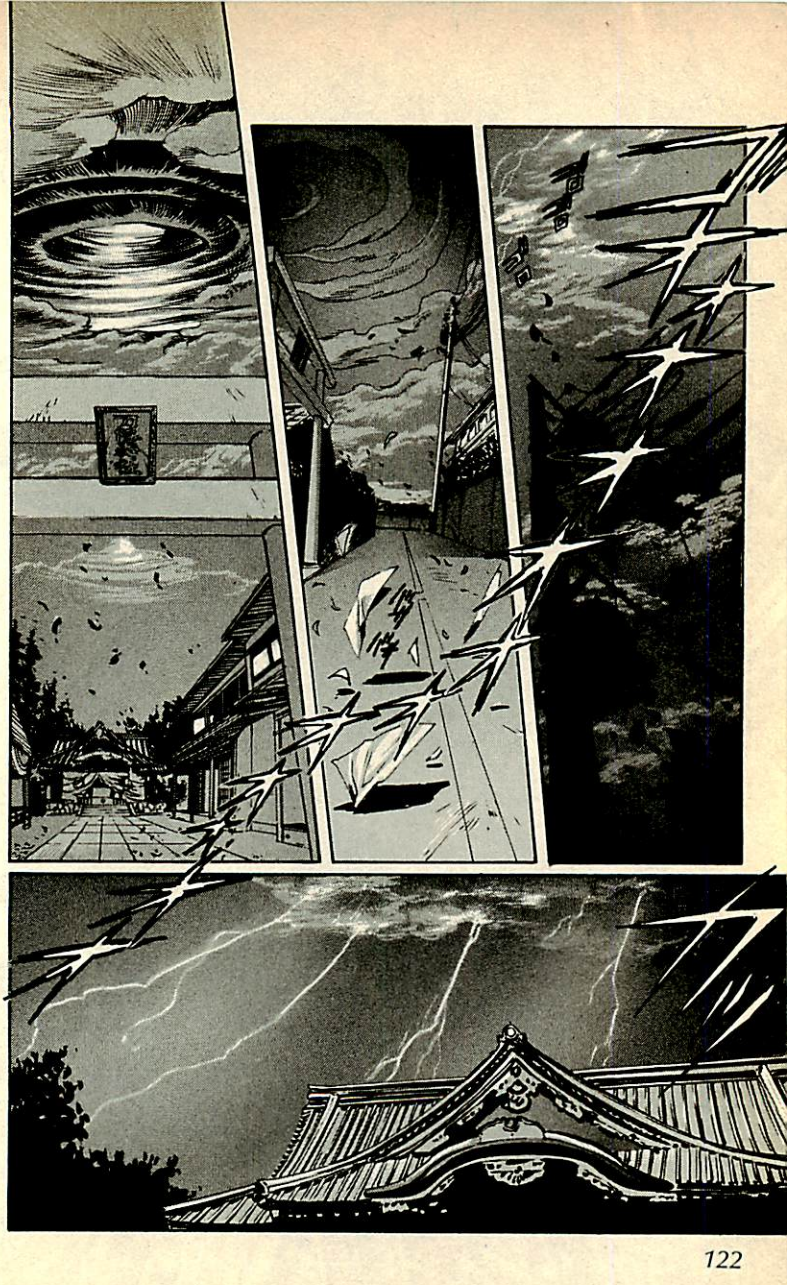

まあ
一応それでも
『高野山』の中にも
『星見』ちゅう名の
占い師がおるんや
文字通り
星を見て
占うわけやけど
よう雑誌とかに載ってる
黄道12星座の
『星占い』とは違って
『宿曜道』…つまり
『密教占星術』を
使うんや
『星見』ちゅうたら
えらい
ロマンチックな
名前やけど
正体は
ただの爺いの
坊さんやねん
けどな
その爺さんとはな
子供の頃からの
つき合いで…
まぁこれも後で
説明するわ

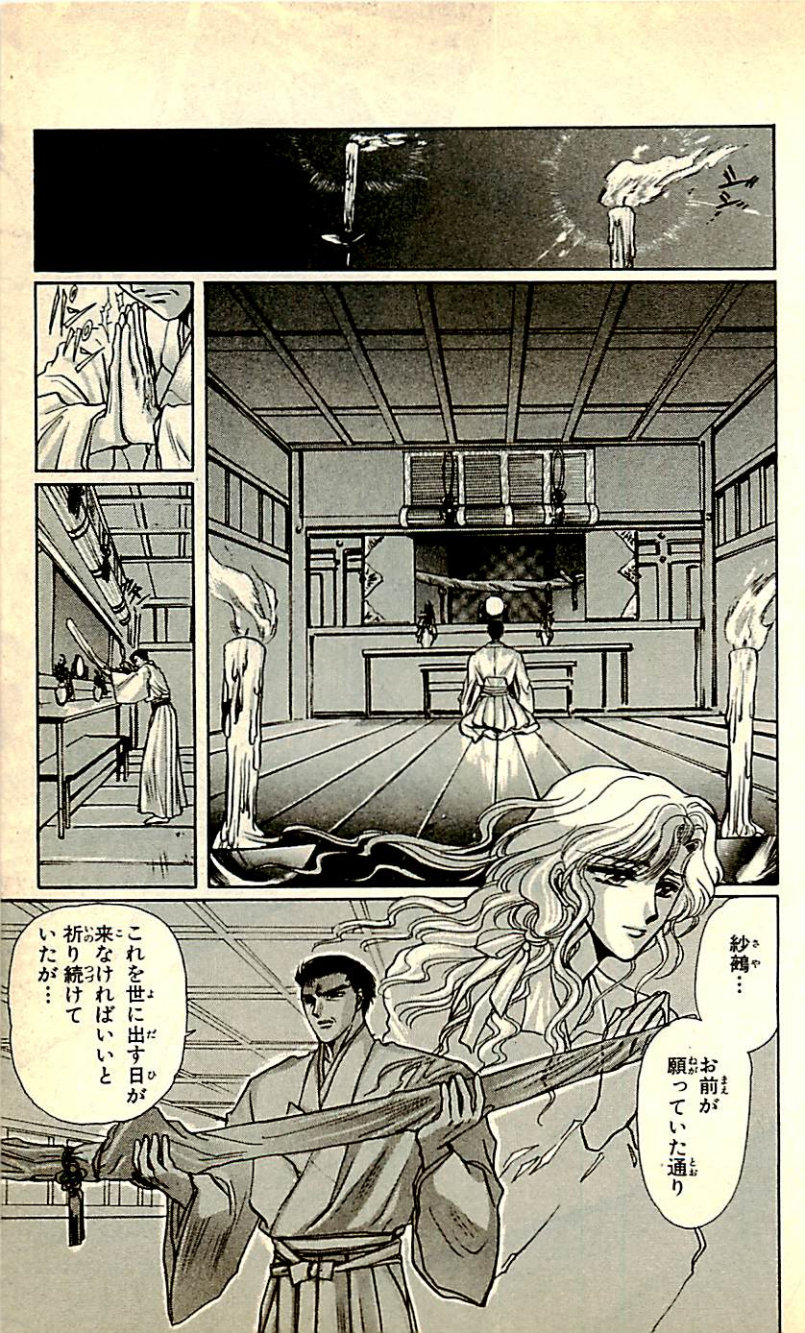

今日から1週間前
わいにその『星見』から
『使い』が来た
勿論
『護法』は
わかるな
『護法』は密教系や
修験系の修行を修めた
術者が使う『使い魔』や
ちなみに
陰陽師が使うんは
『式神』やな
どんな形をしてるかは
術者が決めることやさかい
いっちょセンスの見せ所やな
『使い』言うても
人間やのうて
『護法』がやって
きたんやけどな


わいはすぐに
自転車こいで
『星見』の爺さんのおる
金剛峰寺まで行ったがな
遅れたら
また
説教やからな
金剛峰寺の奥の奥にある
『星見の間』に行ったら
『星見』の爺さん
いつになく
まじになっとってな
わいに
言うたんや

