ASUKA COMICS IN 1993 エックス



CLAMP

THEIR DESTINY WAS 4 FOREORDAINED. 1999.

七曜日

あすかコミックス

エックス

X

CLAMP（クランプ）

第4巻



エックス

七曜II

七曜【しちよう】①七つの星。北斗七星のこと。
②七つのかがやき。

THE CHRISTIAN ERA 1999

PLANNING AND PRESENTS／CLAMP

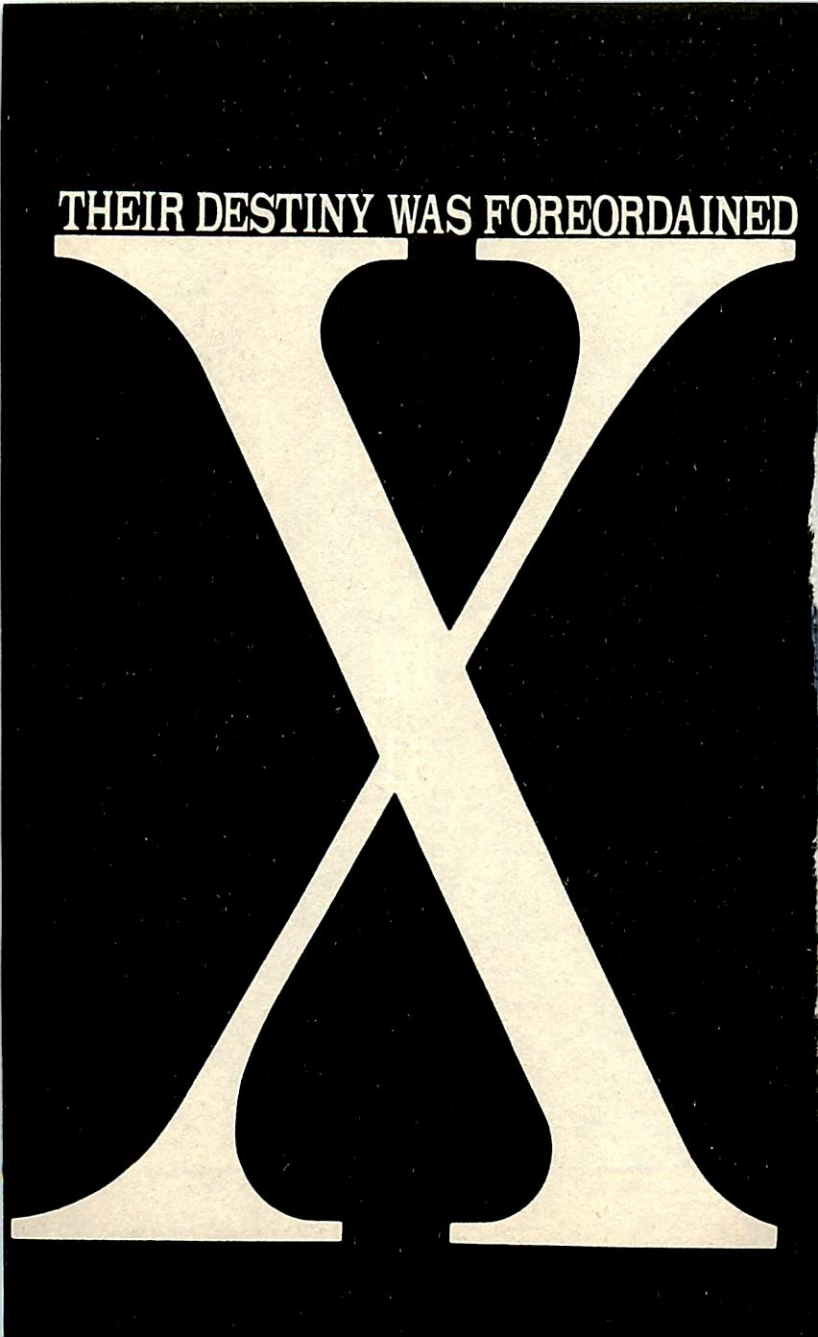
STORY・SCRIPT／NANASE OHKAWA(CLAMP)
COMIC／MOKONA APAPA(CLAMP)
ART DIRECTION／MICK NEKOI(CLAMP)
ART ASSISTANT／SATSUKI IGARASHI(CLAMP)

COVER ILLUSTRATION／MOKONA APAPA(CLAMP)
BOOK DESIGN／NANASE OHKAWA(CLAMP)

SPECIAL THANKS／SEIICHIRO AOKI
KEIICHI SEGAWA
SACHIKO HIGUCHI

VERY SPECIAL THANKS／ALL READERS

THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED



THEIR DESTINY WAS FOREORDAINED. 1999.

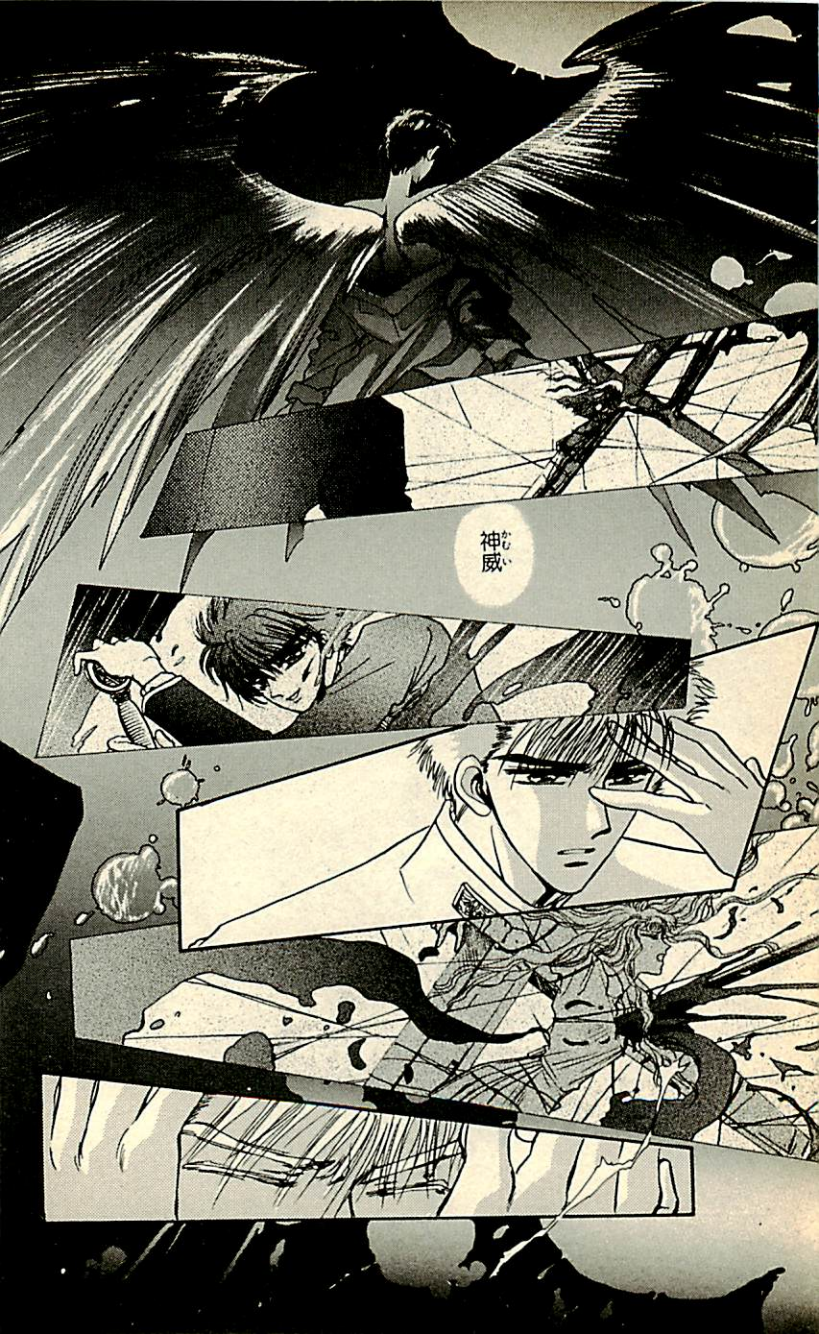
X

七曜 II

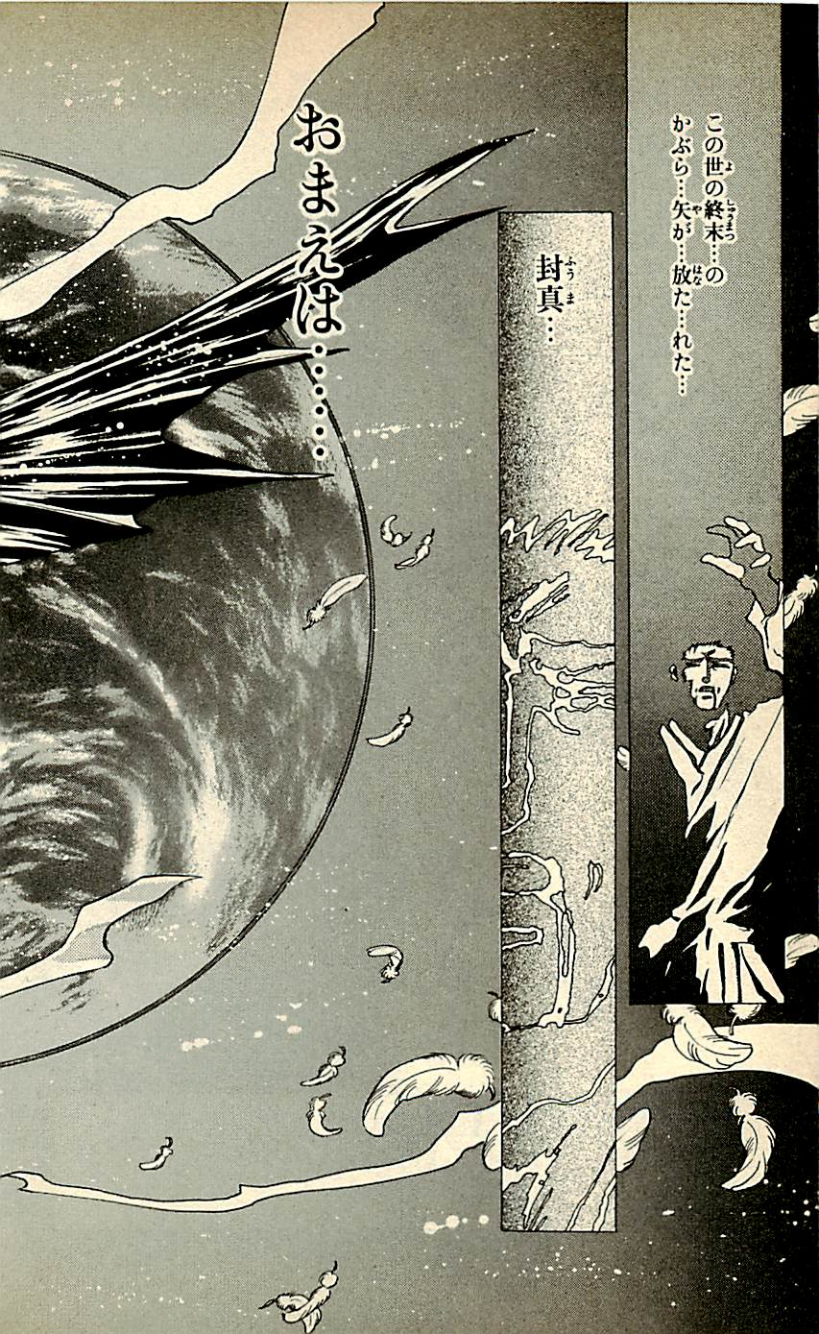
5

PLANNING AND PRESENTED BY CLAMP


神威(かむい)


神威(むい)


神威
始まってしまった


この世の終末…のかぶら…矢が…放た…れた…
封真…
おまえは……

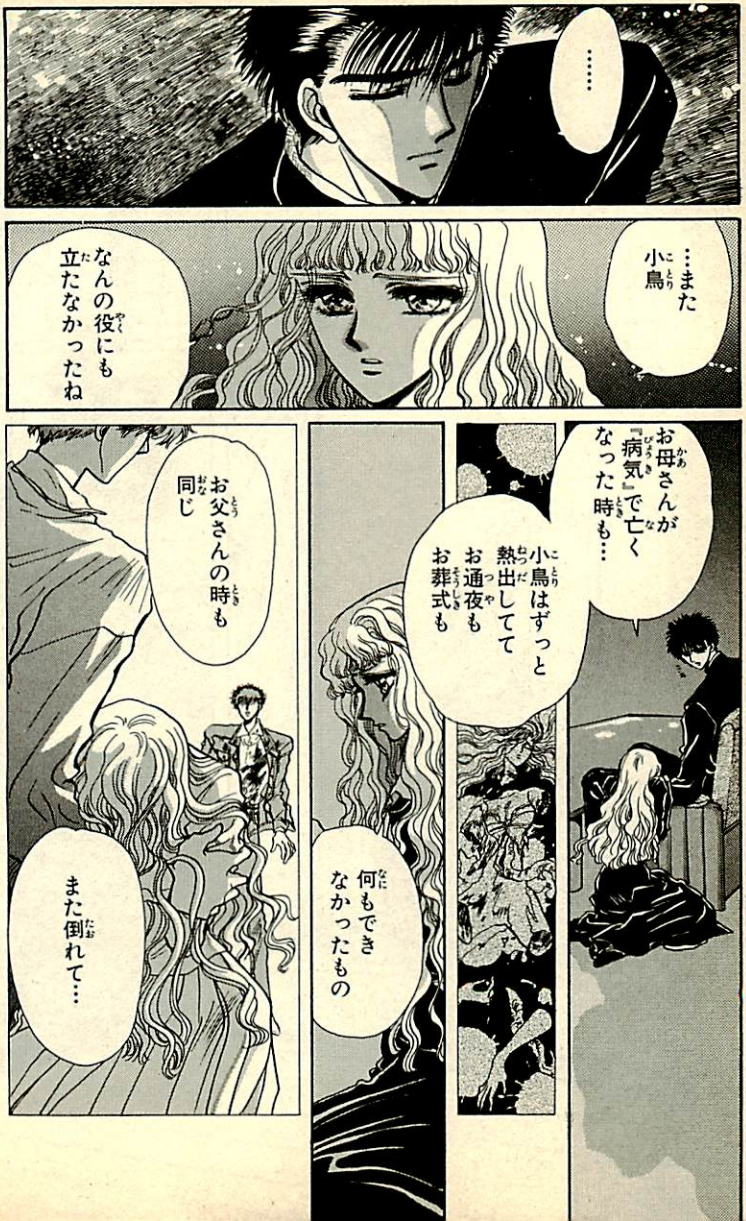

神威の……

殺して
『神威』を
『神威』を殺して
殺して…

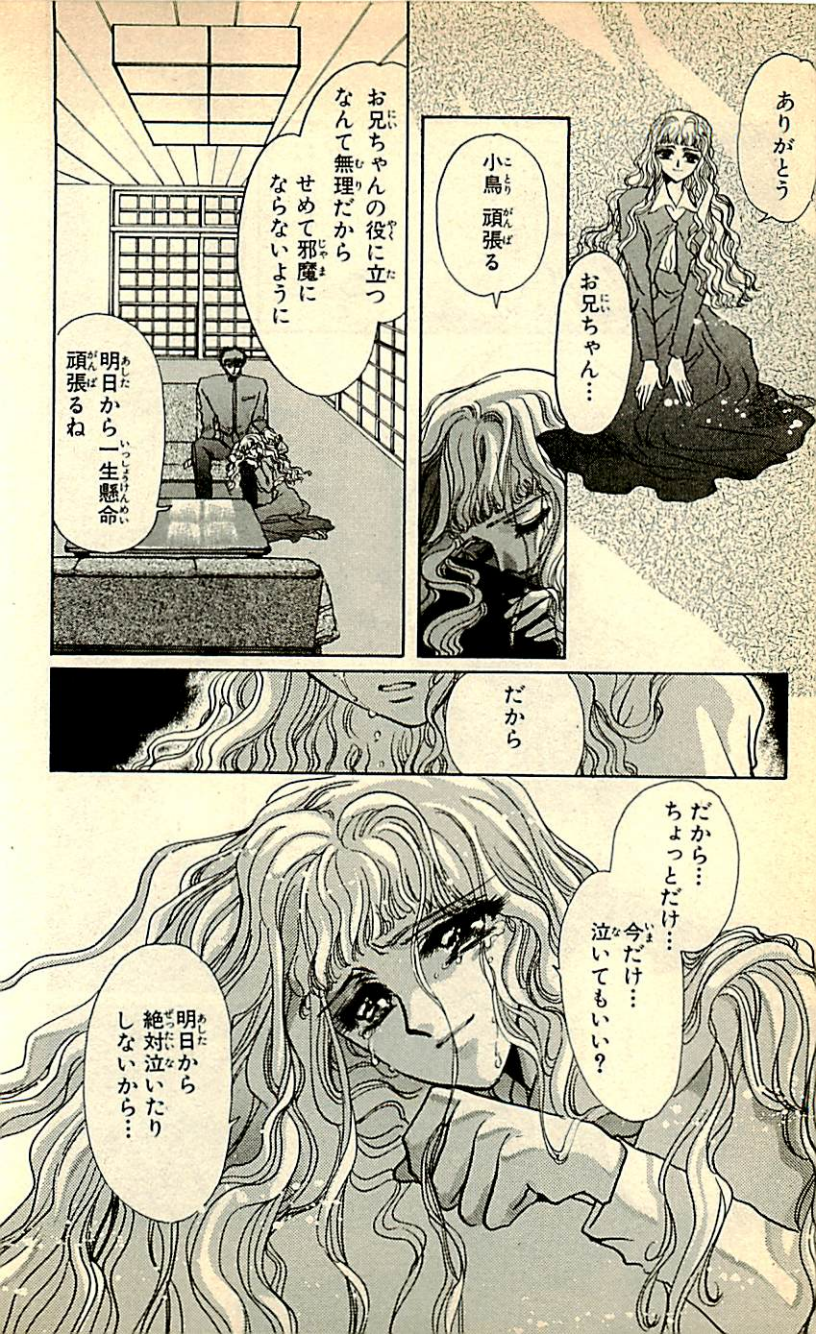

――くっ
俺は神威のなんなんだ
父さん…


お兄ちゃん
もう少し眠った方がいいわ
お兄ちゃん ここ2、3日ほとんど寝てないし…
この毛布
小鳥がかけてくれたのか
ありがとう
そばに行ってもいい？

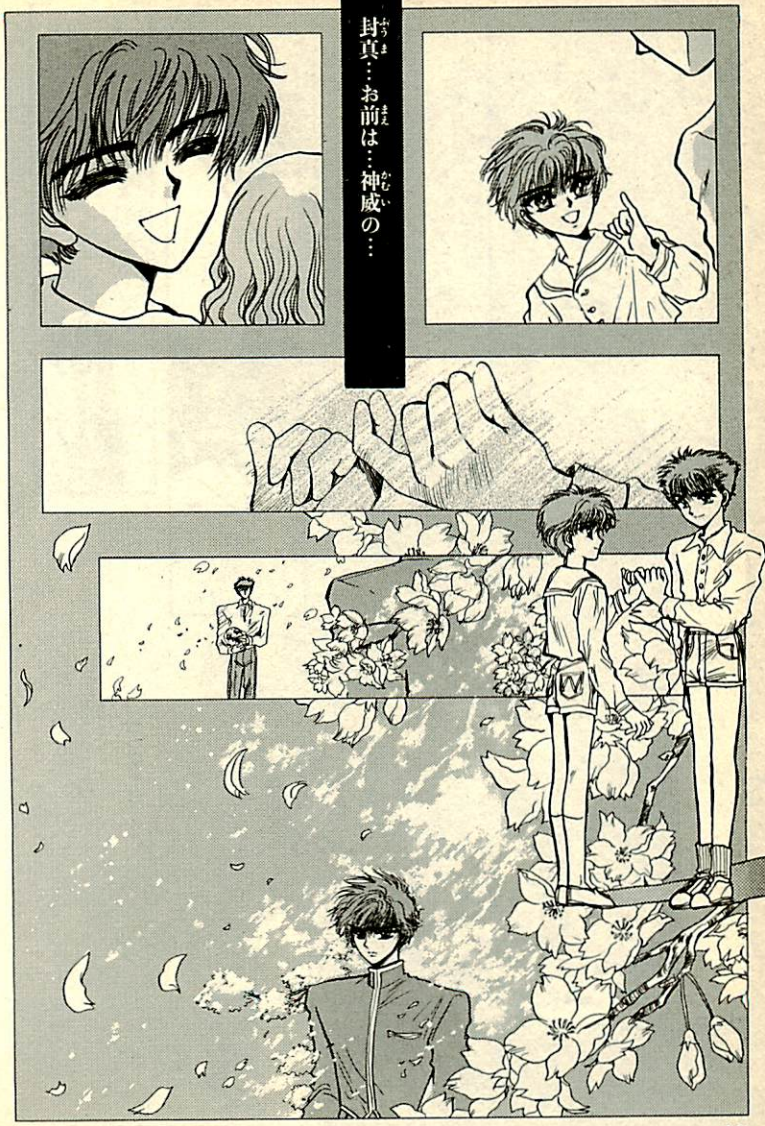

……
ふたりだけに
なっちゃったね


……
…また
小鳥
なんの役にも
立たなかったね
お母さんが
『病気』で亡く
なった時も…
小鳥はずっと
熱出してて
お通夜も
お葬式も
何もでき
なかったもの
お父さんの時も
同じ
また倒れて…


お兄ちゃん
一人で頑張って…
小鳥…
…ごめん
なさい…
小鳥が謝らなきゃ
ならないことなんか
何もない
お兄ちゃん…
俺が弱音を
はかなくてすむのは
小鳥がいるからだ
もし俺が
ひとりっ子
だったら
父さんが困るくらい
みっともないことに
なっていたかも
しれない

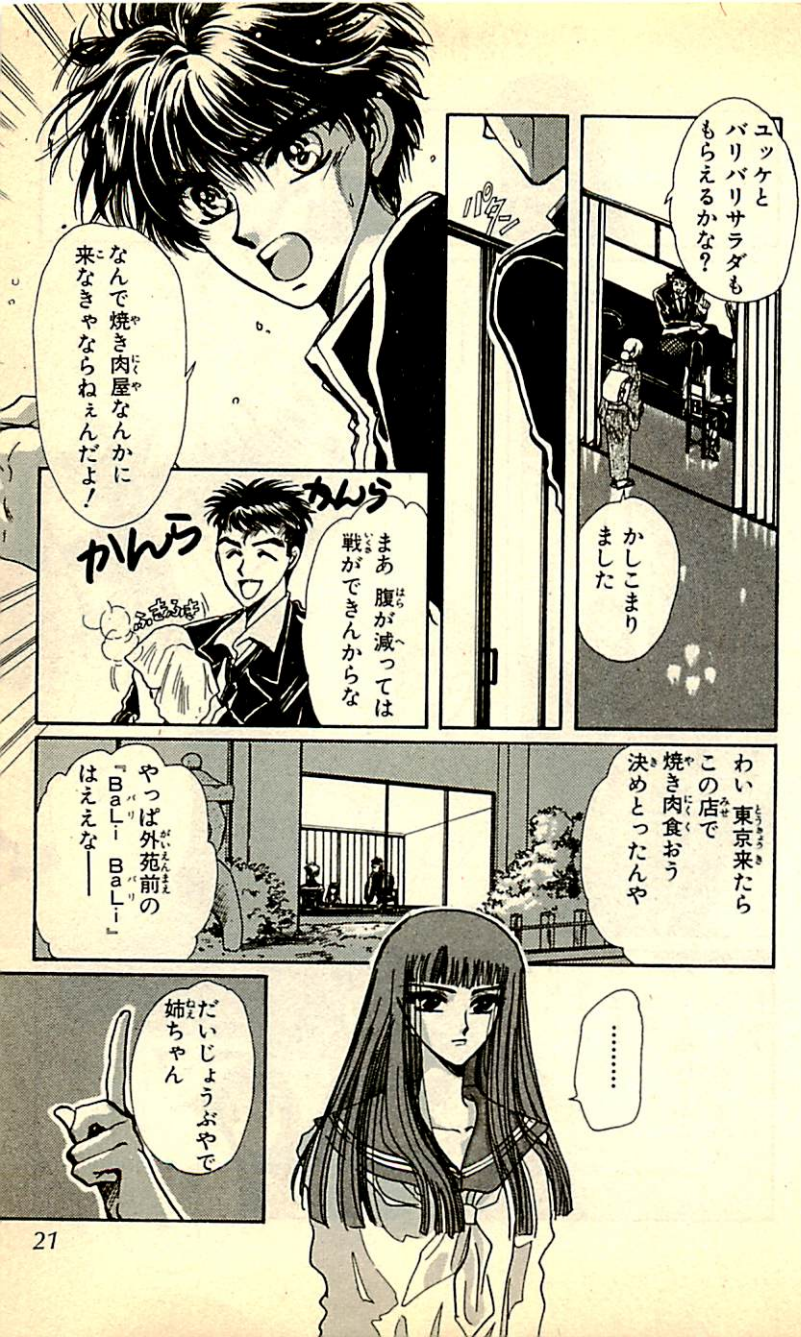

ありがとう
お兄ちゃん…
小鳥 頑張る
お兄ちゃんの役に立つ
なんて無理だから
せめて邪魔に
ならないように
明日から一生懸命
頑張るね
だから
だから…
ちょっとだけ…
今だけ…
泣いてもいい？
明日から
絶対泣いたり
しないから…


今だけだから…
小鳥…
始…まってしまった
この世の終末…の
かぶら…矢が…放た…れた
お父さん…
お父さん…


封真…お前は…神威の…

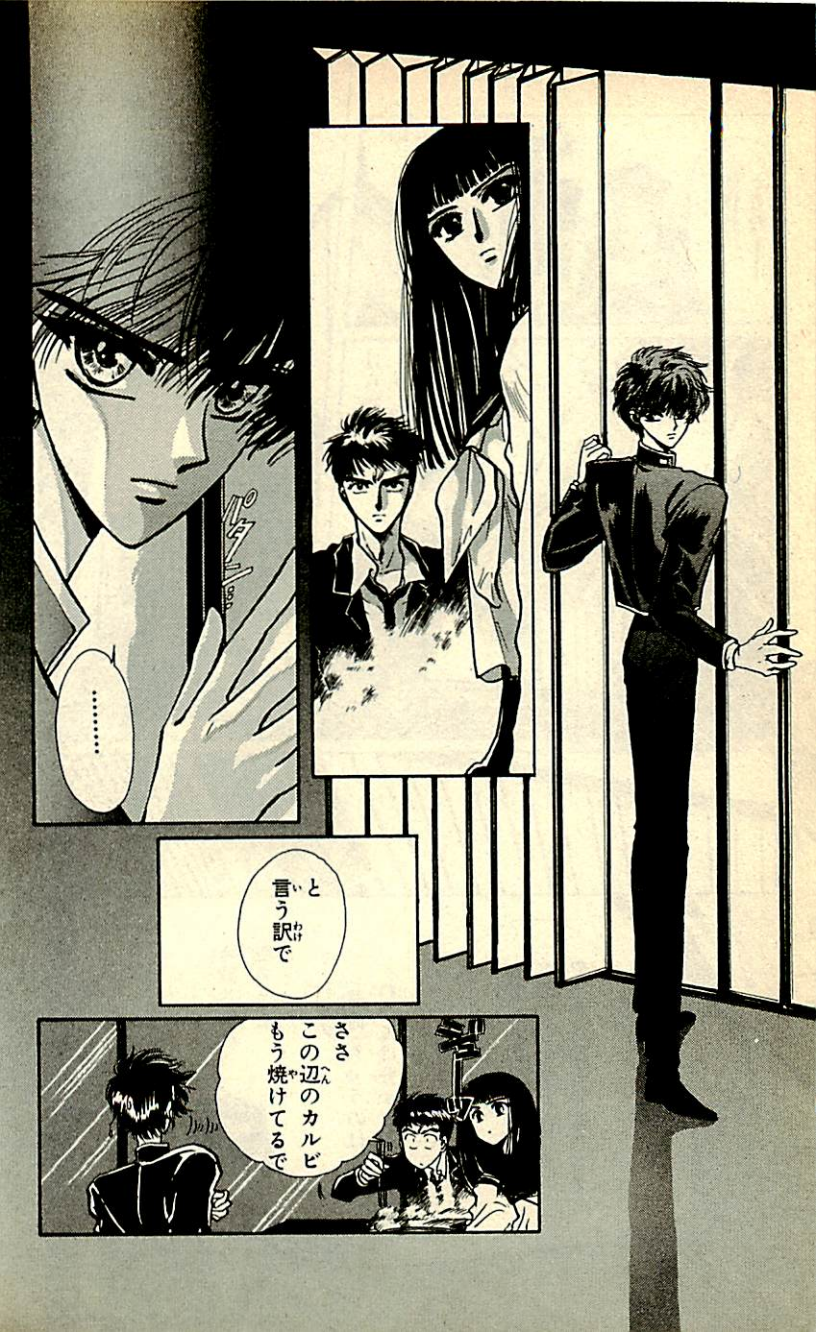

神威(かむい)…

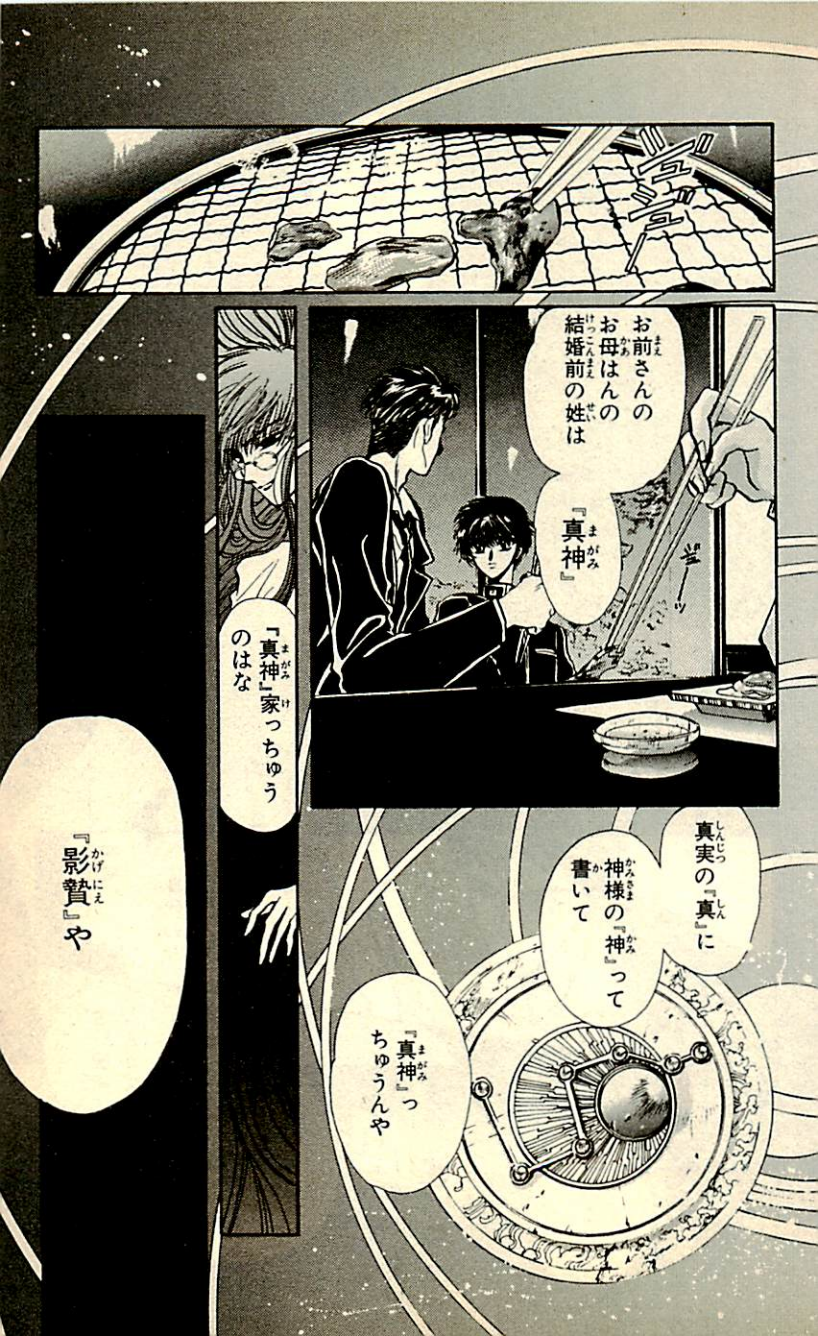

極上カルビとタン塩と
上ロースと…
……
姉ちゃんレバ刺いけるか？
…はあ
神威もレバー食えよそうやなくても神威はちっこいねんから
!!
ぽんぽん
レバーは栄養あるさかいいっぱい食べな
てめぇ!!
あと冷麺3つ


ユッケとバリバリサラダももらえるかな?
パタン
かしこまりました
わい東京来たらこの店で焼き肉食おう決めとったんや
やっぱ外苑前の『BaLi BaLi』はええな——
……
だいじょうぶやで姉ちゃん
まあ腹が減っては戦ができんからな
かんう
かんう
なんで焼き肉屋なんかに来なきゃならねぇんだよ!


もちろん
ここの払いは
わいのおごりや
美人ふたりに
囲まれて
わいはしあわせもんやな——
うんうん
焼き肉
食えるなんて
ガラッ
極上カルビと
タン塩と
上ロース
おまたせ
しました
おおっ
きたきたっ
さ食おか！
神威
待ち切れんからて
立って食べるのは
行儀悪いで——


ふるふるふる
姉ちゃん
手慣れとるな——
ぱちぱち
ほら神威さっさと座れや
時鼓さんが話そうとしとった神威の『運命』ちゅうのはわいには分からんけど
お前さんのお母はんの実家のことやったら教えてやれるで


……
と言う訳で
ささこの辺のカルビもう焼けてるで


ビュン
お前さんの
お母はんの
結婚前の姓は
『真神』
ピーッ
「真神」家っちゅう
のはな
『影贄』や
真実の『真』に
神様の『神』って
書いて
『真神』っ
ちゅうんや


『影贄』…？
神威
『身代わり人形』って知ってるか
古い呪術なんかで
いろんな災難や厄事を人間の代わりに受ける『人形』
あれのことや

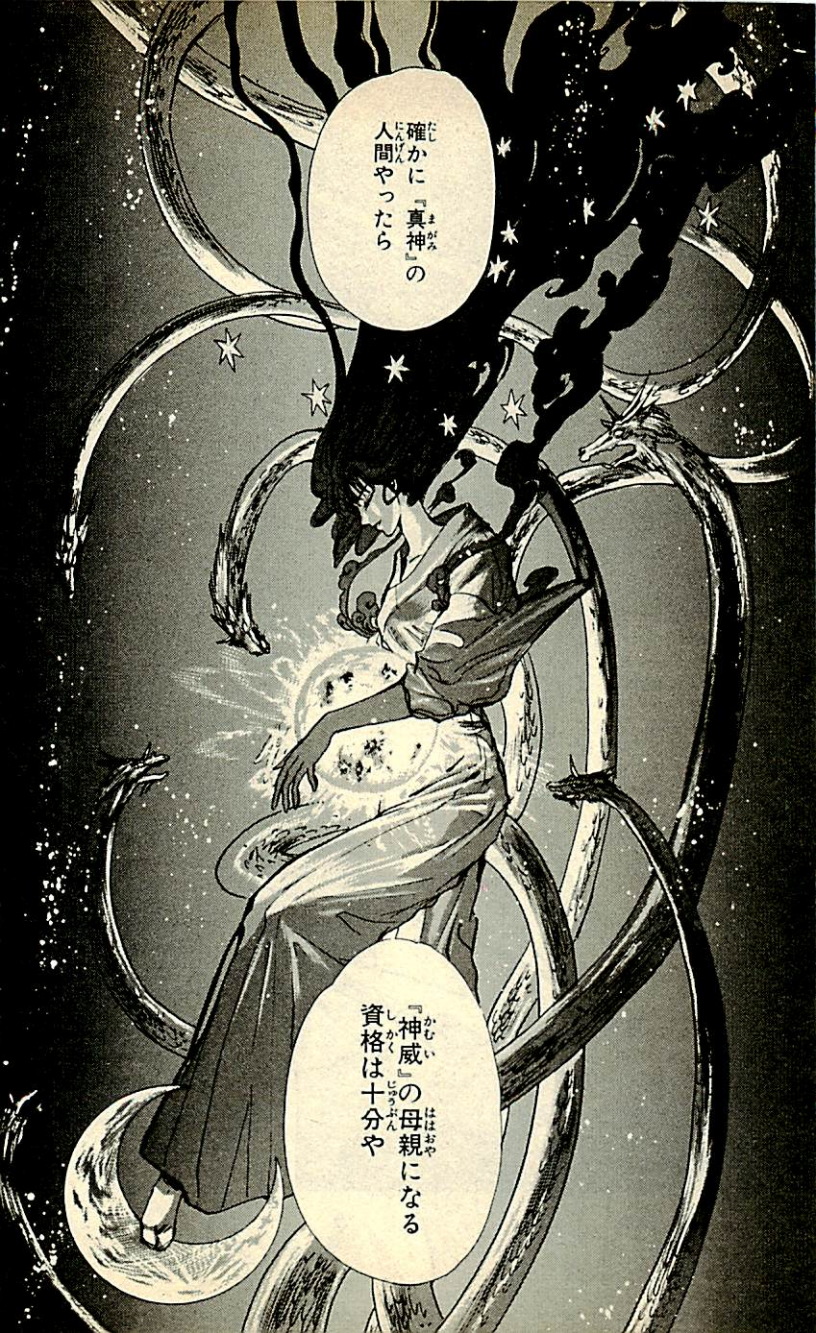

『影贄』っ
ちゅうんはな
ある人物の『影』となり
すべての厄災を代わって
受ける『贄』となる…
つまり生きてる
『身代わり人形』や

高貴な生まれの人間や
政治的に日本に欠かせん
人間の『影贄』となって
その人間が受けるはずの
厄災をすべて引き受ける
それが『真神』家の
生業や
知ってる奴は
誰もおらん
『真神』家がいったい
どんな奴の『身代わり』を
引き受けとるんか
『真神』家の『影贄』の
『本体』が誰なんか
わいがおった
高野山でさえ
『真神』家は
謎の一族やった
さかいな
一説によると
天皇家の誰かも
『真神』家の世話に
なっとったらしいし
代々の総理の半分くらいは
『真神』家に『影贄』を
持っとるっちゅう話や


母さんが…
日本の中心人物
ともなれば
かかる厄災も
笑いごとじゃ
すまんからな
恨みを
こうとる奴も
おるやろうし
へたうったら
命を落とす
だけじゃ
済まんようになる


『真神』家の奴らは
自分を『影賢』にして
依頼された『本体』の
厄災をすべて自らに
ふりかかるよう
操作し
その厄災を避ける術も
心得とるらしい
自分自身を
危険にさらしながら
日本をささえる
奴らを護るんやから
まあ 並大抵の
術者とちゃうわな


『神威』を産んだ
お母はんや…
どんなすごい人かと
思っとうたけど
まさか『真神』の
人間やったとはな


確かに『真神』の人間やったら
『神威』の母親になる資格は十分や


母さん…


いつ頃亡くなったのですか
お母様は『燃えて』亡くなったとおっしゃいましたね
…ああ
それは違うと思います
……2週間前
そのせいなのか？
母さんが燃えて死んだのも
なら…


『真神』家の
それも『神威』の母親となる資格を有した女性なら
必ず誰かの『影贄』となっているはず
それも……

日本で『絶対に死なせてはならない人』を『本体』とし

それを護っていたでしょう

『影贄』であるお母様が炎に包まれてお亡くなりになったのなら

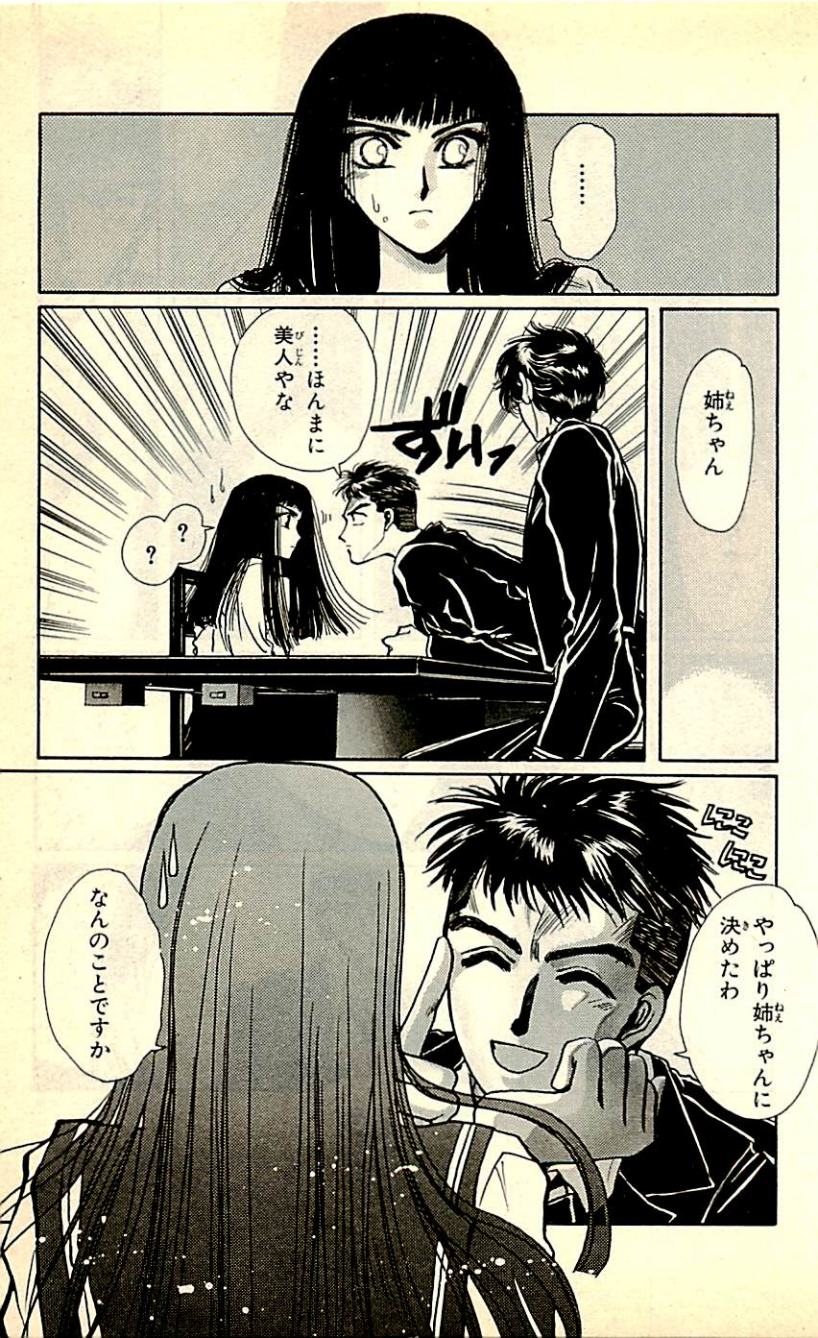
『本体』であるその人物も『燃えて』いるはずです

…わいもそんな『有名人』が燃えて死んだのは聞かんで

私も噂を耳にした覚えはありません

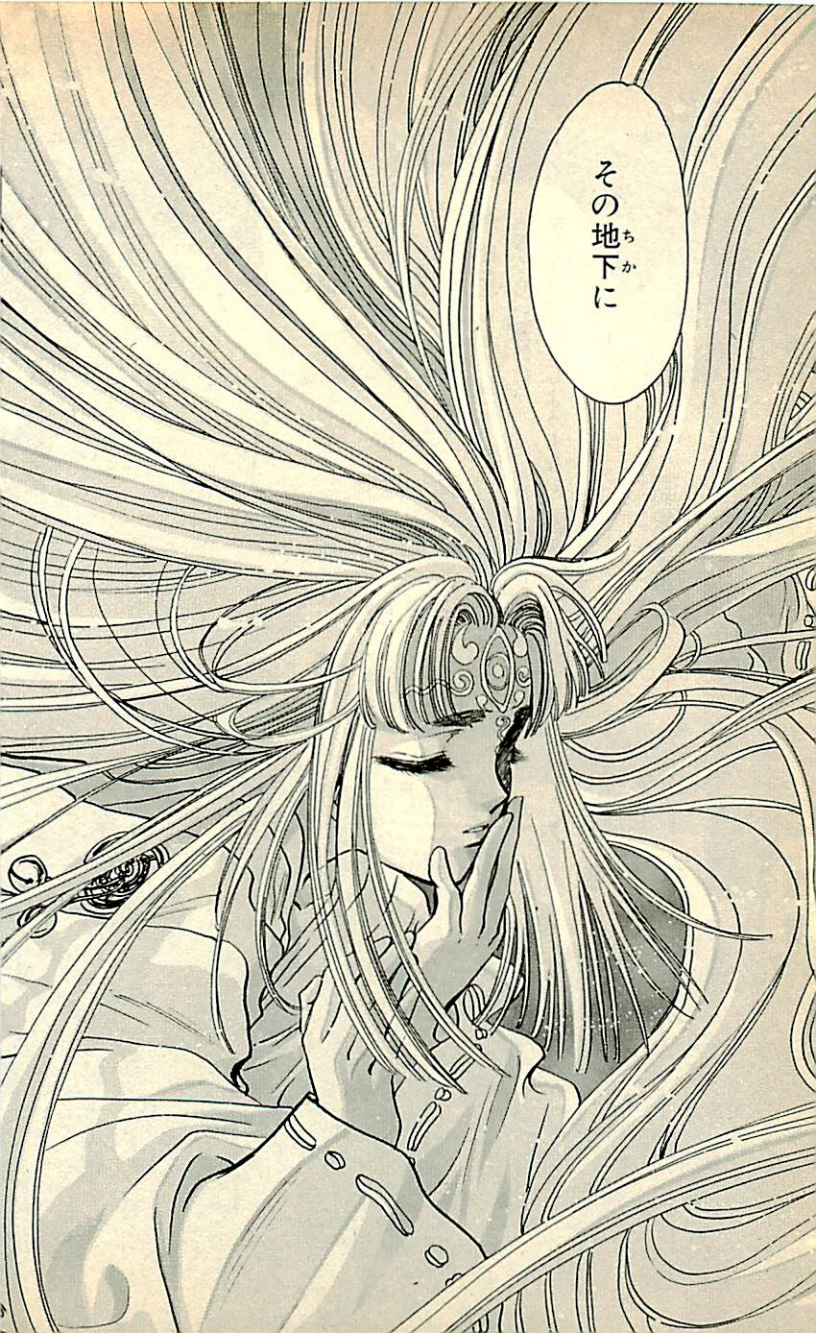

『真神』のことは
日本の裏関係に
通じてる奴らでも
知ってるのは
ひと握りや
トップシークレット
っちゅう奴やからな
高野でも
知っとったんは
ほんの十数人
姉ちゃん
それほど『真神』家に
くわしいとなると…
どこの関係者や

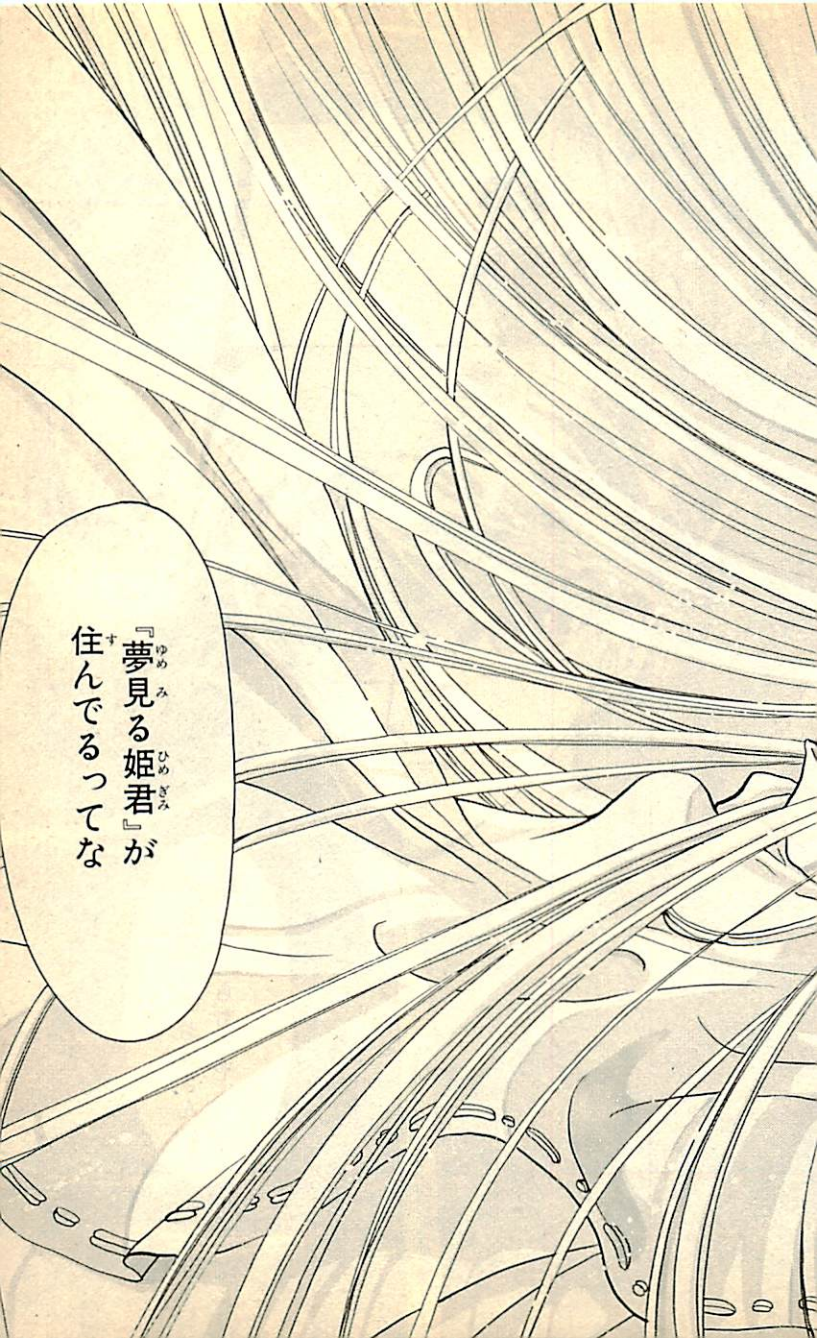

現代最高の陰陽師
皇家か…
いや確か皇の13代目当主は男やったな話やったな
ひょっとして…
お伊勢さん関係か


……
姉ちゃん
……ほんまに美人やな
ずいっ
？
？
やっぱり姉ちゃんに決めたわ
なんのことですか


……
さ
焼き肉も
食べたし
腹も
いっぱいに
なったし
そろそろ案内
してもらおか
姉ちゃん
どこへ
ですか？
高野の
『星見』の
じいさんが
言うとった


日本政治の中枢
今 日本で5本の指に入るくらい霊的に乱れとってどうしようもない
国会議事堂


その地下に

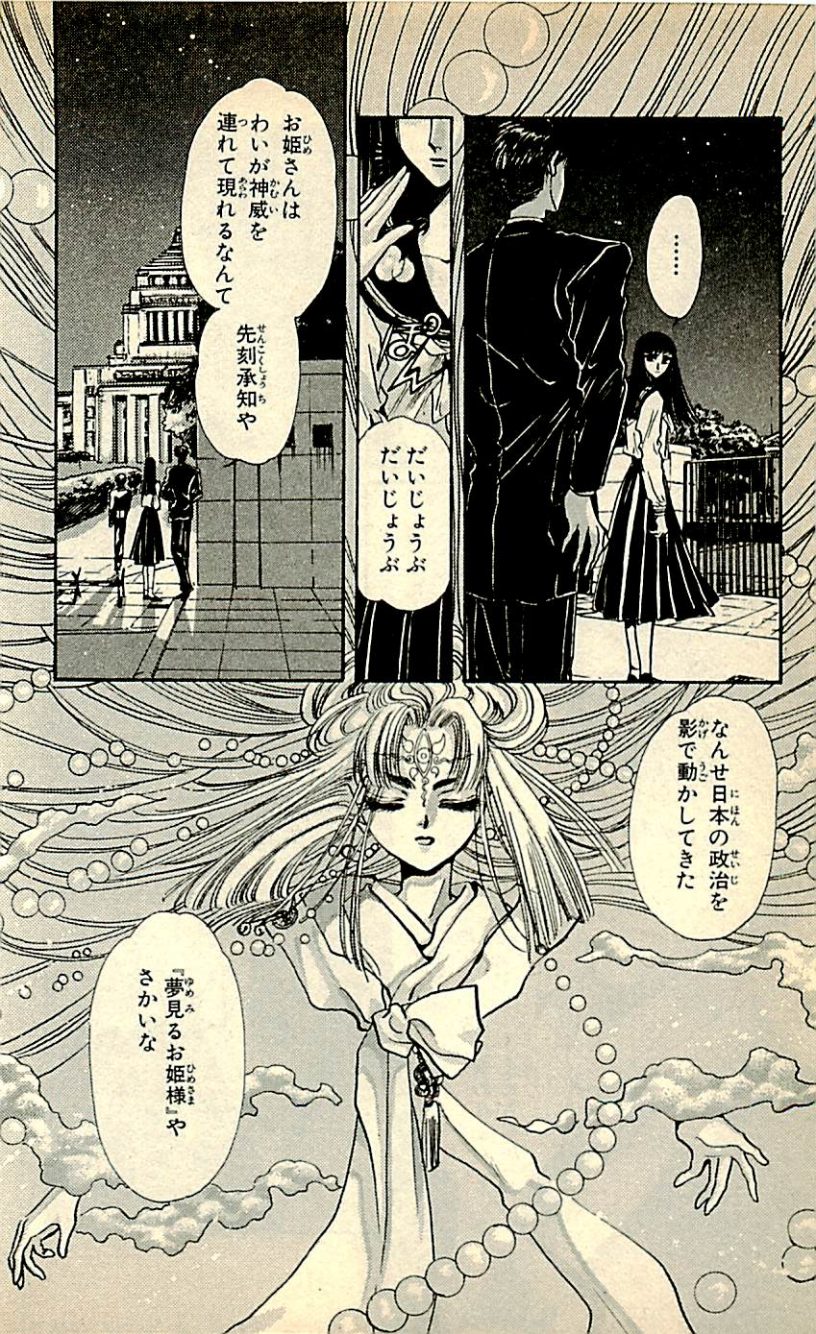

『夢見る姫君』が
住んでるってな


神威
あとは そのお姫さんに
話してもらおうや

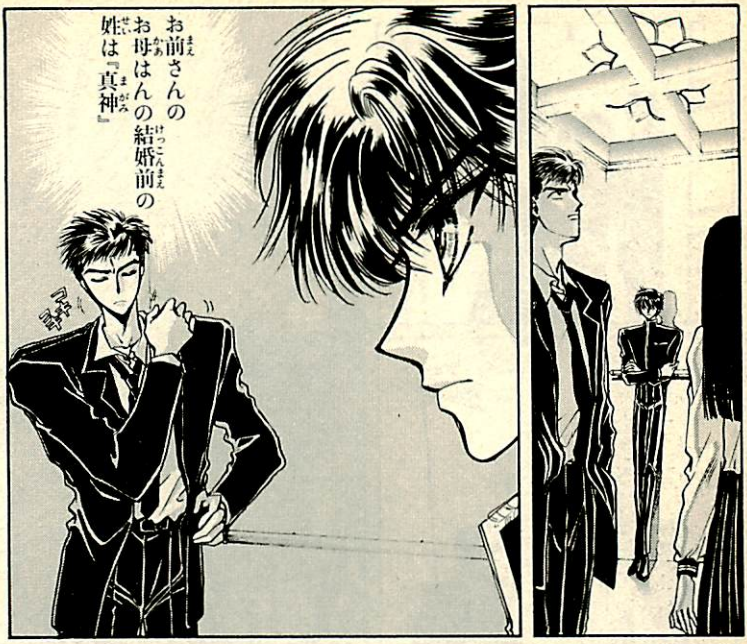





運転手さん
すんませんなー
領収書
貰えますか
これ命なんですわ
最近 領収書なしの
経費は認めて
くれませんから
ごくろう
さんでしたー
まだ
迷っとるんか
わいと神威を
この地下にいる
お姫さんに
会わせて
ええもんか