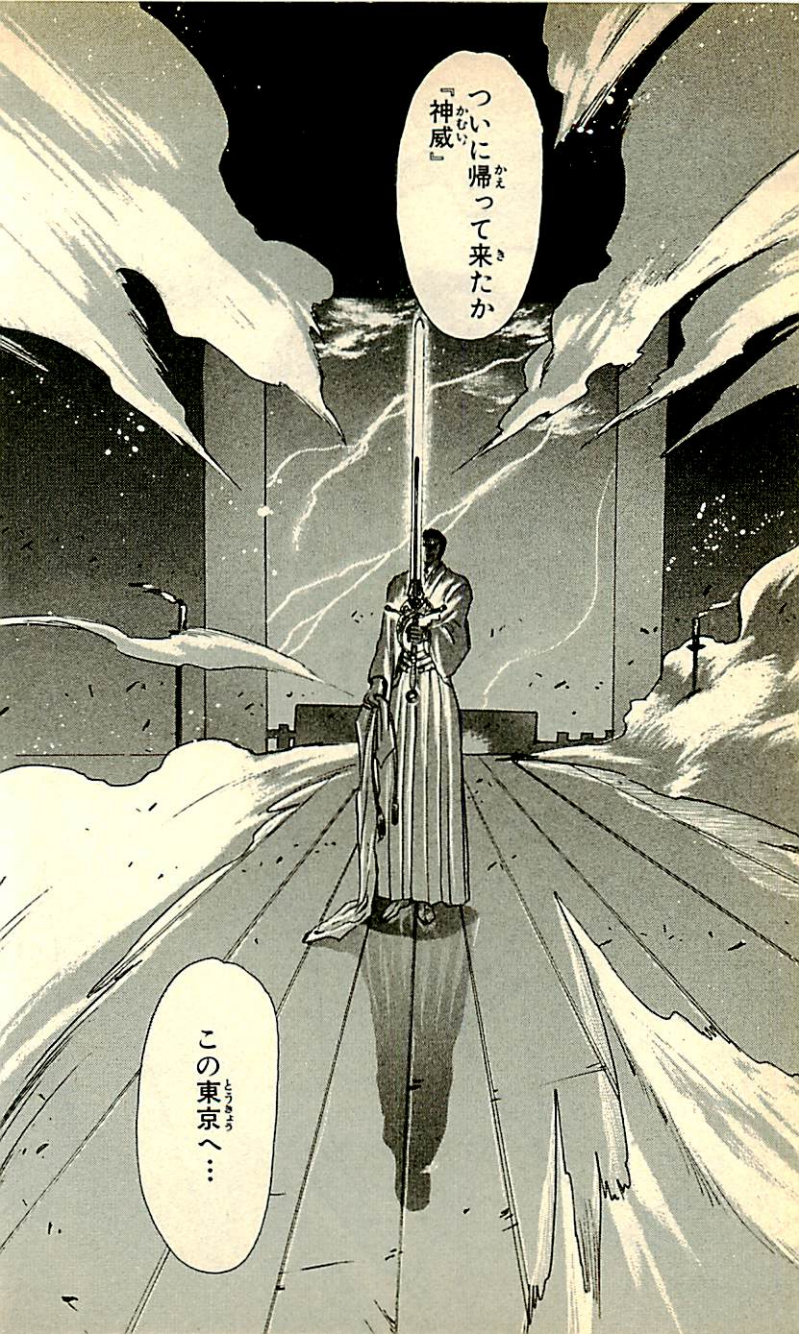

この東京に


『神威』が
帰って来るってな

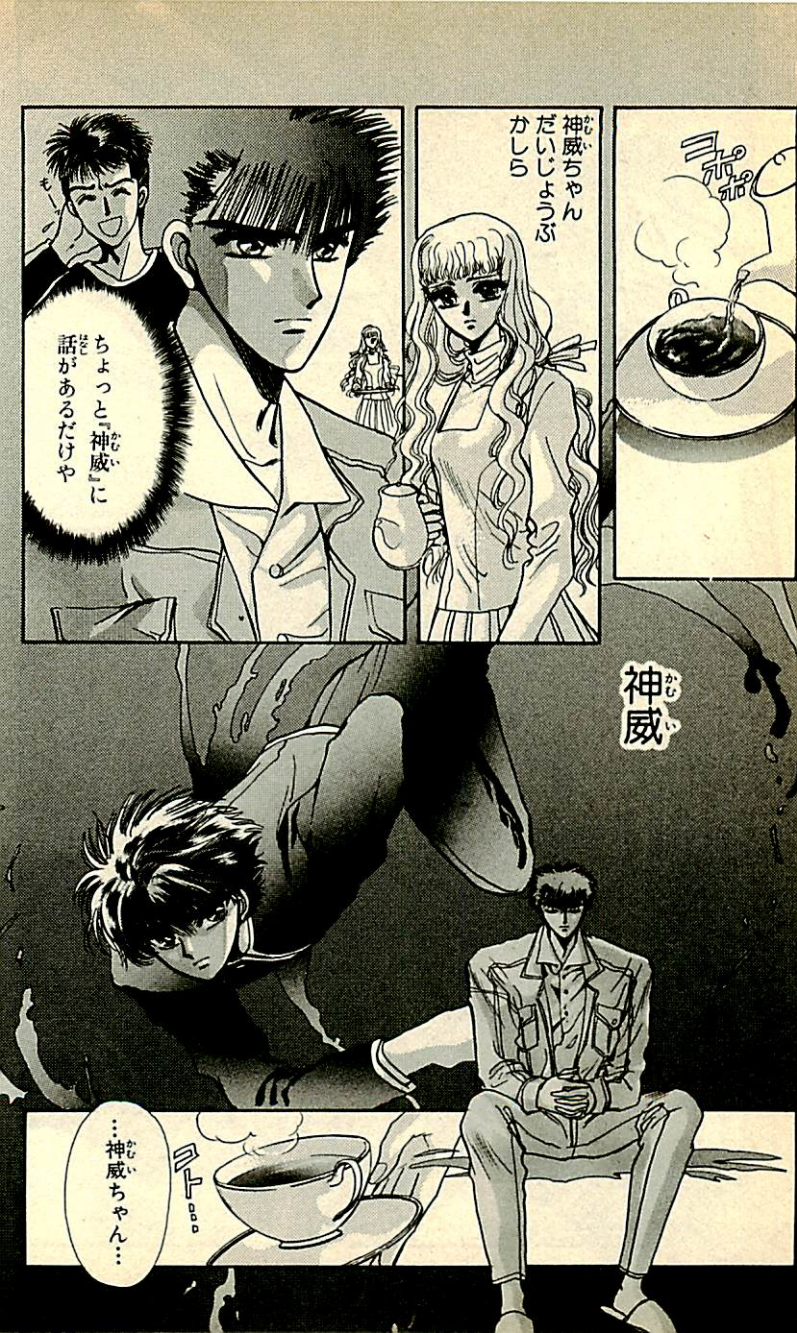


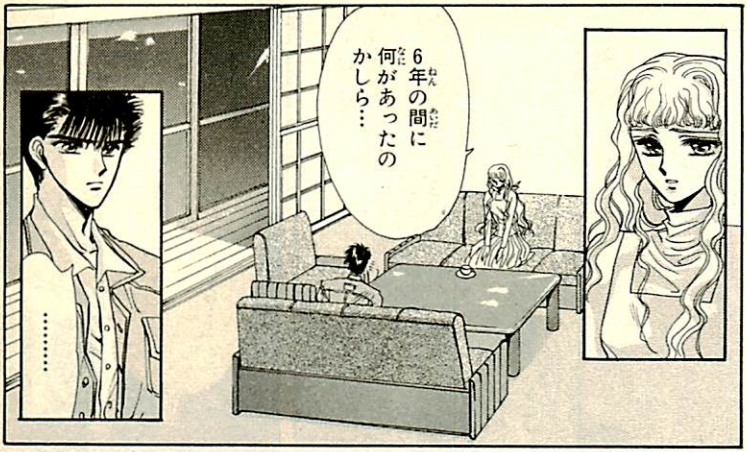

紗鵺…
お前が願っていた通り
これを世に出す日が来なければいいと祈り続けていたが…

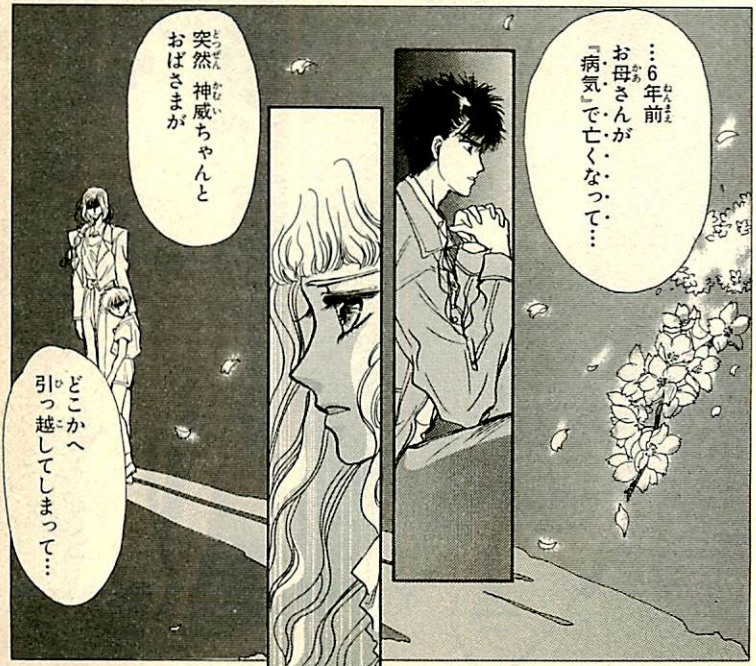


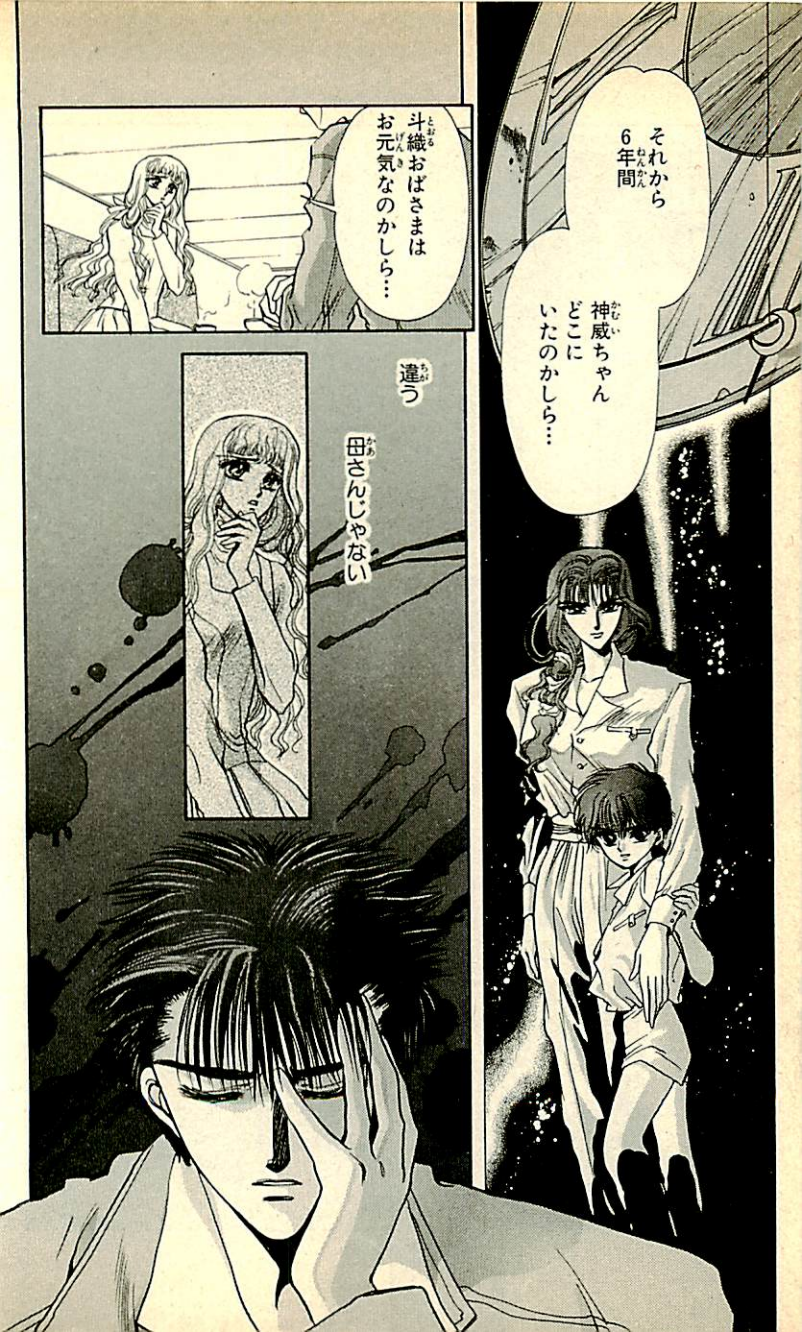

ついに帰って来たか
『神威』
この東京へ…




コポポ
神威ちゃん
だいじょうぶ
かしら
ちょっと『神威』に
話があるだけや
神威
…神威ちゃん…
コト…


6年の間に
何があったの
かしら…
……


…6年前
お母さんが
『病気』で亡くなって…
突然 神威ちゃんと
おばさまが
どこかへ
引っ越してしまって…


それから
6年間
神威ちゃん
どこに
いたのかしら…
斗織おばさまは
お元気なのかしら…
違う
母さんじゃない


小鳥 忘れるんだ
あれは 母さんじゃない…


アレハ 母サン ジャナイ
キャアアア
小鳥――!
お母さん…!!
小鳥!
あれは母さんじゃない
母さんは『病気』で
死んだんだ!

母サンハ…

小鳥！母さんは

母さんは『病気』で死んだんだ！

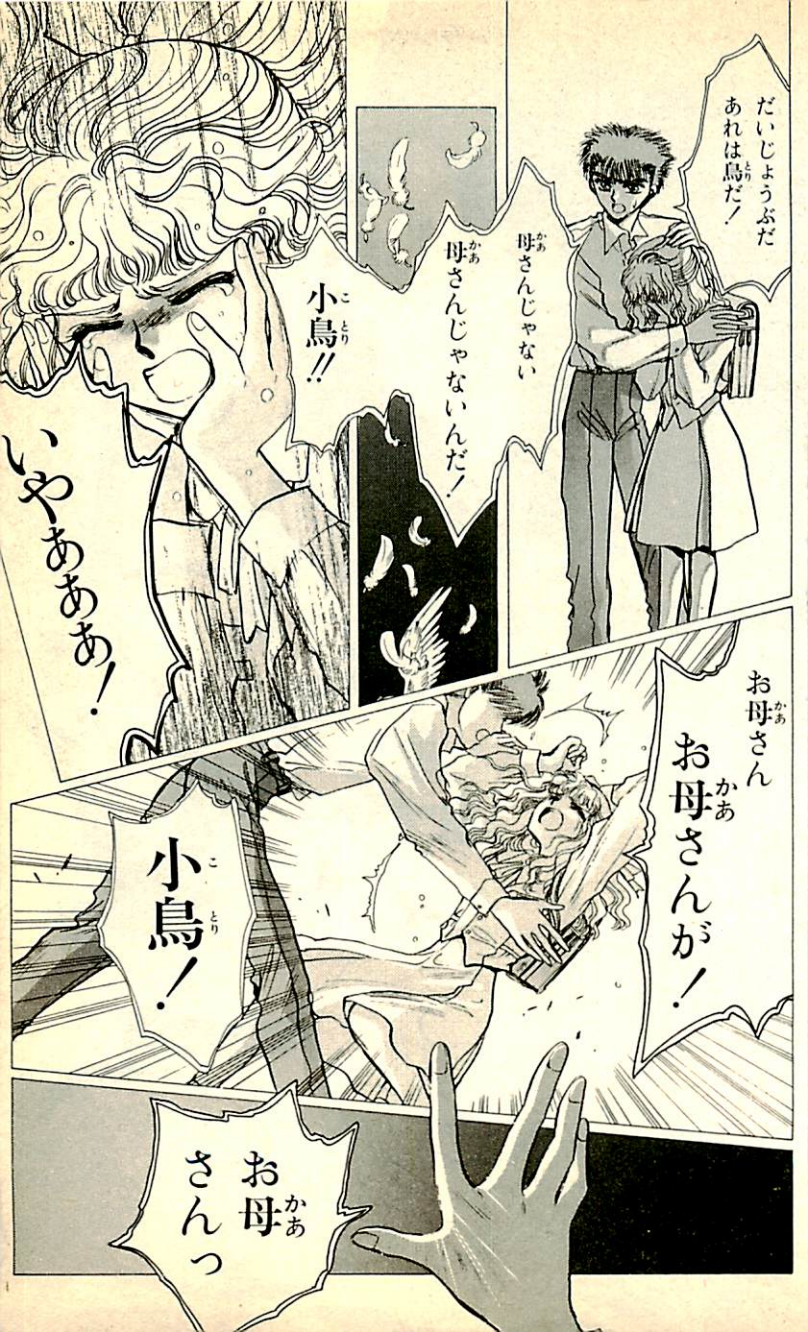
母サンハ『病気』デ死ンダンダ…！

母サンハ病気デ…

お兄ちゃん今日の夕飯は小鳥が

作っ…

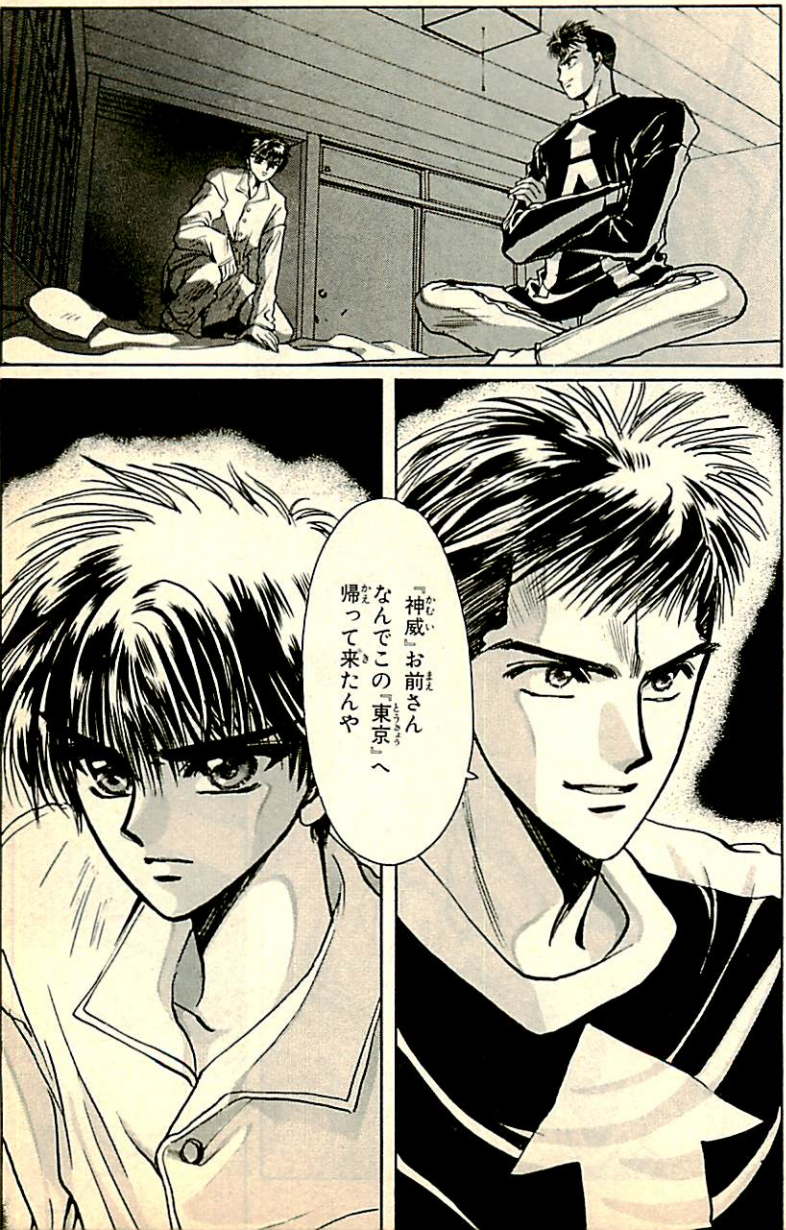

小鳥？
あ…あ
あああああ
小鳥


だいじょうぶだ
あれは鳥だ!
母さんじゃない
母さんじゃないんだ!
小鳥!!
いやあああ!
お母さん
お母さんが!
小鳥!
お母さんっ


忘れるんだ
小鳥


何があっても
俺と神威が
守ってやるから…


どうしたの？
お兄ちゃん？
神威…
いや…
なんでもない


『神威』お前さん
なんでこの『東京』へ
帰って来たんや


お前さんの肉親の誰かが
亡くなったんやろ
ドドドドド


ちっ
てめぇ 殺(こう)されに 来(き)たらしいな