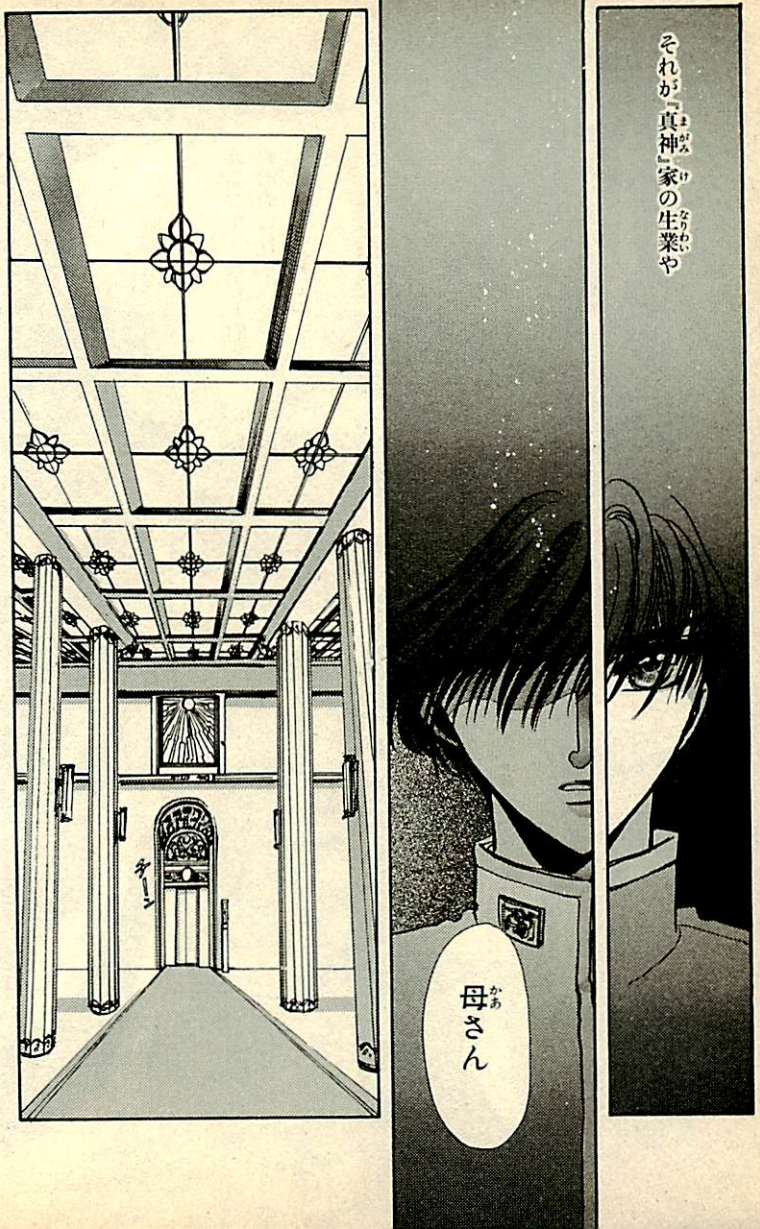

……
だいじょうぶ
だいじょうぶ
お姫さんは
わいが神威を
連れて現れるなんて
先刻承知や
なんせ日本の政治を
影で動かしてきた
『夢見るお姫様』や
さかいな




お前さんの
お母はんの結婚前の
姓は『真神』

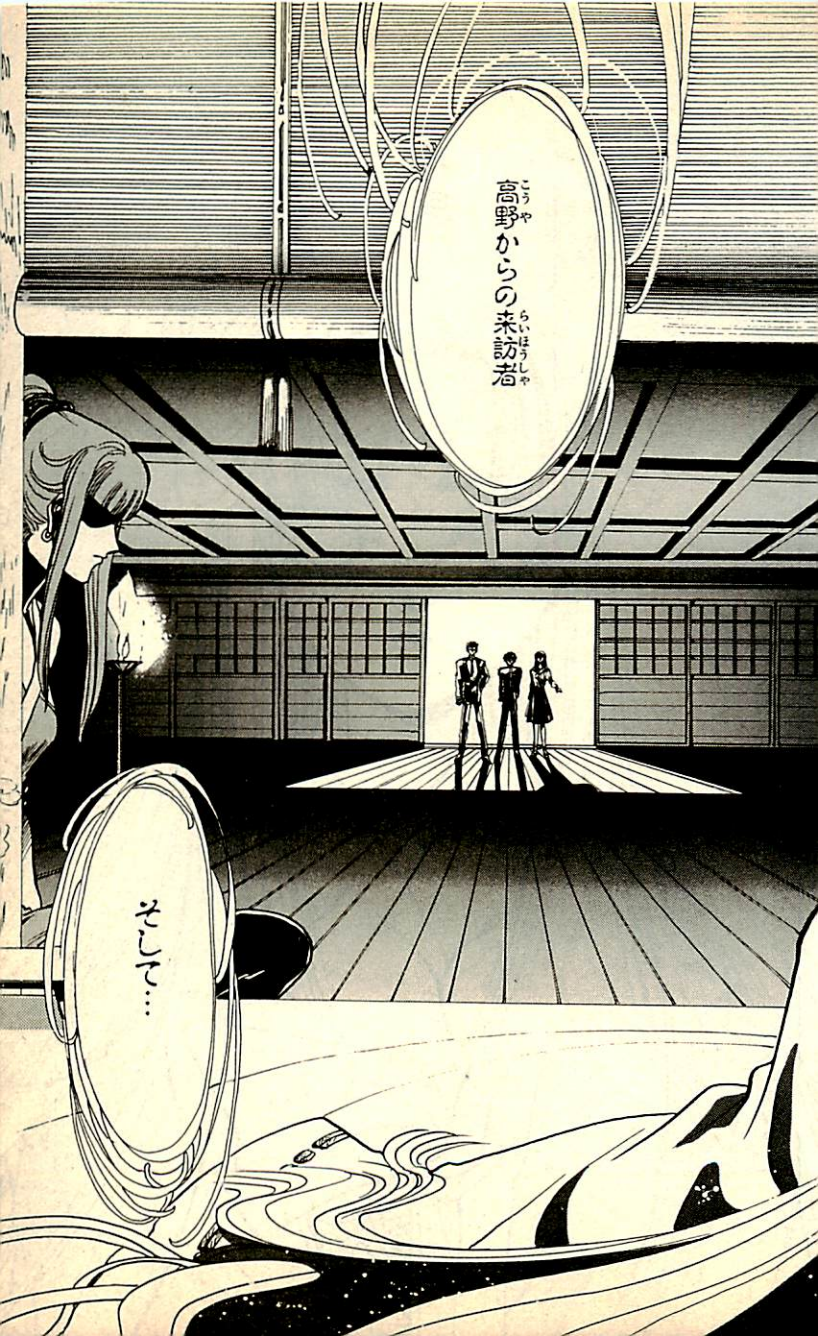

『真神』家ちゅうのはな
『影賛』や

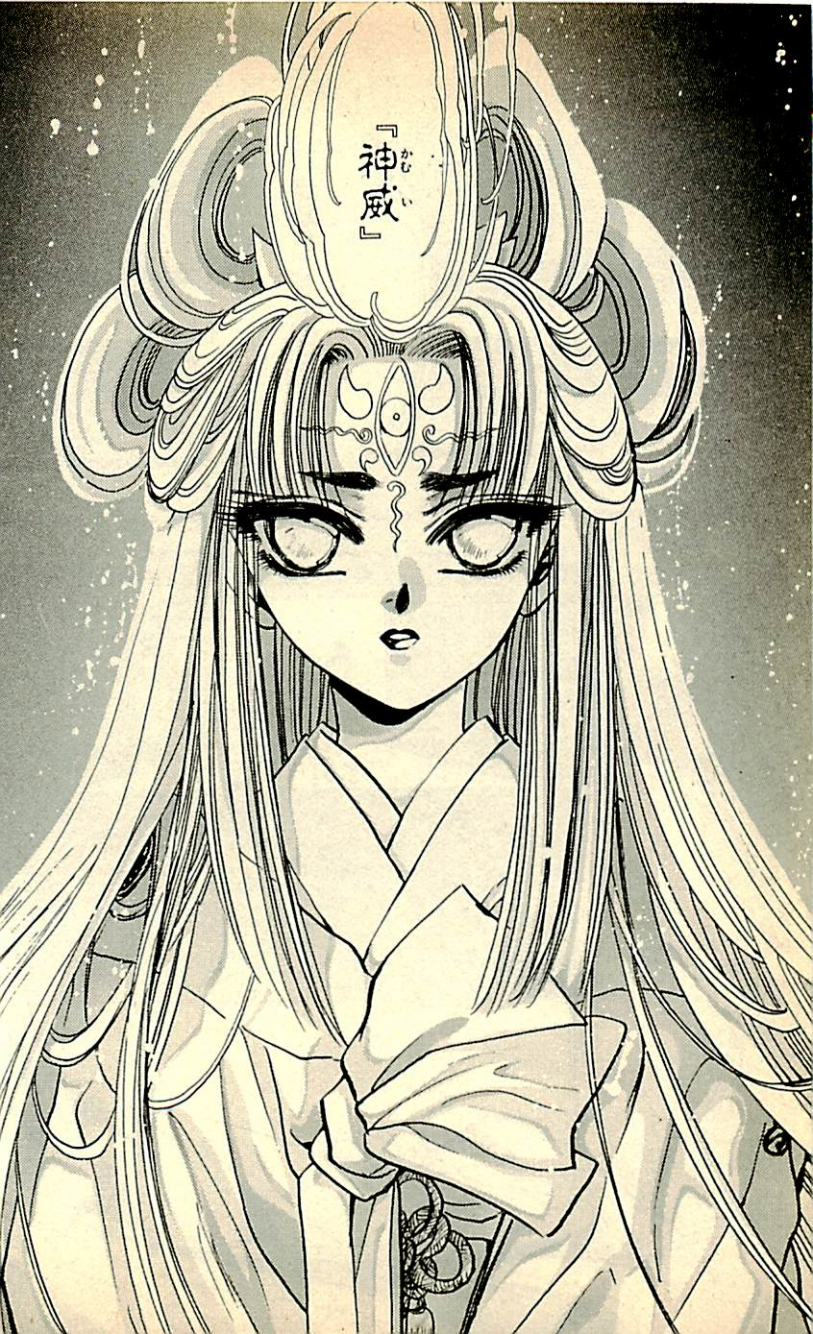

高貴な生まれの人間や
政治的に日本に欠かせん
人間の『影贄』となって
その人間が受けるはずの
厄災をすべて引き受ける


それが『真神』家の生業や
母さん
チーン

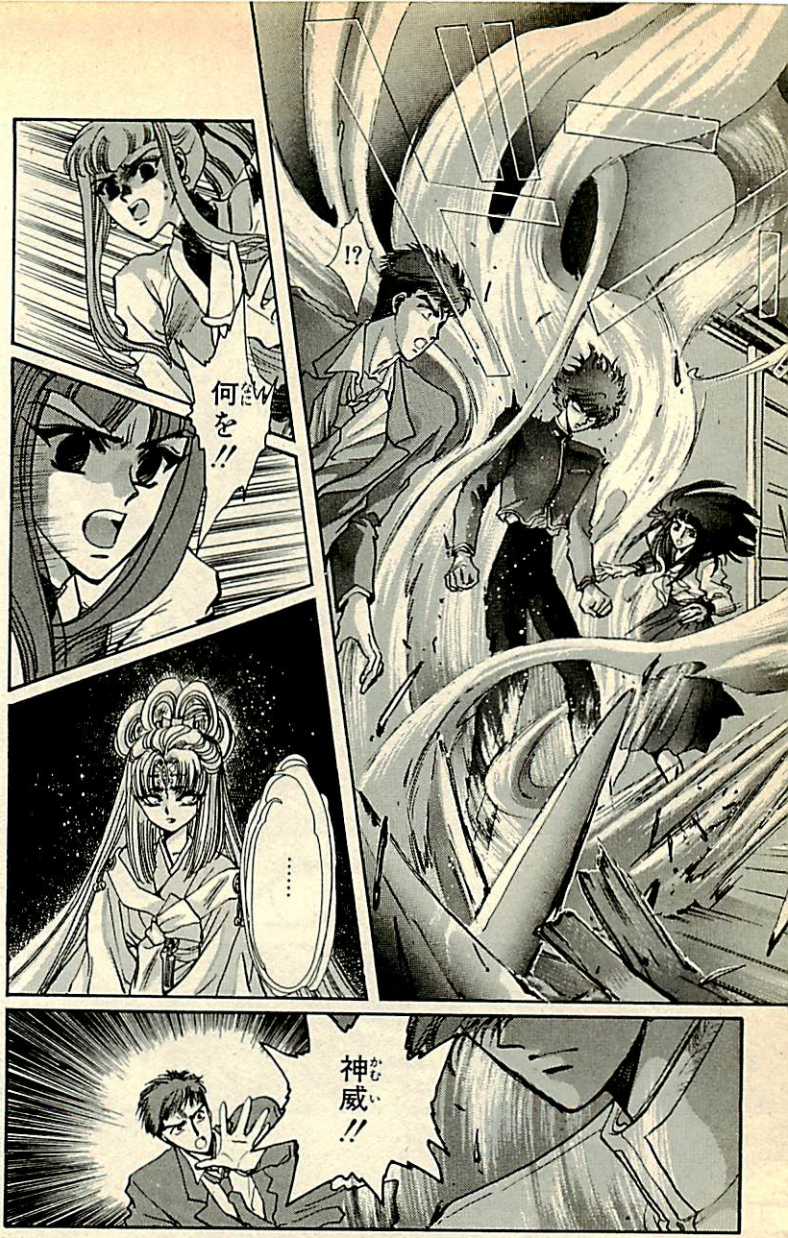

カラッ
!


待っていました


高野からの来訪者
そして…

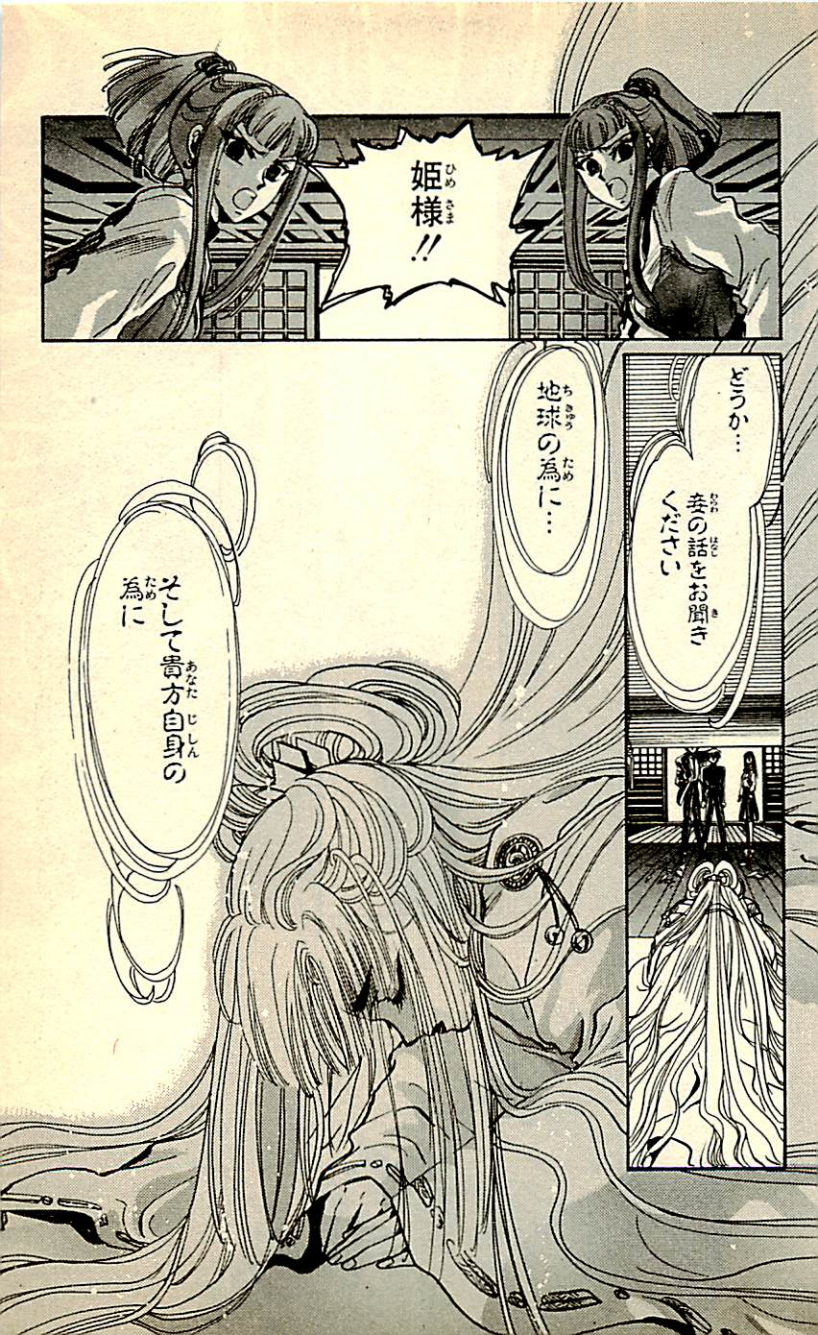

『神威』

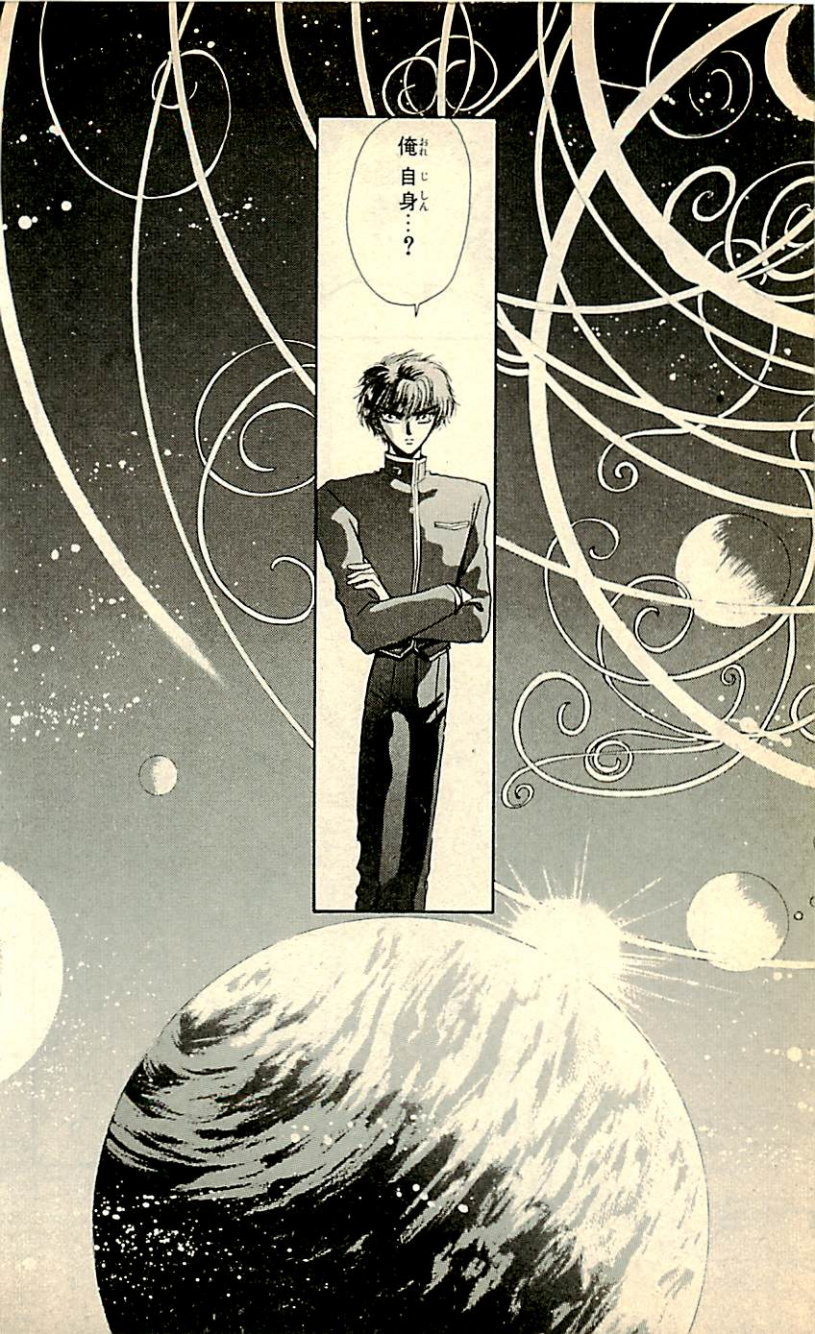

こいつはっ!!


!?
何を!!
……
神威!!


待て 神威!
こんな所で戦闘体勢に入んな!!


放せ！
こいつは！
先日の無礼は…
お詫びします


姫様!!
どうか…
妾の話をお聞きください
地球の為に…
そして貴方自身の為に


俺自身…？


お教えします
『未来』のこと
『地球』のこと
そして…
『神威』のこと


また妙な夢を見せるんじゃねぇだろうな
俺のこと？
あの悪趣味な夢を
おのれ！
姫様を愚弄するか！


おやめ!!
えらい気のきついお姫さんやなあ
いえ…いつもは…
高野の一喝
へ?


『神威』を
お守りくださって…
ありがとう
ございます
いや そんな
かしこまられたら
わい 困るで
まま ひとつ
手ぇあげて
高野が斉てた
『七つの封印』のうちの
一人……
お会いできて
よかった
わいも有名な
『国会議事堂の地下の
夢見るお姫様』に
会えてラッキーやで
なんせ


あの頑固な
高野の『星見』の
じいさんが
あんたのことは
えらいお気に入り
みたいやったからな
知り合いなんか
お姫さん
妾は外界に出ることを
禁じられた身
書方を営てた
高野の宿曜僧とも
お会いしたことは
ございません
しかし
妾も高野の宿曜僧も
未来を見語る
同じ宿命を負った者
妾は『夢』の中で
宿曜僧は『星』の中で
互いに逢っています


…わい
哲学的な話は守備範囲外や
けど わいもお姫さん気に入ったで
実際年齢より遥かに若う見えるし


神威
お前さんは知りたいことがあって
わいについてこの国会議事堂まで来たんやろ
ついでに焼き肉屋も
あの焼き肉屋は!!
そうかそうかうまかったか
てめぇ!!
!?