ほんまに短気な奴っちゃな！
わいは『神威』と事構えるほどあほとちゃう言うとるやろ
それに今やりおうたらこの神社界隈巻き添えやで


まぁあの図体のでかい兄ちゃんはええとして
あないな可愛い娘さんにけがさせたないやろ


「『神威』が帰って来る」
これも『星見』の爺さんが言うとったんや

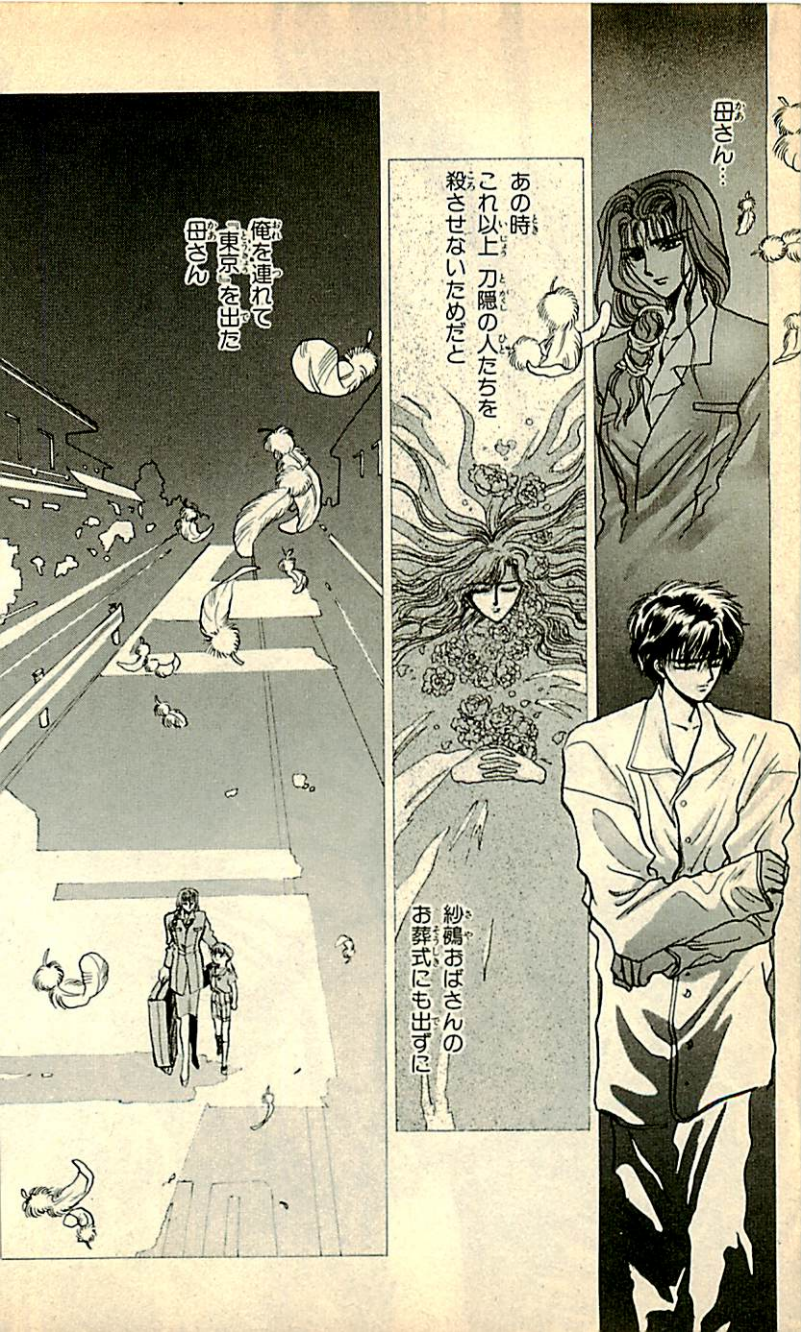
「たった一人の
肉親と
死に別れて

己れの
運命の星に
導かれて


この『東京』に帰って来る」
ってな

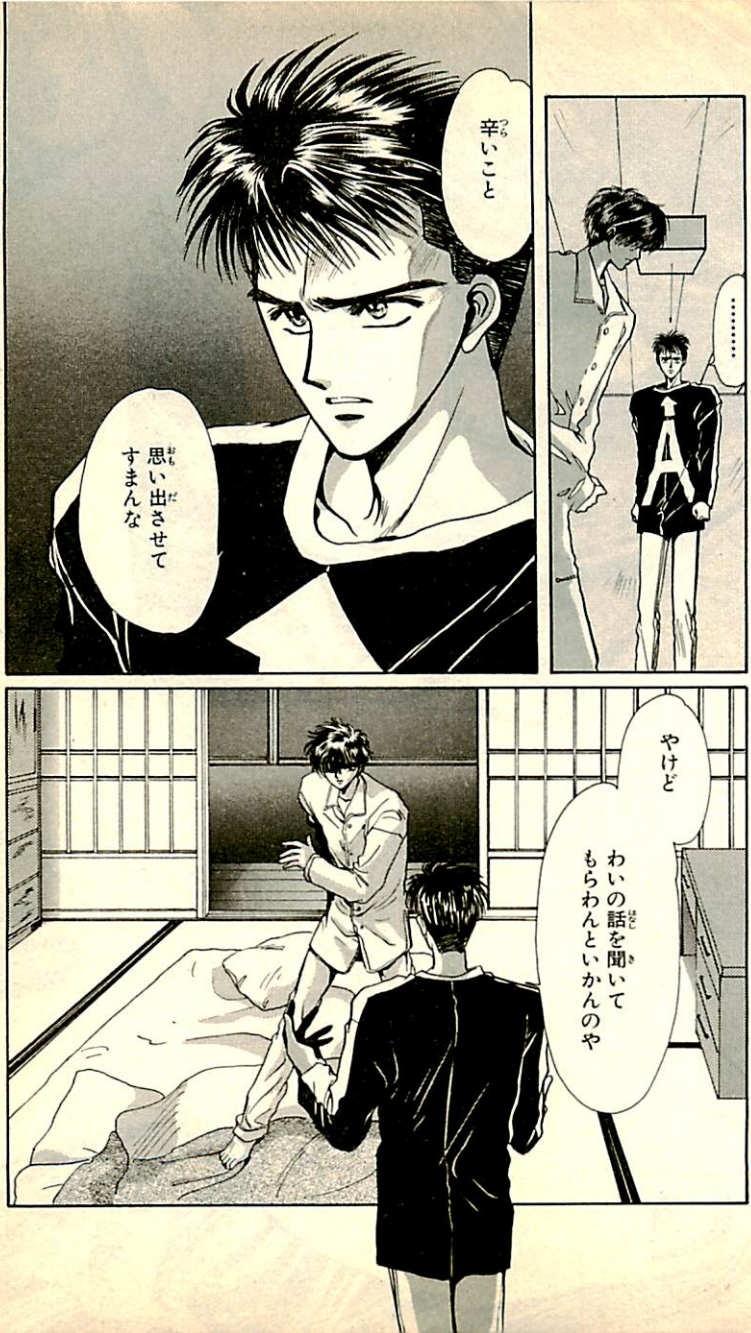

か…む…い…
東京へ行きなさい


お前の運命が
待っているわ


母さん…
あの時
これ以上 刀隠の人たちを
殺させないためだと
紗鴫おばさんの
お葬式にも出ずに——
俺を連れて
東京を出た
母さん

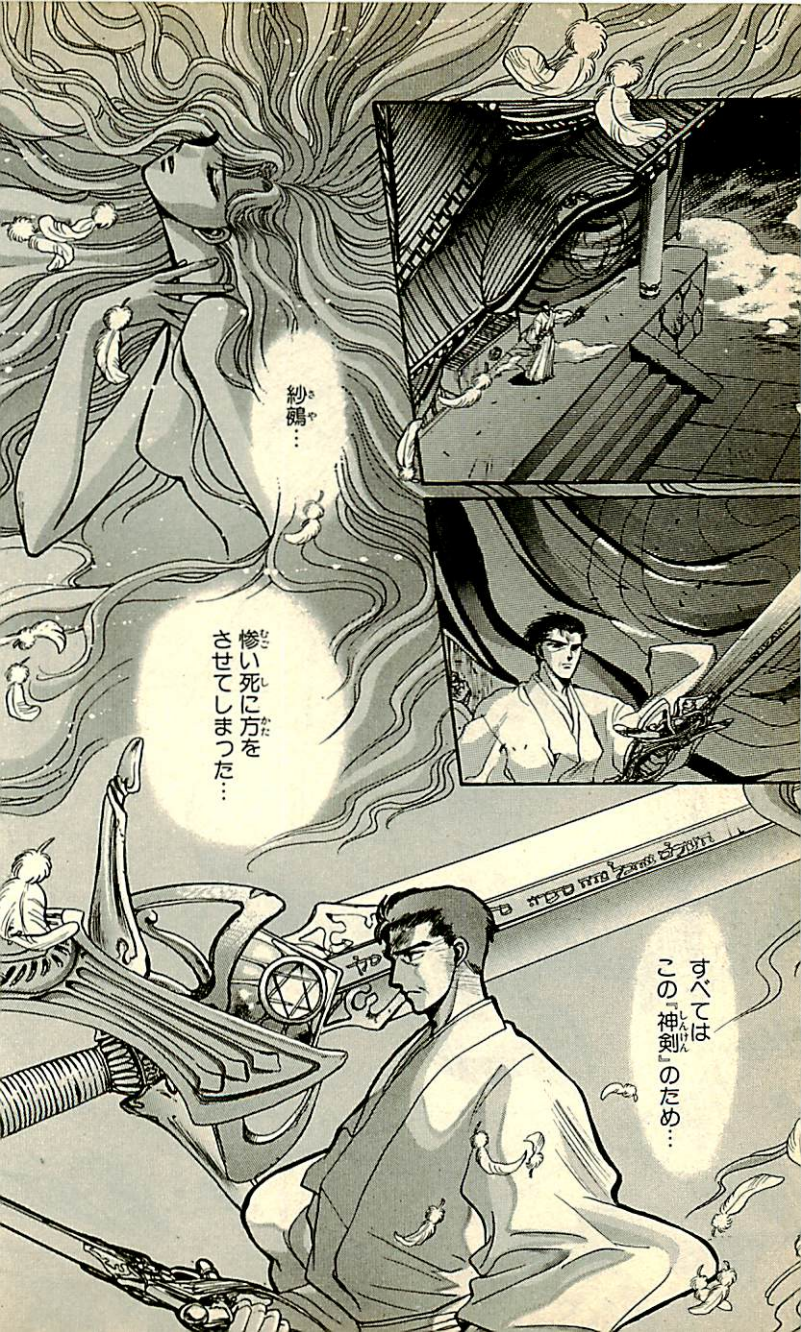