安心せえ 神威
もしお前に 何かあったら わいが体張って なんとかしたる
それがわいの
『運命』や さかいな


なに…


お見せします
『地球』のこと
『未来』のこと
そして…
『神威』
貴方のこと

神威

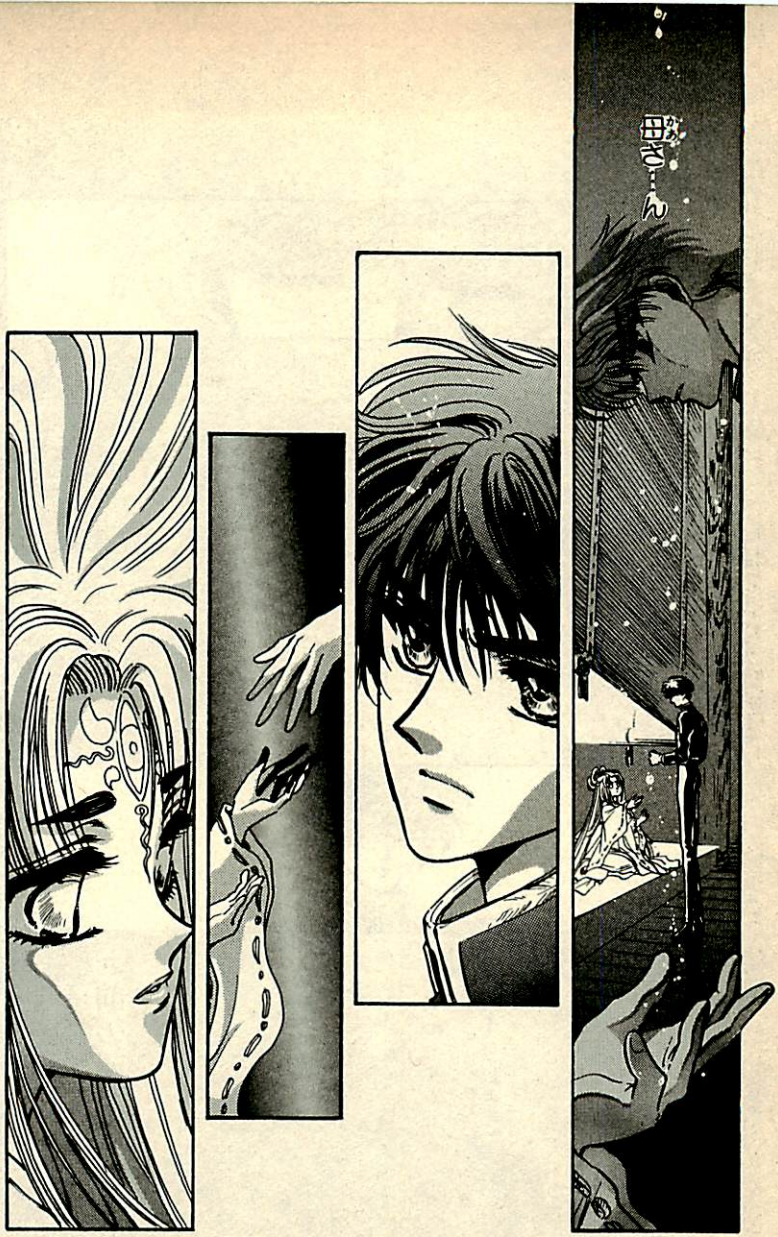


『東京』へ行きなさい

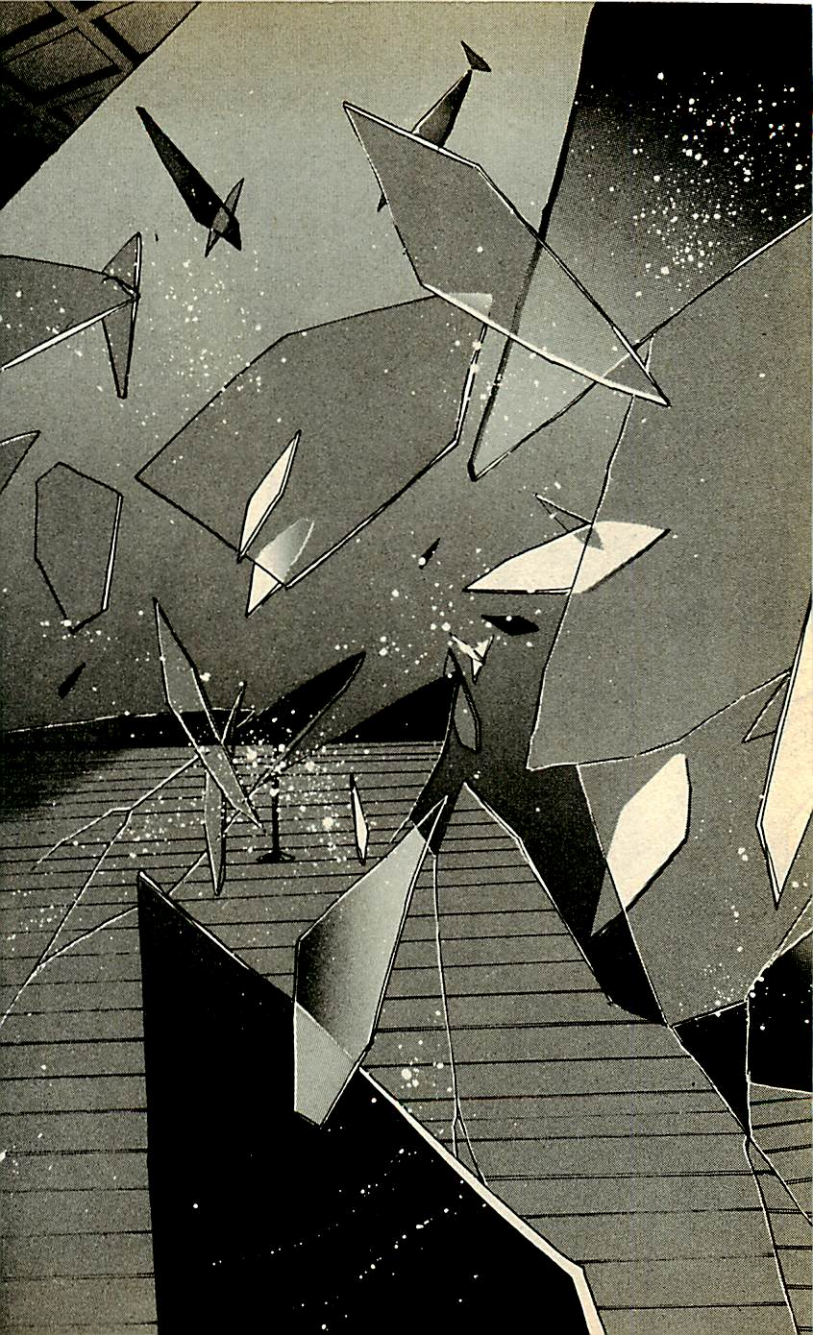


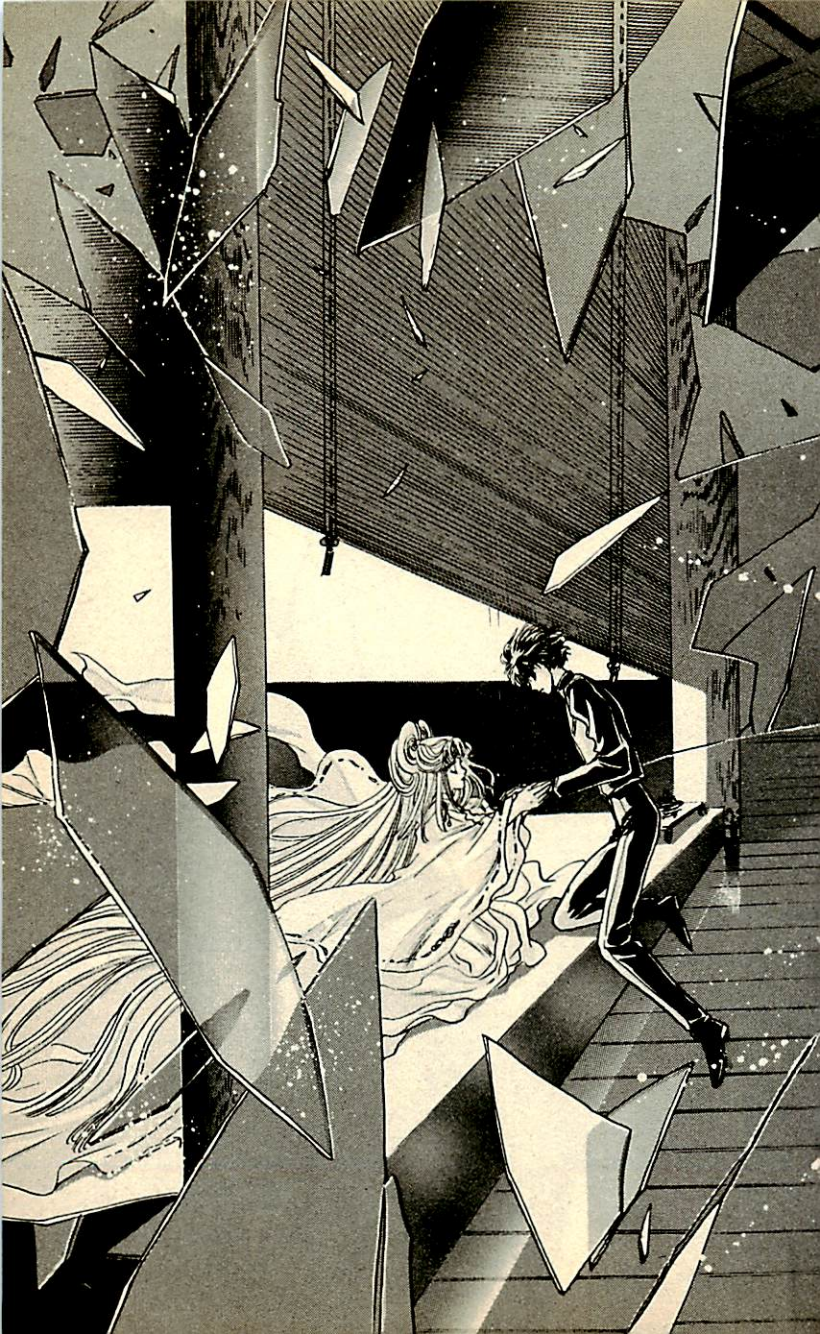
お前の運命が

待っているわ


明石…ん

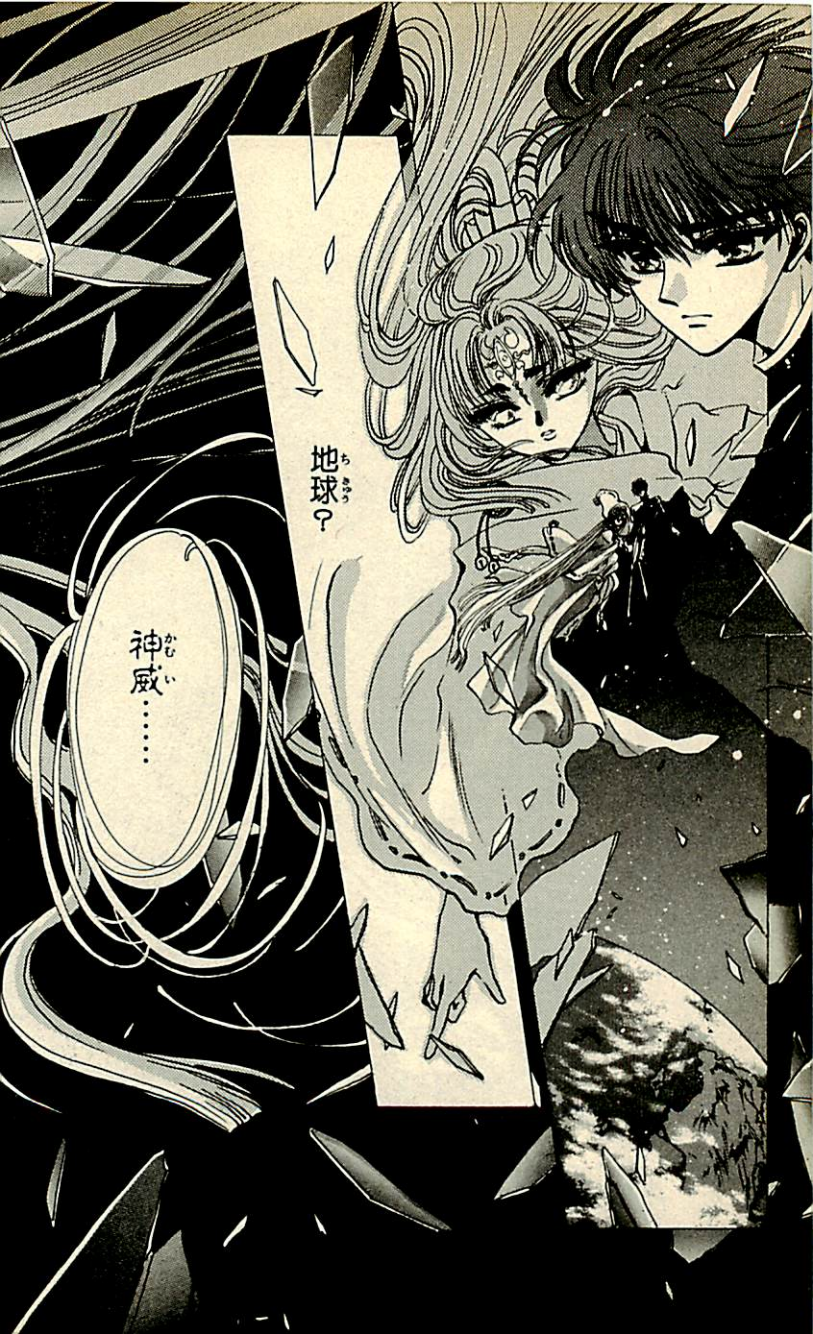


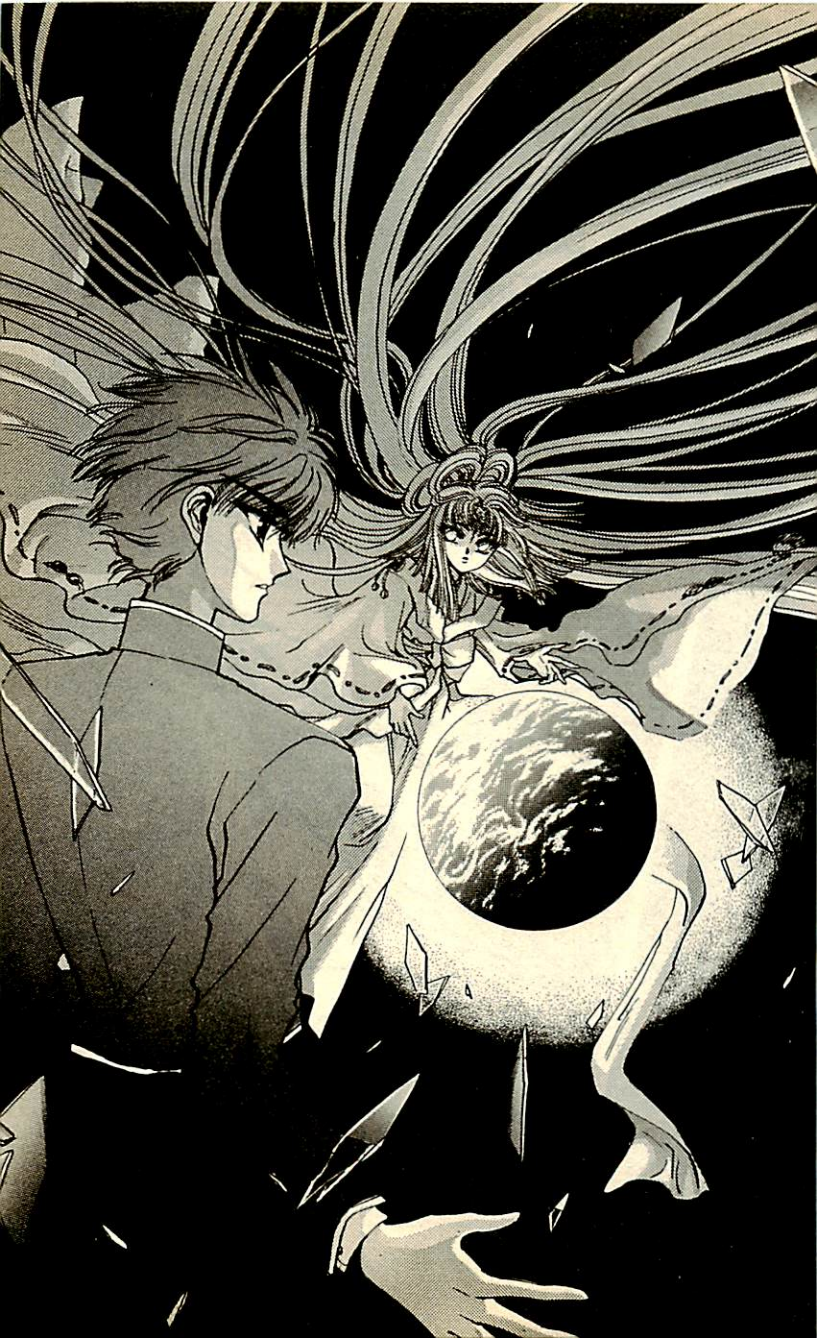


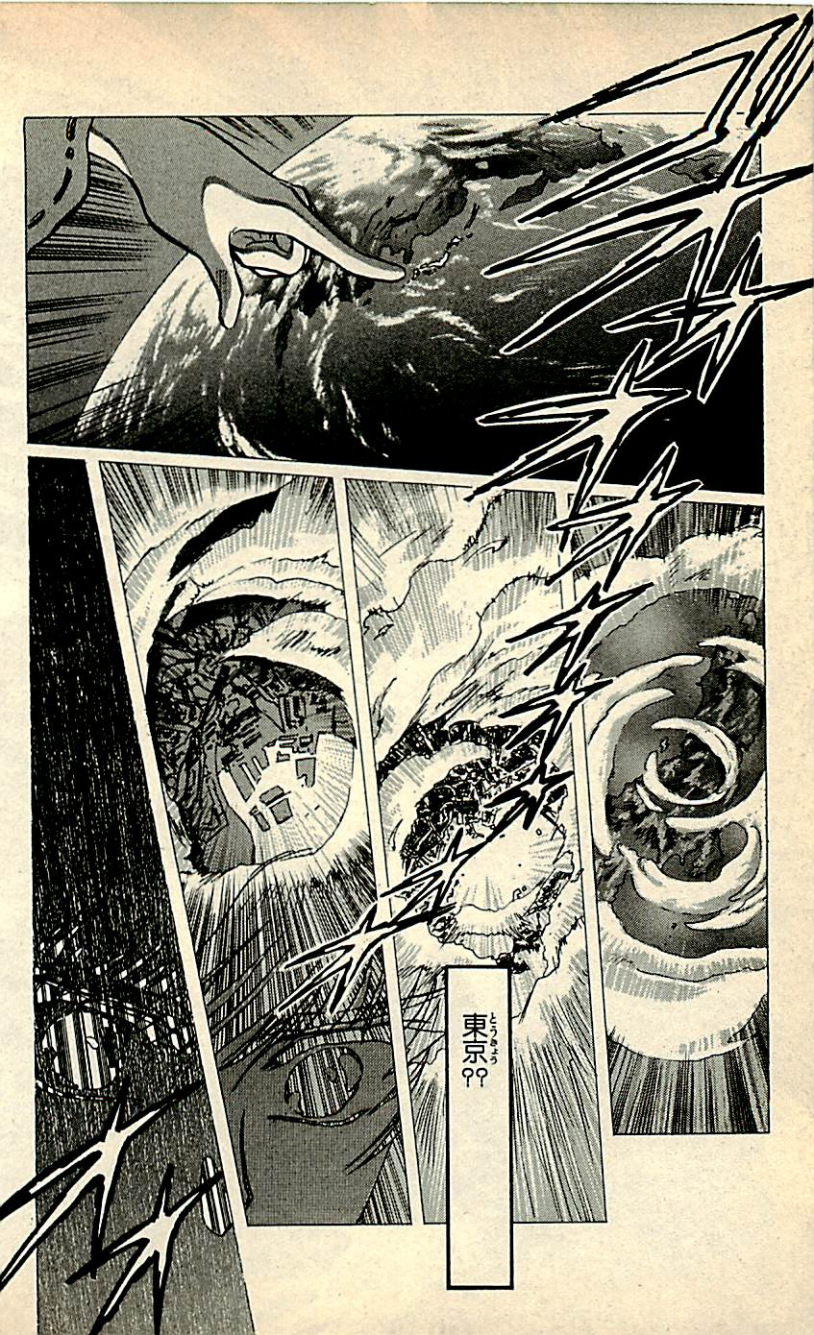







地球？
神威……



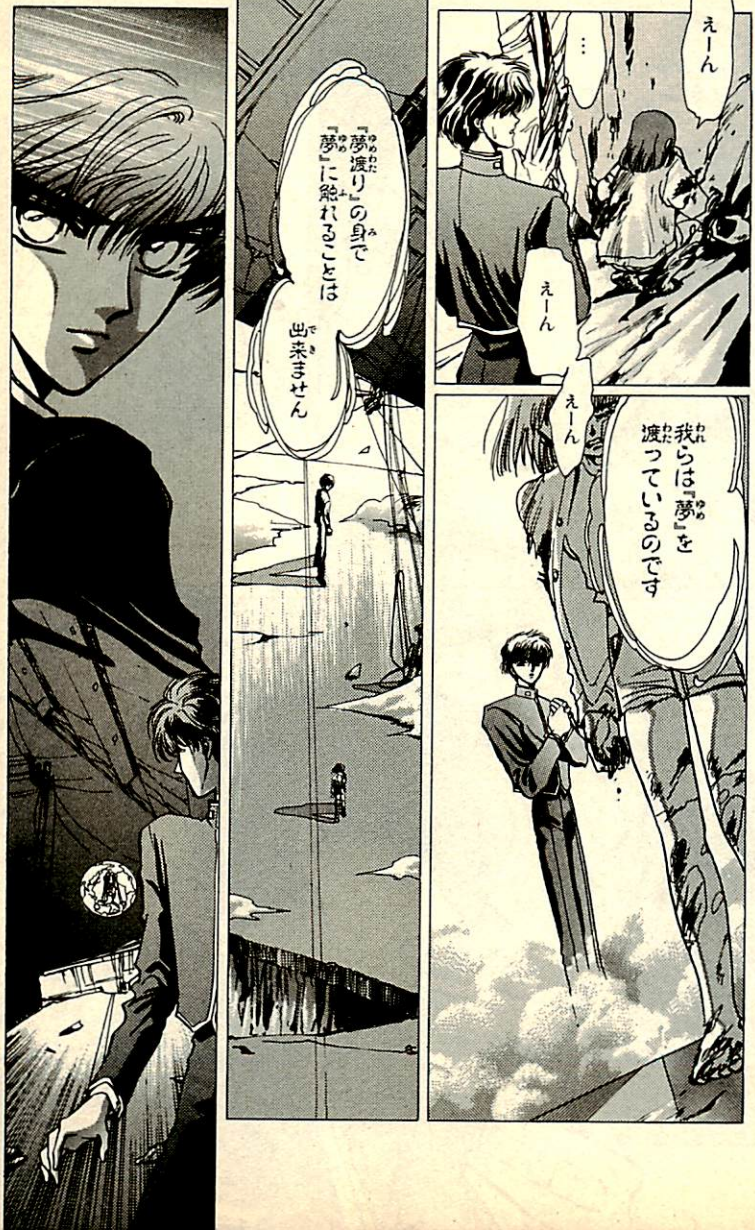

東京??


一面の砂漠


なんだ これは!?

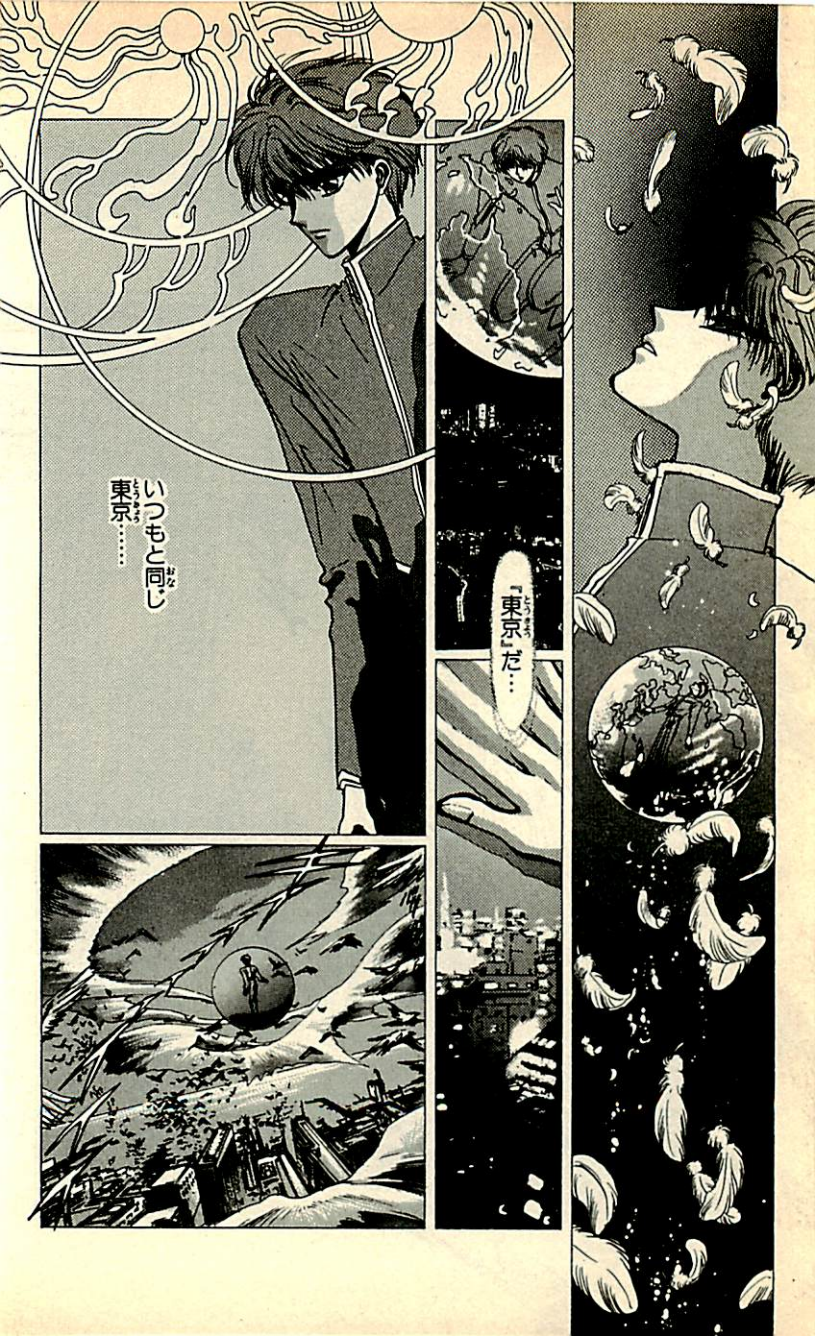

えーん
おかーさあん
えーん
おかーさあん


おかーさぁん
おかあさぁーん
起きて
おかーさん!!
う…ぅぅ
!!


えーん
…
えーん
えーん
我らは『夢』を
渡っているのです
『夢渡り』の身で
『夢』に触れることは
出来ません


ここは
どこなんだ!?
この一面の
砂漠は…
それにあの人達は…!!

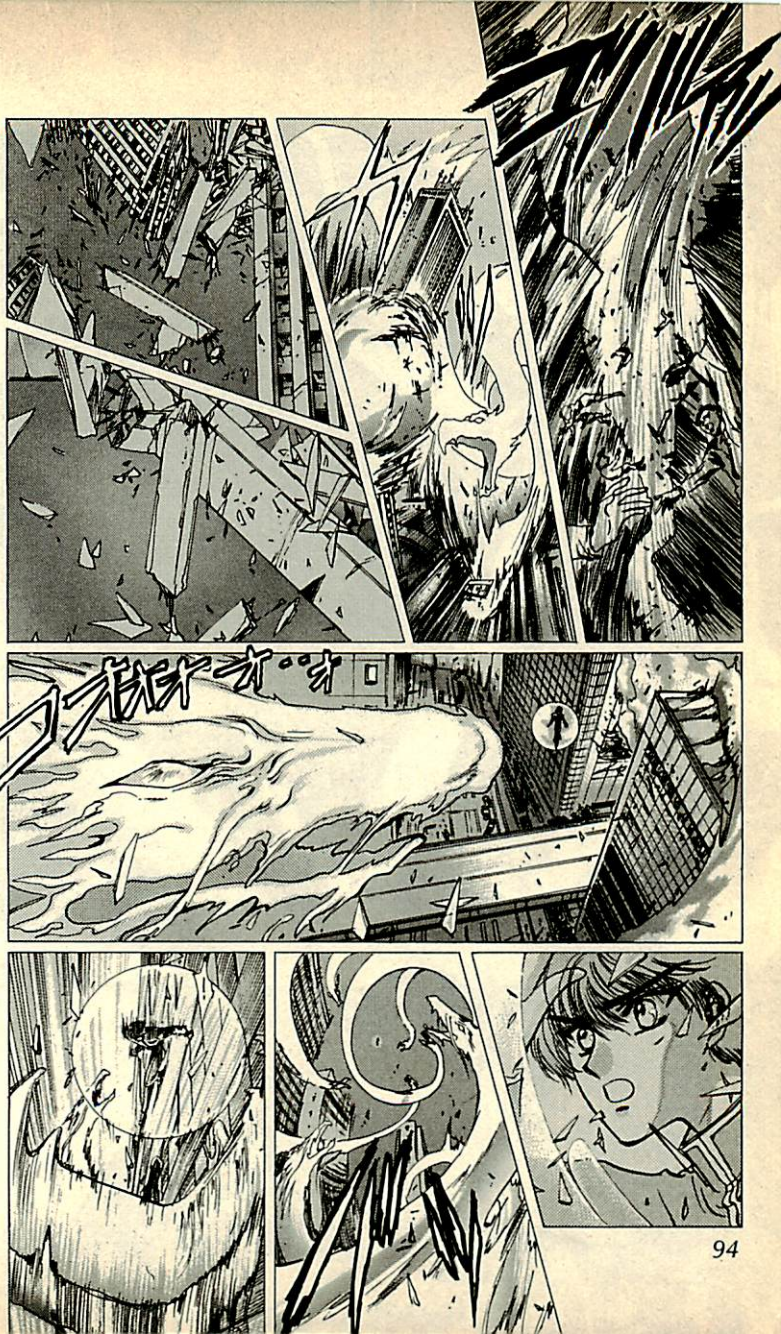

これも…
『夢』なのか!?
!!


「東京」だ…
いつもと同じ
東京……

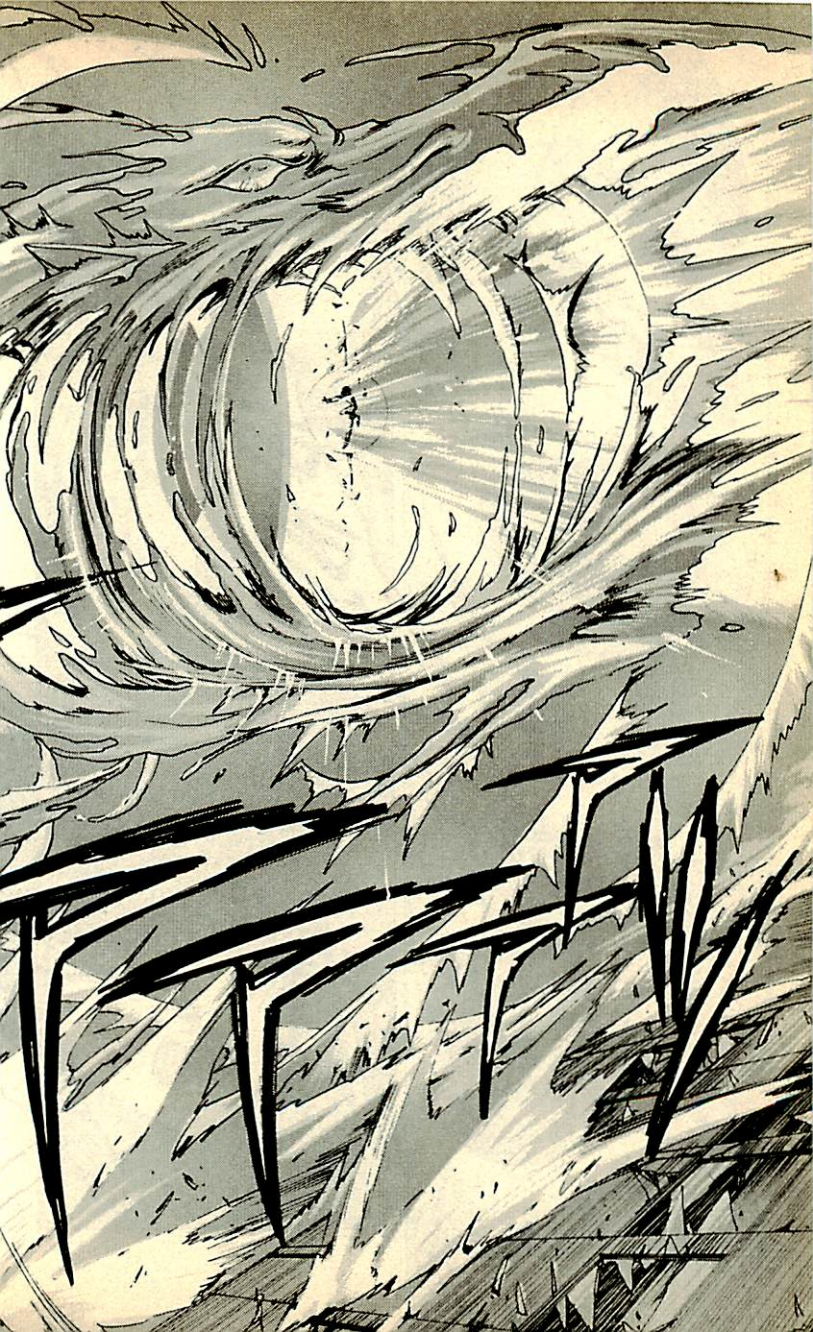

なんだ!?


なんだ!?
あの龍(りゅう)は!?



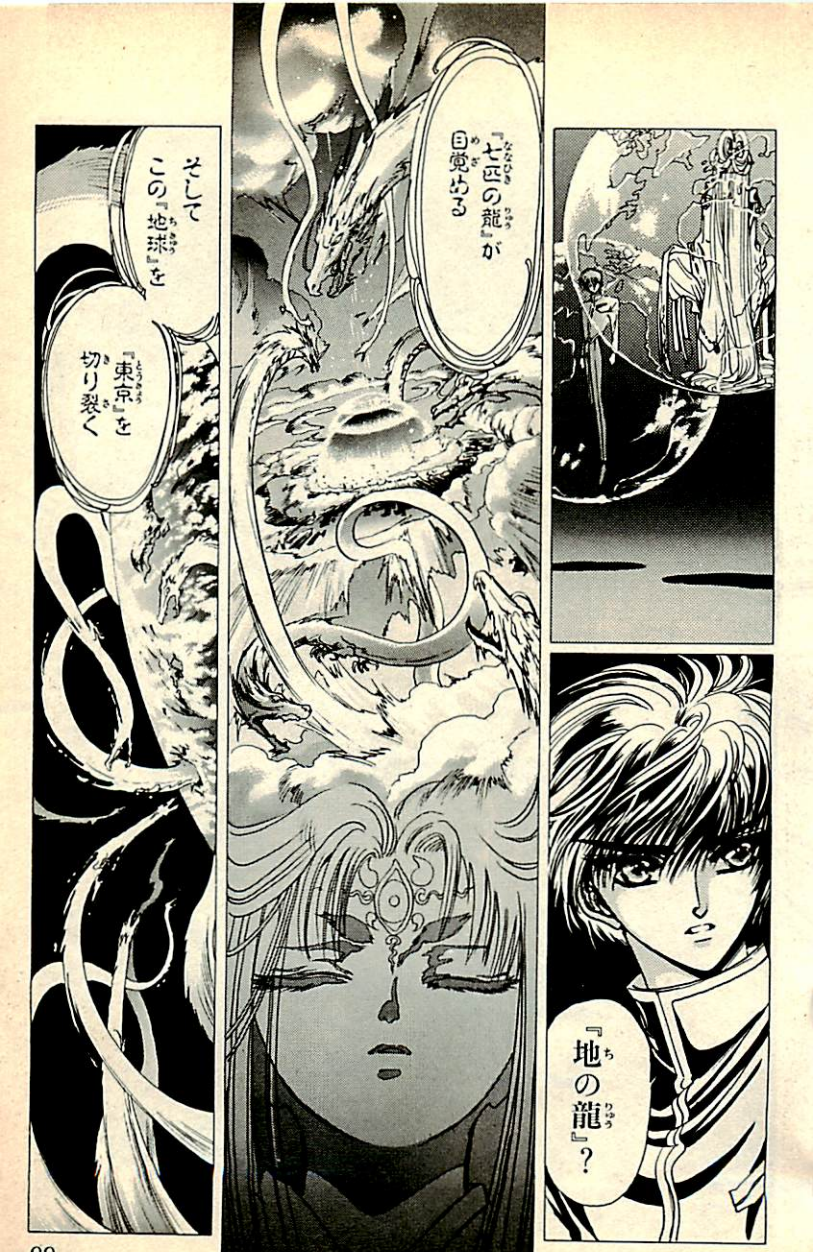



ああああああ





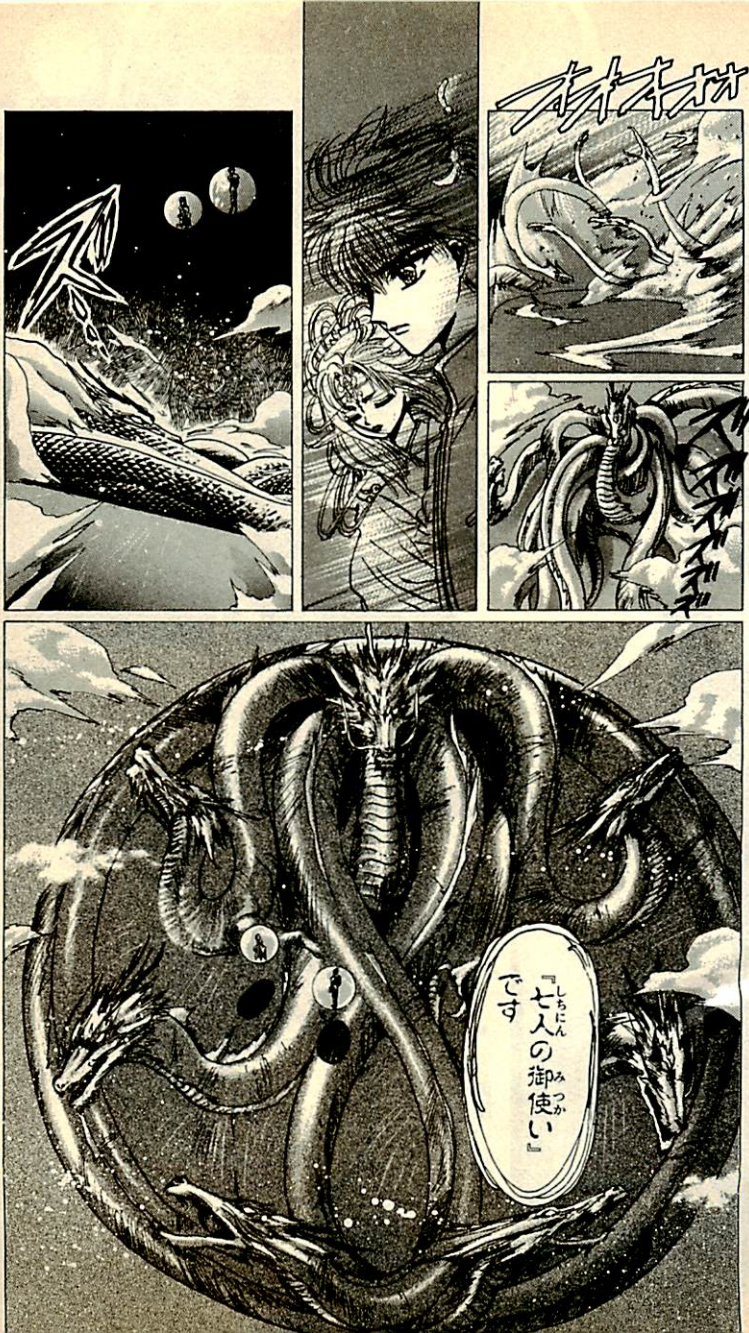

なんなんだ
あの龍は…！
それにあの
地震は…！
スゥ
あれは
『地の龍』


『地の龍』？
『七匹の龍』が
目覚める
そして
この『地球』を
『東京』を
切り裂く

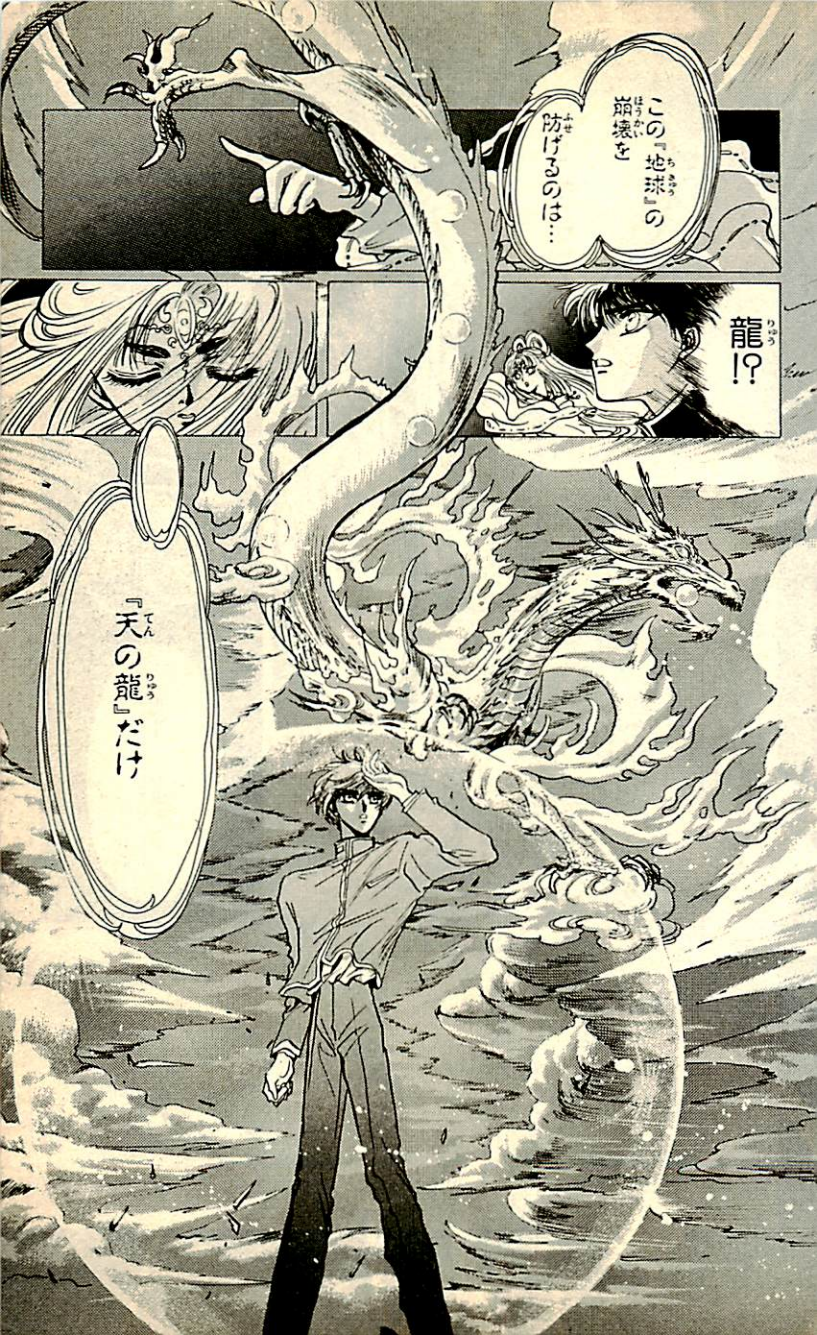

…か…む…い
この…『神剣』をとりも…ど…
『結界』を…
な…な…つ…の『封印』が…と…かれる前に
『御使い』を……
『御使い』…？
おじさんが言ってたあの『御使い』か？
そして『七人の御使い』と戦い


『地の龍』？
『七匹の龍』が目覚める
そしてこの『地球』を
『東京』を切り裂く


『地の龍』って？
『地震』のことか!?
『東京』は地震で崩壊するのか!?
そうです
しかし『地震』を引き起こすのは
『七匹の龍』

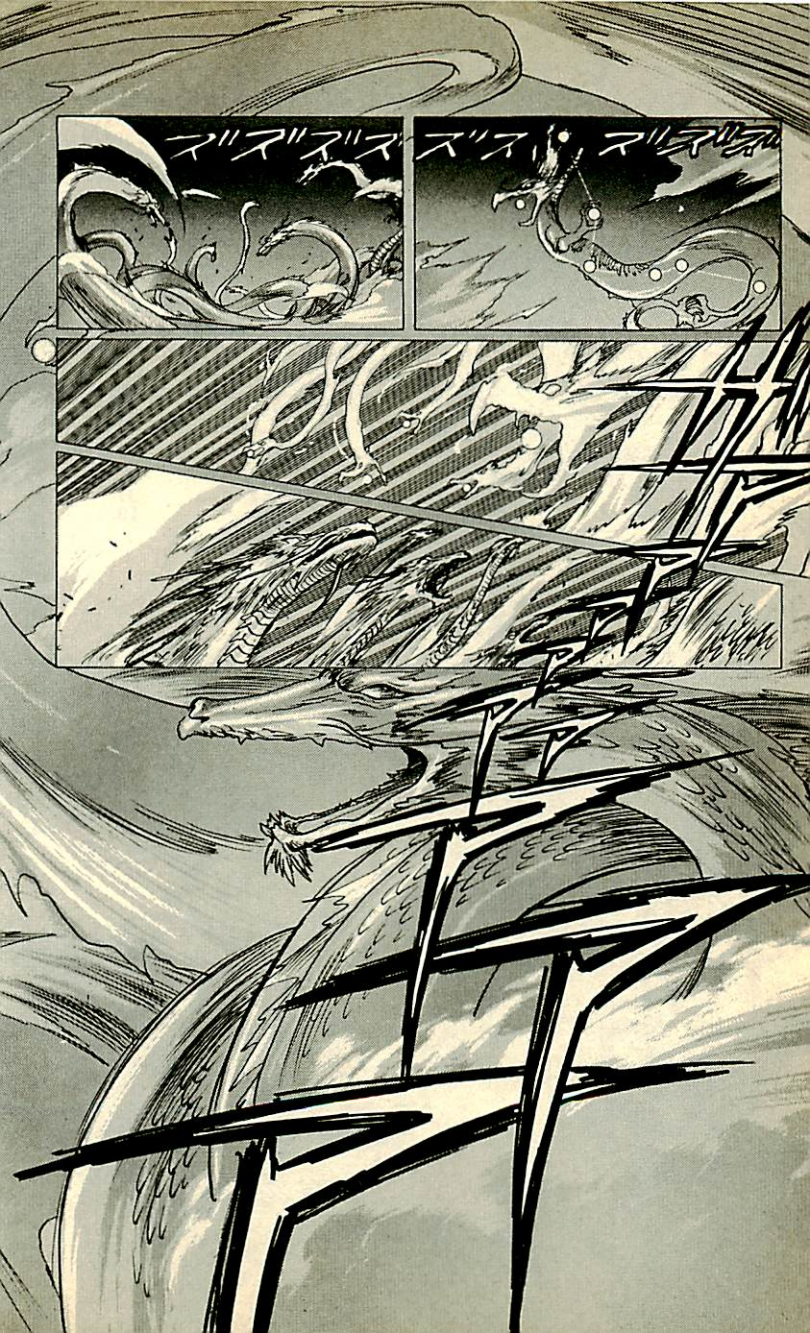

オオオオ
『七人の御使い』です


…か…む…い
この…『神剣』をとりも…ど…
『結界』を…
な…な…つ…の『封印』が…と…かれる前に
『御使い』を……
そして『七人の御使い』と戦い
『御使い』…？
おじさんが言ってたあの『御使い』か？


この『地球』の崩壊を
防げるのは…
龍!?
『天の龍』だけ

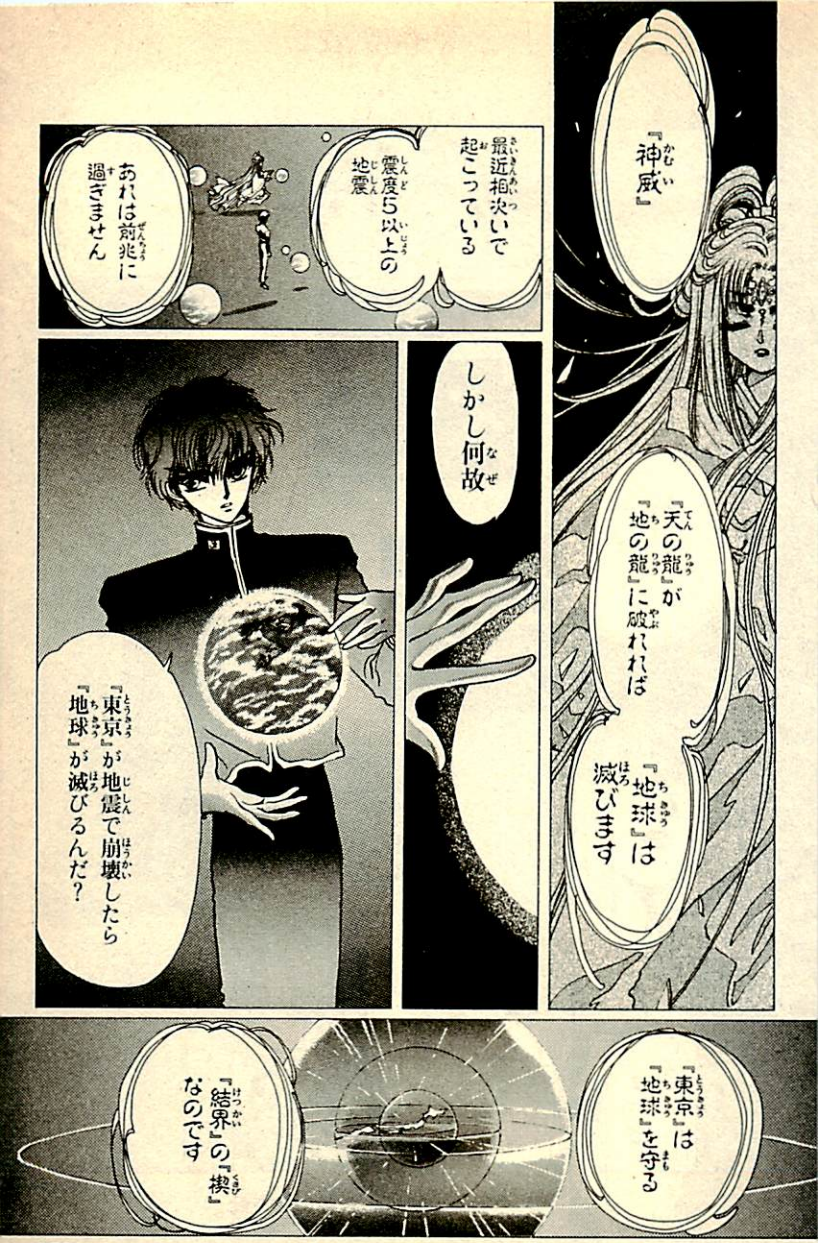

北斗…七星…？
七つの『封印』です
空の七つ星
『天の龍』
この世でたった七人
この地球を救う
『結界』を
創世出来る
者達

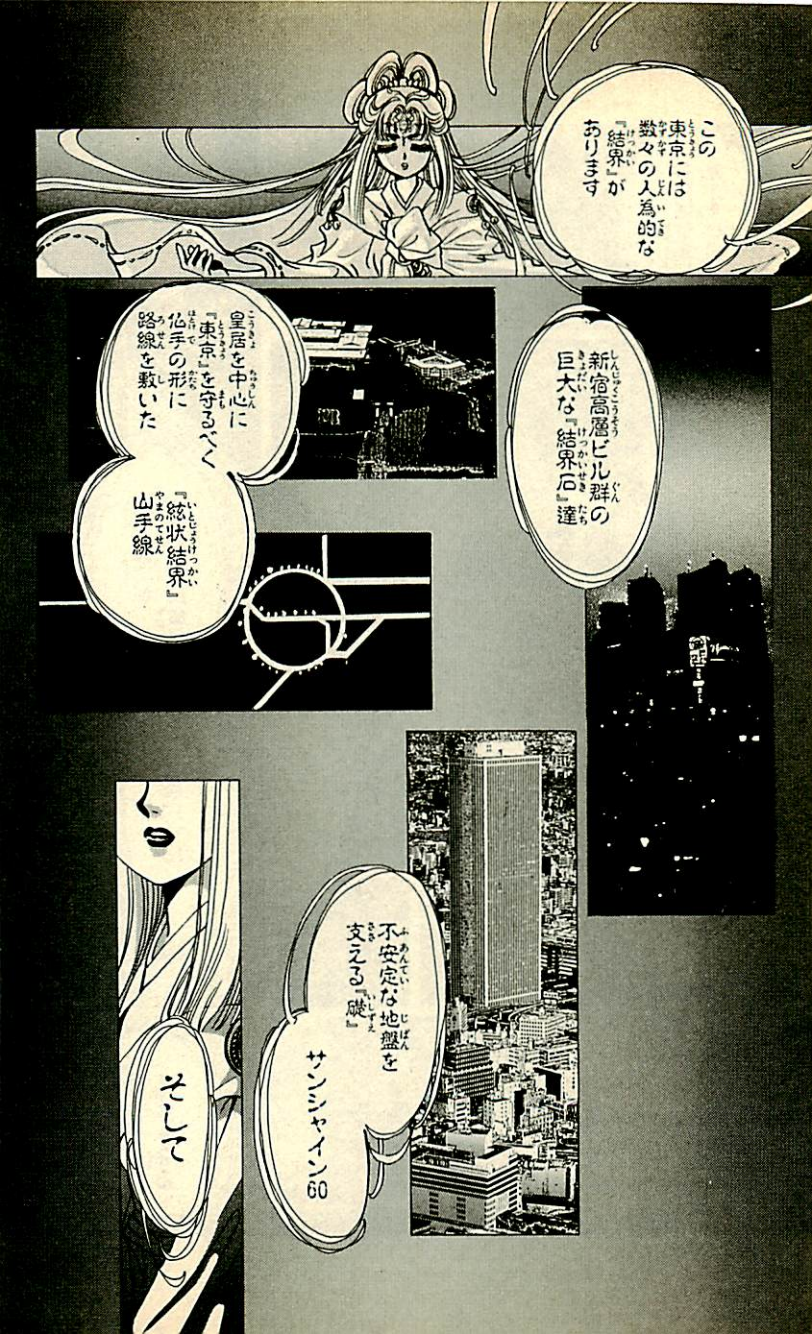

『七つの…封印』？
『天の龍』
『地の龍』
『七つの封印』と
『七人の御使い』

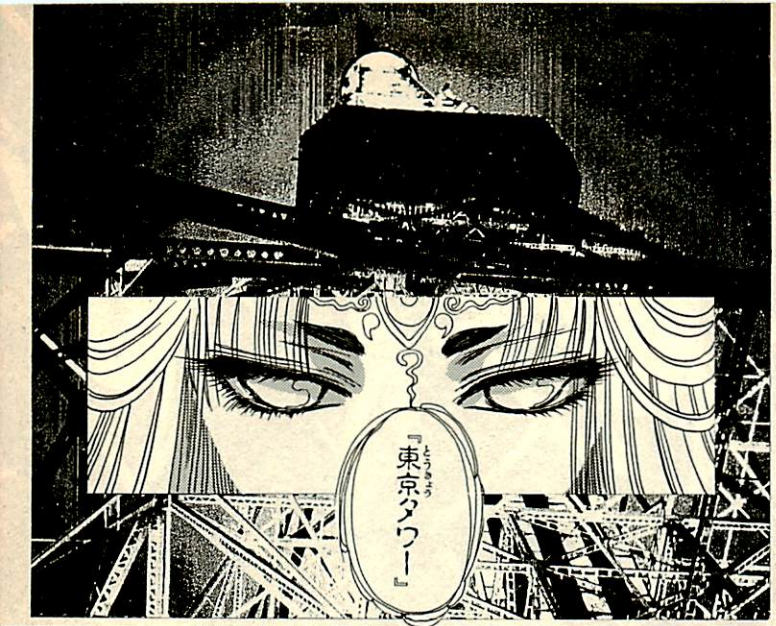




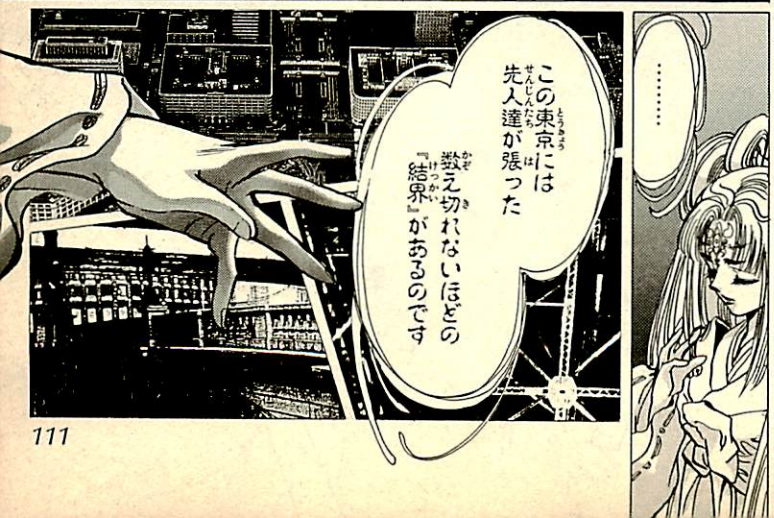

ガア
消えた


『神威』
『天の龍』が
『地の龍』に破れれば
『地球』は
滅びます
しかし何故
最近相次いで
起こっている
震度5以上の
地震
あれは前兆に
過ぎません
『東京』が地震で崩壊したら
『地球』が滅びるんだ?
『東京』は
『地球』を守る
『結界』の『楔』
なのです


この東京には数々の人為的な『結界』があります
新宿高層ビル群の巨大な『結界石』達
皇居を中心に『東京』を守るべく仏手の形に路線を敷いた『結状結界』山手線
不安定な地盤を支える『礎』サンシャイン60
そして


『東京タワー』


『東京タワー』？


この東京には
先人達が張った
数え切れないほどの
『結界』があるのです
……


…『東京』が大地震で崩壊すれば…
その『結界』達も
崩れる
だから
『七つの封印』の条件は
『結界』の創造
なのです

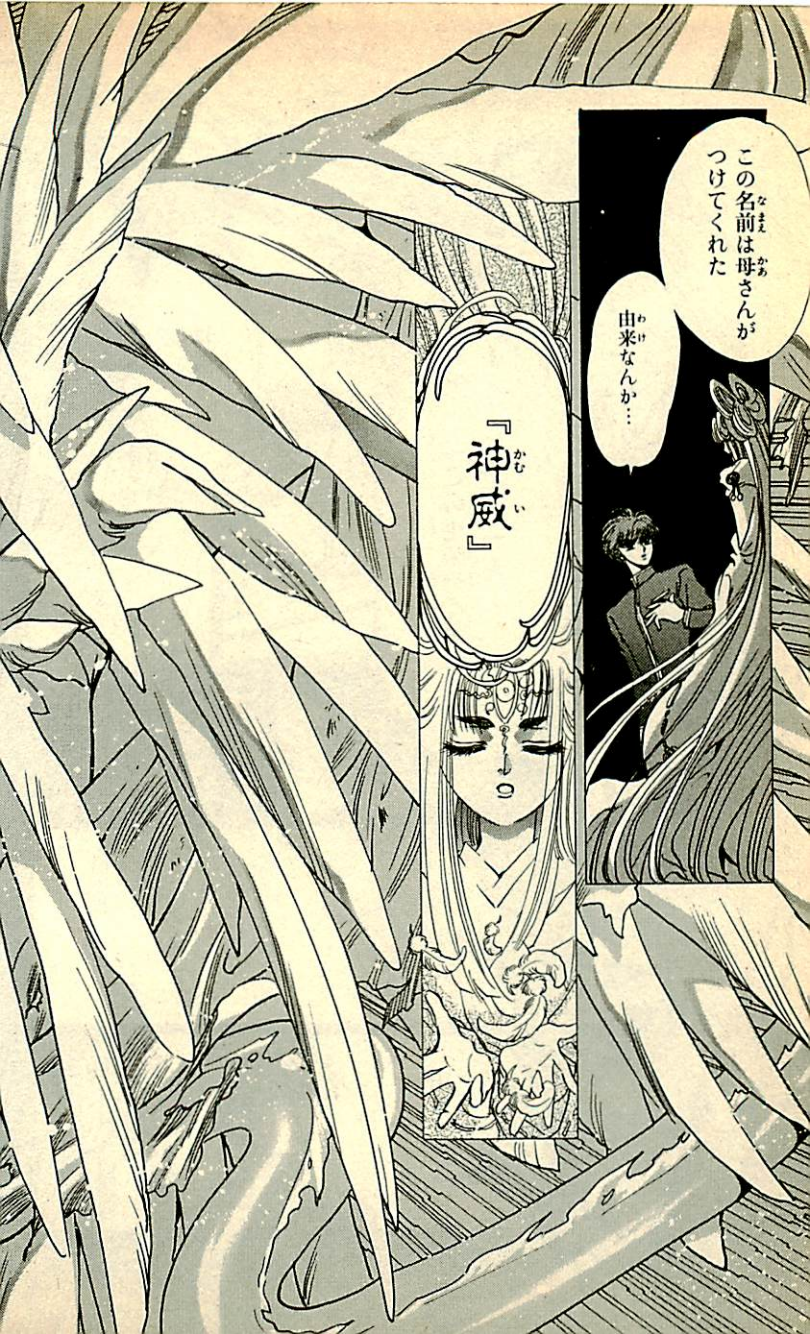

『神威』
貴方ならこの『東京』の
大地震を防げます
『天の龍』を率いて
この『地球』を救えます
俺…が…？
気づいて
いるはず

その力

その『力』故に
母上は
まだ幼い
貴方を連れて

この『東京』を離れた


『神威』
『この世の行く末の鍵を持つ者』
貴方はその名の由来を知っていますか？
由来？

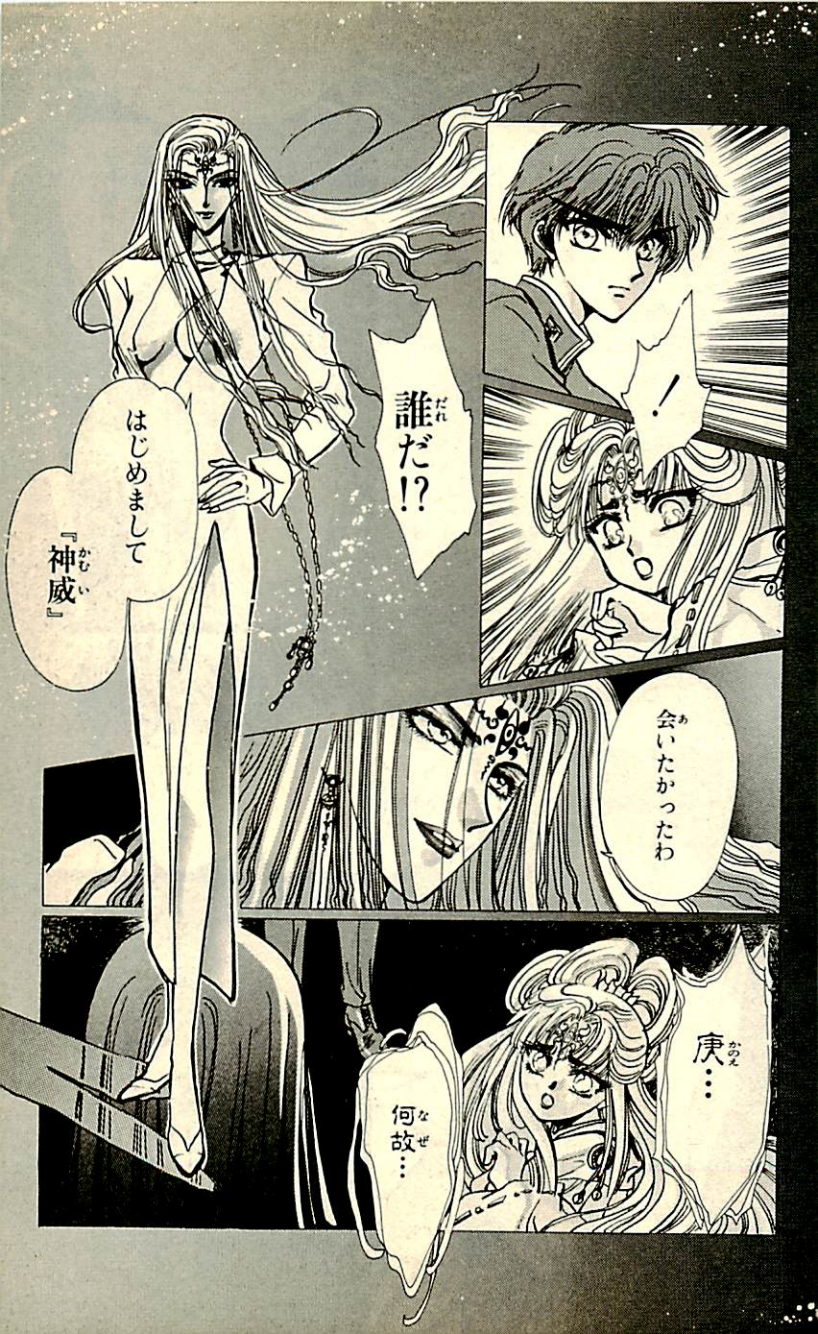

この名前は母さんがつけてくれた
由来なんか…
『神威』


『神の威を仮る者』

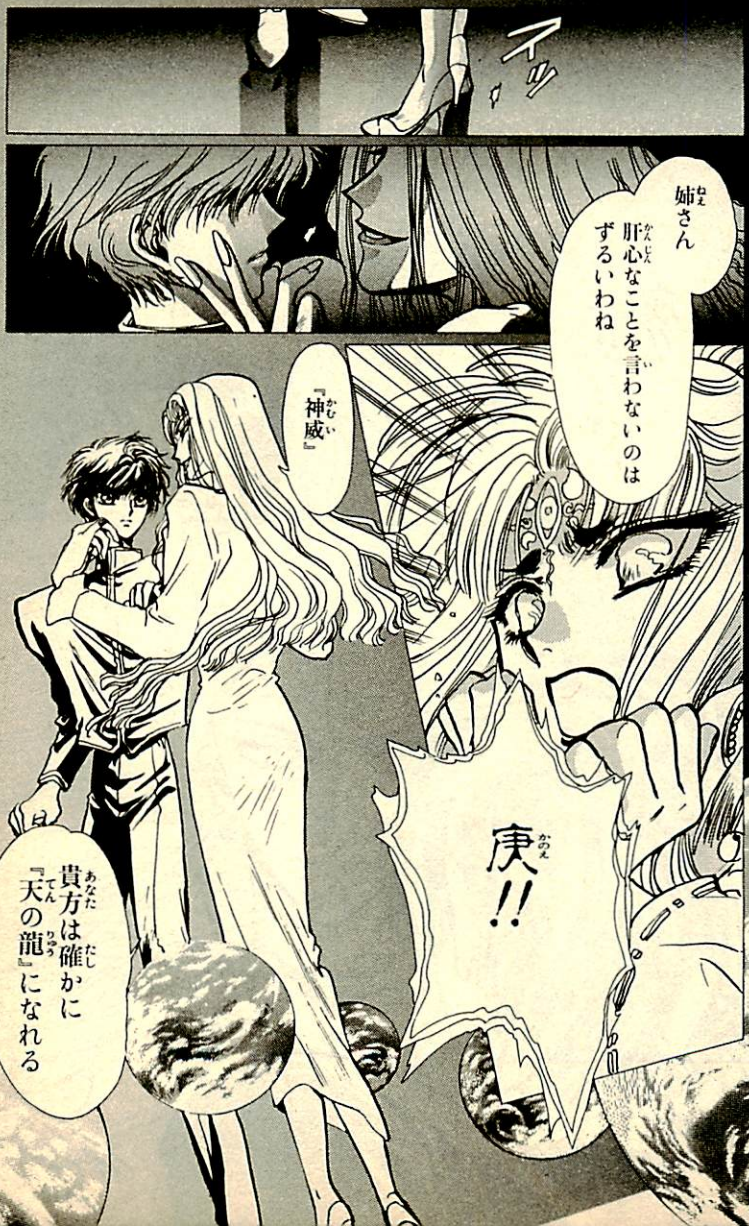


『神の威を狩る者』




誰だ!?
はじめまして
『神威』
!
会いたかったわ
庚…
何故…


抜け駆けは
駄目よ
『丁姉さん』
姉さんの『夢』に
入りこむなんて
私には造作も
ないことよ
姉…さん？
だって この世にたった二人の
姉妹ですもの

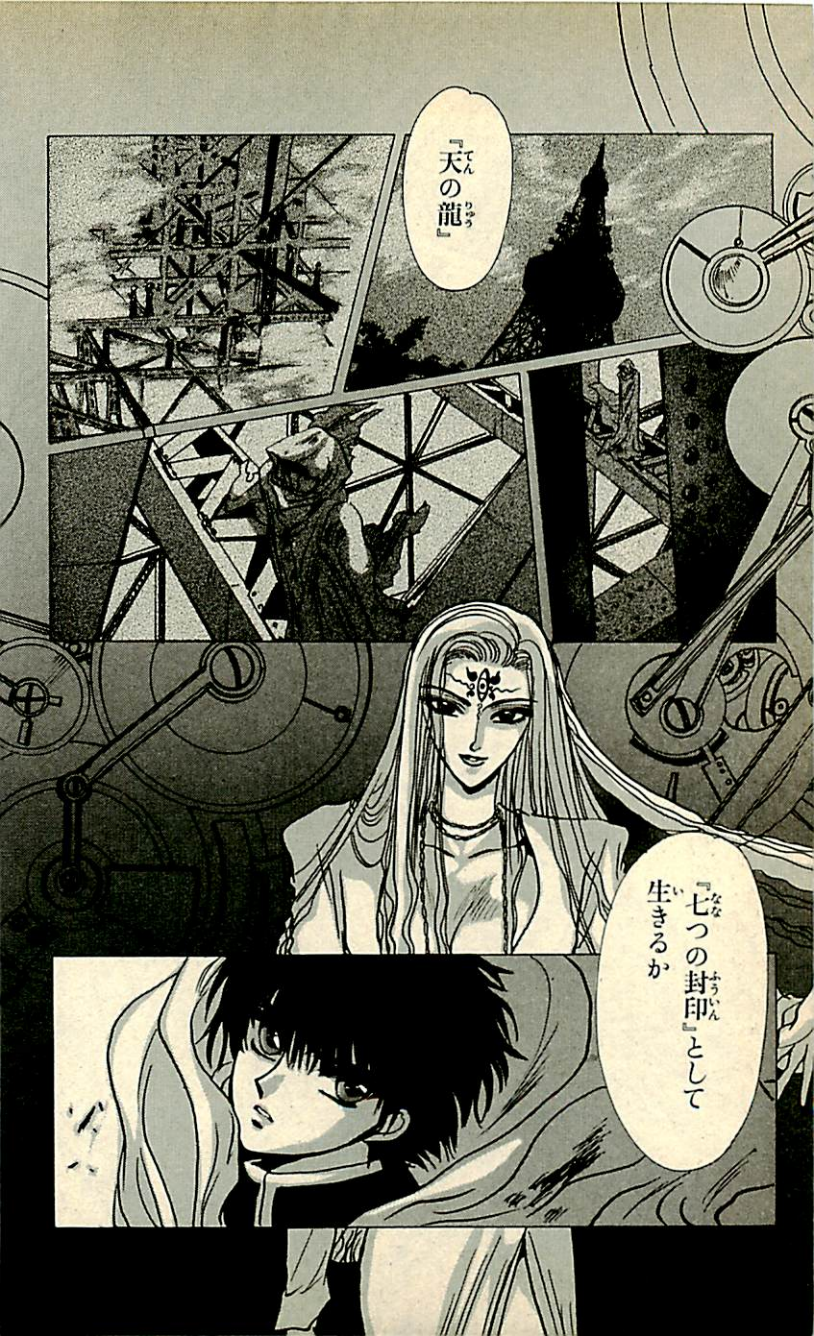

イッ
姉さん
肝心なことを言わないのは
ずるいわね
『神威』
庚!!
貴方は確かに
『天の龍』になれる


でも…
やめなさい
庚(かのえ)!!
『地(ち)の龍(りゅう)』にも
なれるのよ


『神威』!!