2週間前の
あの日
炎に包まれながら
俺にもう一度
東京へ行けと
告げたのも
『神威』が
帰って来る
たった一人の肉親と
死に別れて


己の運命の星に導かれて
この『東京』に帰って来る


辛いこと
思い出させて
すまんな
……
やけど
わいの話を聞いて
もらわんといかんのや


『地球』のためにな




紗鵺…
惨い死に方をさせてしまった…
すべてはこの『神剣』のため…

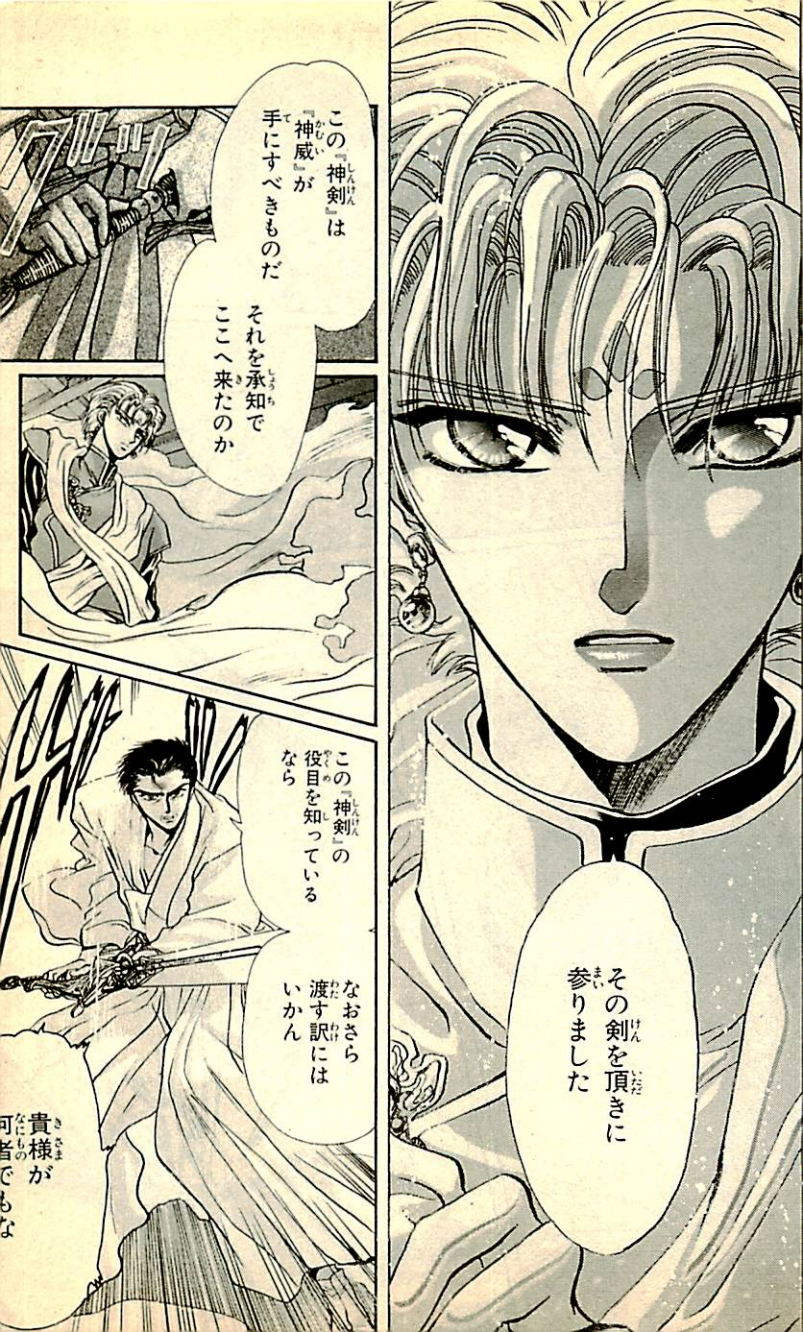
『神威』のため…

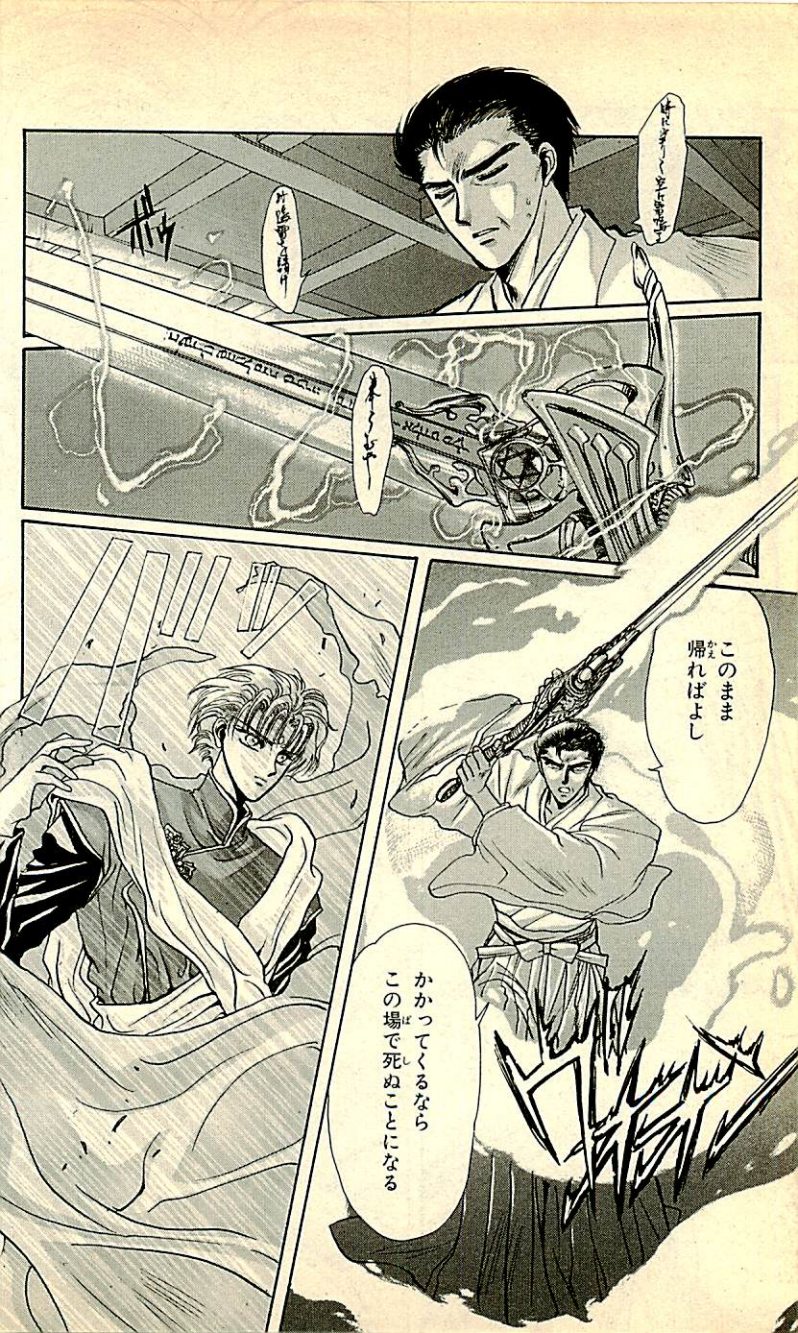
神威…

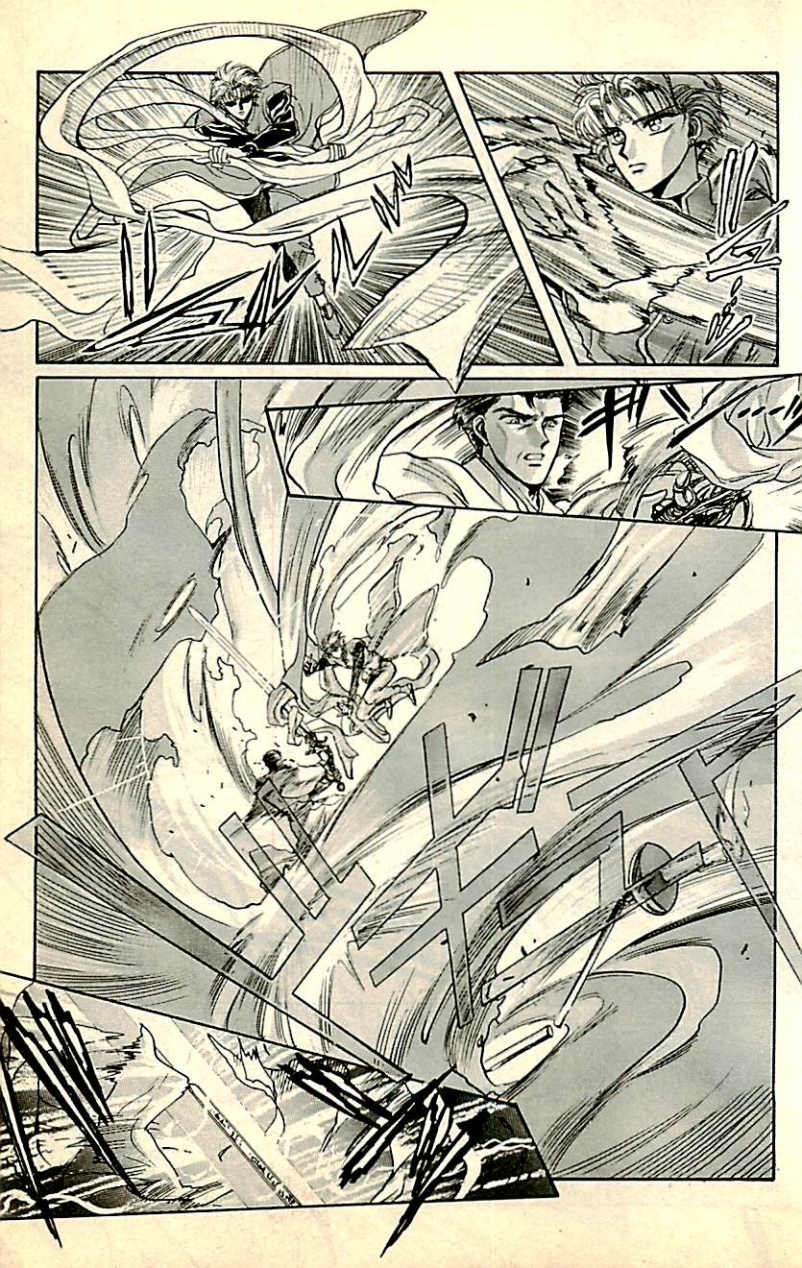
神威がこの『神剣』を
受け取るに相応しいか
見定めなければならん…

そして…


!!
誰だっ!?
何者だ!!


その剣を頂きに参りました
貴様が何者でもな
なおさら渡す訳にはいかん
この『神剣』の役目を知っているなら
この『神剣』は『神威』が手にすべきものだ
それを承知でここへ来たのか


このまま
帰(かえ)ればよし
かかってくるなら
この場(ば)で死(し)ぬことになる

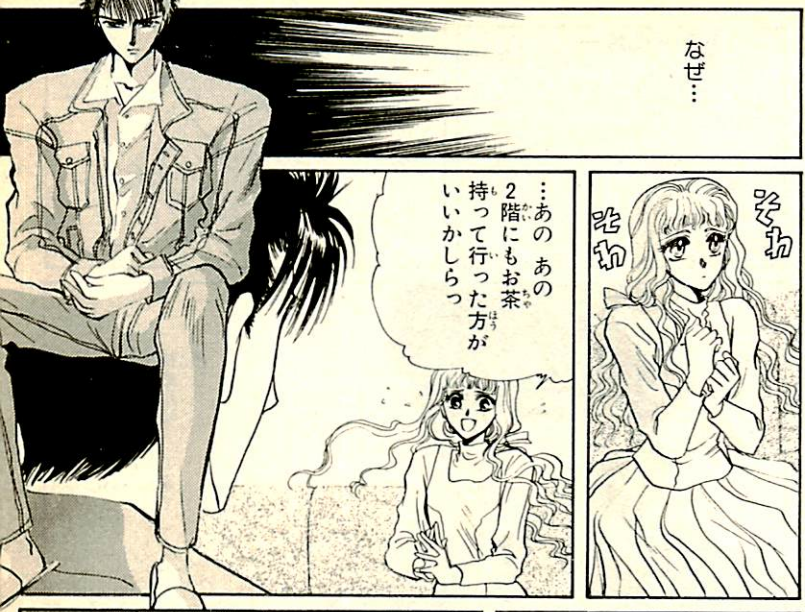




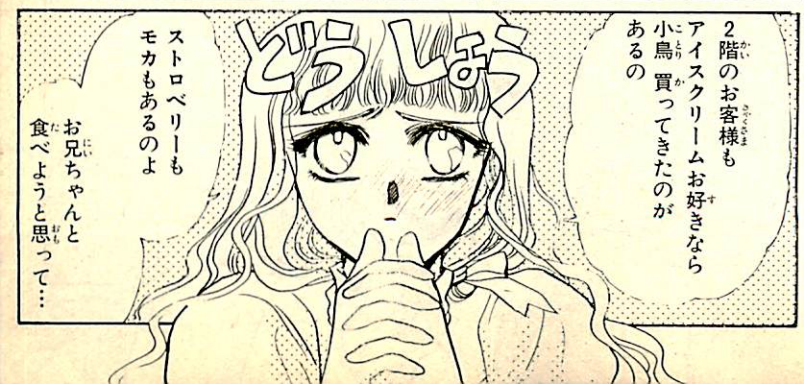

そう言えば
お父さん
どこへ
行ったのかしら


どこかへ買い物かしら？
それとも神社の方へ…
そう言えば
母さんと斗織おばさんはあんなに親しかったのに…
父さんは母さんが死んだあの日から一切神威たちのことを口にしなくなった
なぜ父さんは
神威を見てあんなに驚いていたんだ
神威のけがを見て驚いたんじゃない