貴方(あなた)には

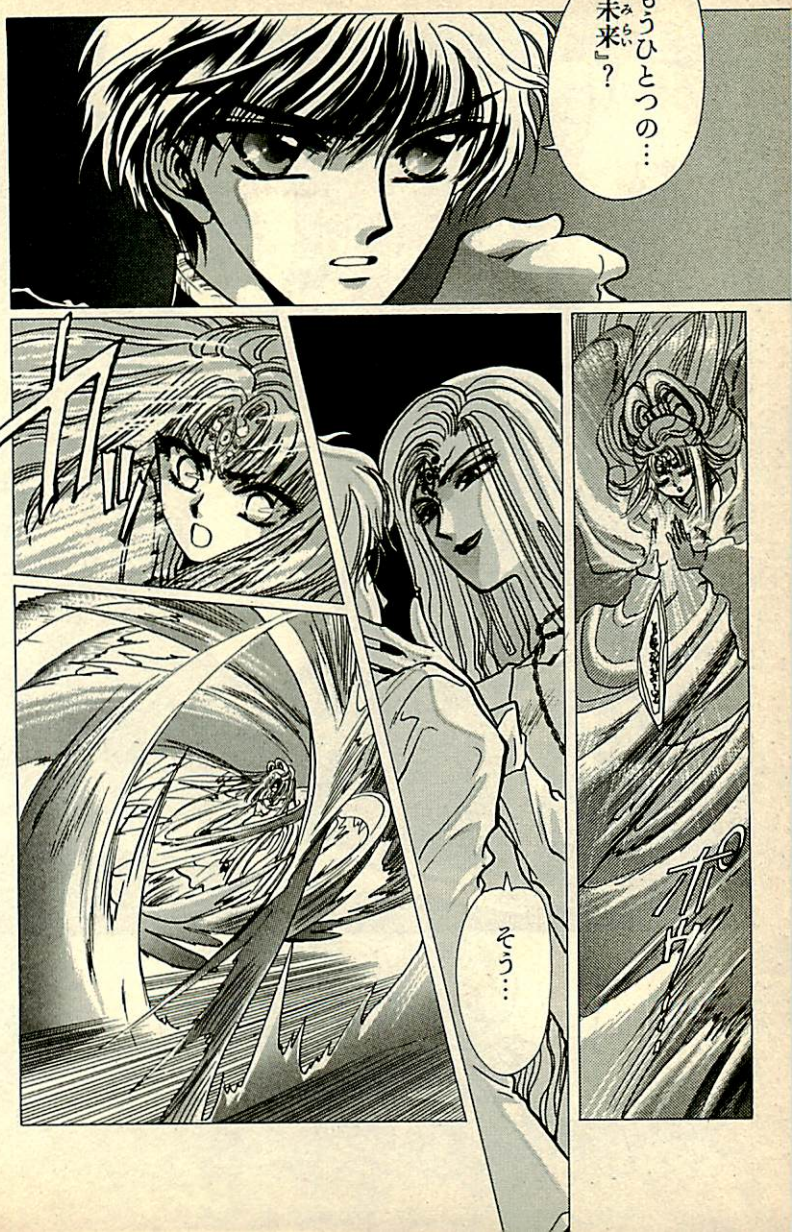

『ふたつの未来』がある

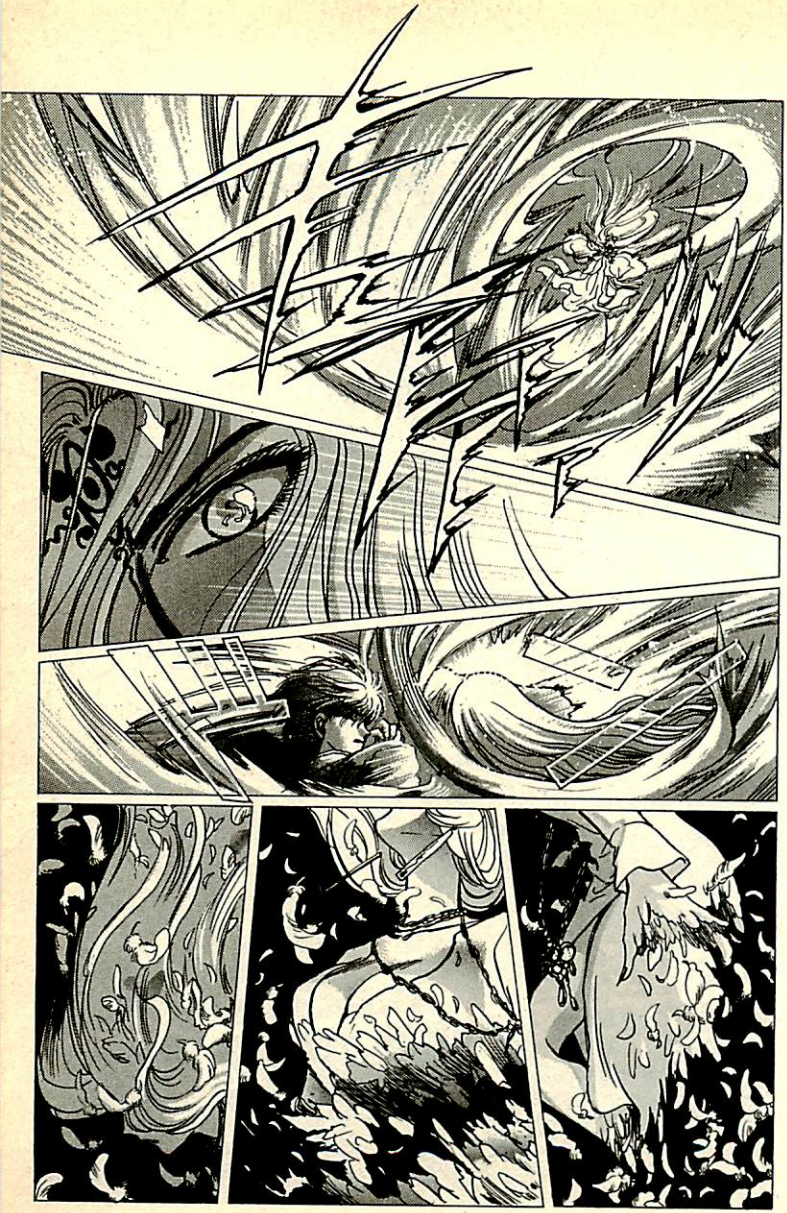

『天の龍』
『七つの封印』として
生きるか

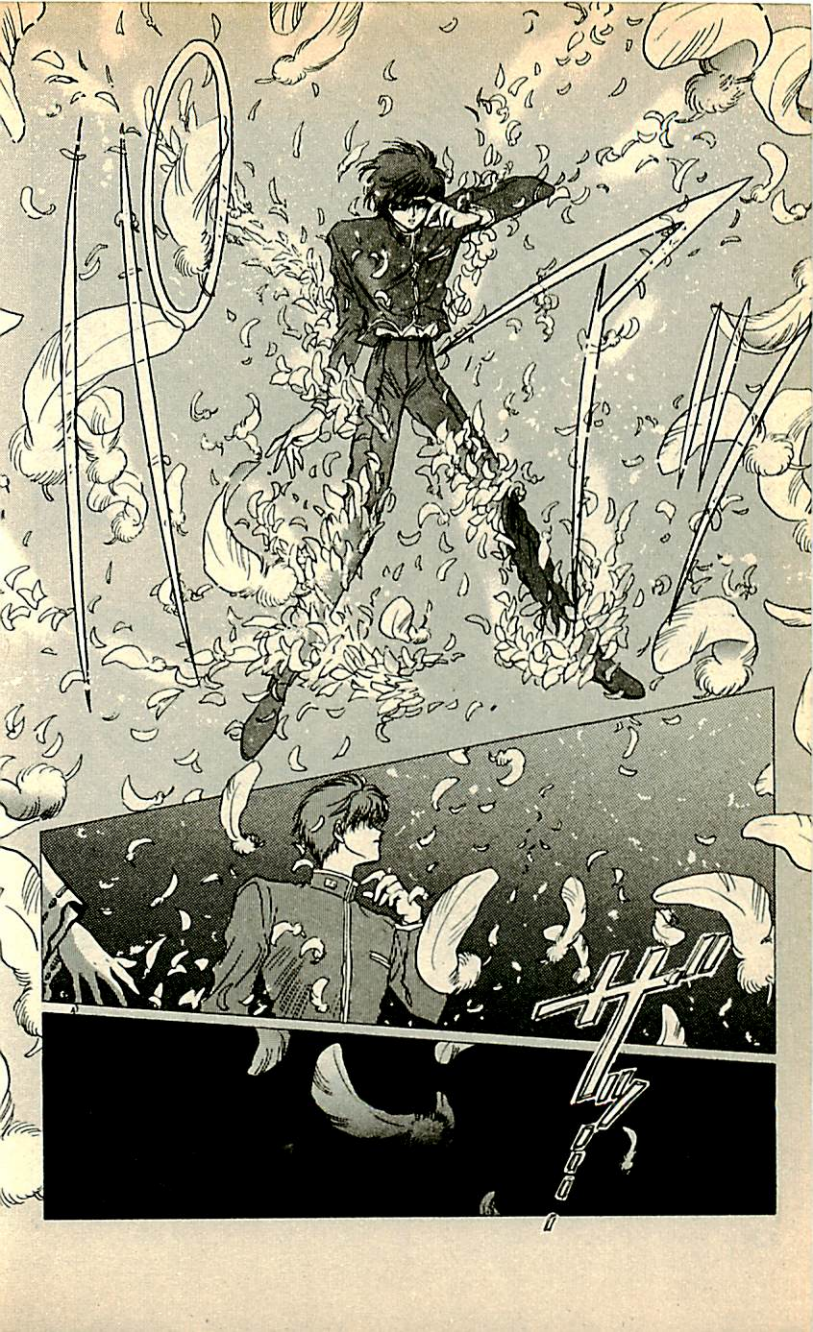

『地の龍』
『七人の御使い』として
生きるか


今までただの
一度も
「未来」を
読み違えたことのない
「夢見丁」でさえ
貴方の『未来』は
限定できなかった

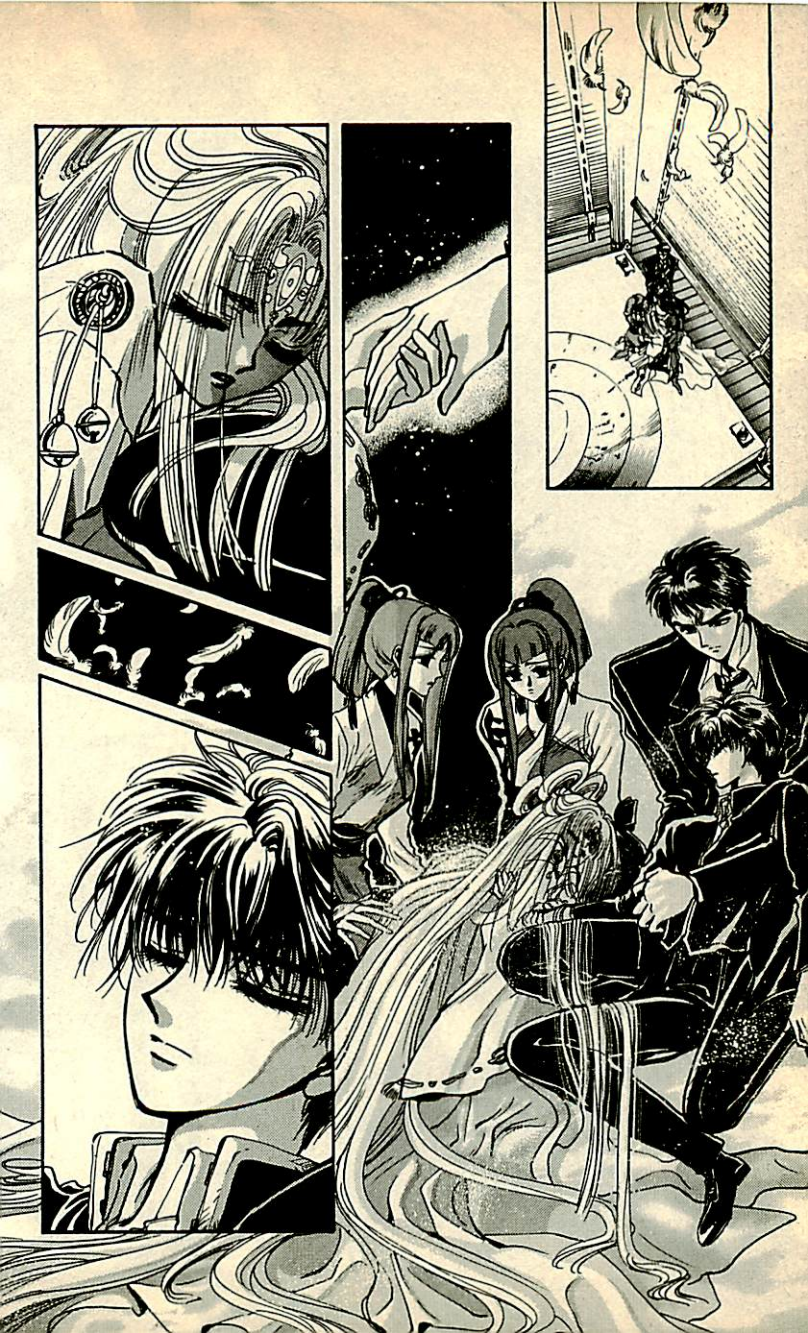

『神威』
さっき丁姉さんが見せた『夢』は
丁姉さんに都合のいいものよ
もうひとつの『未来』を見たくない？


もうひとつの…
『未来』？
そう…





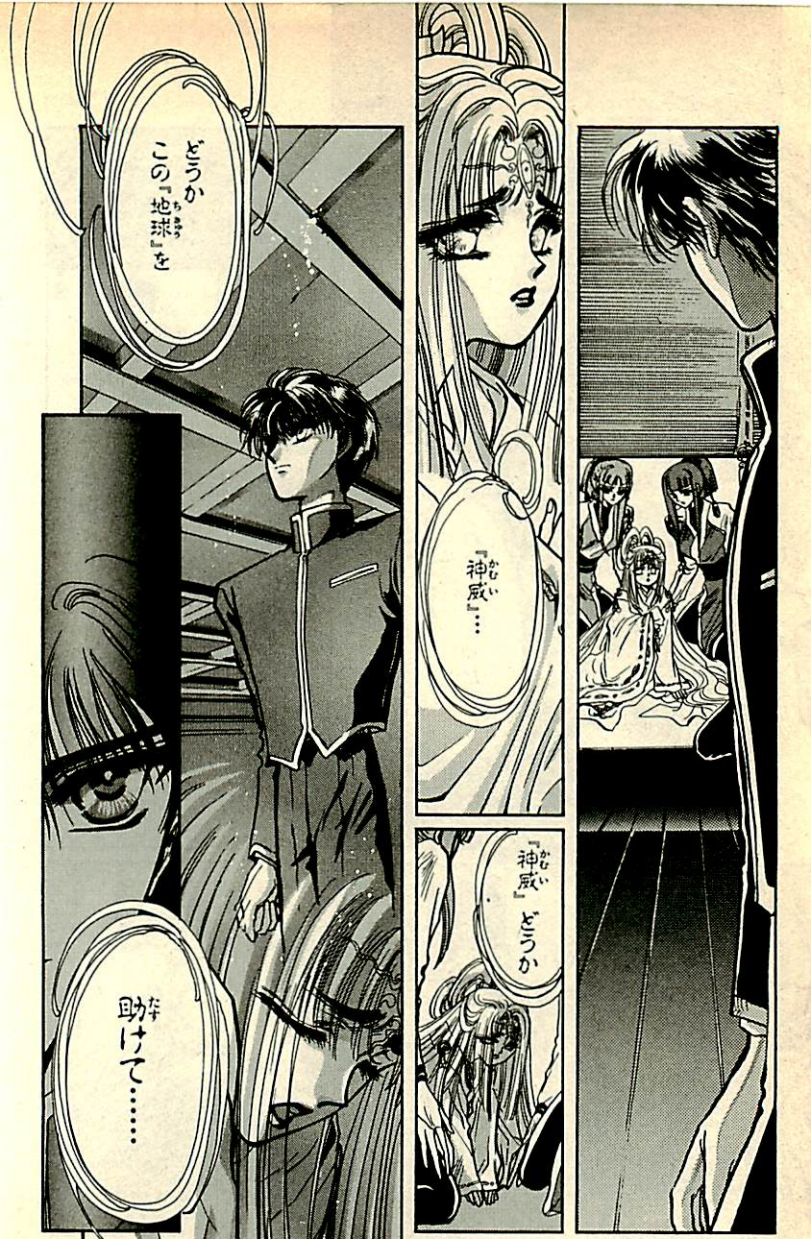

貴方には
ふたつの未来が…
お前の運命が
……
『ふたつの未来』…？

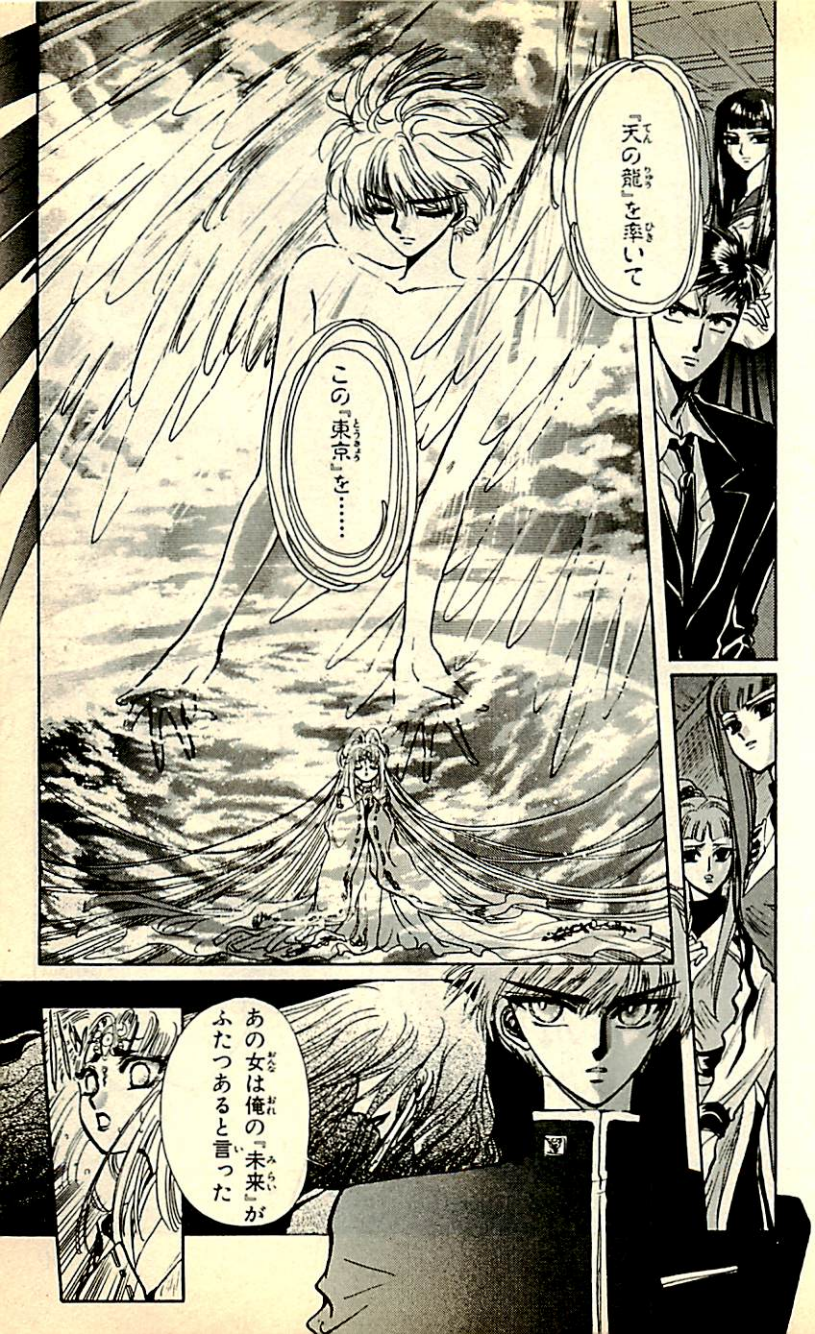


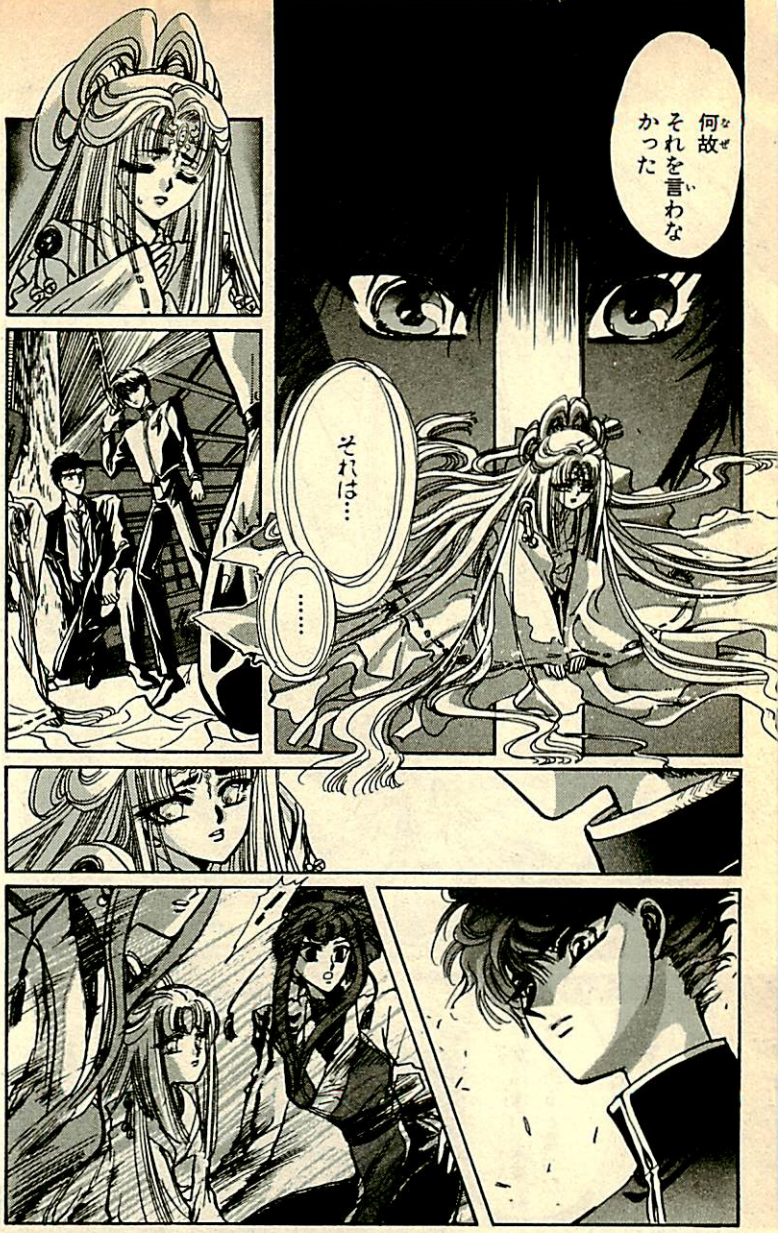
『ふたつの
未来(みらい)』…？


未来？
未来がふたつ？
なんやそれは
おや

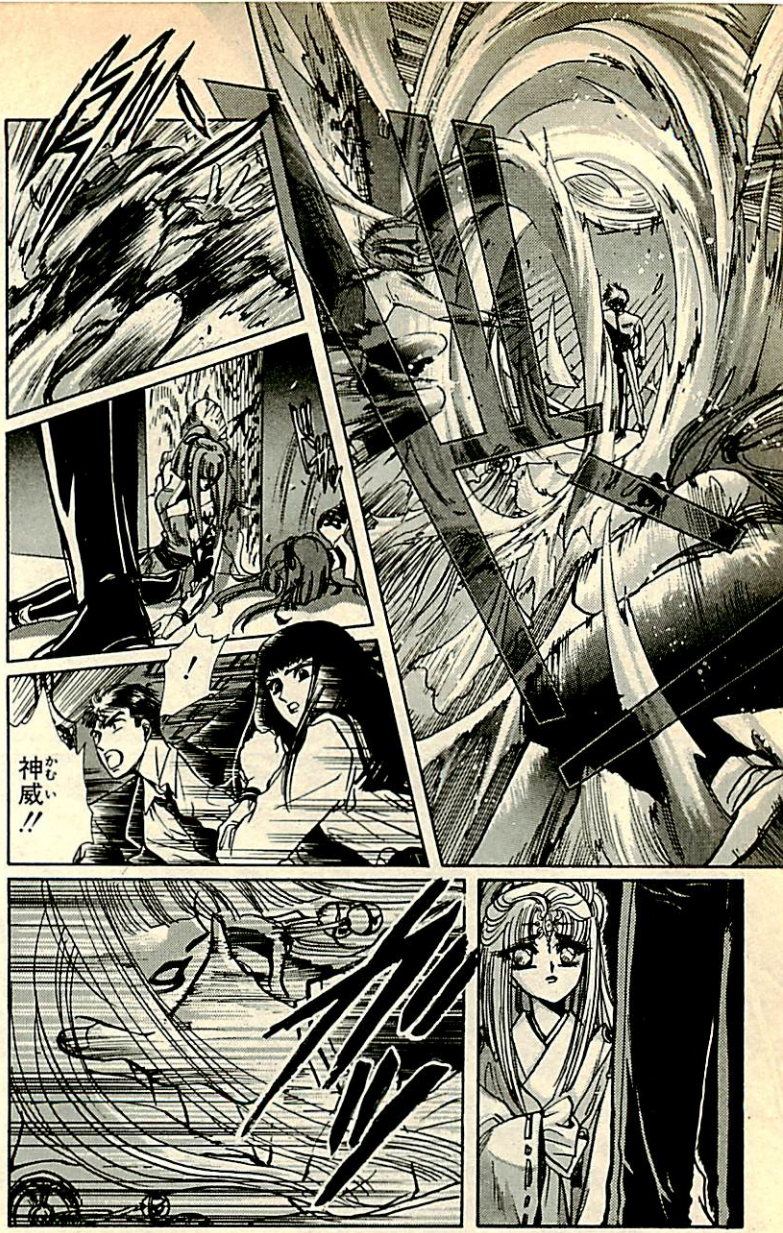

わいと神威の伊勢
それはちなっとつれなさすぎ
そんな邪険にせんでもええやんか——
神威がお姫さんの手とった途端後ろにひっくり返るからわい支えとったのに

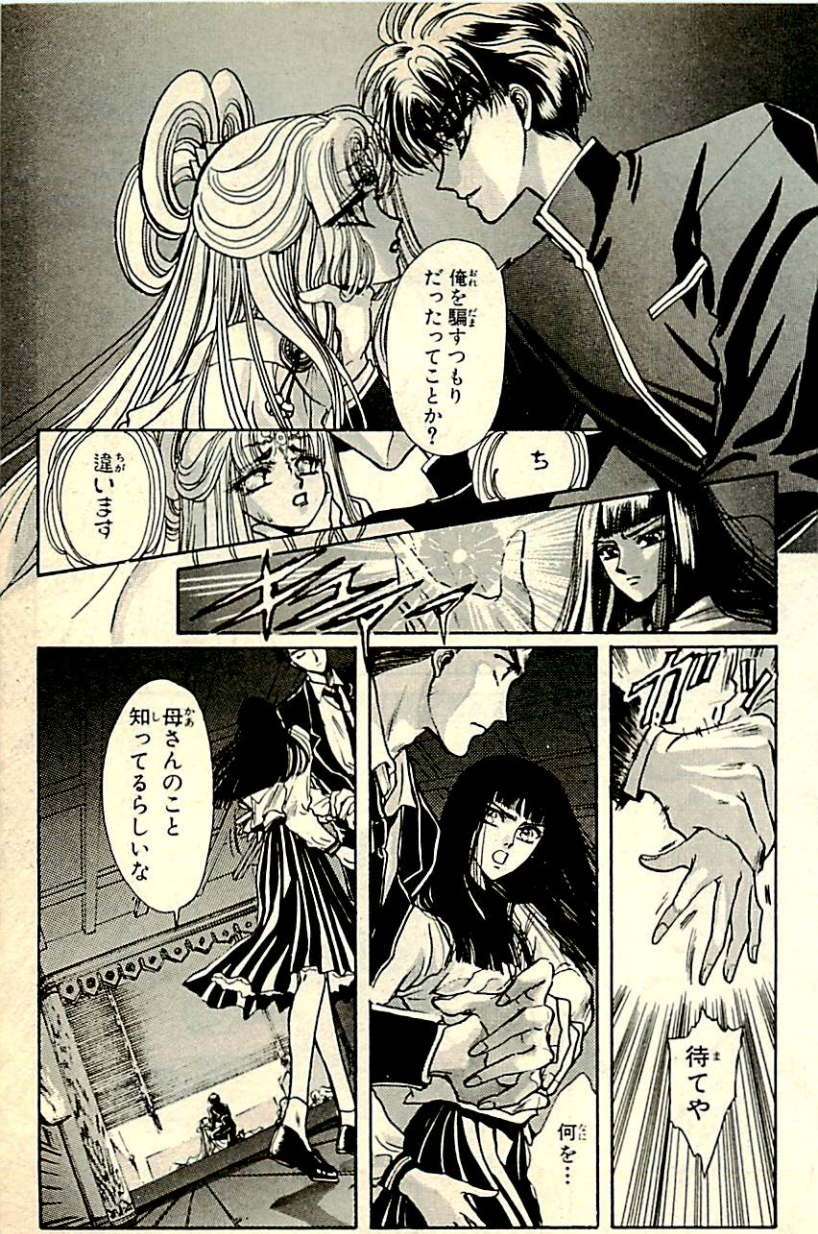

『神威』…
『神威』どうか
どうか
この『地球』を
助けて……


『天の龍』を率いて
この『東京』を……
あの女は俺の『未来』がふたつあると言った

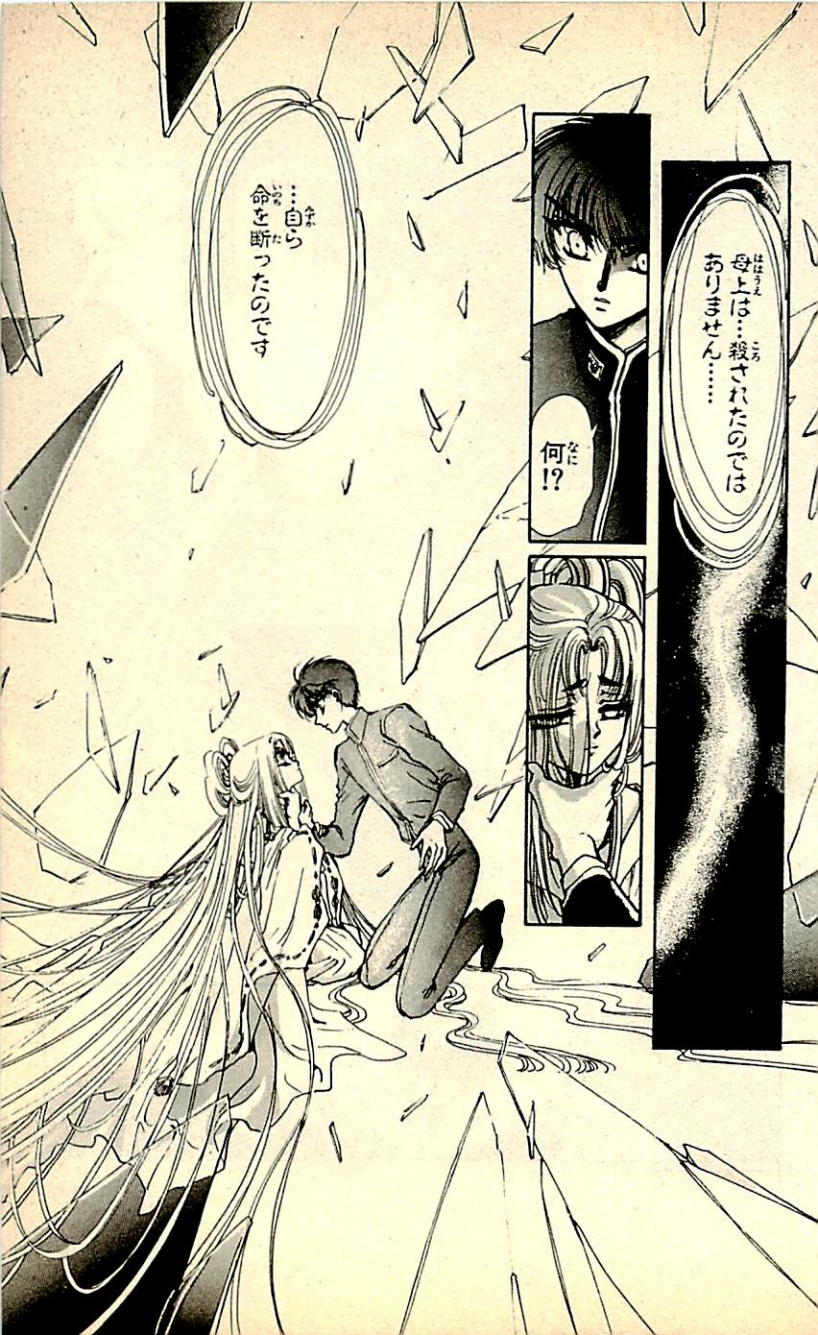

何故(なぜ)
それを言(い)わな
かった
それは…
……