なぜ…

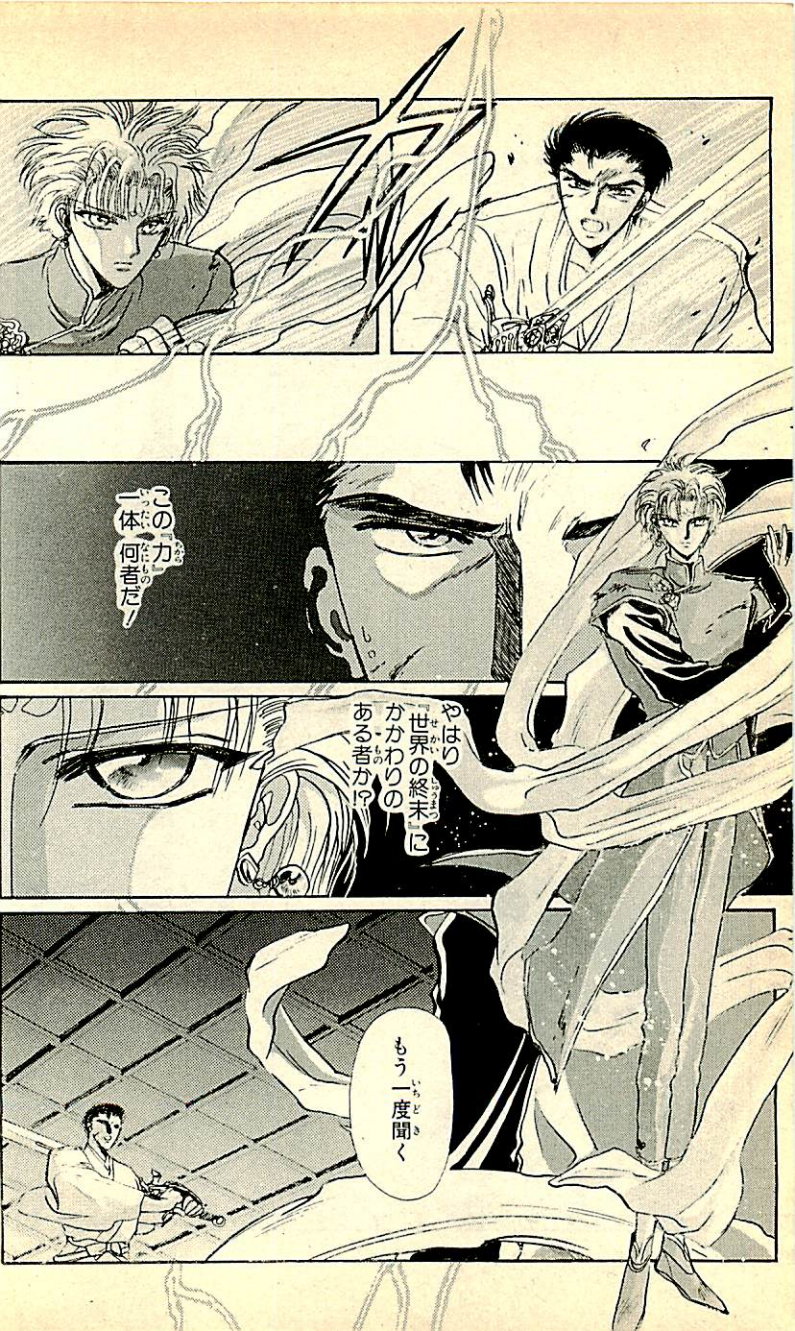

そわ
そわ
…あの あの
2階にもお茶
持って行った方が
いいかしらっ


あ
ぽん!
そう言えば
アイスクリームが
あったの
神威ちゃん
今でも
バニラアイス
好きかしら
さあ…


どうしよう
2階のお客様も
アイスクリームお好きなら
小鳥買ってきたのが
あるの
ストロベリーも
モカもあるのよ
お兄ちゃんと
食べようと思って…

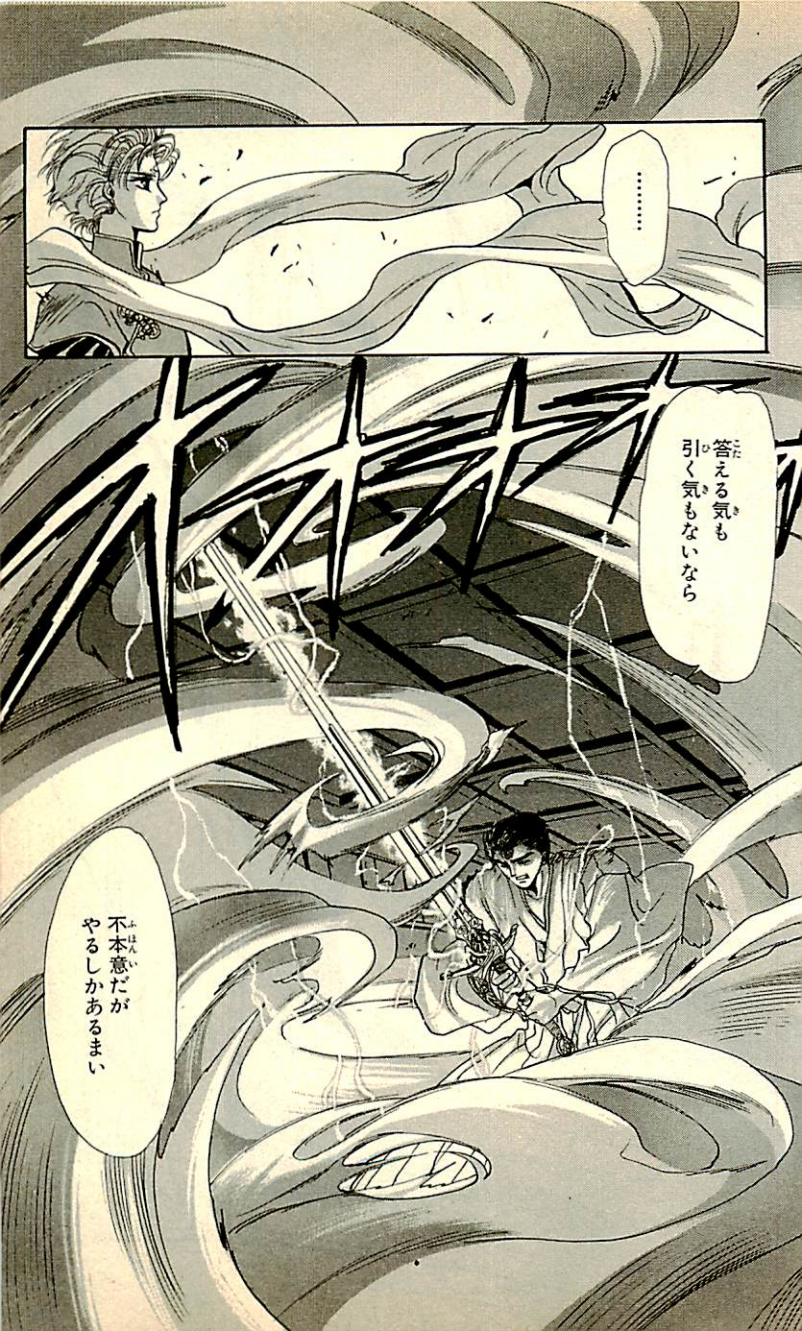

やっぱり邪魔になるかしら
持って行かない方がいいかしら…
ぴーしょー ぴーしょー
ぱたぱた
小鳥
神威が帰って来て嬉しいか
…うん


東京に
いない間
神威ちゃんに
何があったのか
小鳥には
分からないけど
神威ちゃんが
元気でいてくれて
それを
見ていられるだけで
嬉しいの
そうだな

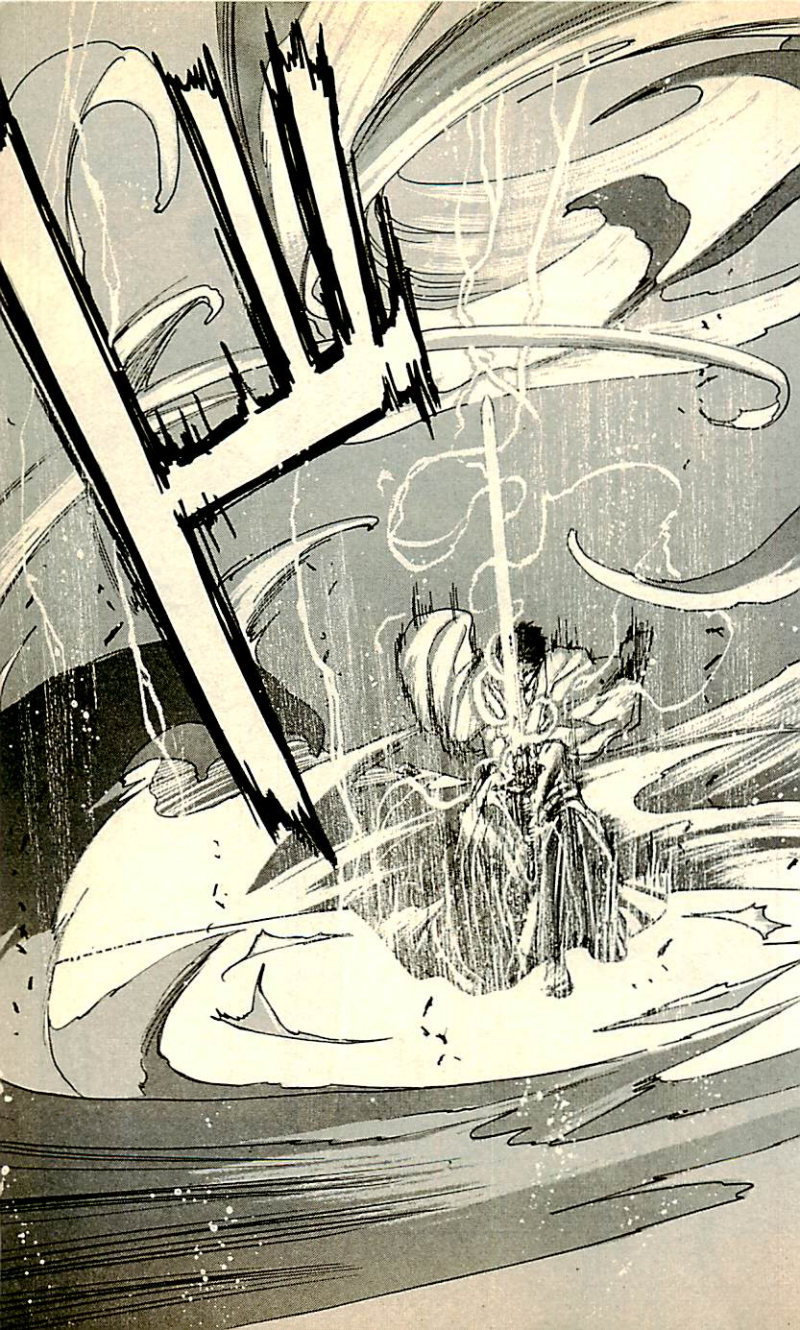

この「力」一体何者だ！
やはり『世界の終末』にかかわりのある者か？
もう一度聞く

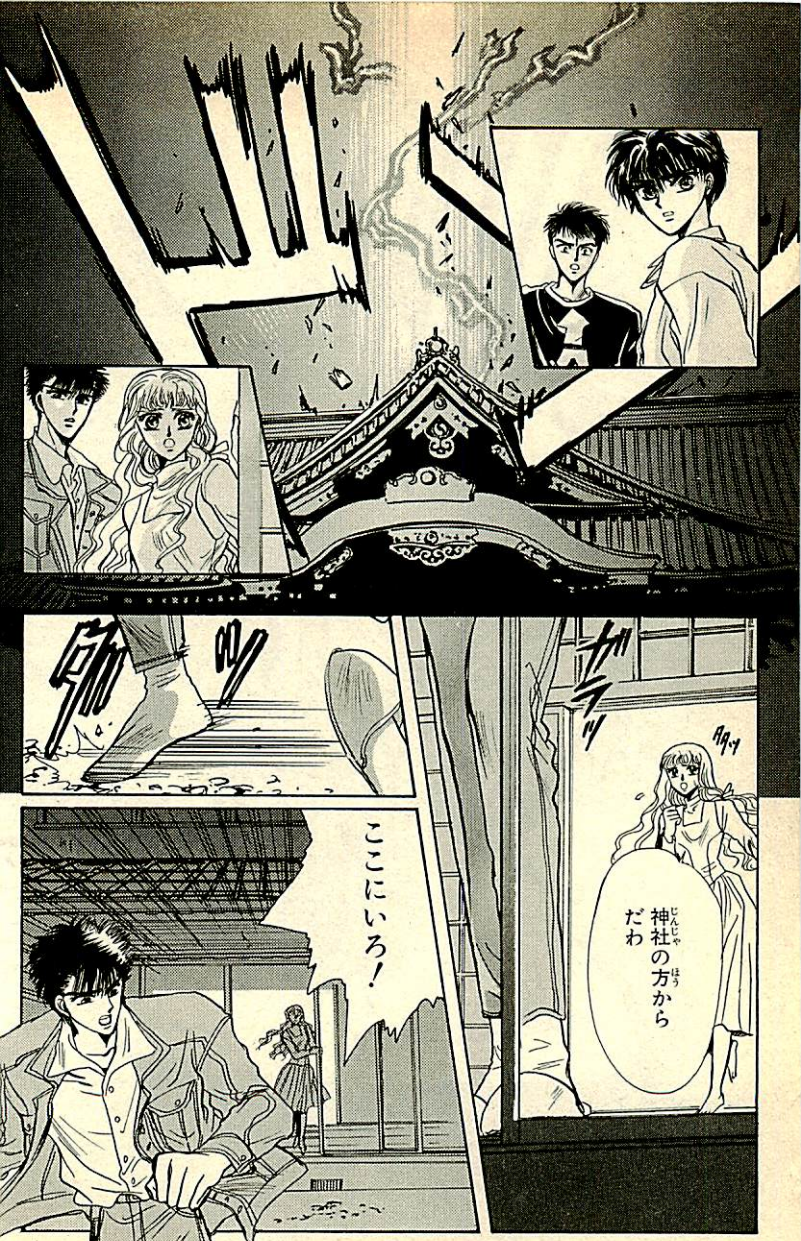

このまま引く気はないのだな
やむをえんか…


この『神剣』を守るために
私はかけがえのないものを犠牲にした
それを命じたのは誰だ
これを守ることがこの神社の神主である私の役目
私の役目はその剣を持ち帰ることです

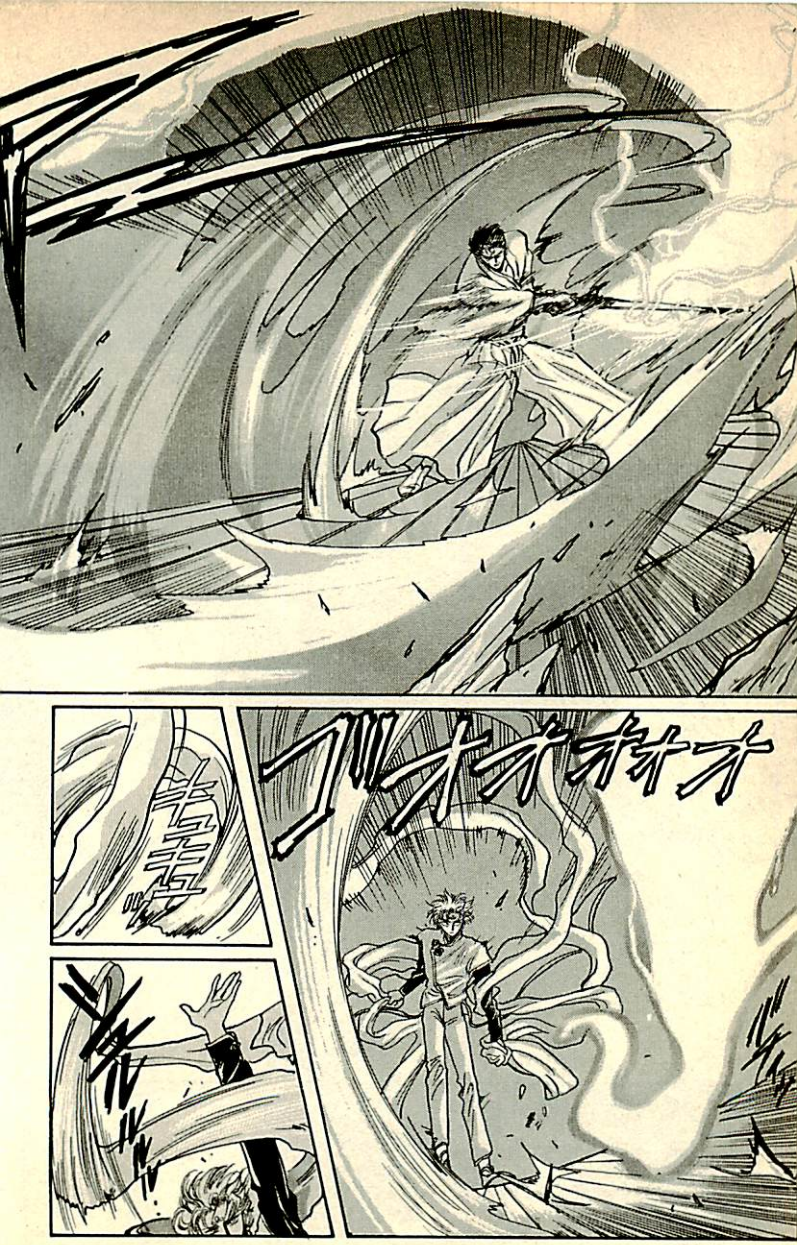

……
答える気も
引く気もないなら
不本意だが
やるしかあるまい


明日の朝をおがめるぞ




ガラッ
神社の方からだわ
ここにいろ！

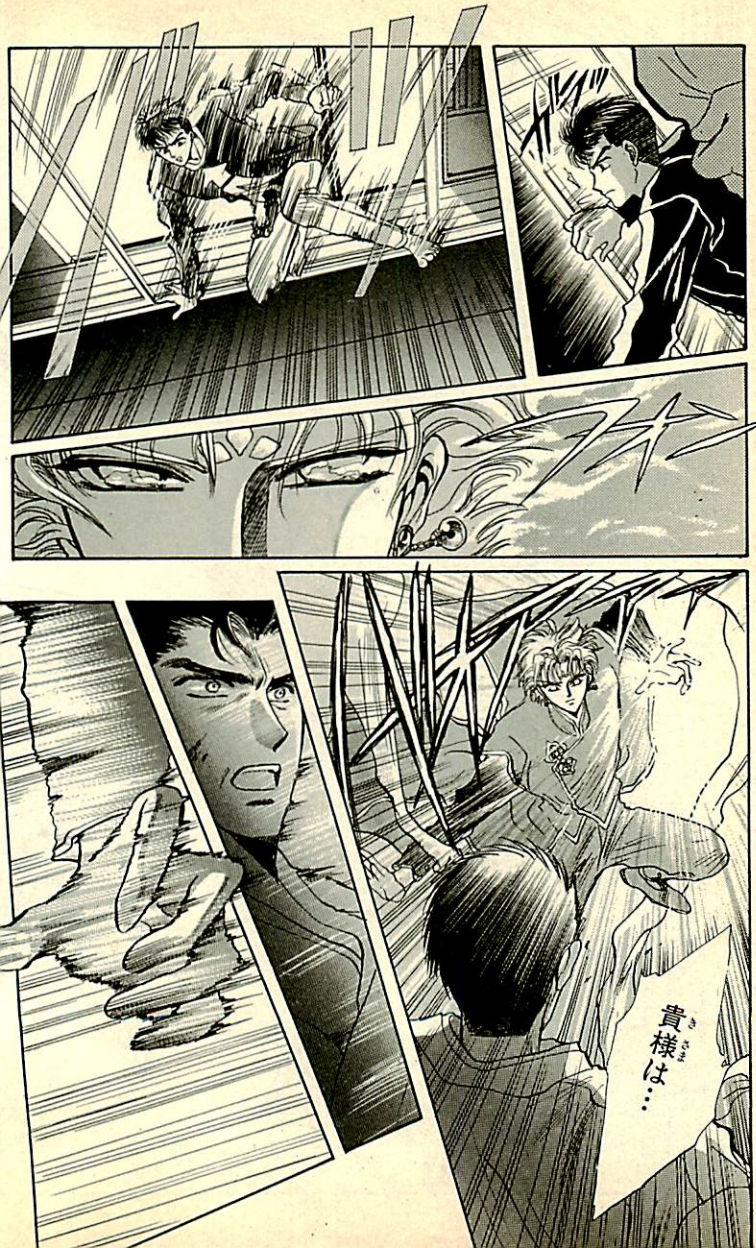

なんの音や!?
どないした?
傷が痛むんか?
違う
何かが
俺を
『呼んだ』
呼んだ?
誰がや


ゴルオオオオオ
未完待续




『神威』の手の中でないにしろ
『神剣』の雷光を防ぐとは…
まさか?


『七つの封印』
いや
『七人の御使い』のうちの一人か!?


貴様は…

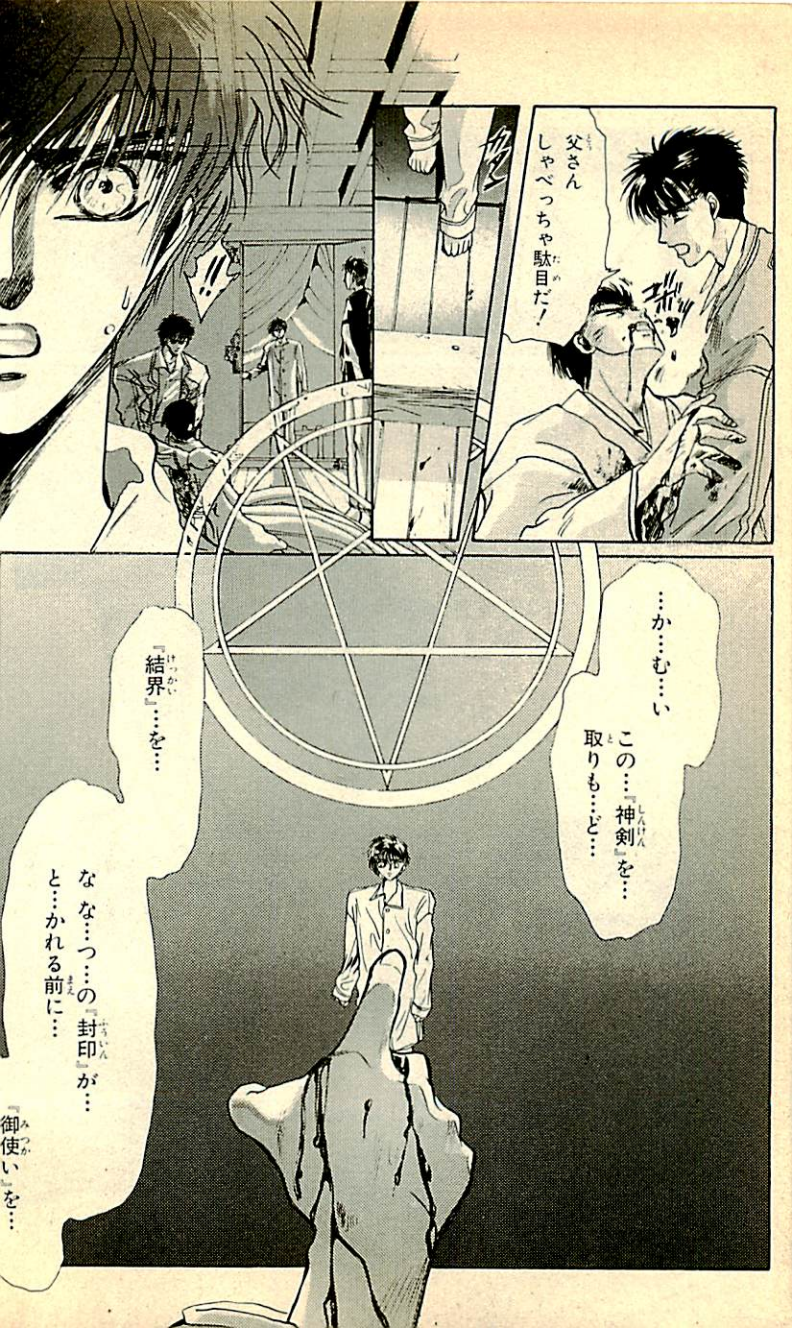



スリ…
やはり
貴様(きさま)は…


…名は…
那吨


父さん!!
父さん!!
と…父さん…!!
『神…剣…』
が…


ご神体の『神剣』がない
始…まって…しまった…
この世の終末…のかぶら矢…が
放た…れ…た


父さん
しゃべっちゃ駄目だ！
…か…む…い
この…『神剣』を…
取りも…ど…
『結界』…を…
な な…つ…の『封印』が…
と…かれる前に…
『御使い』を…


封真…
お前…は…
か…むい…の…
父さん!
父さん…
お…じ…さん…


この地球の最後の伝説が始まる
★X2☆おわり

〈初出〉
●X(2)●1992年「ASUKA」8月号～10月号掲載

あすかコミックス
X 第2巻

初版発行……1992年11月17日
15版発行……1995年2月20日
著者……CLAMP
©CLAMP 1992
題字……神坂信一郎
発行者……角川歴彦
発行所……株式会社 角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
振替＝00130-9-195208
電話＝編集部03-3222-7966 営業部03-3817-8521
印刷……凸版印刷株式会社
製本……凸版印刷株式会社

Printed in Japan
ISBN4-04-924323-7 C0279

落丁・乱丁本はお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物、団体名とは関係がございません。

月刊
ASUKA

注目度No.1作品

愛と友情の世紀末
スーパー・ヒーロー・ロマン

X
—エックス—



神威(かむい)が封真(ふうま)が、
そして能力者たちが
続々と東京へ集結!
流行には、おくれるな!
話の続きは
ASUKAで
いち早く知る——。

予価380円

X—エックス—グッズプレゼントだって充実の、
月刊ASUKAは毎月24日発売です。

メディア
ミックス
情報

X 2

ダブル エックス



『X ーエックスー』
初のイメージビデオ

¥4800(税込)
カラー/ステレオ/25分/VHS
原作/CLAMP・音楽/X
監督/りんたろう
キャラクターデザイン、作画監督/結城信輝
制作協力/マッドハウス
制作/アニメイトフィルム
製作・著作/角川書店、ムービック、
ソニーミュージックエンタテイメント

絶賛発売中!!

CLAMP COMICS

ASUKA COMICS DX

CLAMP学園探偵団

1〜3巻

B6判　定価520円(税込)

妹之山残(いものやまのこる)、鷹村蘇芳(たかむらすおう)、伊集院玲(いじゅういんあきら)の3人組が、
事件解決に大活躍!!



絶賛発売中!!

CLAMPの
NEWTYPE
100%
COMICS

全2巻



20面相に
おねがい!!

1巻は定価840円(税込)
2巻は定価800円(税込)

NOW ON SALE



全2巻
定価各800円(税込)

学園特警
デュカリオン
DUKLYON

絶賛発売中

角川書店

CLAMP COMICS

ASUKA COMICS DX



REX
恐竜物語
（原作・畑 正憲）
定価580円（税込）
A5判

お部屋に飾れる立体しかけ絵本



もこなおうじょのえほん
～おはなばたけのぎゃくしゅう～
定価1400円（税込）