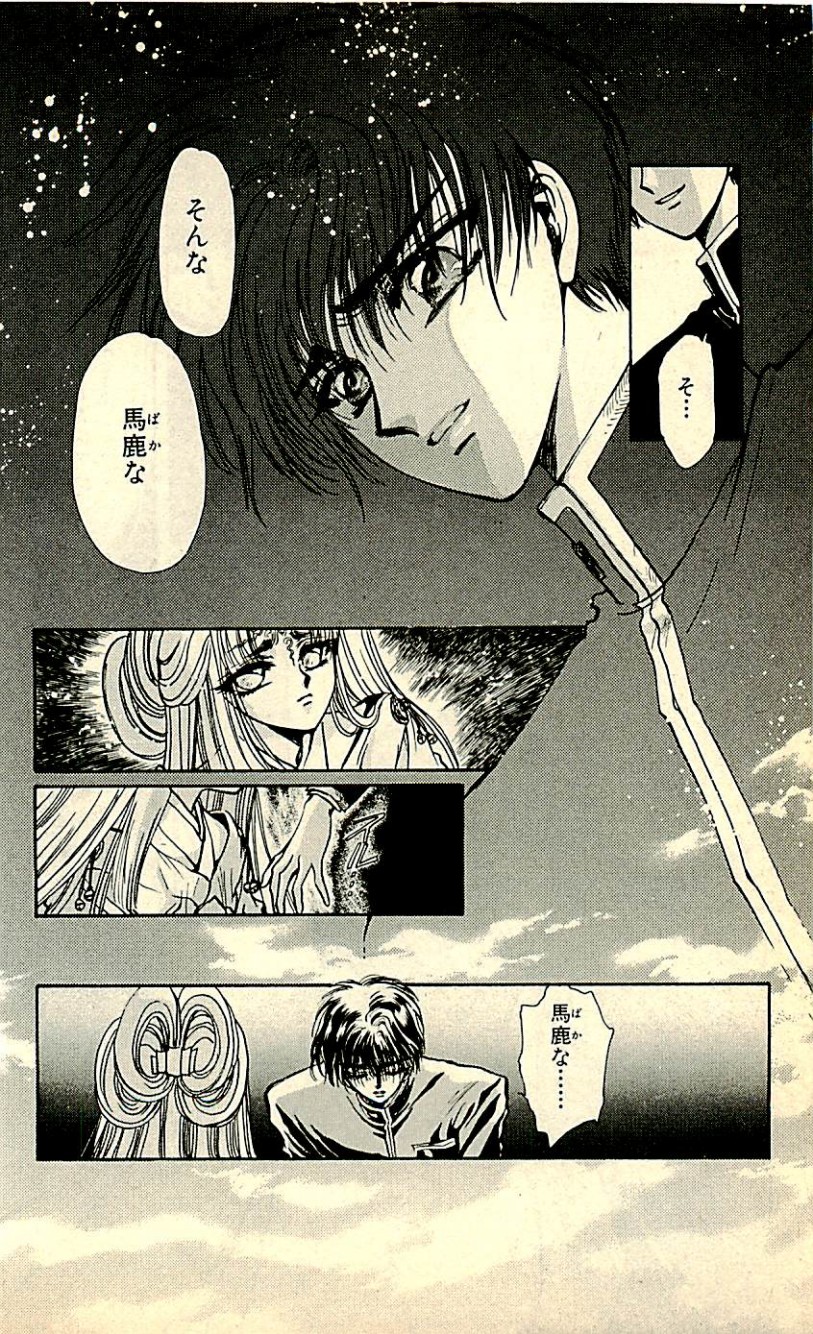

スッ
邪魔(じゃま)すんじゃ…
…ねえ

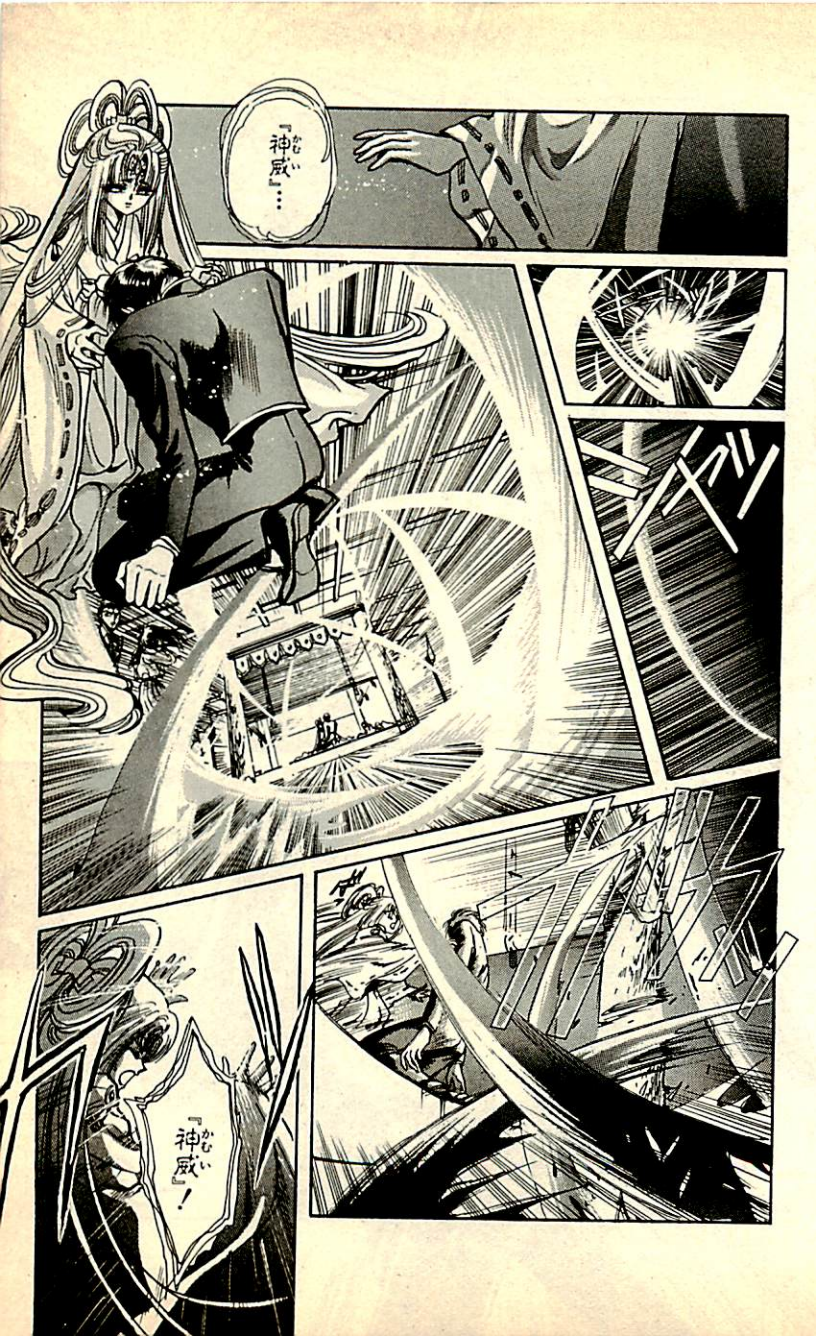

!
神威(かむい)!!


俺を騙すつもりだったってことか？
ち
違います
待てや
何を…
母さんのこと知ってるらしいな


言え
母さんを殺したのは誰だ
……
俺達が『東京』から逃げて暮らしていた
あの家を燃やしたのは誰だ？
俺がいない間に母さんを殺したのは誰だ!?

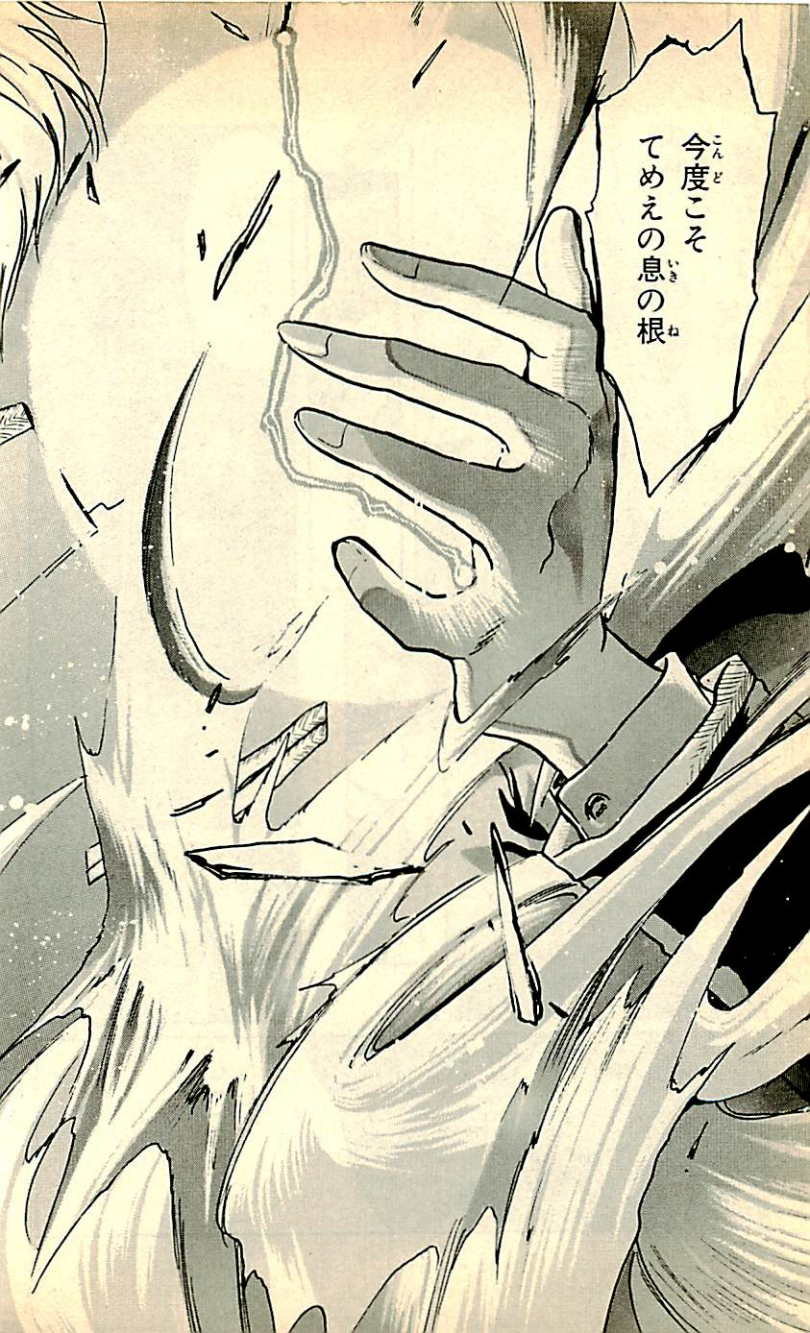

母上は…殺されたのでは
ありません……
何!?
…自ら
命を断ったのです


そ…
そんな
馬鹿な
馬鹿な……

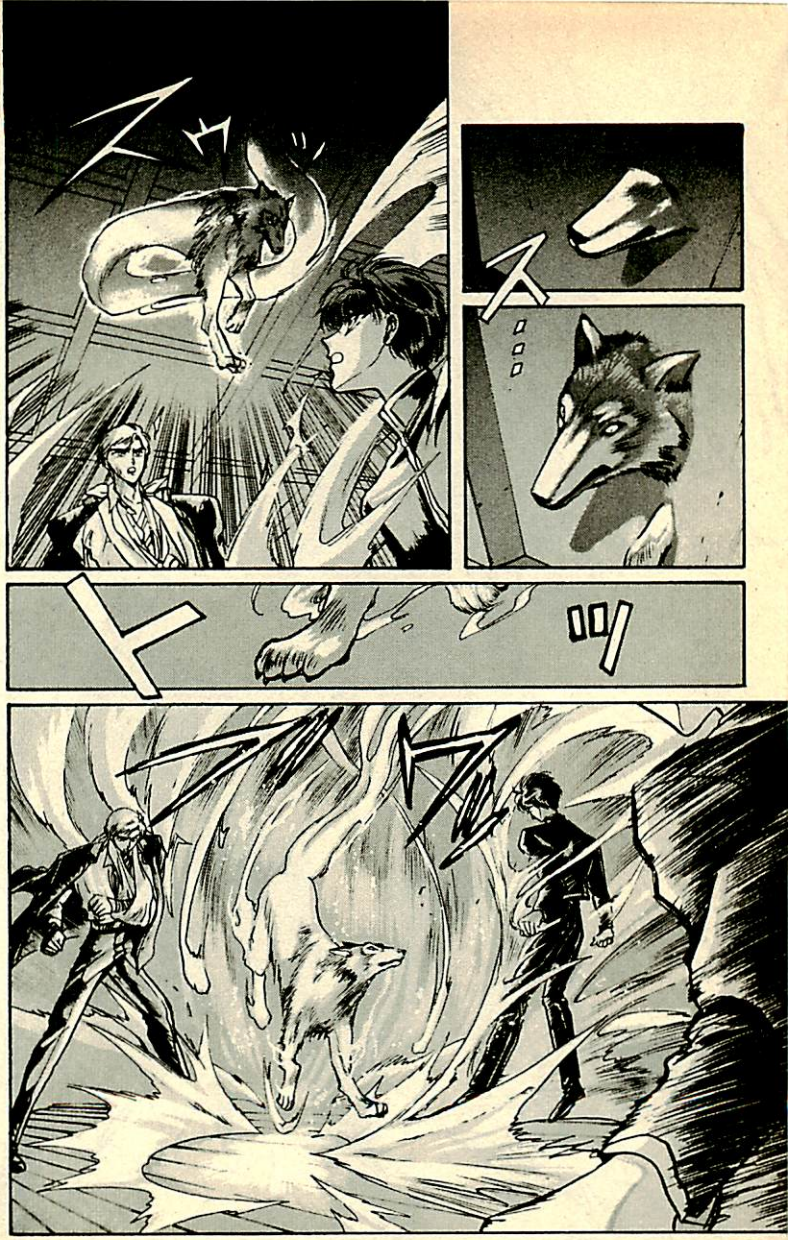

『神威』…
『神威』!


誰だ!?
丁姫から手を離せ!
てめえは…

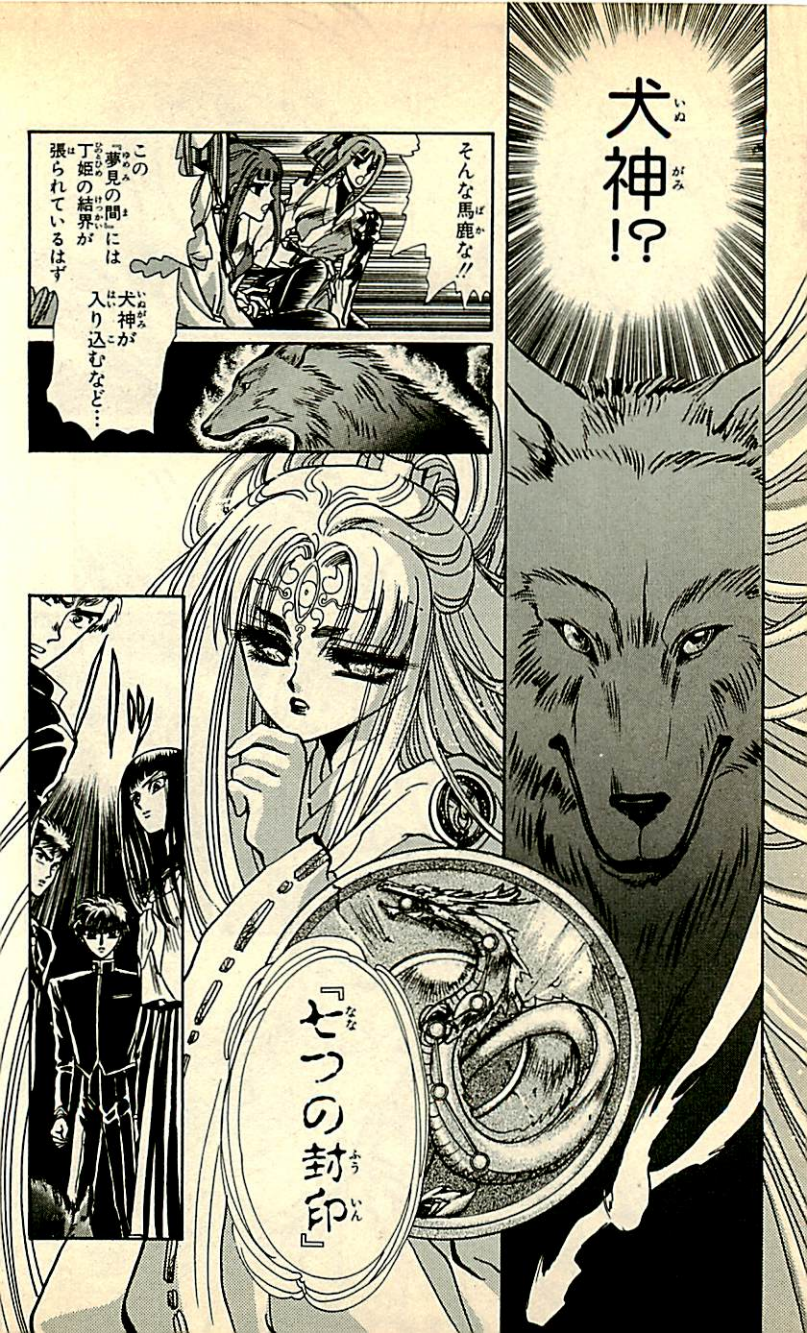

まだ生きてやがったのか
認めない
僕はおまえが『神威』だとは絶対認めない!!
何だと?
なめてんじゃねえぞ


今度こそ
てめえの息の根

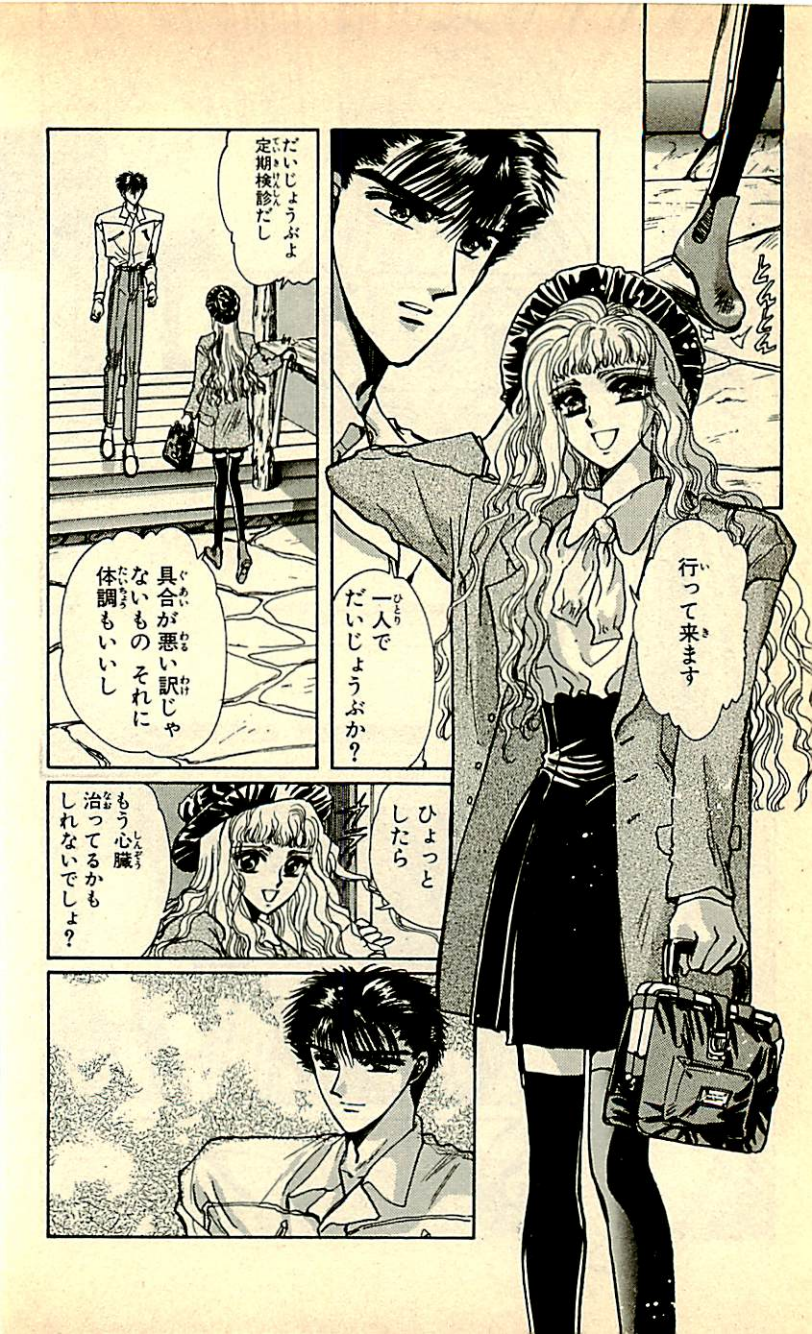

とめてやるぜ!!

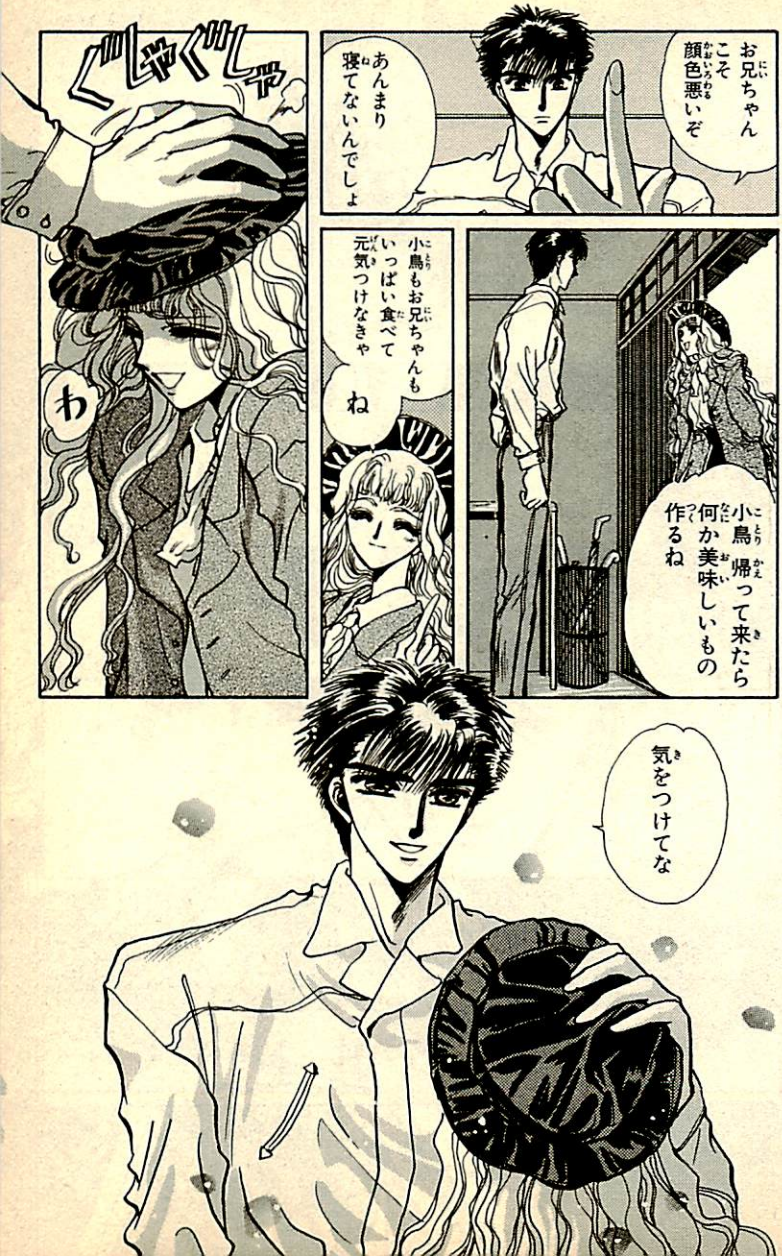


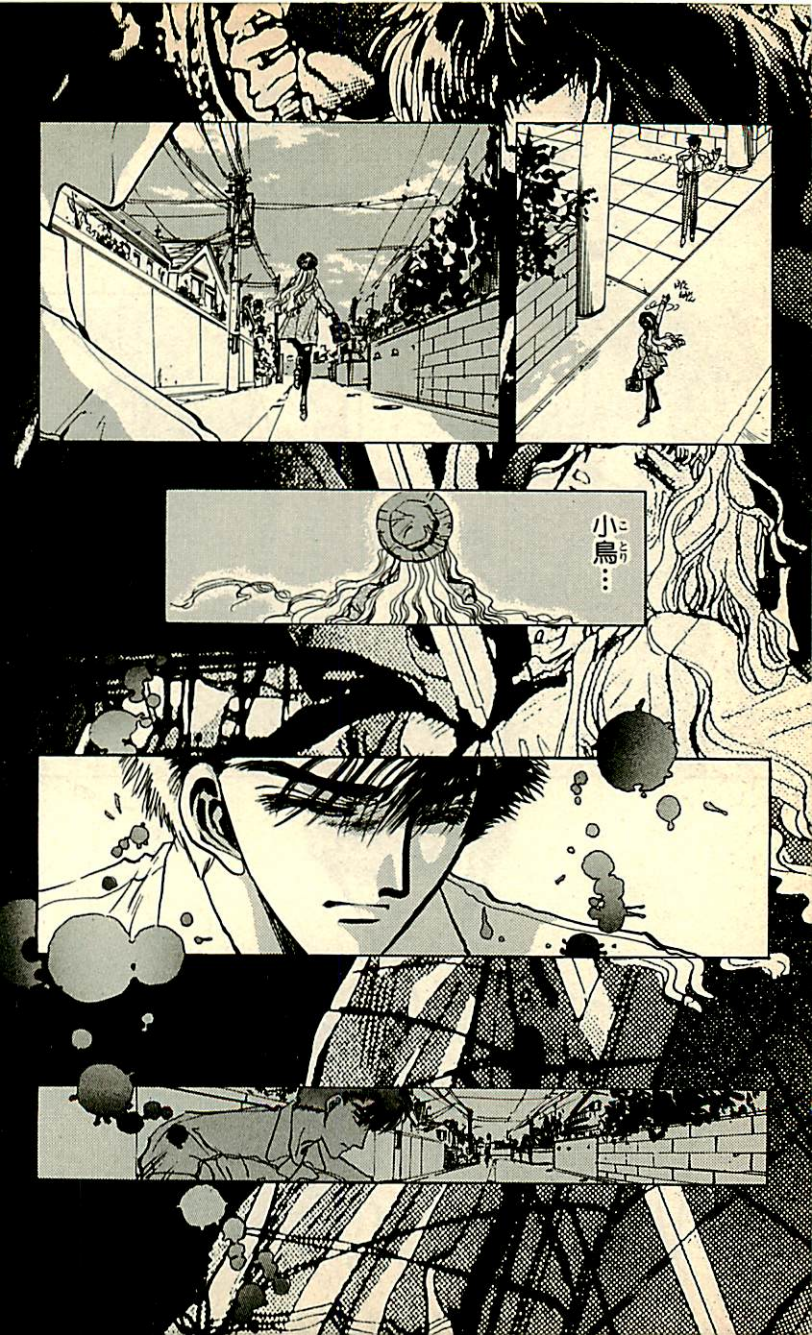

狼!?
!!
これは
犬神……

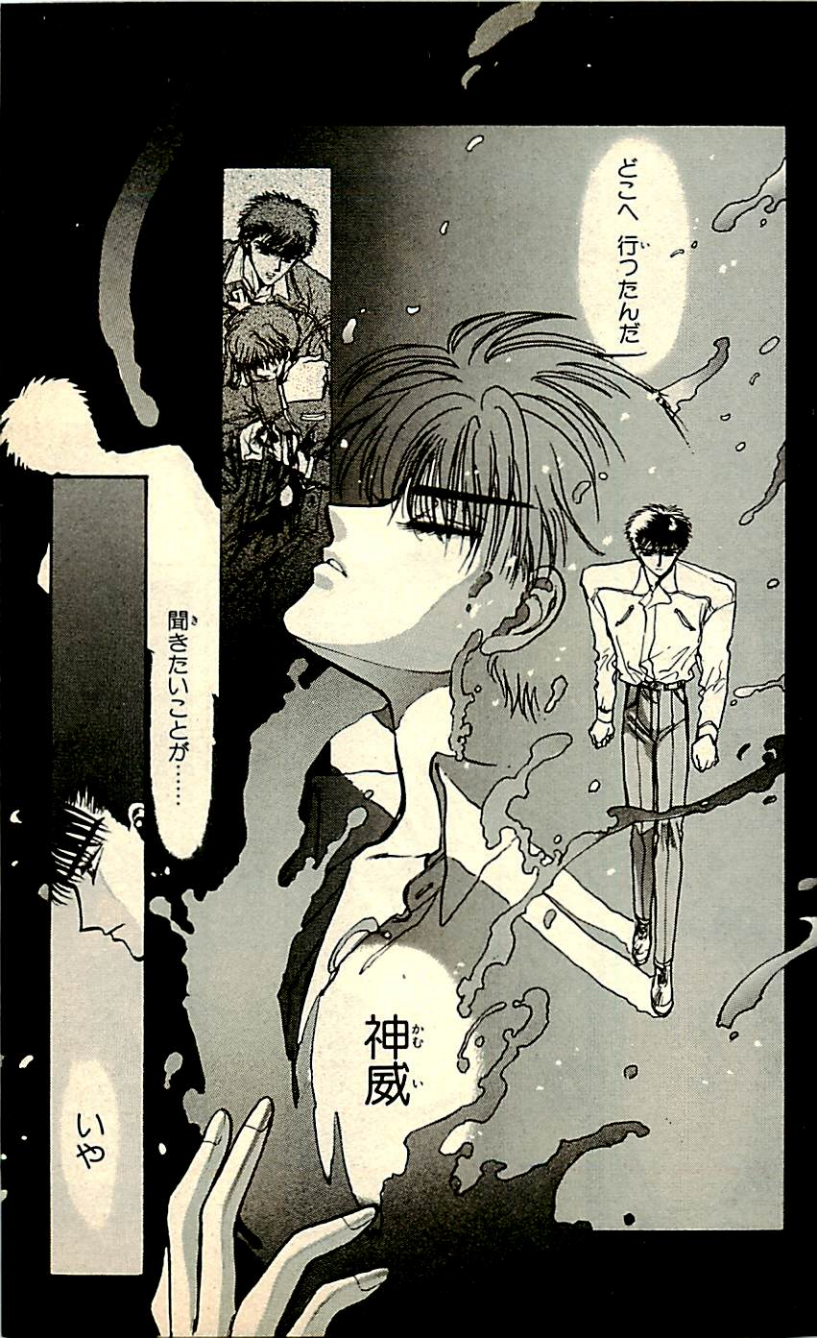

犬神!?
そんな馬鹿な!!
この『夢見の間』には犬神が入り込むなど…
丁姫の結界が張られているはず
『七つの封印』


蒼氷
緋炎
地上までお迎えを
『七つの封印』の
うちの一人が
この真上に
います


とんとん
行って来ます
一人でだいじょうぶか？
だいじょうぶよ 定期検診だし
具合が悪い訳じゃないもの それに体調もいいし
ひょっとしたら
もう心臓治ってるかもしれないでしょ？


お兄ちゃんこそ顔色悪いぞ
あんまり寝てないんでしょ
小鳥帰って来たら何か美味しいもの作るね
小鳥もお兄ちゃんもいっぱい食べて元気つけなきゃね
ぐしゃぐしゃ
わ
気をつけてな


小鳥…


どこへ 行つたんだ
聞きたいことが……
神威
いや

聞かなければ
ならないことが
あるのに……

はっ

……神威に聞かなければ
ならないこと って…

なんだ？

どうして…

俺は…

どうか
『地球』を助けて


『神威』を殺して

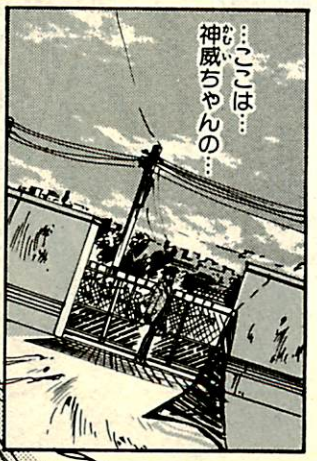

神威…

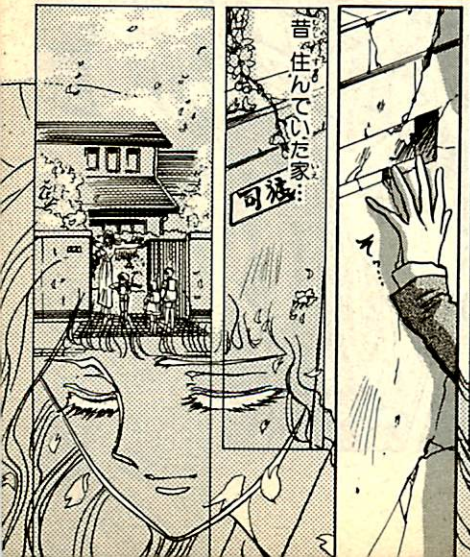

神威ちゃん…


ひどいけがだったのに
だいじょうぶなのかな…


どこへ
行っちゃったのかしら…




…ここは…
神威ちゃんの…


音…
住んでいた家…
可後

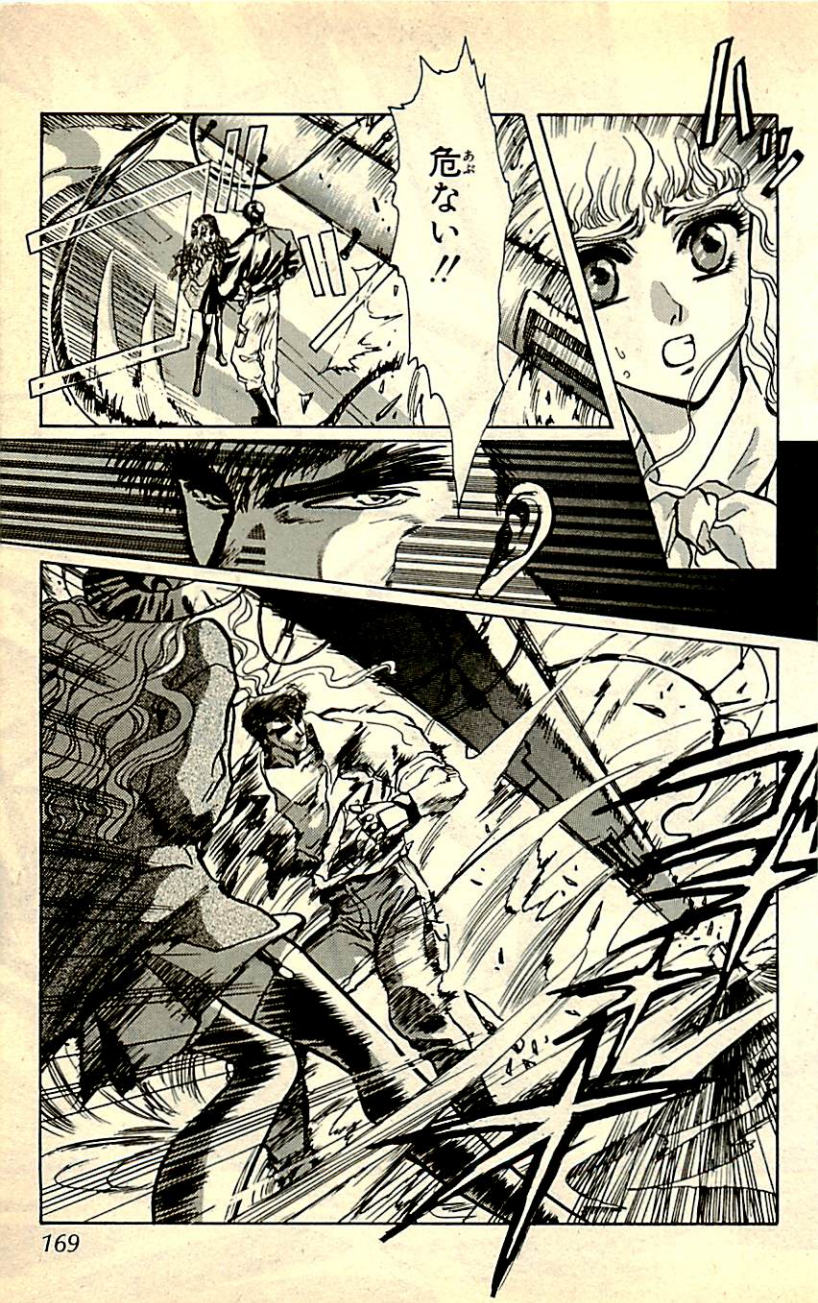

神威ちゃん…
しかし
妙だよな
こんな派手に
地面が裂けて
るのに
地下ケーブルにも
水道管にも
ガス管にも
傷ひとつ
ついてない
地震があったわけでも
ないのに どうして…
ケーブルが
な
なんだ

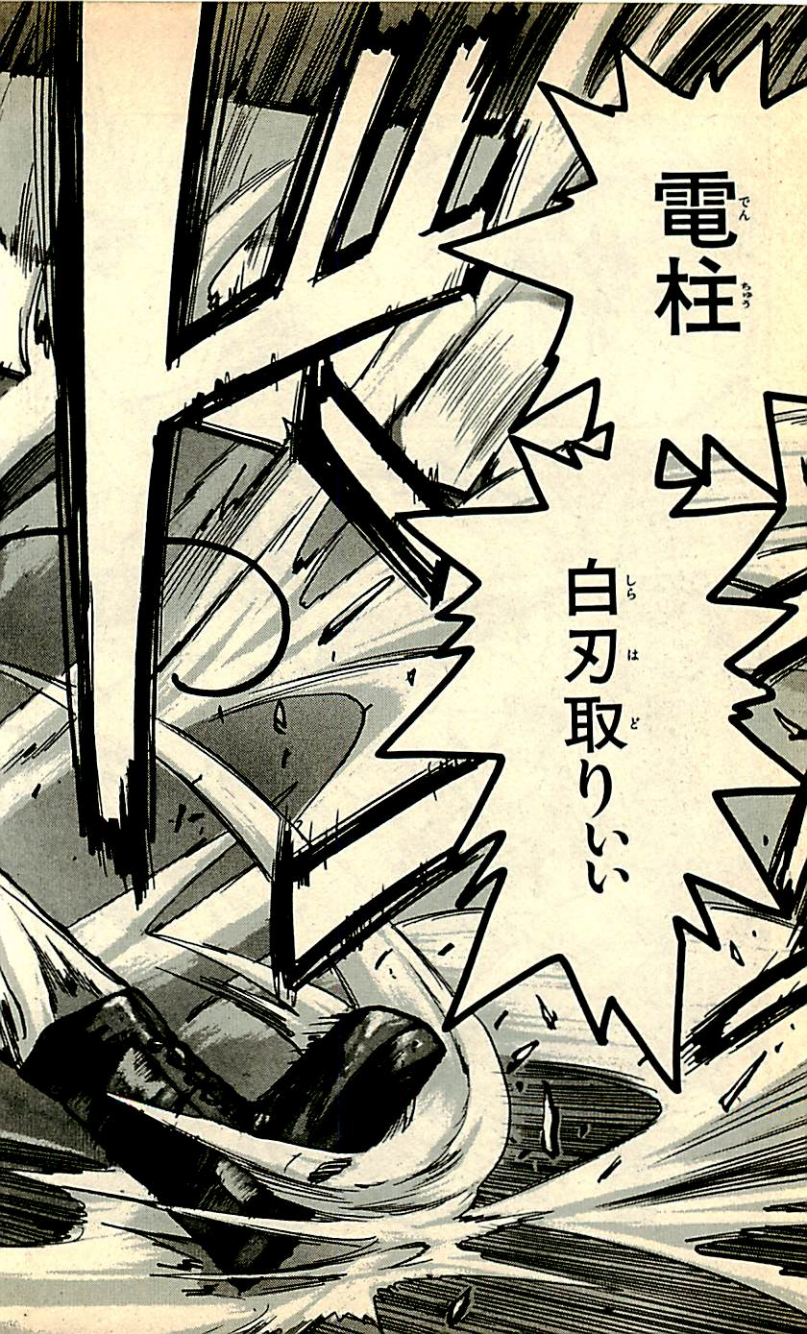

危ない！
きゃあああ
きゃっ


グラ・グラ
きゃあああああ
ズズズズン


だいじょうぶかい
娘さん
あ…
あなたは……
なぁに
ただの通りすがりの
若者さ


ゴゴゴゴゴ…
ポポポ
は…はい
けがはないかい 娘さん


危ない!!


電柱
白刃取りいい



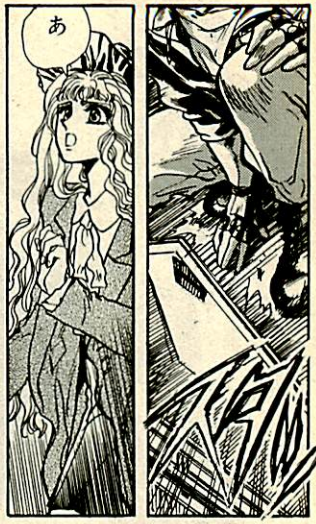

ていっ
ぬんっ
波動拳


地球割り!!

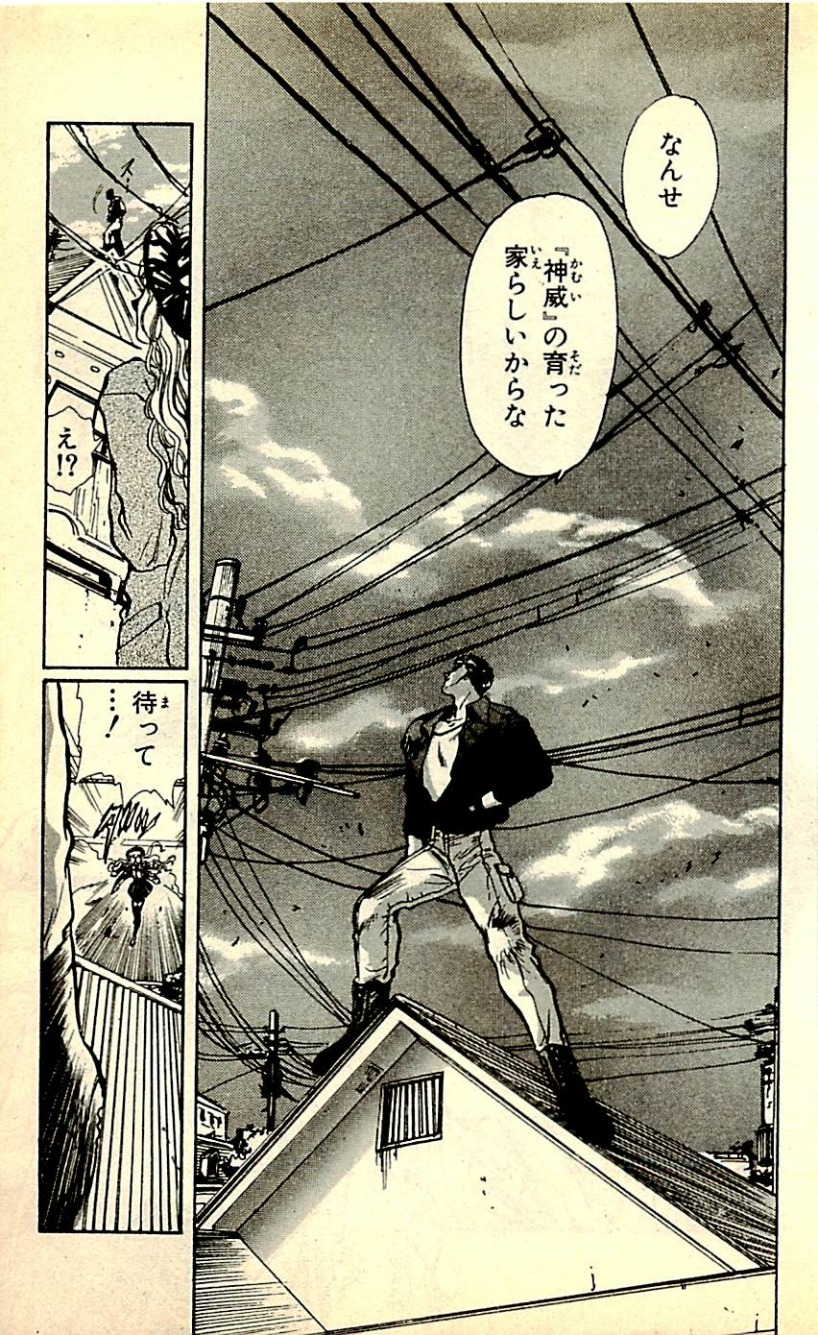

ぼーぜん
もうだいじょうぶだ
相手も諦めたみたいだかんな
しかし これだけの騒ぎを起こせるたぁ並の能力者じゃねぇな
娘さんの知り合いかい？

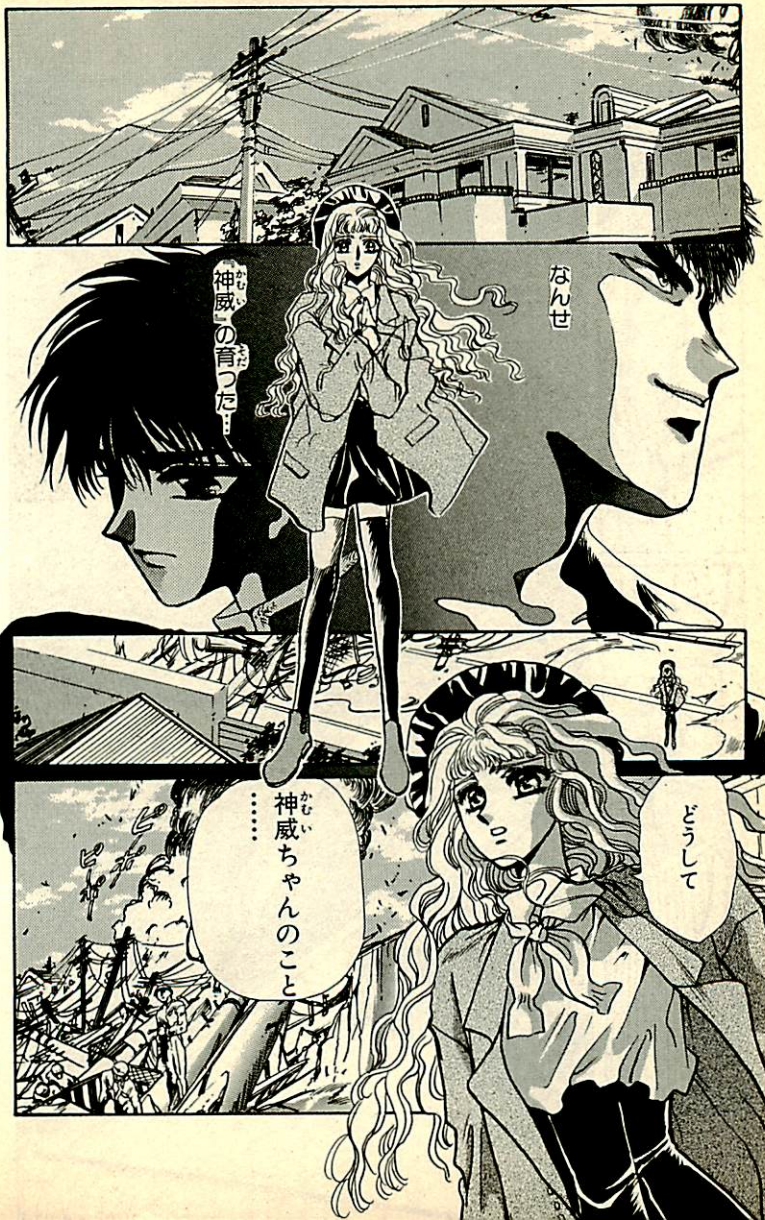

ふるふる
?
?
娘さんみたいに 気をつけなよ
可愛い子は
世間にゃ
変わった奴が
掃いて捨てるほど
いやがるからな
ぱたぱた
とうっ
ダーン
ブルブル


特にこの辺りは危ねぇぜ

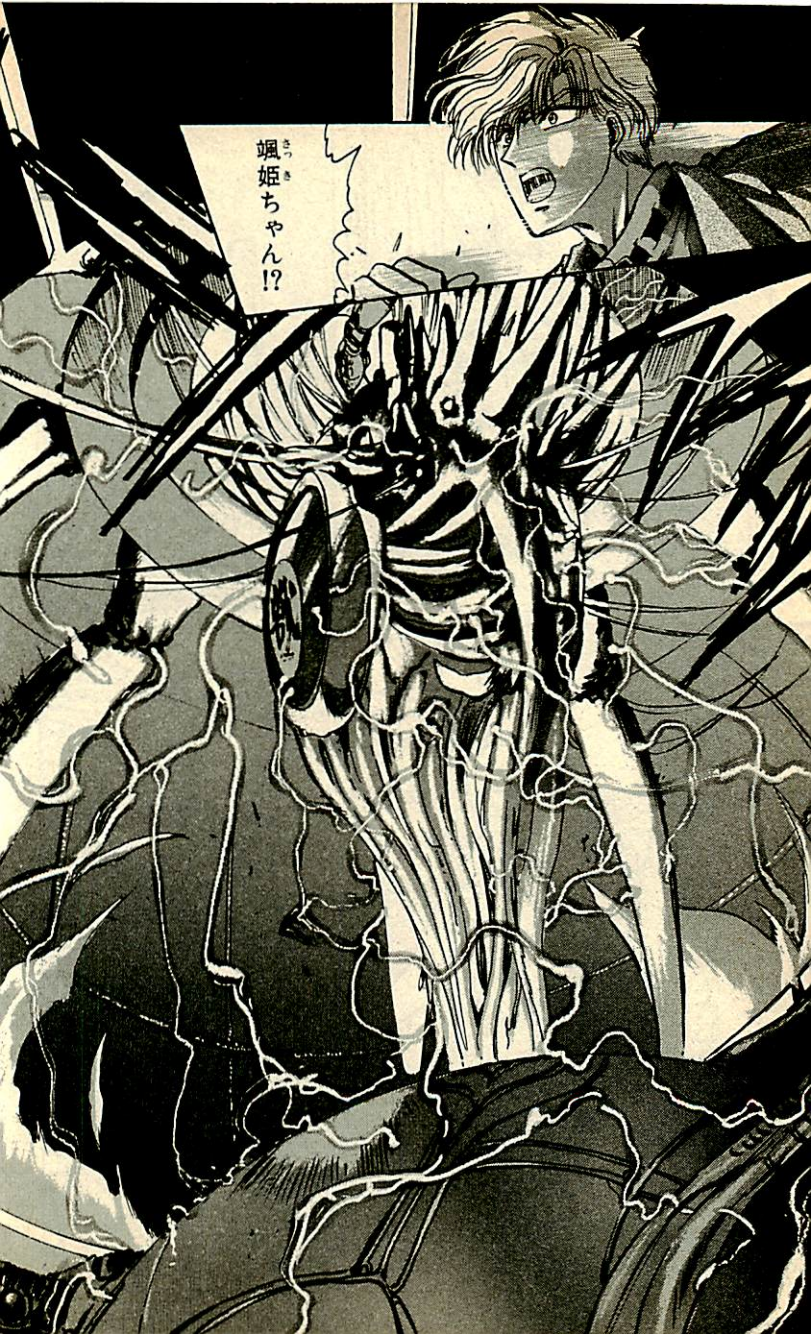

あ

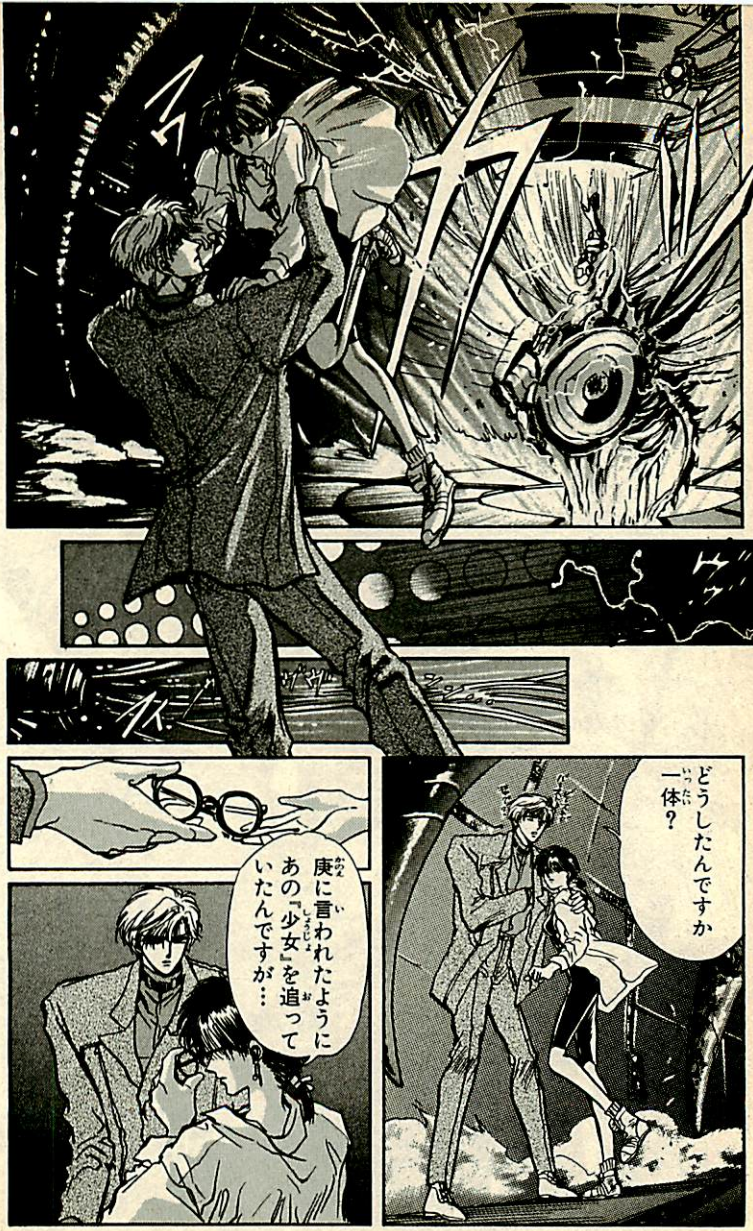

ありがとうございます
助けてくださって


なんせ
『神威』の育った家らしいからな
え!?
待って…!

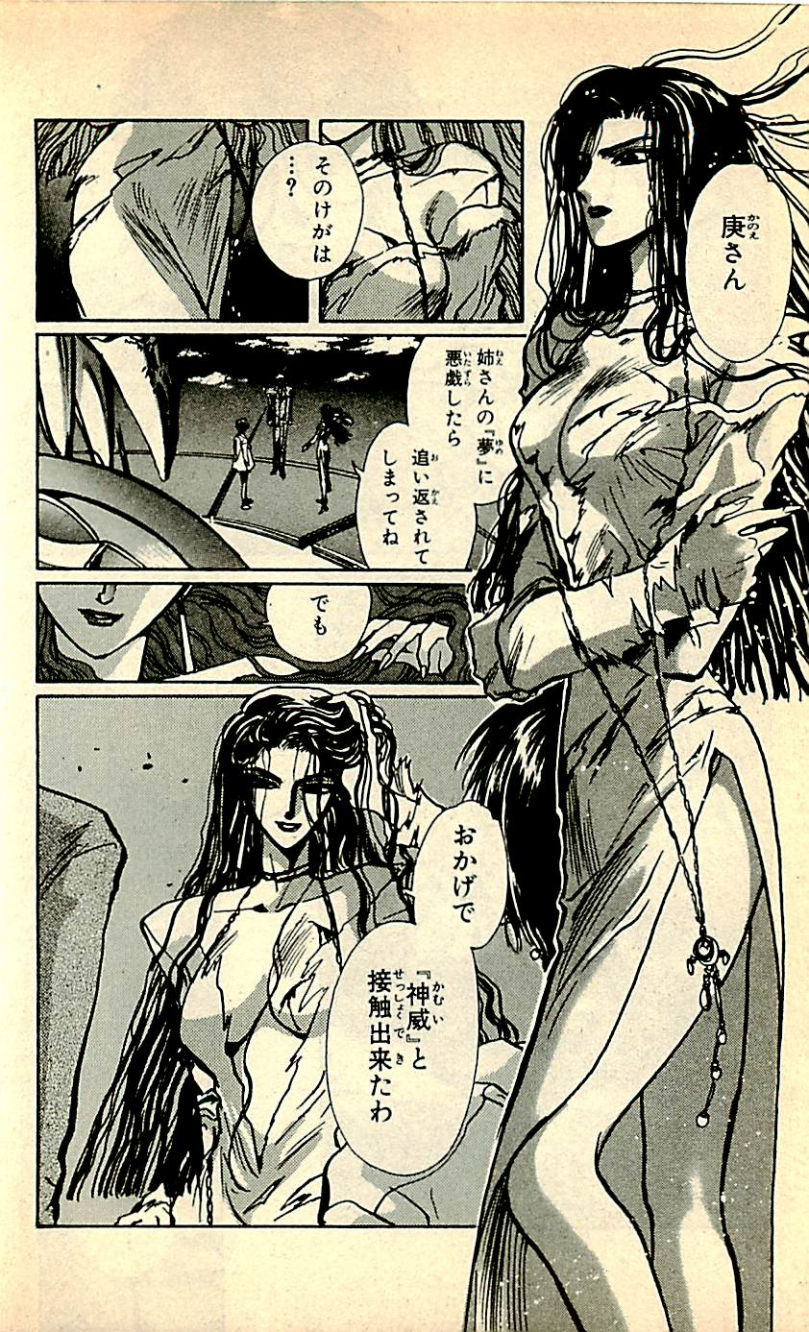

なんせ
神威の育った…
どうして
神威ちゃんのこと
……
ピポピポ


ピピピピピ
ピピピピピ
ピピピピピ


颯姫(さつき)ちゃん!?


どうしたんですか
一体？
庚に言われたように
あの『少女』を追って
いたんですが…


ちょっかい出したら
叱られてしまいました
誰に？
分かりません
でも…
『七つの封印』……
電脳少女の媛姫ちゃんを振り切れるとなると…
いいえ…
『七人の御使い』かもしれなくてよ


庚さん
そのけがは…？
姉さんの「夢」に悪戯したら追い返されてしまってね
でも
おかげで『神威』と接触出来たわ


『神威』
颯姫


けがはなかった？
はい
あの『少女』の名前は分かって？
桃生小鳥
そう
小鳥ちゃんと言うのね
嫦姫
もうひとつお願いしていいかしら？
小鳥ちゃんを助けたのはどんな人だったのか調べて欲しいの


可愛い嬰姫
ありがとう
今
追跡中です
集まってきたわ
この東京の
『最後』にかかわる者達が…



★X4★おわり

〈初出〉
●X④●1993年「ASUKA」2月号～5月号掲載

あすかコミックス
X 第4巻

初版発行……1993年6月17日
8版発行……1995年2月20日

著者……CLAMP
©CLAMP 1993
題字……神坂信一郎

発行者……角川歴彦

発行所……株式会社 角川書店
〒102 東京都千代田区富士見2-13-3
振替＝00130-9-195208
電話＝編集部03-3222-7966 営業部03-3817-8521

印刷……廣済堂印刷株式会社

製本……廣済堂印刷株式会社

Printed in Japan

ISBN4-04-924358-X C0279

落丁・乱丁本はお取り替えいたします。
この物語はフィクションであり、実在の人物、団体名とは関係がございません。

月刊
ASUKA

注目度No.1作品

愛と友情の世紀末
スーパー・ヒーロー・ロマン

X
—エックス—

神威(かむい)が封真(ふうま)が、
そして能力者たちが
続々と東京へ集結!
流行には、おくれるな!
話の続きは
ASUKAで
いち早く知る——。



予価380円

X—エックス—グッズプレゼントだって充実の、
月刊ASUKAは毎月24日発売です。

メディア
ミックス
情報

X 2

ダブル エックス



『X ―エックス―』
初のイメージビデオ

¥4800(税込)
カラー/ステレオ/25分/VHS
原作/CLAMP・音楽/X
監督/りんたろう
キャラクターデザイン、作画監督/結城信輝
制作協力/マッドハウス
制作/アニメイトフィルム
製作・著作/角川書店、ムービック、
ソニーミュージックエンタテイメント

絶賛発売中!!

CLAMP COMICS

ASUKA COMICS DX

CLAMP 学園探偵団 1~3巻



絶賛発売中!!

B6判 定価各520円(税込)

REX 恐竜物語 (原作・畑 正憲)

A5判 定価580円(税込)

もこなおうじょのえほん ~おはなばたけのぎゃくしゅう~

立体しかけ絵本 定価1400円(税込)